

**ИЗВЕСТИЯ**  
ТАВРИЧЕСКОЙ  
УЧЕНОЙ АРХИВНОЙ КОММИССИИ

(ГОДЪ ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ).

**№ 54.**

---

Подъ редакціей Предсѣдателя Коммиссіи Арс. Ив. Маркевича.

---



СИМФЕРОПОЛЬ.  
Типографія Тавр. Губ. Земства.  
1918.

9/05  
И-33т

# ІЗВѢСТІЯ

ТАВРИЧЕСКОЙ

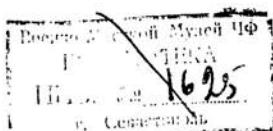
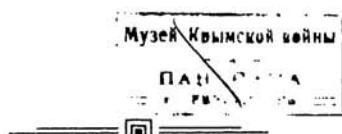
УЧЕНОЙ АРХИВНОЙ КОММІССІИ.

8546/2  
4991

(ГОДЪ ТРИДЦАТЬ ПЕРВЫЙ).

№ 54.

Подъ редакціей Предсѣдателя Коммиссіи А. И. Маркевича.

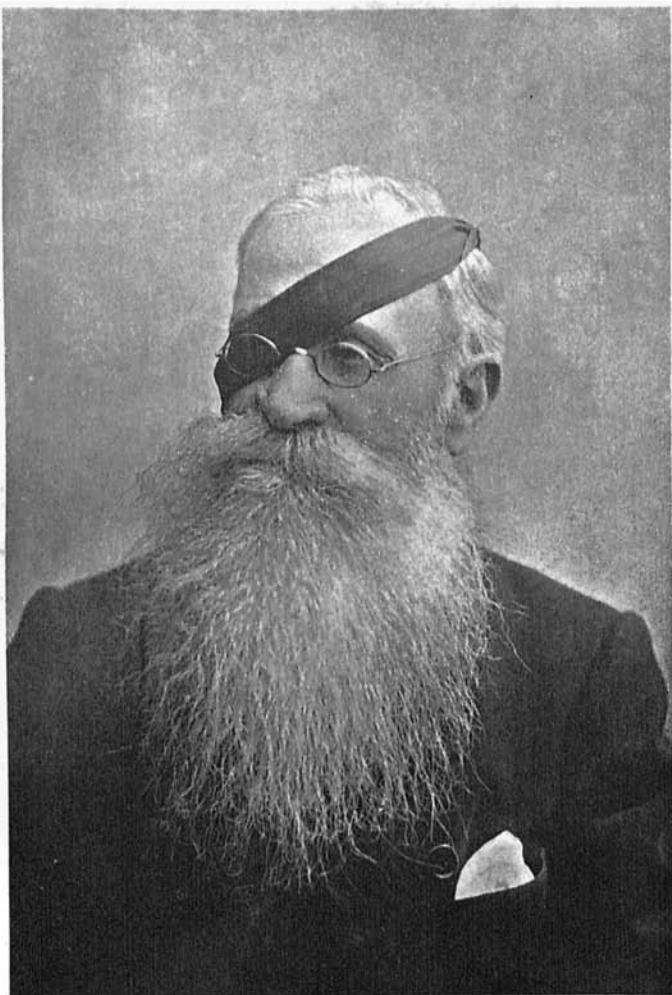


СИМФЕРОПОЛЬ.

Тип. Таврическ. Губернск. Земства.

1918.

Печатано по постановленію Таврической Ученой Архивной Комміссії.  
Предсѣдатель Я. Маркевичъ.



Александр Герцен

Графия Звезда. Июлькинъ Повыдъ, пасса.

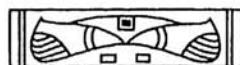
1842—1917.

АЛЕКСАНДРУ ЛЬВОВИЧУ  
БЕРТЬЕ-ДЕЛАГАРДУ

настоящій выпускъ своихъ извѣстій

посвящаетъ

ТАВРИЧЕСКАЯ УЧЕННАЯ АРХИВНАЯ КОММИССІЯ.



# СПИСОКЪ ПЕЧАТНЫХЪ ТРУДОВЪ

## А. Л. Бертье-Делагарда.

1. Объемы помѣщеній и вентиляція (Инженерн. Журн. 1875 г. № 5).
2. Лекціи, читанныя на учительскомъ съездѣ въ Херсонѣ по вопросамъ строительной техники, соприкасающимся съ педагогіей. Херсонъ, 1875 года.
3. Докладъ о замощеніи г. Севастополя. 1881 г.
4. Рядъ мелкихъ статей въ журналахъ по техникѣ и садоводству.
5. Остатки древнихъ сооруженій въ окрестностяхъ Севастополя и пещерные города Крыма (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др., XIV, 1889 г.).
6. Развѣдки о древнемъ скиѳскомъ укрѣпленіи Неаполисѣ. Бларамберга. Пер. съ франц. (Изв. Таврич. Уч. Арх. Комм. № 7. 1889 г.).
7. О выборѣ мѣста для санитарного среднеучебнаго заведенія въ Крыму (Зап. Крымск. Горн. Клуба, 1891 г., вып. 1).
8. Надпись времени императора Зенона въ связи съ отрывками изъ исторіи Херсонеса. (Зап. Одесск. Общ. Ист. Др., XVI, 1898 г.).
9. Раскопки Херсонеса. 1893 г.
10. Поддѣлки греческихъ древностей на Югѣ Россіи (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Древ., XIX, 1893 г.).
11. Памяти Фанъ-деръ-Флитта. (Зап. Кр. Горн. Кл. 1897, № 3).
12. Указатель статей, помѣщенныхъ въ т. т. I—XX Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др. (Зап. Од. Общ. Ист. и Др. XXI, 1898).
13. Керменчикъ (Крымская глушь). Одесса 1899 г.
14. Объ археологическихъ розысканіяхъ въ Крыму въ теченіе 1898 г. (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др. XXII, 1900 г.).
15. Вѣчино зеленая растенія въ садахъ южнаго берега Крыма (Зап. Кр. Горн. Кл. 1902 г., № 7—8).
16. Примѣчанія къ описанію Чернаго моря Дортелли д'Асколи. (Зап. Одесск. Общ. Ист. Др., XXIV, 1902 г.).
17. Случайная находка древностей (Тамъ же, XXVI, 1906 г.).
18. По поводу послѣднихъ раскопокъ въ Херсонесѣ. (Тамъ же, XXVI, 1916 г.).
19. О Бахчисарайскомъ ханскомъ дворцѣ. (Тамъ же, XXVI, 1906 г.).
20. Нѣсколько новыхъ или малоизвѣстныхъ монетъ Херсонеса. (Тамъ же, XXVI, 1906 г.).

21. Значеніе монограммъ на монетахъ Херсонеса (Зап. Нумизм. Отд. Русск. Арх. Общ., I, 1906 г.).
  22. Случайная находка древностей близъ Ялты. (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др. XXVII, 1907 г.).
  23. О Херсонесѣ (Изв. Археолог. Комм., № 21, 1907 г.).
  24. Поправки общаго каталога монетъ Бурачкова. Москва 1907 г.
  25. Относительная стоимость монетныхъ металловъ на Боспорѣ и Борисоенѣ въ половинѣ IV вѣка до Р. Хр. (Нумизм. Сб. I, 1909 г.).
  26. Какъ Владимиръ осаждалъ Корсунь (Изв. Отд. Русск. яз. Акад. Наукъ, XIV, 1909 г.).
  27. Къ исторіи христіанства въ Крыму. Мнимое тысячелѣтіе (Зап. Од. Общ. Ист. и Древн. XXVIII, 1910).
  28. Желательные особенности построекъ, возведимыхъ на Южномъ берегу Крыма въ мѣстностяхъ, подверженныхъ оползнямъ (Изв. Ялт. Технич. Общ. 1909, вып. 2).
  29. Мелкія статьи въ Изв. Ялт. Технич. Общ., вып. 1 и 2.
  30. Диференты на боспорскихъ царскихъ монетахъ римского времени (Нумизм. Сб., т. I, М. 1911 г.).
  31. О монетахъ властителей Боспора, опредѣляемыхъ монограммами (Зап. Од. Общ. Ист. и Древн. XXIX, 1911).
  32. Материалы для вѣсовыхъ изслѣдований монетныхъ системъ древне-греческихъ городовъ и царей Сарматіи и Тавриды (Нумизм. Сб. II, 1912 г.).
  33. Монетные новости древнихъ городовъ Тавриды (Записки Од. Общ. Ист. и Древн. XXX, 1912 г.).
  34. Память о Пушкинѣ въ Гурзуфѣ. (Пушкинъ и его современники, XVII—XVIII, 1913 г.).
  35. Цѣнность монетныхъ номиналовъ въ Крымскомъ ханствѣ. (Изв. Таврич. Уч. Арх. Комм. № 51, 1914 г.).
  36. Изслѣдованіе нѣкоторыхъ недоумѣнныхъ вопросовъ средневѣковья въ Тавридѣ (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др. XXXII, 1915 г.).
  37. Доклады Ялтинскому уѣздному Земскому Собранию о желѣзныхъ и шоссейныхъ дорогахъ. Ялта, 1916 г.
- 
-

# О ГЛАВЛЕНИЕ

---

СТРАН.

I. Татарско-ханскіе ярлыки изъ коллекціи Таврической Ученой Архивной Коммиссіи. Проф. В. Д. Смирнова . . . . .	1
II. Задачи русской нумизматики древнѣйшаго періода. А. В. Орьшникова . . . . .	20
III. Новыя христіанскія греческія надписи изъ Крыма. Акад. В. В. Латышева . . . . .	33
IV. Мѣдь Динаміи и Аспурга. Акад. М. И. Ростовцева . . . .	47
V. Археанактиды. В. В. Шкорпила . . . . .	54
VI. Замѣтка о зольникахъ и джуртахъ. А. А. Браунера . . . .	60
VII. ΕΙΣ ΒΟΡΥΣΘΕΝΗ ΕΙΣΠΛΕΙΝ. Проф. С. А. Жебелева .	65
VIII. Среди крымскихъ татаръ лѣтомъ 1916 года. Прив.-доц. А. Н. Самойловича . . . . .	73
IX. Одно изъ культурныхъ начинаній Вольнаго Экономического Общества. Прив.-доц. Н. Д. Полонской . . . . .	81
X. Материалы для исторіи Никитского Ботаническаго Сада. Е. В. Вульфа . . . . .	126
XI. Паденіе Каффы. Л. П. Колли . . . . .	129
XII. Скиѳо-сарматскіе курганы Крымской степи. Прив.-доц. А. А. Спицына . . . . .	172
XIII. Лѣтописный разсказъ о крещеніи княгини Ольги въ Царьградѣ. Проф. С. Ф. Платонова . . . . .	182
XIV. Уроженцы сѣвернаго побережья Чернаго моря въ исторіи древне-греческой мысли. Д. С. Спиридонова . . . . .	187
XV. Волохи древне-русской лѣтописи. Акад. А. А. Шахматова .	234
XVI. Херсонесъ Таврическій и раскопки 1917 г. въ Евпаторіи. Л. А. Моисеева . . . . .	241
XVII. Азисъ (Бахчисарайская легенда). Н. А. Маркса . . . . .	260
XVIII. Замѣтки о Пушкинѣ. Проф. И. А. Линниченко . . . . .	265

XIX. Объ изданіи кадіаскерского сакка. Проф. <i>Н. И. Веселовскаго</i> .	276
XX. Изъ идеологии крымско-татарской интеллигентіи. Прив.- доц. <i>П. А. Фалева</i> . . . . .	279
XXI. Раскопки Херсонесского некрополя въ 1897 году. <i>М. И. Скубетова</i> . . . . .	289
XXII. Петръ Степановичъ Котляревскій. <i>М. Н. Хрущова</i> . . .	297
XXIII. Къ сорокалѣтію русско-турецкой войны 1877 — 78 г. г. <i>В. Д. Геймана</i> . . . . .	306
XXIV. Къ исторіи учрежденія Таврическаго Магометанскаго Ду- ховнаго Правленія. <i>И. Ф. Александрова</i> . . . . .	316
XXV. Текіе Ени-джами дервишей—молчальниковъ въ Симферополѣ. <i>И. М. Волошинова</i> . . . . .	356
XXVI. Находки предметовъ каменнаго вѣка въ Крыму. <i>Н. Н. Клепинина</i> . . . . .	360
XXVII. Находки каменнаго вѣка въ Крыму. <i>С. И. Забнина</i> . . .	362
XXVIII. Списокъ болѣе рѣдкихъ растеній, акклиматизированныхъ на дачѣ А. Л. Бертье-Делагарда въ Ялтѣ. <i>С. А. Мокржецкаго</i>	370
XXIX. Проектъ учрежденія въ Симферополѣ Медико-хирурги- ческаго училища. <i>А. И. Маркевича</i> . . . . .	378
XXXI. О Тмутаракани. Проф. <i>Ф. И. Шмита</i> . . . . .	389
XXXI. Крымскій этюдъ <i>А. А. Спендиарова</i> .	



## Татарско - ханскіе ярлыки изъ коллекціи Таврической Ученой Архивной Коммиссіи.

Опять приходится заниматься татарскими ханскими грамотами, которыхъ довольно большой запасъ образовался въ шкафахъ Таврической Ученой Архивной Коммиссіи. Но только на этотъ разъ, вообще довольно скучное и безцвѣтное, содержаніе старинныхъ памятниковъ татарской письменности является передъ нами съ нѣкоторыми признаками своей научной заманчивости, заключая въ себѣ данныя, нѣсколько дополняющія то, что было дознано и истолковано предыдущими изслѣдованіями, начиная съ трудовъ покойнаго оріенталиста профессора В. В. Григорьевъ<sup>1)</sup> и вплоть до недавняго переизданія текста ханскихъ ярлыковъ, данныхъ русскому духовенству.<sup>2)</sup>

Хотя татарскіе ханскіе ярлыки столь давно стали предметомъ изученія и истолкованія столь многихъ ученыхъ, все же нельзя сказать, чтобы изъ относящихся къ этому предмету материаловъ ничего не осталось такого, что не нуждалось бы въ пересмотрѣ и провѣркѣ, и не только въ отношеніи частностей содержанія этихъ ярлыковъ, но даже и относительно общихъ вопросовъ, не выясненныхъ окончательно, которыхъ еще не затрагивали прежніе изслѣдователи, очевидно, считавшіе эти вопросы совершенно ясными и не требующими какихъ - либо разъясненій и обсужденій. Къ такимъ, напримѣръ, вопросамъ, по моему мнѣнію, относится перво - на - перво вопросъ о происхожденіи имени *тарханъ*, откуда получился эпитетъ самыхъ ярлыковъ — *тарханный*: нельзя же, въ самомъ дѣлѣ, приведен-

<sup>1)</sup> „О достовѣрности ярлыковъ, данныхъ ханами Золотой Орды русскому духовенству“, Москва 1842 г., и „Ярлыки Тохтамыша 1382 и Сеадетъ - Герая 1523 г.“ въ Запискахъ Императ. Одесск. Общ. исторіи и древностей, Одесса 1849 г.

<sup>2)</sup> Бенешевичъ, Сборн. памятн. по исторіи церковнаго права. Вып. II, Петроградъ, 1915 г. Приселковъ, ханскіе ярлыки русскимъ митрополитамъ. Петроградъ, 1916 г.

ныя у проф. И. Н. Березина, безъ всякой съ его стороны критики и разсужденія, какія-то несуразныя монгольскія легенды о происхожденіи и значеніи имени *тарханъ* принять за несомнѣнныя данныя, которая бы удовлетворили ученую любознательность въ качествѣ научнаго матеріала или ученой аргументації. Отсюда сама собою вытекаетъ необходимость подвести итогъ тѣмъ фактамъ и сужденіямъ, которыми доселъ опредѣляется значеніе татарскихъ ханскихъ ярлыковъ, обыкновенно именуемыхъ „*тарханными*“, не ограничиваясь общепринятымъ, такъ сказать ходящимъ, пониманіемъ этого термина.

Не беря на себя смѣлости достаточнымъ образомъ выполнить эту задачу, я все же считаю позволительнымъ со временемъ предложить вниманію ученыхъ свои собственныя воззрѣнія по нѣкоторымъ вопросамъ внутренняго содержанія ста-ринныхъ татарскихъ ярлыковъ и словеснаго ихъ характера, вчастности, по отношенію къ формѣ и построенію ярлыковъ, данныхъ русскому духовенству ханами Золотой Орды, что и должно составить предметъ особой, имѣющей потомъ увидѣть свѣтъ, статьи. Въ настоящій же разъ я пока ограничусь исключительно переводомъ новой серіи ярлыковъ, числомъ восьми, о которыхъ и считаю нужнымъ высказать нѣкоторыя предварительныя свои наблюденія и соображенія.

---

Всѣ восемь разсмотрѣнныхъ мною теперь ярлыковъ составляютъ одну серію по своему внѣшнему облику: всѣ они имѣютъ видъ длинныхъ узкихъ полосъ плотной бумаги со ста-ринными водяными знаками, или и безъ онъыхъ; всѣ они имѣютъ одну и ту же зачальную форму со словъ *улугъ улуснынкъ онъ колъ вэ солъ колнынкъ* и т. д.; на всѣхъ нихъ имѣются ста-ринные ярлычные тамги--синяго цвета и алаго; на всѣхъ, кроме первыхъ четырехъ, у которыхъ недостаетъ верхнихъ краевъ, наподобіе шифра выведенная стереотипная формула, заключающа-щая въ себѣ имя давшаго ярлыкъ хана съ прилаткомъ слова *сўзюмъ*--(=„мое слово“, „я говорю“...).

Но за этими общими ихъ свойствами есть еще нѣкоторыя особенности, дающія основаніе къ дальнѣйшему ихъ подраздѣленію на второстепенные группы какъ по внѣшнимъ ихъ признакамъ, такъ и по содержанію.

По внѣшности особую группу составляютъ три ярлыка, №№ 1, 2 и 3: они представляютъ совершенное подобіе про-чинъ понынѣ извѣстныхъ ста-ринныхъ татарскихъ ярлыковъ: длин-

ные и узкие по формату, они написаны крупнѣйшими толстыми безъ какихъ либо каллиграфическихъ оттѣнковъ буквами, безъ строгаго соблюденія какой - либо системы въ постановкѣ или непостановкѣ діакритическихъ знаковъ, въ прямыхъ поперечныхъ строкахъ, расположенныхъ на значительномъ другъ отъ друга разстояніи.

Прочie пять ярлыковъ замѣтно отличаются отъ первыхъ трехъ и меньшимъ размѣромъ употребленной на нихъ бумаги, и болѣе тщательнымъ, доходящимъ иногда до каллиграфической изысканности, почеркомъ, дивани, постепенно, но рѣшительно обнаруживающимъ усвоеніе татарскими писцами ханской канцеляріи каллиграфическихъ пріемовъ кятибовъ турецкихъ. Рядомъ со старинными тамгами появляются ханская именная печати, тоже вродѣ какихъ-то комментарievъ этихъ послѣднихъ къ начавшимъ терять свой смыслъ и значеніе стариннымъ тамгамъ. Къ ханскому имени вверху ярлыковъ сталъ прибавляться высокопарный эпитетъ *абу ль-фатхъ* („Отецъ побѣды“, „Побѣдоносецъ“), въ чёмъ также нельзя не усмотрѣть татарского подражанія турецкой тщеславности, сказывающейся, кромѣ того, въ уснащеніи самыхъ текстовъ ярлыковъ примѣсью арабскихъ словъ, большею частью синонимическихъ плеоназмовъ, пристегиваемыхъ къ кореннымъ татарскимъ реченіямъ.

Но еще важнѣе различіе описываемыхъ нами ярлыковъ по свойству самаго содержанія ихъ текстовъ. Въ этомъ отношеніи два первыхъ ярлыка аналогичны между собою, тогда какъ третій стоитъ особнякомъ, хотя всѣ три принадлежать къ разряду такъ называемыхъ *ма'афѣ-намэ* (= „льготныхъ грамотъ“); но первые два, вчастности, могутъ быть отнесены, по принятой доселѣ у ученыхъ терминологіи, къ *тарханнымъ*, какъ они называются и въ самыхъ ярлыкахъ №№ 1 и 2.

Предметомъ всевозможныхъ, большею частью фискальныхъ, льготъ служать обитатели Кыркъ-Ера, и на этомъ основаніи эти два ярлыка оказываются болѣе ранними по времени издания ихъ, нежели тотъ ярлыкъ Селямэтъ Герай-хана I, который въ 1017 (=1608) году былъ данъ жившимъ въ Кыркъ-Ерѣ караимамъ и считался до сего времени древнѣйшимъ въ своемъ родѣ.<sup>1)</sup> Нынѣ это хронологическое преимущество должно быть отдано этимъ двумъ ярлыкамъ — ярлыку Хаджи Герай-хана 864 =

<sup>1)</sup> Сборникъ старинныхъ грамотъ и узаконеній Росс. имперіи касательно правъ и состоянія русскоподданныхъ караимовъ, изд. З. А. Фирковича. СПБ. 1890 г., стр. 57—66.

1459 года, а потомъ—ярлыку Нуръ-Девлеть-Герай-хана 872—1468 года, какъ это будетъ видно изъ послѣдующаго.

Это обстоятельство заставляетъ, однако же, остановиться на вопросѣ о взаимномъ отношеніи нынѣ рассматриваемыхъ нами двухъ ярлыковъ къ изданному ранѣе, главнымъ образомъ, съ точки зрењія объектовъ льготъ, гарантированныхъ этими ярлыками искателямъ этихъ льготъ у тогдашней ханско-татарской власти.

Въ ярлыкѣ Селямэть-Герая дѣло ограничивается одними караимами, которымъ въ ярлыкѣ подтверждались прежнія ихъ льготы и преимущества. Въ этихъ же двухъ ярлыкахъ рядомъ съ караимами мы видимъ мусульманъ и христіанъ, въ частности армянъ, старѣйшины которыхъ являлись къ ханскому двору ходатайствовать о подтвержденіи дарованныхъ имъ прежними ханами льготъ и преимуществъ и получили эти ярлыки, сохранившіеся до нашего времени и являющіеся предметомъ настоящаго обслѣдованія.

Во избѣжаніе какихъ-либо недоразумѣній, которыя могли бы возникнуть при сличеніи этихъ ярлыковъ съ прежними, надлежитъ категорически установить, что, несмотря на упоминаніе во всѣхъ трехъ имени Ягуди, подъ которыми и въ крымскихъ и въ литовско-польскихъ историческихъ памятникахъ обыкновенно разумѣются только караимы,<sup>1)</sup> ярлыки эти совершенно различны какъ по своему словесному построенію, такъ и по основаніямъ своего возникновенія и конечному назначенію.

Въ рассматриваемыхъ нами ярлыкахъ это упоминаніе видимъ одновременнымъ и зауряднымъ съ упоминаніемъ о другихъ общинахъ—о мусульманахъ и христіанахъ. Что же это значитъ? Это значитъ, что всѣ три общины, въ томъ числѣ и караимская, находились во время изданія этихъ ярлыковъ въ тѣсномъ общеніи, которое обусловливалось ихъ дѣловою, повседневною соприкосновенностью въ практической жизни и отсюда невольнымъ территоріальнымъ сосѣдствомъ, которое обозначено въ ярлыкѣ выраженіемъ „поселиться, осѣсть въ Кыркъ-Еръ“. Но въ томъ-то и дѣло, что этого географического термина не слѣдуетъ отожествлять съ географическимъ же, но болѣе тѣснымъ, обозначеніемъ Кыркъ ернынгъ юкары кал’еси, каковое находится въ ярлыкѣ Селямэть-Герая и въ другихъ татарскихъ ханскихъ ярлыкахъ, въ которыхъ усматривается спе-

<sup>1)</sup> Сборникъ стар. грамотъ Фирковича, стр. XII—XIII.

цифическое указание на возвышенную местность, составляющую исключительную собственность караимскую, и какъ бы природную цитадель цѣлой прилегавшей къ этой цитадели округи. Таковое различіе, дѣлавшееся самою татарско - ханскою администрациєю, подтверждается упоминаниемъ въ татарско-ханскихъ казы-эскерскихъ книгахъ объ округѣ Кыркъ-Ера--*Кыркъ-ерынъ-мусафатынданъ.*<sup>1)</sup>

Въ этомъ легко, кромѣ того, убѣдиться, принявъ во вниманіе какъ особенности мѣстностей вокругъ собственно Чуфутъ - Калэ, такъ и характерныя черты самыхъ народностей, гнѣздавшихся въ этихъ мѣстностяхъ. Караймы, какъ остатокъ нѣкогда господствовавшаго въ Крыму цѣлаго народа хазарь,<sup>2)</sup> вытѣсненного оттуда другою, хотя и родственною, тюркскою народностью, основались въ своемъ старинномъ укрѣплении, нынѣ именуемомъ Чуфутъ-Калэ, каковое наименование, въ свою очередь, выродилось изъ другого, болѣе правильнаго этимологически—Чуфтъ-Калэ. Грековъ, старавшихся болѣе всего объ увеличеніи коммерческихъ выгодъ изъ своихъ черноморскихъ колоній, естественно болѣе другихъ тянуло къ морскимъ прибрежьямъ. Армяне, позднѣе загнанные тюркскою лавиною на Таврическій полуостровъ, разсѣялись преимущественно въ сединной его полосѣ, отъ Стараго Крыма (Сорехата, Сорхата=Сурхата) до ущелій Кыркъ - Ера и Бахче - Сарая включительно, какъ показываютъ разсыпанные вдоль этой полосы остатки старыхъ церквей армянскихъ. Наконецъ, татаре, самые поздніе пришельцы въ Крыму, вдвинулись въ него, по своему исконному степному кочевому норову, цѣлою ордою, или нѣсколькими ордами, образовавшими подвижное кочевые изъ кибитокъ на арбахъ съ огромнаго діаметра колесами, съ конскими и бараньими табунами и т. п. атрибутами степного, кочевого быта, требовавшаго обязательно низменныхъ для себя пространствъ, и не нуждавшимися для своего водворенія въ какихъ-либо крутизнахъ въ родѣ Чуфутъ-Калэ или Мангупа, куда и взбираться имъ было трудно съ ихъ громоздкимъ и сложнымъ толкучимъ хозяйствомъ; да и гдѣ же нашлось бы достаточнаго для ихъ привольного расположенія такого простора, который они нашли себѣ въ долинахъ и межегорьяхъ на пространствѣ отъ начинаящихся у Керчи степей, черезъ долину Стараго Крыма, черезъ Салачикское ущелье и черезъ послужившую предмѣстьемъ

<sup>1)</sup> Книга I, л. 30 recto: „Оль дыръ ки казан Кыркъ Еръ мусафатынданъ Карыси Яшлау“.

<sup>2)</sup> Сборникъ стар. грам., стр. XII.

позднѣйшаго Бахче-Сарая равнину Эски-Юрта, вплоть до степей Перекопскихъ и Евпаторійскихъ включительно.

Судя по помѣткамъ на ханскихъ ярлыкахъ, татарско - ханская орда, т. е., по-нашему, ханская резиденція, постоянно передвигалась изъ мѣста въ мѣсто, а въ связи съ этимъ, естественно, было, что и мусульманская народность старалась быть по близости своего властительного центра, который, какъ известно, долго не могъ утвердиться въ одномъ какомъ - либо осѣдломъ пунктѣ, какъ показываютъ историческая упоминанія о когда - то существовавшихъ по разнымъ долинамъ ханскихъ Сараяхъ, въ родѣ Ашлама - Сарая, Алма - Сарая, потомъ безслѣдно исчезнувшихъ съ лица земли, пока окончательно этотъ центръ не упрочился въ Бахче - Сараѣ, какъ наиболѣе выгодномъ, благодаря близости Салачикского ущелья, въ климатическомъ отношеніи пунктѣ.

Отсюда вытекаетъ, что ярлыками этими подтверждалась прежнія льготы и преимущества коренныхъ насельниковъ Кыркъ-Ера, отъ которыхъ какъ бы распространялись эти льготы и на пришельцевъ изъ мусульманъ и христіанъ, подлежавшихъ разнымъ налогамъ и тяготамъ въ тѣхъ ихъ прежнихъ мѣстахъ нахожденія, откуда они прибывали, привлекаемые какими - нибудь чисто экономическими или отчасти административными выгодами. Такой наплывъ пришельцевъ всего болѣе развился въ предѣлахъ татарско - ханского владычества на полуостровѣ со временемъ проникновенія въ него турецкаго завоевательного элемента.

Что льготное поощреніе ханскимъ правительствомъ всякихъ пришельцевъ вокругъ Чуфутъ - Калэ, не исключая и христіанъ - армянъ, происходило изъ видовъ экономическихъ, коммерческихъ, это подтверждается множествомъ данныхъ въ казы - эскерскихъ книгахъ, въ которыхъ встрѣчаются тяжебныя дѣла по долговымъ обязательствамъ даже между татарскими сultanами и ихъ кредиторами изъ другихъ подвластныхъ ханской власти не татарскихъ народностей.

Такимъ подтвержденіемъ можетъ служить и третій старѣйший ярлыкъ, данный на имя какого - то Абрагама, имя которого изображаетъ въ немъ во всякомъ случаѣ не мусульманина, а всего естественнѣе караима. Этому держателю ярлыка предоставлялись льготы для производства имъ всевозможныхъ коммерческихъ операций. Тутъ замѣчательно еще то, что ярлыкъ, даря привилегіи Абрагаму, предостерегаетъ и его самого отъ злоупотребленія имъ своимъ привилегированнымъ положеніемъ, дабы онъ „не протягивалъ своихъ рукъ на другихъ“, какъ ска-

зано въ рассматриваемомъ нами ярлыкѣ ханскомъ, а это даетъ поводъ предполагать, что привиллегіи, дававшіяся не мусульманскимъ подданнымъ въ ханствѣ, придавали имъ столько значенія въ практической жизни, что они могли, въ свою очередь, дѣлаться нарушителями правъ другихъ и самоуправцами, а дарование льготъ посредствомъ ярлыковъ могло иногда обращаться въ простое попустительство.

### № 1.

Ярлыкъ № 1 имѣетъ видъ бумажнаго полотенца длиною 144 сантиметра и шириною 28 сант., изъ коихъ письмомъ занято пространство  $107 \times 22$  сант. Бумага плотная, желтоватая, съ двумя водяными знаками той эпохи, къ которой относится ярлыкъ, имѣющій въ концѣ написанного на немъ текста мусульманскую дату начала мѣсяца сѣфера 864 г.=ноябрь 1459 г. по Р. Х. Въ ярлыкѣ въ наличности 19 строкъ текста, не считая того, что было на верхней части его, оторванной и могущей быть восполненной по начальному тексту другихъ, близкихъ къ нему по времени выхода и своему содержанію, ярлыковъ. На поляхъ съ захватомъ текста поставлено три квадратныхъ  $12\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$  сант. тамги — двѣ справа на третьей и четвертой строкахъ и внизу на послѣднихъ двухъ строкахъ текста, а одна слѣва на 12—13 строкахъ. Всѣ три тамги красного цвѣта. Въ текстѣ нѣть встрѣчающагося въ болѣе позднихъ ярлыкахъ обозначенія цвѣта тамогъ, обычно двухъ цвѣтовъ—синяго и краснаго. Почеркъ письма очень крупный въ родѣ заглавнаго арабскаго почерка сюлюси, наполовину съ діакритическими знаками надъ буквами, наполовину безъ нихъ. Слова, заключающія въ себѣ наименованіе хана или мѣстоименіе этого наименованія—*ханъ аганызъ, бизъ, бизъга*—написаны были, вѣроятно, золотистыми, нынѣ совершенно выцвѣтшими чернилами и буквами нѣсколько большаго противъ остальныхъ размѣра.

Такова внѣшность ярлыка, не оставляющая сомнѣнія въ подлинности его и принадлежности къ эпохѣ середины XV вѣка, когда Крымская отрасль обширнаго татарскаго царства сохранила еще видимую самостоятельность, вскорѣ послѣ этого нарушенную нашествиемъ Отоманской морской силы, включившей Крымское ханство въ число вассальныхъ областей Отоманской имперіи, упрочившей свое господство на Европейскомъ материкѣ взятиемъ Константинополя въ 1453 году султаномъ Мухаммедомъ Фатихомъ.

Не затрагивая пока никакихъ особенностей языка и частностей содержанія ярлыка, дадимъ полный, по возможности даже подстрочный, переводъ ярлыка, съ обозначеніемъ каждой его строки послѣдовательною нумерациою русского перевода и съ восполненіемъ недостающаго начальнаго шаблоннаго текста на основаніи такового въ другихъ, хотя и не вполнѣ современныхъ этому ярлыкахъ, оградивъ это восполненіе скобками и опустивъ именной въ самомъ началѣ шифръ хана, пожаловавшаго ярлыкъ.

0. (Великаго улуса праваго крыла и лѣваго крыла, туманнымъ, стотысячнымъ, десятитысячнымъ вѣдомымъ огланамъ—біямъ внутреннихъ селеній, городовъ даругамъ—біямъ).

- Строка 1. Кыркъ-Ерскимъ съ Менагъ Мерданомъ во главѣ
- 2. сейидамъ изъ сейидовъ, муфтіямъ, мударрисамъ; кадіямъ, . . . . .
  - 3. шейхамъ, суфіямъ, писцамъ Дивана,
  - 4. мутэсарифамъ, тамгачамъ, вѣсовщикамъ, проходящимъ и шествующимъ посламъ, гонцамъ, корабельщикамъ, мостовщикамъ,
  - 5. всему-всему народу какъ есть, знайте. Этотъ ярлыкъ получившіе кыркъ - ерскіе
  - 6. народные старшины, а во главѣ ихъ старики Сейидъ Ахмедъ Хаджикѣ, Ходжа Махмудъ, Хаджи Мухаммедъ, Хызръ - шейхъ,
  - 7. ходатайствовали, говоря: „Ханъ, Дядя Вашъ, смилившись надъ народомъ кыркъ - ерскимъ, далъ тарханскій ярлыкъ“,
  - 8. и, предъявивши ярлыкъ, испрашивали (таковой же). Мы же, соизволивъ на ихъ просьбу,
  - 9. рекли: „и по нашему благоволенію, пусть тѣмъ же обычаемъ будуть тарханцами“. И впредь съ этого дня
  - 10. пусть всѣ находящіеся въ крѣпости Кыркъ-Ерской мусульмане, христіане, іудеи—будутъ тарханцы. „Кто бы справа, слѣва,
  - 11. извнѣ, изнутри, откуда бы ни было, изъ ясачныхъ, изъ неясачныхъ, ни пришелъ и ни осѣлъ въ крѣпости, онъ отъ ясака,
  - 12. отъ калана, пусть будетъ тарханецъ“, рекли мы. Затѣмъ кто бы таки ни были эти тарханцы, знайте, чтобы ни скота, ни воловъ ихъ

- „ 13. для подводъ арканами не ловили; ни алуфы, ни сюсюна, такъ называемыхъ, не взимали бы; ни въ дома ихъ насильно постоя  
„ 14. не ставили бы; ни подымной подати, ни налога, такъ называемыхъ, не взимали бы; никому таки изъ нихъ утѣсненія и прижима  
„ 15. не причиняли бы; пусть они, со спокойной душою тихо проживая, проводя смиренно жизнь свою, вечеромъ и утромъ въ спокойствіи  
„ 16. да возносятъ молитвы и славословія за нась и за нашъ родъ - родовъ“. Такъ мы рекли.  
„ 17. А за симъ, когда мы такъ сказали, то, видя ярлыкъ, симъ въ Кыркъ-Ерѣ пребывающимъ насильство и обиду, угнетеніе и утѣсненіе  
„ 18. причиняющимъ людямъ что можетъ быть доброго?! говоря, дабы держать (у себя), за печатями ярлыкъ и данъ. Онъ въ лѣто восемьсотъ шестьдесятъ чет-  
„ 19. вертое, въ первыхъ числахъ мѣсяца сэфера, какъ Великая Орда въ Кыркъ-Ерѣ была, написанъ.

Слѣдовательно, ярлыкъ принадлежитъ Хаджи-Герай-хану (1420 — 1466).

## № 2.

Ярлыкъ № 2 представляетъ собою полотнище бѣлой плотной бумаги въ 149 сантиметровъ длиной, въ 30 сантиметровъ шириной, на которомъ на всемъ его протяженіи находится всего только 14 строкъ письма длиною въ 26 сантиметровъ, при чемъ очевидно, что еще недостаетъ двухъ строкъ вверху: онъ оторваны. Почеркъ письма ярлыка тоже крупный, близкій къ заглавному толстый сююси; слово *ханъ* и замѣняющія его мѣстоименія написаны желтыми чернилами. Въ концѣ имѣется дата: восьмое число мѣсяца зи-ль-хыддже 872 г.=июль 1468 г. по Р. Х. Бумага носить соответствующій этому времени водяной знакъ, но ни одной тамги къ нему не приложено, хотя въ текстѣ и сказано: „данъ *нишанный* (т. е. съ клеймами) ярлыкъ“. Послѣднее обстоятельство заставляетъ предполагать, что ярлыкъ этотъ есть лишь заготовленный экземпляръ, не получившій почему-либо надлежащаго скрѣпленія посредствомъ приложенія установленныхъ для этого обычныхъ цвѣтныхъ, синихъ и красныхъ, клеймъ. Какимъ образомъ онъ, несмотря на



такой свой официальный дефектъ, могъ сохраниться, трудно сказать, хотя этотъ дефектъ долженъ бытъ совершенно обезцѣнивать его, какъ документъ официальный. Но это не лишаетъ этотъ ярлыкъ его значенія въ виду его довольно старой даты и содержащихся въ немъ подробностей. Сдѣлаемъ также елико возможно близкій переводъ этого ярлыка, восполнивъ недостающее въ началѣ его текста заимствованіемъ шаблоннаго начала предыдущаго ярлыка № 1, съ которымъ онъ совершенно и почти буквально сходенъ по изложенію, кромѣ множества новыхъ собственныхъ имёнъ, поставивъ заимствованное въ скобкахъ. Именной шифръ давшаго ярлыкъ хана въ самомъ началѣ его также оставленъ безъ воспроизведенія.

0. (Великаго улуса, праваго крыла и лѣваго крыла туманнымъ, стотысячнымъ, десятитысячнымъ вѣдомымъ огланамъ—біямъ). . . . .

- Строка 1. . . . . мутэсаррифамъ, тамгачамъ,*
- „ 2. мостовщикамъ, всему-всему народу какъ есть, знайте. Этотъ ярлыкъ получившіе кыркъ-ерскіе старики, а во главѣ ихъ Хафизъ Бахшашъ,
  - „ 3. Хаджикэ, Хаджи - Мухаммедъ, Хаджи - Махмудъ, Касымъ, Хызръ, шейхъ Мансуръ, Ходжа Ахмедъ, Ибрагимъ, Касымъ, Хаджикэ, Хаджи Багадыръ, Мустафа, Хаджи Багадыръ. мусульмане,
  - „ 4. да іудеи съ Ягудою учителемъ во главѣ, да армяне съ Ованесомъ Танекэ во главѣ, все старики, ходатайствовали, говоря: „Ханъ
  - „ 5. отецъ вашъ, смилившись надъ народомъ кыркъ-ерскимъ, даль тарханскій ярлыкъ“, и, предъявивши ярлыкъ, испрашивали (таковой же). Мы же, на ихъ просьбу
  - „ 6. соизволивши, рекли: „И по нашему благоволенію пусть такимъ же образомъ будуть тарханцами“. И впредь отъ сего дня находящіеся въ крѣпости кыркъ-ерской
  - „ 7. мусульмане, христіане, іудеи—всѣ пусть будутъ тарханцами. И затѣмъ: „кто бы справа, слѣва, извнѣ, изнутри, съ какой бы стороны, изъ ясачныхъ, изъ неясачныхъ, ни пришелъ и въ крѣпости
  - „ 8. ни осѣль, онъ отъ ясака, отъ калана пусть будетъ тарханецъ“, рекли мы. Затѣмъ мы рекли: „Кто бы

- таки ни были эти тарханцы, чтобы ни скота, ни воловъ ихъ для подводъ арканами не ловили;
9. ни алуфы, ни корма, такъ называемыхъ, не брали бы; ни въ дома ихъ насильно постоя не ставили бы; ни подымной подати, ни налога, такъ называемыхъ,
10. не взимали бы; съ какой бы то ни было стороны утѣсненія и насилия не причиняли бы; пусть они, со спокойною душою тихо проживая, вечеромъ и утромъ,
11. въ спокойствіи духа за нась и за нашъ родъ - родовъ усилять молитвы и славословія", мы рекли. За симъ, когда такъ сказали,
12. то, „видя ярлыкъ, симъ въ Кыркъ-Ерѣ пребывающимъ насильство, и обиду, угнетеніе и утѣсненіе причиняющимъ что можетъ быть доброго?!" говоря, дабы держать (у себя)
13. за печатями ярлыкъ и данъ. Онъ въ лѣто восемь сотъ семьдесятъ второе, мѣсяца благословленного зи - ль - хыдже въ двадцатый день, а Великая Орда въ Кыркъ-Ерѣ была, написанъ.

Слѣдовательно, ярлыкъ данъ въ ханство Нуръ - Девлетъ - Герая (1466 – 1469).

### № 3.

Этотъ ярлыкъ есть небольшое сравнительно полотнище бѣлой, плотной бумаги въ 85 сант. длиною и 27 шириною, изъ какового только 71×23 сант. занято четырнадцатью строками текста, расположеннымъ такимъ образомъ, что первыя 8 строкъ сверху находятся на разстояніи 6 сант. другъ отъ друга, а остальные 6 всего лишь на 2 сант. одна отъ другой. Очевидно, вверху недостаетъ 2—3 строкъ текста, гдѣ обыкновенно находится ханскій шифръ и текстъ шаблоннаго зачала. На ярлыкѣ имѣется три клейма зеленоватаго полинялаго цвѣта, названныхъ въ текстѣ ярлыка золотыми: одно въ самомъ верху на поляхъ справа, другое между третьей и четвертой строками, также справа, и третье на предпослѣдней строкѣ слѣва. Слово *сюоргаль* = „милость“ и слова „за нась и за нашъ родъ - родовъ“ написаны теперь совершенно пожелтѣлыми, а въ свое время, должно быть, тоже золотистыми чернилами. Все это признаки несомнѣнной подлинности и документальнаго значенія ярлыка, имѣющаго въ концѣ дату 890 года, 21 числа мѣсяца реджеба. Письмо почерка крупнаго заглавнаго толстаго сюлюси, не осо-

бенно чистаго и каллиграфического. Есть и явные описки, какъ напр. слово *харатъ* вмѣсто *аҳраджатъ* въ строкѣ шестой. На оборотной сторонѣ листа, на самомъ краю внизу, находятся три подрядъ какъ бы служебныя помѣтки: 1) „*Мухаммедъ-бикъ*“, 2) „*Удулъ тикурди*“ и 3) „*Кятибу ль-кюттабъ Муртаза бахши битдымъ*“ (=„Я писецъ изъ писцовъ, Муртаза писецъ напасаль“). Послѣдняя приписка вособенности характерна въ томъ отношеніи, что хотя въ татарско-ханскую канцелярію и ея дѣлопроизводство въ достаточной мѣрѣ уже началъ виѣдряться арабскій элементъ, но все же мы еще видимъ тутъ борьбу съ нимъ старого монголо-татарского стиля, а именно въ параллельномъ употребленіи арабскихъ терминовъ и сейчасъ же рядомъ съ ними старотатарскихъ: *кятибу ль-кюттабъ* и *бахши*. Въ другихъ ярлыкахъ той же эпохи встрѣчаемъ арабское *мусамма* и при немъ татарское *тибъ*: выходитъ, что арабская терминология въ глазахъ самихъ грамотѣевъ нуждалась въ сопровожденіи ея изъяснительными татарскими словами. Въ этомъ отношеніи любопытно словосочетаніе, встрѣчающееся въ этомъ ярлыкѣ, какъ и въ другихъ, *Урду альмуаззамъ* (=„Великая орда“), въ которомъ сцѣплены по всѣмъ правиламъ арабской грамматики монголо-татарское *Урду* (=„Орда, становище, ставка“) и архарабское прилагательное *альмуаззамъ* ==„великий“.

Дефектное и не очень тщательное начертательное состояніе ярлыка, съ лѣваго своего края нѣсколько пообдерганного, вѣдеть къ тому, что нѣкоторыя въ немъ начертанія съ не совсѣмъ полною несомнѣнностью разбираются, а есть и такія, которыя не поддаются никакому толкованію въ настоящемъ ихъ видѣ и ни въ какомъ словарѣ не отыскиваются, а между тѣмъ они чрезвычайно интересны, заключая въ себѣ обозначенія разнаго рода предметовъ торга или промышленности, подлежавшихъ тогдашнему фискальному обложенію, каковы, напримѣръ, слова: *джерикъ оклукъ...* въ концѣ третьей строки ярлыка.

Самое мѣсто нахожденія ханской ставки, гдѣ написанъ былъ этотъ ярлыкъ, *Торбуга юртында*, тоже съ точностью не обрѣтается ни въ географическихъ картахъ, ни въ иныхъ какихъ географическихъ номенклатурахъ; можно только предположительно гадать, что дѣло было въ предѣлахъ Крыма, такъ какъ въ ярлыкѣ упоминаются *Кефа и Крымъ*, въ серединѣ строки пятой. Равно какъ изъ ярлыка не видно, кто такой былъ Абрагамъ, которому ярлыкъ этотъ былъ пожалованъ, хотя по формѣ имени это долженъ быть быть немусульманинъ.

Итакъ, предваривъ о всѣхъ вышесчисленныхъ затруднительныхъ сторонахъ ярлыка, дадимъ его переводъ, какъ допускаеть его пониманіе въ настоящемъ его видѣ, даже безъ вся-каго восполненія недостающей части въ самомъ его началь.

- Строка 1. Сей ярлыкъ получившему Абрагаму благоволеніе и милость будуть, пусть тарханъ будетъ (говоря),
- ” 2. по семъ когда тархану нашему Абрагаму на сушѣ ли на арбѣ, на водѣ ли въ ладѣ, или по мосту случится проходить,
  - ” 3. путешествовать, то кто бы то ни былъ да не требуютъ и не берутъ ни тамги, ни вѣсовщины, да не требуютъ такъ называемаго налога, ни такъ называемаго военнаго, ни стрѣлочнаго
  - ” 4. да не налагаютъ. Въ какихъ бы мѣстахъ, въ городахъ ни производилъ онъ торговлю, самъ ли или принадлежащіе ему люди,
  - ” 5. ни тамги, ни вѣсовщины да не требуютъ и не взимаютъ; для Кефы, Крыма за осенниѣ плоды, за хлѣбъ, муку, за деревянныя доски, за киль, за соль, за медъ, за краску (сурикъ), за сафьянъ,
  - ” 6. за такъ называемыхъ полонянниковъ рабовъ, такъ называемой подымной подати, такъ называемой тамги, ни вообще какихъ бы то ни было выходовъ и расходовъ да не требуютъ; такъ называемой рабочей повинности, караульной да не спрашиваются;
  - ” 7. въ какія бы то ни было мѣста, города шествующіе даруги путевого пусть не требуютъ; а если изъ какихъ-нибудь мѣстъ привезутъ медъ, вино для торговли, то пусть ни тамги, ни вѣсового не требуютъ;
  - ” 8. если купить, продастъ ясыря, то ни тамги, ни вѣсового (*sic!*) да не требуютъ; лошадей, воловъ подъ подводы да не берутъ; фуражу, корма да не требуютъ;
  - ” 9. въ дома его силою постояльцевъ на постой да не помѣщаются; такъ называемыхъ ясака, калана, пчелинаго дѣла да не требуютъ, да не берутъ. За симъ, такъ рекши,
  - ” 10. ведя спокойную жизнь, съ легкимъ сердцемъ пребывая, за нась и за нашъ родъ - родовъ молитвы и славославія да пріумножаетъ.
  - ” 11. За симъ, когда такъ сказали, то, видя ярлыкъ, сему Ибрагаму насилие, обиду, угнетеніе и притѣсненіе

причиняющимъ людямъ что можетъ быть хорошаго?.  
Пусть бы они страшились!....

- „ 12. . . . . Засимъ: „Абрагамъ, если ты, тоже, говоря:  
„таково благоволеніе было“, на другого человѣка  
руку поднимешь, то что будетъ хорошаго?!.“ Такъ  
рекши, чтобы держать, съ золотою
- „ 13. тамгою ярлыкъ данъ. Въ лѣто 890 благословленнаго  
реджеба мѣсяца 21 дня въ пятницу, въ годъ змѣи  
(—іюль 1485 по Р. Хр.), когда Великая Орда была въ  
Торбуга - юртѣ, написанъ.

Слѣдовательно, ярлыкъ данъ въ ханство Менгли - Герая I  
(1478—1515).

---

Вторую группу новой коллекціи разсматриваемыхъ нами татарскихъ документовъ составляютъ грамоты, подтверждающія права отдельныхъ лицъ на земельныя владѣнія, съ точнымъ обозначеніемъ границъ этихъ владѣній, соприкасающихся съ землями сосѣдей. Слѣдовательно, эти документы любопытны, впервыхъ, по своей относительной древности, будучи украшены, какъ и другіе старинные татарскіе ярлыки, тамгами; во вторыхъ, по содержащимся въ нихъ географическимъ указаніямъ на тѣ или другія упоминаемыя въ нихъ мѣстности; и, втретихъ, отчасти по своему языку, заключая въ себѣ частичное отраженіе постепенного перехода отъ формы офиціального слога старинныхъ писцовъ — битэкчи — къ новымъ, образовавшимся подъ вліяніемъ турецкой дѣловой стилистики, проникшей въ Крымъ по упроченію тамъ турецкаго политического протектората и вмѣстѣ съ этимъ протекторатомъ утвердившейся въ мѣстной татарской школѣ, которую проходили будущіе офиціальные дѣльцы - грамотѣи, выходившіе изъ этой школы, постепенно набиравшейся турецкаго образовательного духа и усвоившей турецкіе приемы въ примѣненіи своихъ школьныхъ познаній къ административной и судебнѣй практикѣ. Равнымъ образомъ въ нихъ иногда встрѣчаются новые наименованія должностныхъ лицъ, только замѣнившія прежнія названія или же появившіяся съ возникновеніемъ новыхъ должностей.

Эти документы все еще именуются *ярлыками*, но иногда имъ придается модное название *мюлькѣ - намѣ* = „владѣнная грамота“, обыкновенно рядомъ со стариннымъ наименованіемъ *ярлыкъ*. Другая внѣшняя особенность этихъ документовъ усматривается въ томъ, что мѣсто изданія ихъ ханскою властью не вписы-

валось, какъ въ ярлыкахъ первой категоріи, въ *ма'афъ намэ*, въ одну строку съ подробною датою написанія въ концѣ, а, на турецкій манеръ, стало подписываться особо, слѣва подъ послѣднею строкою текста, и притомъ иногда еще по-старотатарски, въ родѣ: „Юртъ Сарыманъ“, или „Юртъ Камышлы“, „Сахраи Хотинъ“, а потомъ уже въ арабской, принятой въ турецкихъ грамотахъ, формулѣ: „Би мѣками Бахче Сарай“, окончательно вытѣснившей первую.

Самые размѣры этихъ документовъ гораздо меныше въ сравненіи съ старинными татарскими ярлыками, въ чёмъ также нельзя не видѣть сознательной модернизациіи вѣшности произведеній татарско-ханской канцеляріи.

Въ хронологическомъ порядкѣ эти грамоты можно расположить такъ, съ краткимъ изложеніемъ ихъ содержанія и съ такимъ же указаніемъ какихъ-либо достойныхъ вниманія особынностей каждой изъ нихъ.

#### № 4.

Самый старый изъ датированныхъ документовъ этой категоріи, къ сожалѣнію, дефектный въ началѣ, но еще съ соблюдениемъ стариннаго шаблоннаго зачала ярлыковъ, куда введены поименованія чиновъ *ясауловъ и бекауловъ* въ строкѣ первой. Строка вторая начинается непонятнымъ на первый взглядъ начертаніемъ *юма*, въ которомъ, однако же, легко угадать знакомое намъ изъ ярлыковъ первой категоріи старо-татарское сверхъ того мѣстоименіе *кайю-ма*=„какой-либо“. Далѣе тутъ появляются чисто турецкія выраженія въ родѣ *ишбу дарендэиферманни гумаюнъ* (=„сей держатель августѣйшаго фермана“). Имеется также не менѣе характерное для этого рода документовъ, хотя скорѣе уже въ видѣ стилистического архаизма, не жели запротоколированія обычая, имѣвшаго мѣсто въ практикѣ прежняго ханскаго дѣлопроизводства, выраженіе: „чернаго коня подведя, съ синею печатью и съ краснымъ нишаномъ владѣнную грамоту испросиль и вымолилъ“. Старинный терминъ *сюоргаль*=„созволеніе“ сопровождается арабскимъ *атыфетымъ, инаитетымъ, хымайетымъ* съ тѣмъ же значеніемъ, и, сверхъ того, шаблонное турецкое *буордумъ*=„я приказалъ“. Въ числѣ ново-явленныхъ персонъ ханства Крымскаго тутъ видимъ: *улугъ кичикъ султанларъ булгайларъ бикляръ и мырзаларъ булгайларъ вѣ бэннымъ кулларымъ*”,=„будь то большие, малые султаны, будь то беки и мурзы и мои слуги“. Рядомъ съ словомъ *гючъ*=„сила,

насиліе“ употребляется другой уже, хотя и татарского корня, синонимъ „басынч“ = „притѣсненіе“.

Внѣшній видъ грамоты таковъ: она написана на толстой бѣлой бумагѣ съ водянымъ соотвѣтствующей эпохи знакомъ длиною 49 сантим., шириной 30 сантим. въ десяти строкахъ  $21\frac{1}{2}$  сантим. въ длину красиваго турецкаго почерка дивани, съ красною тамгою вверху справа у первой строки и съ синею тамгою слѣва внизу, на пространствѣ, отнятомъ у трехъ послѣднихъ строкъ. Дата, послѣ татарскаго слова *батыльды* = „написанъ“, выражена поарабски, начиная словомъ *тахриранъ*, чи-сломъ 15 ребіѣ-уль-улая 984 = юля 1576 года, т. е. въ ханство-ваніе Девлетъ - Герай - хана 1 (1551—1577).

### № 5.

Документъ этотъ въ сущности грамота, подтверждающая права владѣнія слѣдующихъ лицъ: Хасанъ-бія, Джанъ-Мухам-медь-бая, Карамана, Махмудъ-бей-оглу Мустафы и Чобанъ-мурзы, обжаловавшихъ вторженіе въ ихъ владѣнія со стороны нѣкоего Кемалъ-Хаджи Ай-Кильди-бія, который пришелъ да и говоритъ, что мѣсто, именуемое Кара-Уй, есть его безспорное владѣніе. Жалобщики подвели коня и просили дать имъ ярлыкъ, ссылаясь на подтвержденіе правоты ихъ нѣсколькими свидѣтелями въ присутственномъ мусульманскомъ засѣданіи хана пе-редъ казыаскеромъ по мусульманскому шаріату. На основаніи этого имъ и была дана настоящая охранительная грамота, наз-ванная ярлыкомъ, съ прибавкою напыщенныхъ эпитетовъ.

Она написана на толстой бѣлой бумагѣ, каллиграфическимъ турецкимъ почеркомъ дивани на 17 строкахъ въ 19 сантим. длины, не считая ханскаго имени съ титуломъ вверху, длиною въ 50 сантим. и 26 сантим. шириной. Въ этомъ ярлыкѣ еще обращаеть на себя вниманіе то, что въ заглавномъ шифрѣ при имени Девлетъ-Герай-хана является титулъ *Абу ль-Фатхъ* = „Отецъ завоеванія“, „Побѣдоносецъ“. Этотъ титулъ у турковъ впервые присвоенъ былъ Мухаммеду, завоевателю Константи-нополя, который также величался или простымъ арабскимъ эпи-тетомъ *Фатихъ* (= „Завоеватель“) или сложнымъ *Абу-ль-Фатхъ* („Отецъ побѣды“). Но *quod licet Iovi, non licet bovi*: такъ и тутъ, что приличествовало грозному турецкому завоевателю Царьграда, простершему длань власти и на Крымское татарское ханство, то является простымъ стилистическимъ курьезомъ, будучи усвоено не только не завоевателями, а, наоборотъ, поко-ренными рабами того самаго султана, титулъ котораго такъ по-

нравился ханскимъ канцелярскимъ письмоводителямъ, что они сей-часть же стали его употреблять въ приложениі къ имени своихъ хановъ, мало чѣмъ похожихъ на ихъ османскихъ сувереновъ.

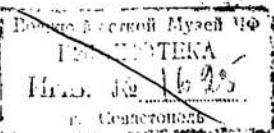
Такъ какъ въ грамотѣ нѣть послѣдней строки, гдѣ должна была бы быть обозначена дата и мѣсто написанія ярлыка, а между тѣмъ въ заглавномъ шифрѣ, а также и на именной печати вверху ярлыка справа читается имя Девлеть-Герай-хана, то можно заключить, что документъ этотъ относится къ концу XVI вѣка, т. е. къ періоду 1577 - 1584 года.

### № 6.

Ярлыкъ съ заглавнымъ шифровымъ, на подобіе султанской тугры, надписаніемъ имени хана Мухаммедъ-Герая (1577—1584), въ предшествіи титула *Абу-ль Фатхъ* („Отецъ побѣды“) и съ приложеніемъ вазы, справа, миндалевидной печатки съ именемъ того же хана, по внѣшности похожъ на старинные ярлыки, хотя все же уменьшенного размѣра, 62 сантим. длиною и 32 сантим. шириной, написанъ красивымъ каллиграфическимъ въ чисто турецкомъ видѣ почеркомъ дивани на пятнадцати строкахъ въ 21 сантим. длиною на толстой бѣлой бумагѣ. Справа вверху у первыхъ двухъ строкъ синее клеймо, а слѣва внизу, въ пространствѣ, наполовину занятомъ 11—12 строками, красное клеймо.

По содержанію это есть два раза называемое въ грамотѣ *мюлькъ - намэ* (= „владѣнная грамота“), данное цѣлой группѣ поименованныхъ въ немъ лицъ, предъявившихъ прежнюю подобную же грамоту, дарованную имъ Сахыбъ-Герай-ханомъ на право владѣнія землями, заключавшими въ своихъ предѣлахъ, точно указанныхъ въ грамотѣ, пахать и лѣтнія пастибища—*экинлярынъ вэ джаны авларынъ*—гдѣ-то по рѣкѣ Карасу.

По языку же этотъ документъ представляетъ замѣчательную смѣсь, довольно искусно составленную изъ остатковъ письменности архаической татарской съ неологизмами начавшаго входить у татаръ въ моду турецкаго канцелярского стиля. Такъ, напримѣръ, все зачало ярлыка на протяженіи цѣлыхъ четырехъ строкъ цѣликомъ взято изъ старыхъ ярлыковъ, а потомъ вдругъ встрѣчаемъ такія пестрыя выраженія, какъ *гёкъ мюгюрликъ вэ алъ нишанлыкъ мюлькъ - намэ ярлыгларыны образъ идыбъ атъ тартыбы...*, *мюлькъ - намэ и шерифъ у дулъ вэ истидъа кылдыларъ исэ* (= „и съ синею печатью и съ краснымъ нишаномъ ярлыкъ—грамоту владѣнную предъявилъ, коня подведя, благо-



родную владѣнную грамоту выпросили и вымолили” (строки 7—8); или: „*мані’б вэ дафі’в булубъ гючъ басынчъ кылыбы юндугъ вэ захмәтъ тикюрганлярга нэ яхшиси булгай*” (=„а препятствуя и противодѣйствуя, обиду и притѣсненіе причиняющимъ что будетъ доброго?!”) (строка 13), и даже, наконецъ: „*алъ нишанлыкъ ярлыкъ вәрильди*” (=„съ краснымъ клеймомъ ярлыкъ данъ”) (стр. 15). Мѣсто изданія грамоты обозначено также на новый ладъ словами: *би меками Бахче-Сарай* (=„въ мѣстѣ Бахче-Сараѣ”).

### № 7.

Грамота, данная нѣкоему Сэфэръ-мурзѣ на право владѣнія землями въ издавна обитаемомъ имъ мѣстѣ, именуемомъ Эски-Кишлавъ, въ границахъ съ юга скалы Куль-маче, съ востока Салгира, съ сѣвера Акъ-Мечети и съ запада посѣвовъ Мурадъ Гази-бія, пожалованными ему еще ханомъ Менгли-Гераемъ. Ею вмѣняется теперь уже всѣмъ, не только простымъ смертнымъ, какимъ нибудь второстепеннымъ чинамъ ханства, но даже самимъ царственнымъ особамъ, заурядъ съ князьями и мурзами, — „*Хавакини тадждаранъ вэ салатины шегріяранъ вэ саиръ бийляръ вэ мырзалаффъ*” (=„Вѣнценоснымъ хаканамъ и царскимъ султанамъ и прочимъ князьямъ и мурзамъ”) — мѣшать и противодѣйствовать означеному Сэфэръ-мурзѣ осуществлять свои права владѣнія означенною землею, подъ угрозою, выраженною на этотъ разъ въ такой формѣ: „Если кто либо посягнетъ на ту его землю, то ему не хорошо будетъ” (=„*Еринъ гэръ кимъ индэжидэръ чаклы олурса ана якши олмазъ дыръ*”) (строки 10—11). „Того ради и данъ и этотъ ярлыкъ — владѣнная грамота съ аloy тамгою и съ синей печатью” (*Аль тамгалыкъ гёкъ мюгюрликъ ячылыки шериффъ мюлькъ-намэ верильди*) (строка 13).

Такая необычная форма выражений грамоты даетъ мысль о томъ, что не былъ ли этотъ Сэфэръ-мурза такою сильною и вліятельною особою въ ханствѣ, что съ нимъ должны были считаться въ отношеніи его замлевладѣтельныхъ правъ даже члены ханского рода, хотя онъ тоже, говорится въ грамотѣ, „подвель коня”. Едва ли эти формы выражения могли быть только продуктомъ ханско-канцелярского стилистического размаха.

Ярлыкъ имѣеть вѣшность грамотъ своей эпохи: въ самомъ верху особнякомъ тугровидный шифръ имени Гази-Герай-хана II (1588—1594) съ узурпированнымъ у турецкихъ султановъ эпитетомъ *Абу-ль Фатхъ* (=„Отецъ побѣды”, „Побѣдоносецъ“). Вверху справа на полѣ, отнятомъ у первыхъ трехъ строкъ кра-

суется синее клеймо, а нѣсколько правѣе отъ него миндалевидная именная печать Гази-Герай-хана-бенъ-Девлетъ-Герай-хана; справа внизу также на бѣломъ мѣстѣ, отдѣленномъ отъ послѣднихъ четырехъ строкъ грамоты, приложена красная тамга. Всего въ грамотѣ 14 строкъ въ 22 $\frac{1}{2}$  сантиметра длиною при общемъ размѣрѣ ярлыка въ 49×30 сантиметровъ, на толстой бѣлой бумагѣ, почерка турецкаго крупнаго дивани.

Ярлыкъ кончается датою: „написанъ въ началѣ мѣсяца реджеба девятысотъ девяносто седьмого года (=въ апрѣль 1589 г. по Р. Хр.) въ мѣстѣ Бахче - Сараѣ“.

### № 8.

Послѣдній ярлыкъ съ двумя старо-татарскими тамгами—синей вверху справа на пустомъ пространствѣ, принадлежащемъ первымъ двумъ строкамъ текста, и красной, нынѣ совершенно вылинялой, слѣва внизу на половинѣ послѣдней строки и на полѣ полотна бѣлой плотной бумаги размѣромъ въ 60 $\frac{1}{2}$  сант. въ длину и въ 37 $\frac{1}{2}$  сант. въ ширину. Почеркъ дивани, но нѣсколько уменьшенный и утонченный, приближающійся къ особому чисто-крымскому своеобразному почерку.

Въ текстѣ этого мюлькъ-намѣ-ярлыка на 14 строкахъ въ 28 сантим. длины содержится подтвержденіе правъ владѣнія нѣкоего Худай-Кулу исконно, еще со временъ хана Сахыбъ-Герая, принадлежащими ему пахатными землями и колодцемъ въ исчисленныхъ тутъ границахъ и подтвержденныхъ свидѣтельскими показаніями лицъ, также поименованныхъ здѣсь.

Въ концѣ послѣдней строки имѣется дата начала мѣсяца реджеба тысяча шестьдесятъ четвертаго года=мая 1654. Мѣстомъ выдачи грамоты значится внизу въ особой строчки Юртъ Камышлы. А ханскій шифръ вверху надъ текстомъ Гази-Герай-хана съ эпитетомъ Абуль-Фатха=„Побѣдоносца“.

Слѣдовательно, ярлыкъ данъ въ ханствованіе Мухаммедъ-Герая IV (1634—1655).

*B. Смирновъ.*

## Задачи русской нумизматики древнейшаго периода.

Всякое явление имѣеть свои причины, объяснить которыхъ не всегда бываетъ легко. Къ числу таковыхъ я отношу появление первыхъ русскихъ чеканныхъ монетъ. Трудность объясненія заключается въ полномъ отсутствіи въ нашихъ письменныхъ памятникахъ свѣдѣній о русскихъ чеканныхъ монетахъ: приходится ощупью искать время начала ихъ чеканки и угадывать, къ какимъ князьямъ относятся имена на монетахъ.

Сводъ первыхъ русскихъ чеканныхъ монетъ, изданный въ 1882 г. гр. И.в. И.в. Толстымъ подъ заглавіемъ „Древнейшая русская монеты великаго княжества Киевскаго“, долженъ былъ бы имѣть главу, посвященную тѣмъ иностраннымъ знакамъ обмѣна, которые обращались на Руси до введенія собственной чеканной монеты, необходимую для пониманія появленія своей монеты, но эта сторона „Нумизматического опыта“ обработана авторомъ слабо, и мы у него встрѣчаемъ лишь намеки на обращеніе иностранныхъ монетъ и серебряныхъ слитковъ, но не изслѣдованіе, тогда какъ только тщательное знакомство съ найденными на территоріи русской монетными кладами можетъ дать представлениe о монетной системѣ, по которой у насъ стали чеканить первую монету. Не такъ взглянуль на свою задачу гр. Толстой, хотя новые приемы изслѣдованія въ области нумизматики ему были известны: труды Мро чекъ-Дроздовскаго, Савельева, Тизенгаузена, сдѣлавшіе значительные шаги впередъ во взглядахъ на нумизматическія изслѣдованія, появившіеся задолго до „Древнейшихъ русскихъ монетъ“, могутъ служить примѣромъ; но это ускользнуло отъ гр. Толстого, всецѣло подчинившагося Кунику; другими словами, онъ началъ свое изслѣдованіе отъ „пустого мѣста“.

Ив. Евг. Забѣлинъ, въ предисловіи къ „Исторіи русской жизни“, мѣтко сказалъ, что русскій человѣкъ IX в., относительно своей исторіи и культуры, въ ученыхъ изслѣдованіяхъ

представляется пустымъ мѣстомъ, чистымъ листомъ бумаги, въ который, по волѣ историческихъ, географическихъ и др. обстоятельствъ, всякия народности вписывали свои порядки, уставы, обычаи и проч., т. е. надоно такъ понимать иронію покойнаго историка, что съ призваніемъ Варяговъ началась настоящая русская исторія, а до ихъ призванія „русскій человѣкъ быль въ дѣйствительности пустое мѣсто“.

Дѣйствительно, наши прежніе историки начинали исторію Руси съ 862 г., когда, по словамъ лѣтописи, были призваны Варяги. Теперешній историческій кругозоръ не быль имъ достушенъ, вспомогательными дисциплинами они тогда еще не занимались, и единственными источниками служили имъ письменные памятники. Но лѣтъ 50 – 60 тому назадъ въ историческую науку влилась свѣжая струя: на помощь къ ней, особенно въ решеніи вопросовъ быта, искусствъ и проч., явилась археологія, въ имени которой объединяются всѣ вспомогательныя науки исторіи, и горизонты исторіи значительно расширились. Параллельно съ историками стали прогрессировать и изслѣдователи вспомогательныхъ наукъ, въ частности нумизматы, въ числѣ которыхъ, кромѣ вышеупомянутыхъ, назову имена А. И. Черепнина и А. К. Маркова, пролившихъ въ своихъ трудахъ не мало свѣта на вопросы о денежныхъ знакахъ, обращавшихся среди народонаселенія, явилихъ описанія монетъ и монетныхъ кладовъ и отдельныхъ находокъ по губерніямъ, составленныхъ многими авторами и редакторами Отчетовъ Археологической Комиссіи.

Казалось бы, материалы, подготовленные Савельевымъ въ „Мухаммеданской нумизматикѣ въ отношеніи къ русской исторіи“, могли дать поводъ гр. Толстому къ разработкѣ вопроса о денежномъ обращеніи на Руси до XI вѣка, но въ своемъ „Опытѣ“ авторъ (стр. 163) ограничивается только приведеніемъ письма Бартоломея къ Кунику о куфическихъ диргемахъ, привозимыхъ въ Россію съ VIII в., но самый вопросъ оставляется безъ изслѣдованія, мотивируя это тѣмъ, что глубже не знакомъ съ восточной нумизматикой. Мѣховыя цѣнности, параллельно обращавшіяся съ металлическими, также не разсмотрѣны авторомъ. Тѣмъ не менѣе гр. Толстой чувствовалъ необходимость дать въ своемъ трудѣ объясненіе причинъ появленія первыхъ чеканныхъ монетъ, но собственного мнѣнія не далъ, а въ основу какъ теоріи появленія монетъ, такъ и классификаціи, принялъ взглядъ Куника на этотъ вопросъ, напечатанный въ 1860 г. въ его трудѣ „О русско-византійскихъ монетахъ Ярослава I Вла-

диміровича". Удовлетворяють ли современнымъ научнымъ требованіямъ объясненія Куника, можно видѣть изъ его труда. Приведу главнѣйшія его доказательства: онъ говоритьъ, что большая часть европейскихъ и нѣкоторыхъ азіатскихъ государствъ лишь тогда были достаточно подготовлены къ мысли имѣть собственную монету, когда религія ихъ, христіанская или магометанская, была возведена въ государственную религію и затѣмъ утвердила въ народѣ, а для Россіи во 2-й половинѣ IX в. этому благопріятствовали три обстоятельства: 1) Основаніе Россійского государства около 860 г., послѣ чего быстро возникла торговля и стала получать болѣе и болѣе извѣстность византійская вѣсовая и монетная система. 2) Возведеніе въ 861 г. христіанства въ государственную религію въ Болгаріи, изобрѣтеніе славянскаго письма, вслѣдствіе чего Болгары стали способны быть посредниками между Византіей и нами. 3) Первое введеніе въ 865 г. христіанства въ Киевѣ, чѣмъ насаждались первыя сѣмена образованія, и т. д. Развитіе торговли послѣ основанія государства около 860 г., какъ пишетъ Куникъ, породило потребность на собственную монету, такъ какъ звѣриныя кожи и части ихъ, замѣнявшія на Руси монету, не могли быть пригодными для оптовой торговли съ Азіей, и тогда стали лить гривны и рубли по византійскому вѣсу, которые авторъ и называетъ ходячею монетой, мелкой же серебряной чеканной монеты все еще не было; но, пишетъ онъ, слѣдующія обстоятельства понудили кievскаго князя чеканить монету: Владимиръ крестиль Русь, женился на Аннѣ въ Корсуні, гдѣ познакомился съ роскошью города; въ Кіевѣ прїѣхалъ греческій митрополитъ, съ нимъ прибыли мастера, затѣмъ пошли въ ходъ всякия художества, выстроилась Десятинная церковь. Послѣ этого, продолжаетъ авторъ, какъ легко было Владиміру попасть на мысль чеканить монету, подобно Византійскимъ императорамъ. Могло быть, далѣе онъ пишетъ, что сами Византійцы или поселившіеся въ Кіевѣ іерархи подали Владиміру мысль чеканить свою монету и одинъ родъ медалей (здѣсь рѣчь идетъ объ извѣстной эрмитажной золотой літой черниговской гривнѣ!)....

Въ словахъ Куника выражились старыя традиціи русскихъ историковъ; но что было возможно для автора 60-хъ годовъ XIX ст., то нельзя допустить для автора 80-хъ годовъ.

Доказательства Куника о началѣ чеканки монетъ въ разныхъ государствахъ наивны. Почему видѣть онъ связь между началомъ чеканки собственной монеты въ государствѣ и возведеніемъ въ немъ религіи въ государственную, онъ не разъ-

ясняеть. Его предположеніе, что греческій митрополитъ и Византійцы, жившіе въ Киевѣ, заставили Владимира чеканить монету, не можетъ быть принято, какъ доказательство; фактической почвы для этого мы не имѣмъ.

Возвращаюсь къ вышесказанной мысли, что изслѣдователь первыхъ чеканныхъ русскихъ монетъ, прежде чѣмъ начать ихъ комментировать, долженъ предварительно познакомиться съ тѣми иностранными деньгами, которыя обращались у насъ до введенія собственной монеты или, точнѣе выражаясь, изучить какъ самыя монеты, такъ и топографію ихъ находокъ. Въ результатѣ узнаемъ, съ какими государствами имѣла древняя Русь торговыя сношенія и какихъ государствъ монеты были наиболѣе распространены. При введеніи собственной чеканной монеты, конечно, старались приоровиться къ привычкѣ народонаселенія имѣть по формѣ и по вѣсу ту монету, которую народъ имѣлъ чаще всего въ рукахъ, другими словами, вводилась монетная система того государства, съ которымъ были наиболѣе частыя торговыя сношенія. Упомянутый трудъ Савельева содержитъ достаточный материалъ для освѣщенія данного вопроса. Въ 1910 г. Академія Наукъ издала „Топографію кладовъ восточныхъ монетъ (сасанидскихъ и куфическихъ)“ А. К. Маркова; трудъ этотъ служить дополненіемъ къ труду Савельева. Изъ предисловія автора мы узнаемъ, что его списокъ кладовъ превосходить вчетверо списокъ кладовъ Савельева. При обзорѣ находокъ возможно сдѣлать заключеніе, что куфическая монеты служили до XII в. главнымъ размѣннымъ знакомъ на Руси, благодаря значительному количеству находокъ кладовъ именно съ этими монетами, иногда въ большихъ массахъ. Кромѣ того, авторъ, въ предисловіи къ своему труду, дѣлаетъ очень важное наблюденіе какъ надъ временемъ первого появленія восточныхъ монетъ въ русскихъ кладахъ, такъ и надъ временемъ прекращенія ихъ привоза на Русь: древнѣйшая монета относится къ Ардеширу I (первая половина III в. по Р. Хр.), а позднѣйшая къ 1012 г. (этую дату даетъ и Савельевъ), хотя въ другой своей работѣ „О кладѣ куфическихъ монетъ, найденныхъ въ с. Крещеній баранъ, Спасскаго уѣзда Казанской губ.“, изданной въ 1908 г., А. К. Марковъ приводитъ дату для послѣдней монеты 1015 г. Куфическихъ монетъ послѣ 1012 (или 1015) года въ кладахъ болѣе не встрѣчается. „Это обстоятельство, пишетъ авторъ, послужило поводомъ къ многимъ толкованіямъ цѣлаго ряда ученыхъ, старавшихся выяснить причины прекращенія ехъ ввоза диргемовъ въ Европу. Причину старались видѣть

въ политическихъ осложненіяхъ, которыя дѣйствительно начались въ началѣ XI в. въ мусульманскомъ мірѣ. Въ настоящее время..... мы можемъ дать положительный отвѣтъ на столь долго разрабатывавшійся вопросъ. Причина прекращенія ввоза диргемовъ въ началѣ XI в. въ Европу была не политическая, а чисто экономическая. Диргемы перестали ввозить въ Европу не потому, что начались Крестовые походы и проч., а потому, что ввозить было нечего, такъ какъ въ началѣ XI в. прекратился чеканъ диргемовъ на востокѣ, вслѣдствіе недостатка серебра". Далѣе авторъ приводитъ данныя историческія (замѣна диргемовъ лепешками изъ тѣста) и нумизматическія; изъ послѣднихъ видно, что нѣкоторыя династіи совсѣмъ прекратили выпускъ монеты, другія стали чеканить низкопробный биллонъ, наконецъ, третьи перешли на золотую валюту, но, пишетъ А. К. Марковъ, „такъ какъ въ Россіи только серебро имѣло обращеніе, то естественно, что съ помощью золотой валюты торговля вестись не могла".

Прекращеніе ввоза серебряной восточной монеты въ началѣ XI в. имѣетъ существенное значеніе для датировки кладовъ, зарытыхъ въ Россіи въ до-татарскую эпоху. Разъ притокъ арабскихъ монетъ прервался, то, безъ сомнѣнія, монеты, чеканенные до 1012 г. и уже завезенные къ намъ, могли продолжительное время послѣ этого года обращаться у насъ, и клады съ ними могли быть зарыты даже въ XII в.; изъ этого слѣдуетъ, что монеты изъ кладовъ съ куфическими монетами, особенно чеканки послѣднихъ десятилѣтій X вѣка, не могутъ служить точными датированными документами для опредѣленія находимыхъ совмѣстно съ ними русскихъ неопределенныхъ монетъ.

Для опредѣленія времени чеканки первыхъ нашихъ монетъ и опредѣленія князей, ихъ чеканившихъ, гр. Толстой руководствуется правиломъ или, какъ онъ называетъ (ук. соч., стр. 156), „испытаннымъ способомъ съ точностью опредѣлить время закопки кладовъ по имѣющимся въ нихъ уже известнымъ монетамъ. Объ этомъ времени судятъ по самымъ позднимъ монетамъ въ кладѣ, который бываетъ зарытъ всегда вскорѣ послѣ ихъ чеканки". Затѣмъ авторъ обращаетъ вниманіе на слѣдующія „неизмѣнныя явленія": 1) Разстояніе времени между годомъ чеканки древнѣйшей монеты и новѣйшей бываетъ сравнительно невелико, рѣдко болѣе 60—70 лѣтъ. 2) Число новѣйшихъ монетъ больше, и онъ принадлежать или той странѣ, где зарытъ кладъ, или ближайшимъ съ ней, тогда какъ болѣе древнія монеты принадлежать къ странамъ болѣе отдаленнымъ.

Первое „неизмѣнное явленіе“ не всегда оправдываетъ наблюденія гр. Толстого надъ кладами: въ „Топографіи кладовъ“ А. К. Маркова можно насчитать рядъ кладовъ, въ которыхъ разница между древнѣйшою и позднѣйшою монетами во многихъ случаяхъ значительно болѣе 100 лѣтъ.<sup>1)</sup>

Второе „явленіе“ существенаго значенія для данного вопроса не имѣть, но вѣрность его опровергается Переяславскимъ кладомъ, въ которомъ на 13 слишкомъ фунтовъ монетъ восточныхъ и западныхъ—русскихъ монетъ находилось только 3 штуки и нѣсколько обломковъ. На этотъ кладъ обратилъ вниманіе какъ А. К. Марковъ, его разбиравшій,<sup>2)</sup> такъ и гр. Толстой въ небольшой замѣткѣ „Какъ я сталъ нумизматомъ“.<sup>3)</sup> Кладъ найденъ въ Переяславскомъ уѣздѣ Полтавской губ., вѣсъ 13 фун. 63 зол., состояль, главнымъ образомъ, изъ восточныхъ монетъ X в. (отъ 950 до 980 г.) и западно-европейскихъ X в. (характеристики послѣднихъ авторъ не даетъ); въ кладѣ, кромѣ того, находились 2 русскихъ монеты съ именемъ Владимира и 1 монета, относимая гр. Толстымъ къ Ярославу 2-го типа, и нѣсколько обломковъ подобныхъ монетъ. А. К. Марковъ дѣлаетъ о кладѣ слѣдующее заключеніе: такъ какъ русскія монеты найдены съ другими монетами исключительно X в., то это заставляетъ предполагать, что самыи кладъ зарытъ около этого времени, и слѣдовательно русскія монеты тоже X вѣка, т. е. Владимира Святого, а не Владимира Мономаха, какъ это возможно было предполагать до находки этого клада. Гр. Толстой въ вышеупомянутой замѣткѣ въ „Аргусѣ“ говоритъ, что его прежнія опредѣленія монетъ, благодаря этому кладу, подтвердились, а оспаривавшіе ихъ нумизматы признали свою ошибку. Впрочемъ, авторъ не указываетъ ни именъ нумизматовъ, ни мѣста, гдѣ они признали свою ошибку.

Заключенія обоихъ авторовъ не могу считать непреложными: слишкомъ смѣло рѣшать вопросъ, что если иностранныя монеты клада относятся къ X в., слѣдовательно и неопредѣленныя русскія должны быть того же времени. Не надобно за-

<sup>1)</sup> Приведу нѣсколько примѣровъ кладовъ, описанныхъ А. К. Марковымъ подъ слѣдующими №№: № 12—разница между древнѣйшою и позднѣйшою монетами составляетъ 115 л.; № 28—230 л.; № 35—138 л.; № 56—211 л.; № 66—128 л.; № 68—136 л.; № 90—165 л.; № 98—146 л.; № 99—157 л.; № 101—368 л.; № 109—138 л.; № 141—107 л.; № 143—298 л.; № 154—132 г.; № 179—132 г.; № 180—270 л.; № 209—218 л.; № 210—133 л.; № 211—153 г.; № 212—125 л. и т. д.

<sup>2)</sup> Зап. Нумизм. Отд., II, вып. 3—4, стр. 119—120.

<sup>3)</sup> Журналъ „Аргусъ“, Октябрь 1913 г., стр. 86—87.

бывать, что восточные монеты Переяславского клада для датировки значенія имѣть не могутъ (особенно такія позднія), какъ имѣющія предѣль чеканки (1015 г.); слѣдовательно, онѣ могли обращаться въ мѣстности, где найдены, продолжительное время и затѣмъ быть зарытыми на 100 лѣтъ позднѣе конца Х вѣка. Вообще ставить точную дату мѣстныхъ неопределѣленныхъ монетъ на основаніи дать на иностранныхъ монетахъ, а тѣмъ болѣе устанавливать года княженій, мнѣ бы казалось очень рискованнымъ: ошибиться на сотню лѣтъ всегда возможно. „Неизмѣнныя явленія“ гр. Толстого, такимъ образомъ, я не считаю безусловно пріемлемыми, и ими только отчасти можно руководиться.

Покойный Черневъ въ „Замѣткахъ о древнѣйшихъ русскихъ монетахъ“, стр. 58 слл., очень скептически относится къ пріему определенія гр. Толстымъ неопределѣленныхъ монетъ по средствамъ кладовъ; онъ пишетъ: „Вообще клады, разнообразные по своему содержанію и обнимающіе собою значительный періодъ времени, являются, по нашему мнѣнію, плохимъ способомъ для определенія случайно попавшей въ нихъ одной какой-нибудь монеты. Здѣсь географическая и хронологическая границы раздвинуты широко, фантазіи изслѣдователя дается большой просторъ, и ошибка въ пріуроченіи неопределѣленной монеты . . . является весьма легкой“. Далѣе онъ приводить „правила“ гр. Толстого, на которыхъ даетъ слѣдующее возраженіе: „что если вообще и можно говорить объ общихъ правилахъ, выработанныхъ a priori, въ такой случайной и иногда темной вещи, какъ кладъ, то и въ этомъ случаѣ приводимыя гр. Толстымъ правила могутъ быть приняты лишь съ большими исключеніями. Правила эти всего менѣе примѣнимы къ нашимъ русскимъ кладамъ“. Далѣе онъ иллюстрируетъ свои возраженія фактами, почерпнутыми изъ содержанія русскихъ монетныхъ кладовъ.

Резюмируя вышесказанное, видимъ, что историческія объясненія Куника недоказательны: рискованъ и неубѣдителенъ археологической пріемъ гр. Толстого объяснить появленіе первыхъ чеканныхъ монетъ въ Х в. путемъ кладовъ; такимъ образомъ, решенный авторомъ „Древнѣйшихъ русскихъ монетъ“ въ утвердительномъ смыслѣ вопросъ, что первыя русскія монеты чеканены св. Владиміромъ, Святополкомъ и Ярославомъ (1-го и 2-го типа его классификаціи) для меня остается открытымъ и нерѣшеннымъ. Вдобавокъ нового нумизматического и археологического материала, который способствовалъ бы уясне-

нію известныхъ намъ монетъ, не найдено, кроме сообщенного А. К. Марковымъ факта, что прекратившаяся въ 1015 г. чеканка серебряныхъ восточныхъ монетъ вызвала прекращеніе ввоза серебра на Русь. Это обстоятельство естественно должно было вызвать затрудненіе въ торговлѣ, такъ какъ чеканная иностранная монета была необходима для мелкихъ сдѣлокъ (для крупныхъ служили серебряные слитки), что, по всему вѣроятію, и дало толчекъ русскому князю начать чеканить собственную монету. Слѣдовательно, поводомъ къ чеканкѣ первыхъ русскихъ монетъ были причины не историческія, а экономическія.

Трудность вопроса о древнихъ русскихъ монетахъ сознавалъ одинъ изъ серьезнѣйшихъ ученыхъ П. Н. Мрочекъ-Дровскій. Во введеніи (стр. X) къ „Опыту изслѣдованія источниковъ по вопросу о деньгахъ Русской Правды“ онъ такъ формулировалъ въ сжатомъ видѣ свои изслѣдованія объ обращеніи цѣнностей на Руси до введенія собственной чеканной монеты: „.... вопросъ о древнерусскихъ деньгахъ вообще и о деньгахъ Русской Правды въ частности есть вопросъ сложный, многосторонний. .... Какія же стороны представляеть вопросъ о древнерусскихъ деньгахъ вообще? Изслѣдователь долженъ, на основаніи источниковъ, освѣтить сношенія Славяноруссовъ съ иноземными народами въ данное время и именно сношенія торговья. .... Далѣе перейти къ вопросу, какія деньги могли обращаться на Руси въ данное время: могли ли обращаться только такія единицы, которыя сами по себѣ представляютъ цѣнности, или же такія, которыя, не имѣя внутренней цѣнности, имѣютъ лишь номинальную цѣну. Когда торговля находится еще въ не развитомъ состояніи, то орудіемъ обмѣна является главнымъ образомъ или исключительно цѣнность наиболѣе употребительная и цѣнимая въ данномъ обществѣ; такою цѣнностью являются напримѣръ мѣха цѣлые или ихъ части, идущія на одежду, и т. под. Съ развитіемъ торговли дѣлается все болѣе и болѣе ощутительнымъ неудобство такихъ орудій обмѣна, а съ другой стороны развивается знакомство съ благородными металлами — преимущественно съ развитіемъ торговыхъ и иныхъ сношеній съ иноземцами, а въ тѣхъ странахъ, где нѣть своихъ рудниковъ или ихъ разработки, развитіе такихъ сношеній является единственнымъ источникомъ полученія благородныхъ металловъ“. Далѣе авторъ говоритъ, что первичною формою обращенія металловъ является ихъ вѣсь, чему примѣръ видимъ въ нашихъ серебряныхъ слиткахъ, обращавшихся въ торговлѣ по вѣсу. Впослѣдствіи, съ развитіемъ торговли, вѣсовыя единицы

измѣняются въ числительныя (счетныя), и вѣсь къ денежнымъ разсчетамъ перестаетъ примѣняться, и появляется счетная денежная единица въ формѣ слитковъ, а затѣмъ въ видѣ медальной (мы бы теперь сказали чеканной) монеты. Но, впрочемъ, счетныя единицы въ формѣ слитковъ на Руси въ древнюю эпоху не наблюдаются, онѣ встрѣчаются въ Западной Европѣ (*Zahlengemarek*); у насъ лишь въ Петровское время были отчеканены мелкія серебряныя „гривны“, только по названію напоминающія гривны въ слиткахъ.

Серебряные слитки, находимые въ кладахъ, носили название гривень кунъ. Въ этомъ наименованіи слились два понятія: о цѣнностяхъ мѣховыхъ (куна, мѣхъ куницы) и цѣнностяхъ металлическихъ (гривна въ значеніи вѣсовомъ). Чтобы уяснить себѣ это наименованіе, напомню обѣ уставной грамоты новгородского князя Всеволода Мстиславича, даний церкви Иоанна Предтечи въ Опокахъ въ Новгородѣ около 1136 года<sup>1)</sup>. Въ грамотѣ именемъ кунъ названа сумма вѣсовыхъ пошлинъ съ торговцевъ воскомъ; пошлины были слѣдующія: съ Низовскаго гостя отъ 2 берковцевъ полгривны серебра, съ Полоцкаго и Смоленскаго отъ берковца по двѣ гривны кунъ, съ Новоторжца  $1\frac{1}{2}$  гривны, съ Новгородца шесть мордокъ. О всѣхъ этихъ сборахъ въ грамотѣ постановлено: А куны имъ класти святаго великаго Ивана въ домъ, что вывѣсять по правому слову.

Изъ содержанія грамоты видимъ, что куны, полгривны серебра, гривны кунъ, и мордки даютъ намъ представліе только о металлическихъ деньгахъ. Но приведеннымъ примѣромъ отнюдь не исключается возможность одновременного обращенія на Руси и мѣховыхъ и металлическихъ цѣнностей; сомнѣваться въ этомъ послѣ изслѣдованій Мрочекъ-Дроздовскаго и др. авторовъ нельзя.

Наименованіе болѣе древней, мѣховой, цѣнности — куна перешло на серебро, или, въ общемъ смыслѣ, куны стали синонимомъ теперешняго понятія — деньги. Надобно думать, что и другія наименованія мѣховыхъ цѣнностей (мордки, векши и др.) были также пріурочены къ металлическимъ деньгамъ. Русская гривны кунъ, повидимому, съ давнихъ порь лились у насъ. Если судить по находкамъ слитковъ въ кладахъ съ омайядскими монетами VIII вѣка, то литье ихъ на Руси можно отно-

<sup>1)</sup> Въ 1136 г. князь Всеволодъ былъ изгнанъ Новгородцами, следовательно грамота писана до этого года. Издана въ Доп. къ Акт. Ист., I, № 3. Разборъ ея у Мрочекъ-Дроздовскаго, стр. 2.

сить къ VIII вѣку. При раскопкахъ въ Херсонесѣ въ 1889 г. были найдены 12 серебряныхъ слитковъ въ формѣ палочекъ, по вѣсу (45 и 46 зол.) и по формѣ приближающихся къ русскимъ гривнамъ;<sup>1)</sup> принадлежать ли слитки изъ херсонесской находки къ русскому литью, утвердительно сказать нельзя; можетъ быть они мѣстного литья, но предназначались для торговли съ Русью. Гривны южно-русского литья, такъ называемыя кievskія гривны, имѣютъ шестиугольную форму.<sup>2)</sup>

Монетные слитки русского литья далеко еще не изучены; до сихъ поръ мы не имѣемъ полнаго свода изображеній всѣхъ формъ слитковъ; это задача будущаго ихъ издателя.

Если экономическая причины заставили нась чеканить монету вскорѣ послѣ монетнаго кризиса на востокѣ около 1015 г., то первымъ княземъ, который началъ чеканить монету, могъ быть только Ярославъ, вступившій на Киевскій столъ въ 1019 г. Изъ всѣхъ изданныхъ доселѣ древнѣйшихъ русскихъ монетъ, повидимому, только „Ярославле сребро“ можетъ быть съ значительной долею вѣроятности отнесено къ Ярославу Мудрому, носившему христіанское имя Георгія въ честь великомученика Георгія, изображеніе котораго видимъ на „сребрѣ Ярославлѣ“ (у гр. Толстого монеты Ярослава III-го типа).

Что же касается остальныхъ монетъ, на которыхъ гр. Толстой читаетъ имена Владимира, Святополка и Георгія (монеты Ярослава I и II типа), то литературы о нихъ, которая появилась послѣ труда гр. Толстого, въ настоящей замѣткѣ я касаться не буду: она должна служить предметомъ особаго изслѣдованія.

Въ дополненіе къ ряду извѣстныхъ древнѣйшихъ чеканныхъ русскихъ монетъ, изданныхъ гр. Толстымъ и Черневымъ,<sup>3)</sup> упомяну объ одной монетѣ, уже давно появившейся въ археологической литературѣ, но окончательно еще не вошедшей въ русскую нумизматику: я имѣю въ виду монету, впервые изданную въ III т. „Древностей“ Моск. Археол. О-ва, стр. 190—194, гдѣ

<sup>1)</sup> Отч. Археол. Коммис. за 1889 г., стр. 14. Снимокъ съ одного слитка изъ херсонесской находки см. въ „Трудахъ Моск. Нумизм. О-ва“, т. II, табл. IV, рис. 1.

<sup>2)</sup> „Труды Моск. Нум. О-ва“, т. II, табл. V, рис. 14—15.

<sup>3)</sup> Кромѣ основного своего труда о Киевскихъ монетахъ, гр. Толстой издалъ рядъ разновидностей тѣхъ же монетъ при статьѣ „Древнѣйшая русская монеты X—XI вѣка“ въ VI т. Зап. Имп. Русск. Арх. О-ва. Въ „Сборникѣ снимковъ съ предметовъ древности“, вып. 3 и 4, Леонардова и Чернева (Кievъ, 1891 г.) издано нѣсколько монетъ того же времени.

авторъ (Е. Е. Люценко) отнесъ ее къ Олегу—Михаилу Святославичу, князю Тмутараканскому.<sup>1)</sup> Впослѣдствіи вопросъ о ней былъ поднятъ мною въ „Матеріалахъ къ русской сфрагистикѣ“,<sup>2)</sup> гдѣ я отрицательно отнесся къ включенію ея въ число монетъ на основаніи надписи „Господи, помози Михаилу“, не свойственной монетамъ, но подражающей надписямъ на византійскихъ и русскихъ привѣсныхъ печатяхъ. Позже, въ одномъ изъ засѣданій Московскаго Нумизматического Общества, при демонстрированіи подобной монеты изъ собранія Н. И. Булычова,<sup>3)</sup> я примкнулъ ко взгляду ея первого издателя на этотъ знакъ, какъ на монету, и въ настоящее время могу съ убѣдительностью сказать, что это дѣйствительно монета, а не образокъ —тѣльникъ и не печать. Причина, вводившая меня въ сомнѣніе, устраниется: надпись „Господи, помози Михаилу“ подражаетъ аналогичнымъ надписямъ на византійскихъ монетахъ, чеканенныхъ крестоносцами въ Антіохійскомъ княжествѣ;<sup>4)</sup> напримѣръ, на монетѣ Танкреда (1104 — 1112) встрѣчаемъ надпись ΚΥΡΙΕ ΒΟΗΕΙ ΤΩ ΔΟΥΛΩ ΤΑΝΚΡΙΔΩ. Монета Танкреда современна Олегу Святославичу, но когда и гдѣ чеканена монета русскаго князя, можно сказать лишь гадательно.

Олегъ Святославичъ, внукъ Ярослава Мудраго, извѣстенъ, кромѣ Лѣтописей, по упоминанію о немъ въ „Словѣ о полку Игоревѣ“; авторъ „Слова“ называетъ его Олегомъ Гориславичемъ и къ нравственной его личности относится отрицательно: „Мечемъ крамолу коваше и стрѣлы по земли сѣяше“; „при Олзѣ Гориславличи сѣяшется и растишеть усобицами, погибащеть жизнь Даждьбога внука, въ княжихъ крамолахъ вѣци человѣкомъ скратиша“. Олегъ добрую часть своей жизни провелъ въ борьбѣ за Черниговскій столъ; подробности его вѣшней жизни приведены Х. М. Лопаревымъ въ статьѣ „Византійская печать съ именемъ русской княгини“, напечатанной въ I т. „Византійскаго Временника“, стр. 159—166. Византійскій характеръ монеты Олега, неудовлетворительное изображеніе которой съ другого экземпляра дано во 2-мъ изданіи конспекта лекцій А. К. Маркова „Русская нумизматика“, табл. I, рис. 5, можно объяснить связями Олега съ Византіей; у грековъ онъ прожилъ около 4 лѣтъ, съ 1079 по 1083 г.г., живя сначала въ

<sup>1)</sup> Статья не имѣетъ подписи, но авторъ ея Е. Е. Люценко.

<sup>2)</sup> Труды Моск. Нумизм. О-ва, т. III, стр. 114.

<sup>3)</sup> Нумизматический Сборникъ (Моск. Нум. О-ва), т. III, стр. 302.

<sup>4)</sup> A. Engel et R. Serrure. Traité de numismatique du Moyen age, t. II, p. 907—908.

Константинополѣ, а потомъ на островѣ Родосѣ, гдѣ провелъ „двѣ лѣтѣ и двѣ зими“, о чёмъ пишетъ въ Хожденіи въ св. Землю русскій паломникъ XII вѣка игуменъ Даниилъ. Втеченіе этихъ 4 лѣтъ Олегъ женился на византійской аристократкѣ Феофаніи изъ рода Музалоновъ. Въ Тмутаракань онъ возвратился въ 1083 г., гдѣ, вѣроятно, княжилъ около 10 лѣтъ; въ 1094 г. Олегъ завладѣлъ Черниговскимъ столомъ. Чеканку его монетъ можно отнести только ко времени, начиная съ 1083 г., но въ какомъ княжествѣ онъ ихъ чеканилъ, въ Тмутараканіи или Черниговѣ, могутъ объяснить лишь ихъ находки. Судя по мѣсту находки на Таманскомъ полуостровѣ экземпляра, изданного Е. Е. Люценкомъ,<sup>1)</sup> Олегъ чеканилъ монеты, будучи княземъ въ Тмутараканіи между 1087 и 1093 годами. Если чеканка монетъ этого типа въ Тмутараканіи подтвердится, то это будетъ служить надежнымъ доказательствомъ принадлежности ихъ Олегу—Михаилу, а не Святополку—Михаилу, его современному, великому князю Кіевскому (+ 1113). Олегъ умеръ въ 1115 году.

Въ результатѣ, какія же требованія должна предъявить наука къ будущему изслѣдователю древнѣйшихъ знаковъ обмѣна на Руси?

На мой взглядъ, весь вопросъ о первыхъ русскихъ чеканенныхъ монетахъ необходимо пересмотрѣть вновь, дополнивъ его изслѣдованіями какъ о монетныхъ слиткахъ, такъ и объ обращавшихся на Руси иностраннѣхъ денежныхъ знакахъ и ихъ дробныхъ частяхъ (обрѣзкахъ) и въ связи съ этимъ выяснить систему, по какой чеканились наши первыя монеты. Если можно считать доказаннымъ, что причина появленія русскихъ чеканенныхъ монетъ была экономическая, благодаря прекращенію ввоза восточныхъ серебряныхъ монетъ послѣ 1015 г., то невольно напрашивается на мысль назвать Ярослава Мудраго первымъ княземъ, который началъ чеканить размѣнную монету. Отнесеніе гр. Толстымъ монетъ къ Владиміру Святому, Святополку Окаянному не доказательно и въ то же время непонятно, такъ какъ къ преемникамъ Ярослава, его сыновьямъ Изяславу, Святославу, Всеволоду и сыну послѣдняго Владиміру Мономаху гр. Толстой не счелъ возможнымъ относить монеты, объясняя это стр. 162) безпорядочной эпохой нашей исторіи, начавшейся вслѣдъ за смертью Ярослава. На самомъ же дѣлѣ паденіе и

<sup>1)</sup> „Древности“, т. III, стр. 190—194, съ приложеніемъ неудовлетворительного, гравированного на деревѣ, рисунка; вѣсъ монеты 48 долей.

объединение Киевской земли началось съ половины XII в., когда, благодаря неблагоприятнымъ условіямъ (Половцы, усобицы князей), земля стала пустѣть и бѣднѣть, Киевъ сталъ терять значение политического центра, который и былъ перенесенъ на съверъ въ Суздальскую землю, гдѣ Андрей Боголюбскій основалъ свою столицу во Владимірѣ на Клязьмѣ. Слѣдовательно, до половины или конца XII вѣка, когда Киевскій столъ еще имѣлъ въ глазахъ князей значеніе, чеканку монетъ въ предѣлахъ Киевской земли и, можетъ быть, въ другихъ, сосѣднихъ съ нею княжествахъ, допустить вполнѣ возможно.

Серьезное и, можетъ быть, въ нѣкоторыхъ случаяхъ решающее значение имѣютъ также родовые знаки, встречающіеся на всѣхъ первыхъ чеканныхъ монетахъ, кроме монетъ Олега-Михаила. Къ разрешенію вопроса о нихъ были сдѣланы попытки подойти, но пока безрезультатно.

Настоящею замѣткой я желалъ бы обратить вниманіе специалистовъ на этотъ важный отдѣль русской нумизматики и при изданіи *Corpus'a* русскихъ монетъ (который рано или поздно долженъ быть составленъ) начать не съ чеканныхъ монетъ русскихъ князей, а 1) съ образцовъ восточныхъ и западныхъ монетъ, бывшихъ долгое время действительными русскими монетами, и 2) съ монетныхъ слитковъ, обращавшихся на Руси до XV-го вѣка.

*А. Орѣшниковъ.*

## Новыя христіанскія греческія надписи изъ Крыма.

Мнѣ уже дважды представлялся случай издавать на страницахъ „Извѣстій Таврической Ученой Архивной Коммиссіи“ (вып. 44 и 53) греческія христіанскія надписи, открытые М. И. Скубетовымъ при археологическихъ изслѣдованіяхъ въ разныхъ мѣстностяхъ Крыма, преимущественно къ югу отъ Бахчисарая. Въ 1915 и 1916 г. г. М. И. Скубетовъ продолжалъ свои поиски, результатомъ которыхъ было, между прочимъ, открытие нѣсколькихъ новыхъ эпиграфическихъ памятниковъ. Свои эстампажи, рисунки и описанія камней М. И. Скубетовъ, какъ и прежде, сообщилъ Таврической Ученой Архивной Коммиссіи, откуда эти матеріалы были присланы мнѣ на разсмотрѣніе А. И. Маркевичемъ. Такъ какъ нѣкоторые камни по описаніямъ М. И. Скубетова показались мнѣ интересными по формѣ и орнаментаціи, то я просилъ А. И. Маркевича для полноты изданія доставить, если возможно, фотографические снимки съ нихъ. Весною 1916 года А. И. Маркевичъ совершилъ съ этою цѣлью, при субсидіи отъ Имп. Археологической Коммиссіи, нарочитую поѣздку въ мѣстности, обслѣдованныя г. Скубетовымъ, и прислалъ мнѣ съ тремъ камней (№№ 5, 8 и 9) фотографіи, которыя, къ сожалѣнію, по своимъ малымъ размѣрамъ и недостаточной отчетливости оказались мало пригодными для превѣрки копий, списанныхъ мною съ эстампажей, изъ коихъ нѣкоторые, къ неменьшему сожалѣнію, были не вполнѣ удачны. Описанія вида и величины камней, мѣсть ихъ нахожденія и пр. основаны всецѣло на сообщеніяхъ М. И. Скубетова. По содержанію изъ всѣхъ новыхъ надписей наиболѣе интересна помѣщаемая подъ № 12 „храмозданная“, заключающая въ себѣ новое упоминаніе о городѣ Феодоро. Большинство остальныхъ — обыкновенные надгробныя, а нѣкоторые (№№ 3, 4 и 13) не поддаются точному возстановленію. Кромѣ надписей, сообщенныхъ М. И. Скубетовымъ, въ настоящемъ маленькомъ собраніи

издается (подъ № 14) одна надпись изъ Тепе - Кермена, первымъ сообщенiemъ о которой Таврическая Ученая Архивная Коммиссія обязана В. О. Штифтару.

Дер. Шурю<sup>1)</sup>.

1. Въ полуверстѣ къ югу отъ деревни, въ урочищѣ Ай-Костанди сохранились развалины церкви и кладбище съ большимъ количествомъ (до 40) памятниковъ разнообразныхъ формъ. Близъ церкви находится однорогий уступчатый памятникъ. На передней и боковыхъ сторонахъ рѣба по большой розеткѣ. На передней сторонѣ подъ розеткою находится углубленіе (выемка) для лампадки. Между розеткою и выемкою читаются двѣ цѣльныхъ строки надписи, а по сторонамъ выемки — продолженіе ея въ трехъ строкахъ съ каждой стороны. Высота площади надписи 0,19 м., шир. 0,28, выс. старателъно вырѣзанныхъ буквъ 0,02—0,03 м. На таблицѣ подъ № 1а представляется рисунокъ М. И. Скубетова, № 1б—снимокъ съ эстампажа.

Εκοιμήθ ο δολ(ος) τὸν ψυχήν  
[Α]λεξῆς ος τριμπελα  
ημικι ιανδ...  
τα τι ημέ...  
γ επι ετ ους στι

Въ исправленной транскрипції получимъ: 'Εκοιμήθ ο δοσλ(ος) τοῦ Θ(εοῦ) / Αλέξης οῖς τοῦ Μπελά/η μην! Ιανου[αρίω] / εἰς τὰ[ς] !', ημέ[ρα]/γ, ἐπι ἔτοις στι.

Упокоился рабъ Божій Алексій, сынъ Белаи (?), мъсяца Января 10-го, дня третьяго, лѣта 6900 (=1392 по Р. Хр.).

О формѣ имени 'Αλέξης (вм. 'Αλέξιος) см. Зап. Од. Общ., т. 21, стр. 237.

Имя отца усопшаго сомнительно: хотя всѣ сохранившіяся буквы его ясно читаются на камнѣ, но возможно, что въ началѣ стр. 3-й одна буква сбита (эстампажъ не даетъ возможности рѣшить это вполнѣ точно). „Третімъ днемъ“ недѣли у грековъ, какъ извѣстно, понынѣ называется вторникъ.

2. На томъ же кладбищѣ, также недалеко отъ церкви, находится стела съ отбитою верхнею частью. Въ сохранившейся

<sup>1)</sup> Деревня лежитъ къ Ю.-В. отъ Бахчисарай, на р. Качѣ. Надписи, найденные здѣсь раньше, изданы нами въ *Сборникъ христіанскихъ надписей изъ южной Россіи*, стр. 64 сл., и въ *Ізвѣстіяхъ Таврической Ученой Архивной Коммиссіи*, в. 44, стр. 1 слл.

арочкѣ „кокетливой формы“ (по выражению г. Скубетова) — надпись въ 4½ строки, старательно вырѣзанная по линейкамъ (выс. буквъ около 0,02 м.), но, къ сожалѣнію, сильно вывѣт-рившаяся. См. видъ памятника по рисунку М. И. Скубетова подъ № 2а и снимокъ съ эстампажа подъ № 2б.

Быть можетъ, на самомъ камнѣ удалось бы разобрать больше. Пока мы различаемъ (по эстампажу) только въ стр. 3-й [τ]οῦ Θεοῦ, въ стр. 4-й [Δ]ιμητρία (? вм. Δημητρία) и въ стр. 4—5 μινι Νοεβρή[ω] ἡς τὰ ιθ (=μηνι Νοεμβρί[ω] εἰς τὰ ιθ').

### Дер. Лаки.

3. 4. Въ нашей статейкѣ о христіанскихъ надписяхъ изъ Крыма, помѣщенной въ 53-мъ выпускѣ „Ізвѣстій Таврич. Уч. Арх. Комм.“, помянуты колонны, найденные на полу церкви св. Троицы Р. Х. Леперомъ и М. И. Скубетовымъ, и подъ № 5 издана надпись монаха Гервасія Сумеліота на одной изъ этихъ колоннъ<sup>1)</sup>). Теперь г. Скубетовъ сообщаетъ копіи (см. №№ 3 и 4) двухъ надписей, найденныхъ имъ на другой грани той же колонны.

Въ первой изъ этихъ надписей ясна только дата „1776“, а окружающая ее буквы намъ непонятны. Другая надпись пред-ставляетъ дату отъ сотворенія міра, въ которой совершенно ясны знаки для тысячъ, десятковъ и единицъ, тогда какъ знакъ для сотенъ не похожъ ни на одну изъ буквъ, обозначающихъ сотни въ греческомъ буквенномъ счетѣ; скорѣе всего, однако, можно принять его за  $\Pi=900$ . Въ такомъ случаѣ полу-лучится дата 6939=1431 по Р. Хр.

5. Саженяхъ въ 40 къ западу отъ церкви св. Троицы въ лѣсу находятся развалины другой церкви, повидимому, болѣе древней, чѣмъ Троицкая, и при нихъ кладбище съ памятниками разнообразныхъ формъ — однорогими, гробообразными и стеллами. Переднія стороны обѣихъ этихъ стелъ очень сходны и, по мнѣнію М. И. Скубетова, представляютъ работу одного и того же мастера. Сверху, въ арочкахъ, онѣ имѣютъ изображеніе

<sup>1)</sup> Къ сожалѣнію, въ описаніе этой надписи вkrался недосмотръ: ссылка сдѣлана на снимокъ № 14, тогда какъ на таблицѣ онъ помѣщенъ подъ № 5, а подъ № 5 помѣщенъ снимокъ съ Фотисальской надписи № 5 (стр. 4). Слѣдовательно, надо исправить эти цифры или на таблицахъ или въ текстѣ. Кромѣ того, на стр. 3-й подъ № 4-мъ въ строкѣ 2-й вмѣсто „нижніе“ слѣдуетъ читать „верхніе“ и на стр. 6-й въ строкѣ 9-й (въ началѣ описанія надписи № 6-й) слѣдуетъ вмѣсто „гранитной“ читать „граненой“.

креста съ замысловатыми украшениями, а ниже, въ выемкахъ, имѣющихъ видъ арки, находятся надписи, изъ которыхъ одна, къ сожалѣнію, настолько вывѣтрилась и смыта дождями, что на эстампажѣ замѣтны лишь неясныя очертанія отдѣльныхъ буквъ, а на фотогр. снимкѣ почти ничего нельзѧ разглядѣть; быть можетъ, изученіе надписи на самомъ камнѣ дастъ лучшіе результаты. Другая надпись сохранилась нѣсколько лучше, хотя также читается съ трудомъ на эстампажѣ, а на фотогр. снимкѣ почти не разбирается. Высота одной стелы 1 арш. 13 в., другой 1 арш.  $10\frac{1}{2}$  в., ширина обѣихъ  $8\frac{1}{4}$  в., толщина  $6\frac{1}{4}$  в. Обѣ надписи были вырѣзаны ровно и старательно, повидимому, однимъ и тѣмъ же рѣзчикомъ. Высота буквъ 0,023 м., отдѣльные слова въ нѣкоторыхъ мѣстахъ были, повидимому, раздѣлены точками. Мы даемъ на снимкѣ № 5 только лучше сохранившуюся надпись, въ которой удалось разобрать слѣдующее:

¶

Ехори о Ѹ<sup>8</sup>  
[τ]θ̄ Ѹ Солтък  
ρα . η . . ερ . τη:ι  
πη . τ . . ταιμθ̄κτ̄  
καμαρεισ . εν μ  
Септэ . . . ε ετι  
μсво (ινδ) ε.

Достаточно ясно читаются строки 1, 2, 5, 6 и 7, тогда какъ строки 3 и 4 сохранились хуже и кроме того были написаны, повидимому, съ сокращеніемъ словъ. Такъ, въ срединѣ строки 3-й, кажется, слѣдуетъ читать написанное сокращенно существ. *ίερ(ευς)*. Разобранная часть надписи въ исправленной транскрипціи гласить такъ: 'Ехори Ѹ[η] ο δοῦ[λος τ]θ̄ Ο(εο)ο Σολτέι . . . ίερ(ευς) . . . . . Камарεισ . εν μ(ην)ι Σεπтε[μβριω] ιε', 'ετι μсво, Ѹ[νδ]ικτιφονος ιε'.

Упокоился рабъ *Божій Солтык* . . . священникъ . . . *Камарецъ* въ мѣсяцѣ *Сентябрь* 15-го (дня), лѣта 6870 (=1362 по Р. Хр.), индикта 15-го.

Имя священника, который нѣкогда былъ погребенъ подъ этимъ памятникомъ,— очевидно татарское. Но этотъ фактъ не долженъ наскѣ удивлять, такъ какъ и при прежнихъ нашихъ работахъ въ области христіанской эпиграфики Крыма намъ однократно приходилось констатировать слѣды христіанства среди татарского населенія горной части полуострова<sup>1)</sup>. Интер-

<sup>1)</sup> Ср. *Сб. христ. надп. стр. 69 и Изв. Таврич. Уч. Арх. Комм.*, в. 53, стр. 3, къ № № 2 и 3.

ресно, однако, то, что лицо съ татарскимъ именемъ было не только христіаниномъ, но и священникомъ. Стока 5-я даетъ намъ, повидимому, свѣдѣніе о происхожденіи этого лица: довольно ясно читающееся слово Камареъ мы считаемъ нечѣмъ инымъ, какъ прилагательнымъ отъ сущ. Камарѣ — названія селенія, понынѣ существующаго и хорошо извѣстнаго всѣмъ жителямъ юго-западной части Крыма и туристамъ, направляющимся изъ Севастополя на южный берегъ: оно лежить вправо отъ севастопольско-байдарского шоссе, по направленію къ Балаклавѣ. Если вѣрно наше предположеніе, то мы имѣемъ въ надписи свидѣтельство о существованіи этого селенія уже въ срединѣ XIV вѣка. Что касается до года, то данное нами чтеніе слѣдуетъ считать несомнѣннымъ, такъ какъ оно подтверждается показаніемъ индикта (значокъ, употребленный въ надписи для сокращенія слова یوگىتىو، общеизвѣстенъ). Другому возможному чтенію года ھـ۱۳۰۱ (=1301 по Р. Хр.) препятствуетъ то, что въ этомъ году былъ 14-й индиктъ, а не 15-й.

### Дер. Улусала.

6. Близъ этой деревни, въ урочищѣ Чингинэ-малины (Цыганская слободка), влево отъ дороги въ дер. Коушъ, возвышается гора, на которой имѣются два кладбища: ниже татарское, а выше — христіанское, называемое мѣстными жителями „Урумъ-мэзарлыкъ“, т. е. „греческое кладбище“, съ развалинами церкви<sup>1)</sup>). На этомъ кладбищѣ М. И. Скубетовъ нашелъ одну плиту съ надписью. Размѣры плиты: длина 2 арш. 13 в., ширина въ головной части  $15\frac{1}{2}$  в., въ нижней  $14\frac{1}{2}$  в., толщина  $5\frac{1}{2}$  в. Обращена на С.-В. Надпись вырѣзана очень грубо на передней сторонѣ плиты по обѣимъ сторонамъ аркообразной выемки. Высота буквъ отъ 0,03 до 0,05 м. Буквы, повидимому,

<sup>1)</sup> По описанію М. И. Скубетова церковь, отъ которой сохранился фундаментъ, была обращена на С.-В. ( $72^0$ ) и имѣла полукруглую апсиду; длина церкви 11 арш. 14 в., ширина 4 арш. 7 в. На кладбищѣ г. Скубетовымъ насчитано свыше 200 хорошо сохранившихся памятниковъ разнообразныхъ формъ: одни — въ видѣ гробовъ, другіе — въ видѣ однорогихъ прямоугольныхъ плитъ, нѣкоторые — ступенчатые, съ изображеніемъ разныхъ эмблемъ дѣятельности покойниковъ (напр., молотокъ и наковальня, двухконечный топоръ, гарлыга и др.). На лицевой сторонѣ одной плиты высѣчена розетка, а надъ нею наковальня и молотокъ; въ передней части плиты выемка для лампочки или свѣчи, справа отъ нея — четырехконечный крестъ, а слѣва — квадратное углубленіе какъ бы для надписи или изображенія. Есть плиты съ отбитыми верхними частями, на которыхъ, быть можетъ, находились надписи.

сильно стерты и на эстампажѣ разбираются не вполнѣ ясно, такъ что чтеніе остается сомнительнымъ и требуетъ провѣрки на подлинномъ камнѣ. Представляемъ рисунокъ М. И. Скубетова подъ № 6 а и снимокъ съ эстампажа подъ № 6 б.

+ Εκημίδι [ο] δωσοο  
Θ αδωρ<sup>ος</sup> τως ης  
с ετοι ζπε

Лишь съ большимъ сомнѣніемъ мы предлагаемъ такое восстановленіе: 'Εκαιμίδη [ο] δ[οῦ]λος τοῦ Θ(εο)ῦ Θεόδωρος [ἀναγν]ώστης ἔτου(ς) ζπε'.

*Упокоился рабъ Божій Θεοдоръ чтецъ. Лѣта 7085 (= 1577 по Р. Хр.).*

### Дер. Ашага-Керменчикъ.

7. Въ оградѣ церкви въ д. Ашага-Керменчикъ (къ Ю. отъ дер. Лаки) найдена верхняя часть рога изящнаго памятника съ скуфьеобразнымъ верхомъ. На передней части памятника находится двускатная выемка, въ которой помѣщена шестистрочная надпись, снизу попорченная. Ширина площиади надписи 0,15 м., выс. 0,09--0,12 м., величина буквъ неодинакова. По характеру своему онѣ похожи на курсивныя<sup>1)</sup> и довольно хорошо разбираются на эстампажѣ, снимокъ съ котораго представляется подъ № 7.

Εκαιμίδι ω μαχα-  
ριωτατος κ(αι) δοῦλο(ς)  
τὸν Γιόλτιος μη-  
ιη οκτωβριο εις  
(ο)τας τὴ γμέρα π[αρα]σκ[ε]  
ηι ετ(ους...) .

Исправивъ транскрипцію и поставивъ ударенія и приданія, получимъ слѣдующее чтеніе, кажущееся намъ достовѣрнымъ: 'Εκαιμίδη ὡ μαχα/ριωτατος κ(αι) δοῦλο(ς) / τοῦ Θ(εο)ῦ Γιόλτιος μη/νι  
'οκτωβριφ εις/ τὰς η', γμέρα Π[αρα]σκ[ε]υη, έτ[ους...] .

*Упокоился блаженныи и рабъ Божій Γιόλτιй мъсяца Октября 8-го, въ день приготовленія (=въ пятницу), го[да...].*

Имя покойника такъ ясно читается на камнѣ, что нельзя и думать объ имени Георгію. Цифры года, къ сожалѣнію, не

<sup>1)</sup> По формѣ буквъ надпись довольно близко сходна съ Шурскою надгробною надписью 1622 г. по Р. Хр. въ Сборн. христ. надп. № 60.

сохранились, но по характеру письма и по сравненію съ указанною Шурскою надписью № 60 надпись Гіолтія не должна быть древнѣе 2-й половины XVI вѣка.

8. Въ этой же оградѣ лежить привезенная изъ ближайшей деревни Юхары-Керменчикъ стела, находившаяся тамъ въ стѣнѣ очага старого дома и спасенная отъ гибели мѣстнымъ землевладѣльцемъ Г. Л. Чукуровымъ. Стела, выш. 1,365 м., шир. 0,46, толщ. 0,166, по словамъ М. И. Скубетова, очень красива. Верхъ ея былъ полукруглый, но нынѣ отбитъ; по краямъ идетъ высѣченная плетенка, не вполнѣ сохранившаяся; ниже въ рамкѣ орнаментированный кругъ съ высѣченнымъ изображеніемъ креста, подъ которымъ находится орнаментированная сѣтка; еще ниже четыре орнамента эллиптической формы изъ трехгранныхъ зубчиковъ, а подъ ними въ прямоугольномъ углубленіи (шир. 0,37 м., выс. 0,13 м.) четырехстрочная надпись, къ сожалѣнію, сохранившаяся довольно плохо (выс. буквъ 1,012—0,015 м.). Представляемъ видъ памятника съ фотографического снимка (№ 8 а) и снимокъ надписи съ эстампажа (№ 8 б).

+ Εκημιδ(η) ω δωιλος του Ιω  
π [α] πας Αθανα [σιος]  
απετ εν τω επη  
ετδς στη

Чтеніе 2-й строки очень сомнительно, такъ какъ первая слѣва буква имѣеть на эстампажѣ форму Т, а за нею испорчено пространство, на которомъ можно помѣстить 2—3 буквы, а не одну только А, недостающую въ словѣ π[α]πᾶς. Въ концѣ строки послѣ ясно видныхъ буквъ НА слѣдуетъ опять буква Т, а за нею 2—3 буквы, похожія скорѣе на ωει или ωηι, чѣмъ на буквы ιος, требующіяся для возстановленія предполагаемаго нами личнаго имени. Въ началѣ 3-й строки ясно видны буквы απετ, затѣмъ попорчено мѣсто 2-хъ буквъ, а далѣе опять ясно читаются буквы ΕΝ. Смыслъ этихъ первыхъ четырехъ буквъ намъ не удалось уловить (если не читать απέτ[αυ]εν.вмѣсто απει[αυ]εν). Въ концѣ той же строки стоять отдѣльно буквы επη, кажущіяся излишними. Наконецъ, если слово ετδς въ стр. 4-й зависить отъ εν τῳ, то должно было бы стоять въ дательномъ падежѣ (έτει). Такимъ образомъ, надпись не поддается несомнѣнному возстановленію. Только съ нѣкоторою вѣроятностю можно думать, что она представляетъ собою надгробіе „попа“ Аѳанасія, скончавшагося въ 6908 году (=1400 по Р. Хр.).

9. Въ 4-хъ верстахъ отъ д. Ашага-Керменчикъ, на землѣ К. Д. Папалекси, находятся развалины церкви (по преданію, во имя св. Иоанна Предтечи), и вокругъ нихъ кладбище, въ числѣ памятниковъ<sup>1)</sup>) котораго М. И. Скубетовъ нашелъ одну плиту съ надписью, разбитую на двѣ части. Высота ея 1 арш.  $9\frac{3}{4}$  в., шир.  $7\frac{1}{8}$  в., толщ. 4 в., „съ хвостомъ для укладки въ колоду“. Наверху передней стороны въ аркообразной выемкѣ удлиненный крестъ красивой формы съ расширяющимися перекрестьями, на подставкѣ, ниже — изящный орнаментъ въ видѣ сътчатой плетенки, подъ нимъ полоска въ видѣ веревки, а еще ниже въ выемкѣ — надпись. Высота поля надписи 0,25 м., шир. 0,19 м., высота буквъ — отъ 0,015 до 0,017 м. Старательно вырѣзанная надпись сохранилась цѣликомъ и читается хорошо. Представляются по фотографіямъ общій видъ памятника (№ 9 а) и надпись въ большемъ масштабѣ (№ 9 б).

¶

+ Екѹп  
ι δούλη τοῦ κα -  
λανη[τ]ζα μην  
απρηλη[ε]ις ιε  
ετδες ε ω ν ε

Исправивъ транскрипцію, получимъ: 'Еκѹпή(η) ἡ δούλη τοῦ Θ(εοῦ) Καλανί[τ]ζα μηνὶ 'Απριλι[ε]ις τὰ ιε', ἔτους φωνε'.

Почила раба Божія Каланица мъсяца Апрѣля въ 15-й (день), лѣта 6855 (=1347 по Р. Хр.).

Имя Каланитѣа уже встрѣтилось въ надписи 1348 г., найденной, повидимому, въ развалинахъ этой самой церкви въ 1898 г. А. Л. Бертье-Делагардомъ и изданной нами въ Зап. И. Од. Общ., т. 21, стр. 242, съ поправками на стр. 253 (въ настоящее время камень находится въ музее Таврической Уч. Арх. Коммиссіи, см. тамъ же, стр. 251). Имя Καλάνα, отъ котораго происходит уменьшительное Καλανί[τ]ζа, ясно читается въ Шурской надписи Сб. христ. надп. № 58<sup>а</sup>).

1) М. И. Скубетовъ сообщаетъ, что на этомъ кладбищѣ „нѣкоторые памятники очень художественной работы и оригинальной формы: въ видѣ гробообразныхъ плитъ съ однимъ рогомъ въ передней части, въ видѣ однорогой прямоугольной плиты, ступенчатыхъ и нѣсколько стель“, изъ коихъ, кроме имѣющей надпись, отмѣчена стела въ видѣ георгіевского креста безъ надписи.

2) Рисунокъ камня съ этой надписью приложенъ къ сообщенію А. И. Маркевича о памятникахъ христіанства въ окрестностяхъ Бахчисарая и Карасубазара въ Ізвѣстіяхъ Таврич. Уч. Арх. Коммиссіи № 29, стр. 101 слл., рис. № 9.

## Дер. Юхары-Керменчикъ.

10. Къ востоку отъ деревни, по дорогѣ въ дер. Авджикой, лежитъ небольшое урочище, называемое по-татарски Сарча-кильсе или Балабанъ-карагачъ-кильсе<sup>1</sup>). Въ урочищѣ возвышается курганъ, на вершинѣ которого сохранились развалины фундамента церкви изъ бѣлаго инкерманскаго камня; фундаментъ имѣеть видъ прямоугольника съ полукруглой апсидой; длина его внутри  $10\frac{3}{4}$  арш. и ширина  $7\frac{1}{4}$  арш. Такъ какъ мѣстные греки называютъ урочище „Саранда“ (ново-греч. *σαράντα*=др.-греч. *τέσσαράκοντα*), то можно предполагать, что церковь была посвящена свв. Сорока мученикамъ.

Вокругъ церкви было кладбище, на которомъ сохранилось до десятка памятниковъ разнообразнаго вида: однорогіе, гробообразные и уступчатые. На одномъ изъ памятниковъ, лежащемъ впереди развалинъ церкви, имѣется надпись. Видъ этого памятника по рисунку М. И. Скубетова см. подъ № 10 а, снимокъ съ эстампажа — подъ № 10 б. На лѣвой сторонѣ ската имѣется орнаментъ изъ квадратиковъ и трехугольниковъ. Надпись, какъ видно на рисункѣ, состоитъ изъ шести строкъ, изъ которыхъ четыре вырѣзаны между линейками на передней поверхности по сторонамъ углубленной выемки, а двѣ нижнія — на нижнемъ выдающемся уступѣ. Четыре строки на присланномъ эстампажѣ разбираются довольно хорошо за исключеніемъ конца строки 4-й (справа отъ выемки), гдѣ буквы почти незамѣтны, хотя на рисункѣ г-на Скубетова показаны здѣсь остатки нѣсколькихъ буквъ. Стока 5-я также для насъ неясна. Мы читаемъ на эстампажѣ слѣдующее:

εκδμї	ῳ ο μα
καρїօ	τατος
δ(δ)λος τδ 0υ	Βασιλις
αμїλογδ	.....
	ετους στήν-

Въ исправленной транскрипціи надпись въ разборчивой части читается такъ: 'Εκειφύη ὁ μακαριώτατος δοῦλος τοῦ Θ(εο)ῦ Βασιλίς<sup>2</sup>) ..... ετους στήν-, т. е. „Упокоился блаженнѣйший рабъ Божій Василий ..... лѣта 6956. (=1448 по Р. Хр.).

<sup>1</sup>) Второе название, по словамъ г-на Скубетова, происходит отъ огромнаго карагача (чернаго дуба), когда - то росшаго въ урочищѣ и давно уже срубленнаго.

<sup>2</sup>) Съ этой формой имени (вместо *Βασιλειος*)ср. *Αλέξις* въ № 1.

Годъ читается ясно на рисункѣ г. Скубетова, но на эстампажѣ третья буква (у) видна плохо.

### Дер. Фотъ - Сала.

(А д е л ъ ш е - и м а мъ - М а л е).

11. Кромѣ кладбища, упомянутаго въ моей статьѣ въ 53-мъ выпускѣ „Извѣстій Тавр. Уч. Арх. Комм.“, въ верстѣ отъ него, къ югу отъ деревни, въ уроцищѣ Нурла - бай - мале, въ чаирѣ, принадлежащемъ Кадырь - эфенди, среди дубоваго лѣса, находится другое христіанское кладбище (гяуръ - мэзарлыкъ) съ развалинами церкви. Вокругъ нея М. И. Скубетовъ нашелъ десять однорогихъ памятниковъ, изъ коихъ четыре имѣютъ красивую орнаментацію. Въ одной сажени отъ церкви лежитъ старательно выдѣланный памятникъ, на передней сторонѣ котораго, подъ рогомъ, была надпись, нынѣ, къ сожалѣнію, разбитая на мелкія части. М. И. Скубетову удалось найти 6 кусковъ ея, въ томъ числѣ два побольше (одинъ съ верхней розеткой и концомъ 1-й строки надписи, другой — съ концами трехъ нижнихъ строкъ) и 4 очень маленькие, съ остатками 2 — 3 буквъ. Общий видъ памятника по рисунку г. Скубетова представляется подъ № 11. Возстановить надпись по ничтожнымъ остаткамъ невозможно.

### Им. Коккозъ.

12. Въ имѣніи Коккозъ князя Ф. Ф. Юсупова графа Сумарокова - Эльстонъ въ стѣну такъ называемаго „Чайнаго домика“, построенного въ 1910 г., вдѣлана каменная плита съ надписью, привезенная для постройки домика, въ числѣ другихъ строительныхъ камней, изъ развалинъ греческой церкви, находящихся въ 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> верстахъ отъ „Чайнаго домика“, въ мѣстности Кучукъ - Бабуганъ, въ такъ называемой Монастырской балкѣ, близъ пещеры Данильсе - коба<sup>1</sup>). Высота плиты съ надписью 0,27 м., сохранившаяся ширина — 0,26 (плита справа обломана), толщина, по словамъ подрядчика, — 0,27 м. Надпись вырѣзана

<sup>1)</sup> О самихъ развалинахъ М. И. Скубетовъ сообщаетъ слѣдующія свѣдѣнія. Церковь была обращена прямо на В., сложена изъ бѣлаго тепсанаго камня такъ называемой Инкерманской породы на чрезвычайно крѣпкомъ растворѣ извести. Длина церкви 10 арш. 13 вершк., ширина 6 арш., глубина апсиды 2 арш. 5 в., ширина 4 арш. Стѣны сохранились на высоту отъ 1 арш. 7 в. до 2 арш. При постройкѣ „Чайнаго домика“, кромѣ плиты съ надписью, изъ развалинъ былъ вынутъ камень съ выѣченнымъ изображеніемъ креста, исчезнувшій неизвѣстно куда.

въ стесанной впадинѣ глуб. 0,003 м., рамка которой сверху и справа отбита. Высота буквъ — отъ 0,01 до 0,014 м. См. снимокъ № 12.

Мы читаемъ на эстампажѣ слѣдующее:

+ πα . . .  
αγίαν ταυτη[γ] . . .  
ο ελάχιστος Νηλο[ς] . . .  
τὸν ευσεβῶν οἰκι . . .  
Ὕφουλάκτοι πῶ . . .  
ροὺς μῆδον ἡρώ α . . .

Подъ надписью слѣва крестикъ, а справа — неясно сохранившіяся буквы, повидимому, вязь изъ буквъ ΝΤ и буква Μ. Слѣдуетъ отмѣтить, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ надъ буквами поставлены ударенія. Въ 5-й строкѣ надъ буквою Μ двумя черточками обозначено сокращеніе (μηρι), а надъ слѣдующею буквою Ι поставлены двѣ точки. Нечего и говорить, что орографія надписи оставляетъ желать лучшего: встрѣчается смѣщеніе ο съ ω, η съ ε и ι. Буквы ΝΗ въ стр. 3 и 6 вырѣзаны вязью.

Мы считаемъ возможнымъ возстановить надпись въ слѣдующемъ видѣ (въ исправленной транскрипціи):

+ Πα[υτοχράτορι ἔκτισε ? τὴν]  
ἀγίαν ταύτη[γ] ἐκκλησίαν]  
ο ἐλάχιστος Νεῖλο[ς] συνδρομῆ[?]—  
τῶν εὐσεβῶν οἰκ[ητόρων τῆς]  
Ὕφουλάκτου πό[λεως Θεοδὼ]—  
ροὺς μῆδον ἡρώ α' . . .

Намъ кажутся сомнительными возстановленія строкъ 1-й и 3-й, хотя и они вполнѣ подходятъ по количеству недостающихъ буквъ, строки же 2, 4 и 5 врядъ ли могутъ быть возстановлены иначе. Въ концѣ стр. 6-й пропало обозначеніе года или индикта. По нашему возстановленію надпись можетъ быть переведена такъ:

Все[держителю построилъ] святую сию [церковь] малый-  
ший Нилъ [содѣйствиемъ?] благочестивыхъ жи[телей] бого-  
хранимаго го[рода] Θεοδօ[ро] мъсіца Іюня 1-го . . .

Извѣстно, что въ средніе вѣка, до завоеванія Крыма турками, въ горной части его существовало самостоятельное княжество Θеодорское съ главнымъ городомъ Θεοδօρῳ, находившимся на мѣстѣ нынѣшняго Мангупа. Существующая свѣдѣнія объ этомъ княжествѣ, съ указаніемъ предшествующей литературы

туры, собраны нами въ *Сборникъ христ. надп.*, стр. 48 слл. Такъ какъ камень съ издаваемою здѣсь надписью, по всей вѣроятности, былъ взятъ для „Чайнаго домика“ изъ развалинъ той самой церкви, о постройкѣ которой гласитъ надпись, то изъ нея можно заключить, что мѣстность нынѣшняго Коккоза входила въ составъ территорииѲеодорскаго княжества. Хотя въ надписи говорится, повидимому, о постройкѣ церкви, но весьма возможно, что въ названіи „Монастырскою балкою“ той мѣстности, въ которой находилась эта церковь, сохранилось воспоминаніе о монастырѣ, который нѣкогда существовалъ здѣсь и которому принадлежала построенная Ниломъ церковь<sup>1)</sup>). Это предположеніе до нѣкоторой степени подтверждается эпитетомъ „ἐλάχιστος“, присоединеннымъ къ имени Нила и заставляющимъ думать, что Ниль былъ монахомъ, такъ какъ этимъ прилагательнымъ монахи обычно характеризовали свою скромность и смиреніе (ср. ταπεινός). Предположеніе, что церковь была освящена во имя Вседержителя, зиждется только на двухъ первыхъ буквахъ первой строки. Однако, если бы вмѣсто Πα[γ]κράτορ[и] предположить здѣсь имя какого-либо святого (напр., Πα[γ]храт[иф], Πα[γ]утел[имон], Πα[γ]л[иф] и т. п.), то предъ нимъ были бы поставлены слова τῷ ἀγίῳ, а между тѣмъ крестикъ предъ буквами ΠА показываетъ, что съ нихъ начинается надпись. Въ заключеніе нельзя не выразить сожалѣнія, что въ надписи не сохранилось обозначеніе года постройки церкви.

### Сел. Богатыръ.

13. Въ сел. Богатыръ имѣется древнєе кладбище, на которомъ М. И. Скубетовъ насчиталъ 165 памятниковъ. Влѣво отъ развалинъ церкви (по преданію—Преображенія Господня) найдена имъ одна плита, на боковой продолговатой сторонѣ которой сохранилась надпись, состоящая всего изъ нѣсколькихъ буквъ (выс. 0,02 м.). не дающихъ яснаго смысла.

### Тепе-Керменъ<sup>2)</sup>.

14. Обломокъ трехугольной призмы изъ бѣлага известняка выс. 0,28 м.; основаніе представляетъ собою равнобедренный

<sup>1)</sup> Возможно было бы, конечно, въ строкѣ 2-й вмѣсто ἐχχληρίαν предположить μουγу, но это слово слишкомъ коротко для заполненія лакуны.

<sup>2)</sup> Надписи, найденные здѣсь раньше, изданы нами въ *Сборникъ христ. надп.*, стр. 60 сл., №№ 51 и 52, и въ дополненіяхъ стр. 128, № 51 а.

трехугольникъ, одна сторона котораго имѣеть въ длину 0,24 м., а двѣ другія по 0,19 м. Ребра и углы призмъ частью срѣзаны, частью потерты отъ времени. Въ трехугольникѣ основанія внутри выпуклой рамки вырѣзана шестистрочная надпись небрежными и неровными буквами, съ сокращеніями и орѳографическими ошибками. По всей вѣроятности, обломокъ происходитъ отъ крышки каменнаго ящика могилы, хотя надпись на немъ не надгробная въ собственномъ смыслѣ, а молитвенная.

Обломокъ найденъ осенью 1913 г. на Тепе-Керменѣ на поверхности земли среди другихъ камней. Лѣтомъ 1914 года В. Ф. Штифтарь случайно нашелъ камень у д-ра Берлинераула въ Евпаторіи и сообщилъ описание его съ фотографическимъ снимкомъ А. И. Маркевичу, который переслалъ этотъ материалъ намъ. Фотографическій снимокъ оказался очень маленькимъ и притомъ снятымъ въ ракурсѣ, такъ что надпись почти незамѣтна на немъ. Поэтому Л. А. Моисеевъ, по моей просьбѣ, весною 1917 г. вновь разыскалъ камень и прислалъ мнѣ два эстампажа и два фотографическихъ снимка большаго формата, съ одного изъ которыхъ сдѣлано клише № 14 а. Надпись (см. снимокъ № 14 б) вырѣзана мелкими и неровными, но отчетливыми буквами (по общему пошибу очень похожими на № 7), которые почти всѣ ясно читаются на эстампажахъ. Тѣмъ не менѣе строка 4-я съ первыми двумя буквами 5-й и конецъ строки 6-й съ тремя буквами стр. 7-й, заключающими собою надпись, остаются для насъ загадочными.

Въ исправленной транскрипціи, съ удареніями и приданіями, надпись читается такъ:

Δέησις τ(ὸν)  
δοῦλον τοῦ Θ(ε)οῦ  
Νικολάου μο(να)χ(οῦ)  
σιφιογωζδρε  
λε. Ἐγράψῃ μ(ην)  
Μαρτίου δι', ἔτ(ους) λ', ἡμέρα ε'.

Сокращеніе формы члена τὸν посредствомъ буквы Т съ двумя косыми черточками сверху, а также и неправильности въ употребленіи падежей (здѣсь винит. вм. род.) уже неоднократно встрѣчались въ крымскихъ христіанскихъ надписяхъ<sup>1)</sup>.

Въ загадочныхъ буквахъ стр. 4-й и начала 5-й, совершенно ясно читающихся на эстампажѣ, быть можетъ, заключается ука-

<sup>1)</sup> Ср. *Изв. Тавр. Уч. Арх. Комм.*, в. 44, стр. 3.

заніе родины посвятителя или его фамиліи, а въ концѣ стр. 6-й и началѣ 7-й, вѣроятно, обозначенъ индиктъ. Какъ слѣдуетъ понимать обозначеніе „30-го года“ въ стр. 6-й, для настъ неясно. Проще всего было бы предположить, что обозначена, по обыкновенію, дата отъ сотворенія міра съ пропускомъ тысячъ и со-тенъ, но примѣровъ такого сокращенія мы не припоминаемъ<sup>1)</sup>).

*Переводъ. Моленіе раба Божія Николая мо(наха) . . . написано мъсяца Марта 14-го, лѣта 30, дня 5-го. . . .*

*В. Латышевъ.*



<sup>1)</sup> Можно, однако, напомнить, что въ русскихъ до-петровскихъ до-кументахъ, особенно въ XVII в., при счетѣ отъ сотворенія міра тысячи обыкновенно пропускались. Напр., писали „въ 158-мъ году“ вмѣсто „въ 7158-мъ году“.

## Мѣдь Динаміи и Аспурга.

Въ статьѣ о бронзовомъ бюстѣ Боспорской царицы въ XXV т. Древностей я постарался выяснить сложную и запутанную исторію Боспора послѣ Миѳрадата Великаго, главнымъ образомъ въ эпоху ближайшихъ преемниковъ Асандра. Для освѣщенія вопроса былъ привлеченъ и нумизматической матеріалъ, хотя имъ въ этой статьѣ я специально не занимался.

Подготавляя теперь къ изданію совмѣстно съ О. Ф. Ретовскимъ полное описание всѣхъ извѣстныхъ боспорскихъ монетъ, которое могло бы появиться въ свѣтѣ въ ближайшемъ будущемъ, но, по обстоятельствамъ переживаемаго времени, вѣроятно, долго еще останется въ рукописи, я вновь натолкнулся на двѣ или три серіи монетъ, которая давно уже представляютъ камень преткновенія для всѣхъ занимающихся нумизматикой Боспора. Я говорю о мѣди Кесаріи и Агриппіи и мѣди съ монограммами ВЛЕ и ВАМ. Послѣ многихъ рискованныхъ и любительскихъ попытокъ пріурочить монеты двухъ послѣднихъ серій то тому, то другому времени всѣ три серіи тщательно и научно разобраны были А. В. Орѣшниковымъ,<sup>1)</sup> а послѣ него съ необычайной тонкостью и мастерствомъ анализа занялся двумя послѣдними А. Л. Бертье-Делагардъ въ статьѣ О монетахъ властителей Боспора Киммерійскаго, опредѣляемыхъ монограммами (З. Од. Общ. Ист. и Др. XXIX, 1911).

Въ этой статьѣ А. Л. Бертье-Делагардъ съ полною очевидностью выяснилъ непріемлемость хронологического опредѣленія А. В. Орѣшникова, приписавшаго монеты послѣднихъ двухъ серій эпохѣ Миѳрадата Великаго, опредѣленія, которое

<sup>1)</sup> Орѣшниковъ, Zur Münzkunde des Cimmerischen Bosporus, 1883, 13 слл.; Босфоръ Киммерійскій въ эпоху Спартокидовъ, 29 слл. (1884 и 1887); Мат. по др. нумизматикѣ Черноморскаго побережья (1892); Ann. de la Soc. de Numism. 1889; Экскурсы въ обл. др. нумизм. Черноморск. поб., 29 слл.

одно время грозило сдѣлаться общепринятымъ.<sup>1)</sup> Если я здѣсь возвращаюсь къ этому вопросу, то только потому, что А. Л. Бертье-Делагардъ изъ превосходныхъ предпосылокъ, къ сожалѣнію, не пожелалъ сдѣлать единственно вытекающихъ изъ нихъ выводовъ и простому предпочелъ сложное, а доказуемому недоказуемое.

Постараюсь поэтому, базируясь на его анализѣ и на восстановленіи исторіи Боспора въ эпоху Августа, данномъ въ моей выше упомянутой статьѣ, вставить въ схему исторического развитія упомянутыя три серии монетъ.

Первая изъ упомянутыхъ серій тщательно описана и разобрана А. В. Орѣшниковымъ въ его статьѣ: „Экскурсы въ область древней нумизматики Черноморского побережья,” Нумизматический Сборникъ, III (1914); здѣсь же указаны и всѣ разновидности, изданныя на табл. I, 11—17. Въ общемъ мы имѣемъ два главныхъ типа: на одномъ — на гладкой сторонѣ изображена голова женщины въ калаѣ и покрывалѣ и на оборотѣ надпись *χαισαρέων* и изображеніе факела, жезла или скипетра (разновидность: та-же голова, но въ башенномъ вѣнцѣ и на оборотѣ горящій факель), на другомъ — на гладкой сторонѣ голова женщины въ діадемѣ и покрывалѣ, на оборотѣ надпись *'Αγριππέων* и передняя часть корабля съ двумя или четырьмя точками надъ нею (на одной разновидности безъ точекъ).

Серія съ монограммой ВАЕ (всего 22 типа) наиболѣе полно описана и издана А. М. Подшиваловымъ Monn. d. rois du Bosporus Cimmérien, Москва 1887, 15 слл. и табл. II. Новые типы добавлены Орѣшниковымъ, Мат. по др. нум. Черн. поб. 1892. 18 рис. и Гилемъ, Нов. пріобр. VI, 59, ср. Бертье, I, с., 4 слл. и Орѣшниковъ Экск., 29 слл.

Монеты съ монограммой ВАМ изданы полностью (три типа) въ послѣдній разъ Бертье I. с., 5 слл. Прилож. № 17, 18 и 19, гдѣ и сводка всей литературы.

Повторять описание всѣхъ этихъ типовъ, достаточно хорошо известныхъ, излишне.

Что касается до монетъ первой серіи, то ея время никогда не представляло предмета сомнѣній и колебаний. Онѣ, несомнѣнно, относятся къ эпохѣ Августа и представляютъ чеканъ Фанагоріи или, какъ думаетъ Орѣшниковъ, Фанагоріи и Пантиканея. Въ моей только что упомянутой статьѣ я указалъ на то, что женская

<sup>1)</sup> Ср. A. d. Sallet, Zeitschr. v. Num. XI, 340; F. Imhoof-Blumer, Porträt - Köpfe, 34 сл.

голова на этихъ монетахъ напоминаеть не столько Ливію, сколько Динамію, и что поэтому чеканъ этихъ городскихъ монетъ по всей вѣроятности относится ко времени правленія Динаміи, не къ тому году — 17/16 до Р. Хр.—когда она временно правила послѣ смерти Асандра и до ея брака съ Полемономъ, а къ тому ряду лѣтъ, когда она была властительницей Боспора послѣ смерти Полемона и чеканила золото со своей монограммой и головами Августа и Агриппы съ 8 года до Р. Хр. и по 7 годъ по Р. Хр.

Цѣлый рядъ фактovъ и соображеній, о которыхъ я говорю въ другомъ мѣстѣ, показываетъ, что однимъ изъ условій признанія Динаміи Августомъ было ея полное подчиненіе Риму и вмѣстѣ съ тѣмъ предоставление довольно широкой автономіи главнымъ городамъ ея царства, преимущественно Фанагорії. За предоставление этой автономіи, показателемъ которой былъ чеканъ городской мѣди, Фанагорія и ставитъ ей благодарственную надпись и статую (І. о. с. Р. Е. II, 356). Выраженіемъ этой же благодарности является и помѣщеніе головы съ чертами ея лица на монетахъ, причемъ голова эта изображаетъ царицу можетъ быть въ ритуальномъ жреческомъ облаченіи, т. е. какъ жрицу культа Августа и Рима, можетъ быть въ уборѣ и съ атрибутами великаго мѣстнаго женскаго божества.

Чрезвычайно близка по времени къ этой серіи монетъ и серія съ монограммой ВАЕ. Какъ я уже сказалъ, Бертье-Делагардъ съ полной очевидностью показалъ, что серія эта не можетъ принадлежать, какъ это думалъ Орѣшниковъ, эпохѣ Миѳрадата. Не стану повторять его разсужденія и напомню только главные его аргументы: 1) для эпохи Миѳрадата мы имѣемъ во всѣхъ крупныхъ городахъ Боспорскаго царства обильный чеканъ мѣди; параллельно ему можетъ быть идеть чеканъ сатраповъ Миѳрадата, извѣстныя монеты съ колчаномъ на оборотѣ; самъ Миѳрадатъ мѣди нигдѣ не чеканиль; 2) стиль этого городского чекана Миѳрадатовскаго времени рѣзко отличается отъ стиля монетъ съ монограммой ВАЕ; 3) на монетахъ интересующей насъ серіи совсѣмъ нѣть обычныхъ для Миѳрадатовской мѣди именъ магистратовъ; 4) типы монетъ только частично общи съ Миѳрадатовскими (10 изъ 31 типа); 5) имя царя поставлено не полностью, а въ видѣ монограммы, что недопустимо для Миѳрадата; 6) отсутствіе монетъ съ монограммами ВАЕ и ВАМ въ Херсонесѣ.

Къ этимъ соображеніямъ отрицательного характера надо прибавить слѣдующія положительныя указанія. Не можетъ быть

никакого сомнѣнія, что серія съ ВАЕ чрезвычайно близка къ серіи съ ВАМ. На это съ очевидностью указываетъ совпаденіе типовъ на монетахъ съ головой Гелія на главной сторонѣ, восьмилучной Миѳрадатовской звѣздой и полумѣсяцемъ на оборотѣ (Бертье, табл. I, 11 и 17). Характерно, что тотъ же типъ даетъ Шодуаровская монета съ именемъ импер. Клавдія на главной сторонѣ и монограммой ВАМ на оборотѣ. Еще показательнѣе, что тотъ же типъ, врядъ ли заимствованный съ римскихъ денаріевъ, появляется на золотой монетѣ Динаміи 17—16 г. до Р. Хр.

Между тѣмъ, почти несомнѣнно, что монеты съ монограммой ВАМ, какъ это думаютъ Орѣшниковъ, и Minns, чеканены Миѳрадатомъ VII. Если даже отвлечься отъ монеты Шодуара, то типъ головы на главной сторонѣ монеты съ полумѣсяцемъ и звѣздой на оборотѣ такъ напоминаетъ портретъ Миѳрадата VII на монетахъ съ его надписью, что не оставляетъ сомнѣнія въ принадлежности ему всей серіи. Къ тому же заключенію вѣдѣтъ и особенно ярко подчеркиваетъ родство серіи ВАЕ съ монетами Миѳрадата VII-го то обстоятельство, что на мѣди съ его портретомъ и именемъ на оборотѣ появляются атрибуты Геракла, тѣ же, которые мы находимъ на большой мѣдной монетѣ съ монограммой ВАЕ (Бертье, I, 12).<sup>1)</sup>

Наконецъ, въ высокой степени показательно давно уже подмѣченное совпаденіе чекановъ на одной монетѣ съ моногр. ВАМ и на такой же точно монетѣ съ монограммой ВАР, которую всѣ согласно считаютъ за монограмму Аспурга, появляющуюся и на его золотѣ, и на его мѣди (Бертье, I, № 16 и 19).

Всѣ эти соображенія не оставляютъ никакого сомнѣнія въ томъ, что всѣ вышеуказанныя монеты одновременны и относятся еще къ эпохѣ правленія Августа и ближайшихъ его преемниковъ. Допустить съ Орѣшниковымъ, что Миѳрадатъ III возобновилъ чеканъ своего прадѣда, настолько же маловѣроятно, какъ и относить всю серію монетъ съ монограммой ВАЕ къ эпохѣ правленія Миѳрадата Великаго.

Если это такъ, то естественно ставится вопросъ о томъ, какіе же правители Боспора чеканили вышеупомянутую мѣдь.

Minns (Scythians and Greeks, 603) всю ее приписываетъ Миѳрадату VII, что однако совершенно невѣроятно. За короткое и бурное время своего правленія Миѳрадатъ, конечно, не

<sup>1)</sup> Меньше значенія я придаю выводамъ Орѣшникова изъ дополнительныхъ цифръ на монетахъ ВАМ, которая онъ считаетъ обозначеніемъ годовъ его правленія. Эти цифры, какъ и на монетахъ съ монограммой ВАЕ, могутъ быть знаками цѣнности.

успѣль бы выпустить такое огромное количество мѣди. Кромѣ того, совершенно невозможно было бы объяснить, почему на однихъ монетахъ онъ ставитъ одну монограмму, на другихъ другую.

Гораздо болѣе вѣроятнымъ представляется другое объясненіе. Мы видѣли, что въ эпоху правленія Динаміи чеканилась мѣдь городами ея царства, несомнѣнно, Фанагоріей и, можетъ быть, Пантикапеемъ. Можно ли, однако, думать, что Динамія, чеканившая обильное золото, совсѣмъ не чеканила своей, а не городской мѣди? Это врядъ ли вѣроятно. Между тѣмъ, никакой мѣди для этого времени мы указать не можемъ, тогда какъ чеканка мѣди при ея мужѣ Асандрѣ была очень обильна.

То же явленіе наблюдается и для эпохи чекана золота съ монограммой КНЕ и для эпохи первыхъ годовъ правленія Аспурга, когда онъ чеканилъ золото съ своей монограммой, но, какъ Динамія, безъ включенаго въ нее титула царя.

Не представляется ли поэтому въ высокой степени вѣроятнымъ приписать чеканъ мѣди съ монограммой ВАЕ эпохѣ правленія Динаміи, внучки великаго Миѳрадата, и ея сына Аспурга, когда онъ еще не рѣшался ставить на мѣдь свой портретъ въ сопровожденіи своей монограммы. Переходнымъ звеномъ между этой серіей и монетами Аспурга съ его портретомъ и монограммой явилась бы въ такомъ случаѣ монета съ головой Арея, совершенно аналогичная по стилю съ монетами ВАЕ, и съ монограммой Аспурга.

При этомъ предположеніи наиболѣе простымъ способомъ объясняется и появленіе монограммы, и тотъ фактъ, что чеканъ интересующей настѣ мѣди въ нѣкоторой части совпадаетъ съ Миѳрадатовскими типами.

Толкованіе самой монограммы ВАЕ представляется, конечно, спорнымъ. Врядъ ли, однако, можетъ быть сомнѣніе въ томъ, что въ буквѣ Е надо видѣть сокращеніе прозвища Еўпатор, а въ самой монограммѣ прикровенное указаніе на великаго царя. Всякое иное объясненіе натыкается на непреодолимыя затрудненія.

Если же это такъ, то какъ разъ обстоятельства, при которыхъ протекало правленіе Динаміи, даютъ наиболѣе подходящій фонъ для такого прикрытаго напоминанія о великомъ царѣ, страшномъ врагѣ римлянъ.

Вспомнимъ, что Динамія своими правами на престолъ, своей популярностью въ царствѣ и своимъ успѣхомъ въ борьбѣ съ Полемономъ обязана была исключительно только тому, что она

была внучкой великаго Миерадата, дочерью его сына Фарнака. Въ официальныхъ документахъ она, конечно, объ этомъ не говоритъ, такъ какъ это было бы нетактично по отношенію къ римлянамъ, но фанагорійцы, желающіе почтить Динамію и польстить ей, выставляютъ это въ уже упомянутой надписи на первый планъ.

Естественно, что и на своемъ чеканѣ Динамія могло казаться желательнымъ указать на это свое происхожденіе отъ Миерадата. Сдѣлать это прямо она не рѣшалась. Вѣдь ей запрещено было ставить даже имя свое полностью на золотѣ и присоединять къ этому имени хотя бы сокращеніе своего царскаго титула. Но косвенное указаніе въ монограммѣ и въ рядѣ знакомыхъ Миерадатовскихъ типовъ было и возможно и безопасно, тѣмъ болѣе, что титулъ Евпатор могъ быть истолкованъ и какъ прозвище самой царицы, а затѣмъ прозвище ея сына, указывавшее на знатное царское происхожденіе его носителей и на ихъ піететъ по отношенію къ своимъ предкамъ. Надо помнить, что прозвище Евпатор было вполнѣ обычно почти во всѣхъ эллинистическихъ династіяхъ.

Мнѣ представляется, такимъ образомъ, что Динамія одновременно съ чеканомъ золота и городскимъ чеканомъ мѣди, выпускаетъ обильную серію царской государственной мѣди съ монограммой великаго царя, ея дѣда. По ея стопамъ идутъ ея преемники — неизвѣстный царь, выпускающій золото съ монограммой КНЕ, и Аспургъ. Начиная съ 14 г. по Р. Хр. Аспургъ замѣняетъ эту мѣдь мѣдью со своимъ портретомъ и своей царской монограммой.

Традицію бабки возобновляеть Миерадатъ VII въ первые зависимые и стѣсненные годы своего правленія, причемъ его мать Гепепирисъ одновременно чеканитъ мѣдь съ головой своей и своего сына, а также мѣдь съ своей головой и головой богини или жрицы съ келаѳомъ и покрываломъ и чертами лица Динаміи.

Этотъ чеканъ смѣняется затѣмъ чеканомъ послѣдніхъ лѣтъ Миерадата, гдѣ онъ ставить на мѣдь и золото свой портретъ и полное имя, а также эмблемы своего происхожденія отъ Геракла.

Характерно, однако, что Миерадатъ, носившій имя своего великаго пррапрадѣда, мѣняетъ монограмму ВАЕ на монограмму ВАМ, которая, какъ и монограмма ВАЕ, составляла одновременно и сокращеніе имени самого царя и указаніе на происхожденіе отъ великаго родоначальника.

Естественно, что первоначально прикровенное указание смѣняется впослѣдствіи, когда Миорадатъ рѣшился открыто выступить въ качествѣ преемника своего великаго прапрадѣда, полнымъ именемъ и титуломъ, т. е. дальнѣйшимъ развитиемъ того, что позволялъ себѣ уже Аспургъ на своемъ чеканѣ.

Идти сразу же по стопамъ своего отца Миорадатъ не рѣшился, очевидно, потому, что въ первые годы своего правленія онъ былъ только соправителемъ своей матери, которой, какъ показываетъ чеканъ ея золота, официально принадлежала власть на Боспорѣ. Недаромъ же на эту связь съ матерью Миорадатъ указываетъ и позднѣе въ чеканѣ своей мѣди.

Предложенная гипотеза объясняетъ, такимъ образомъ, всѣ особенности загадочнаго чекана разобранныхъ серій мѣди и даетъ сплошную исторію чекана мѣди въ бурную и темную эпоху жизни Боспора послѣ смерти Асандра.

Выдѣлить изъ серіи съ монограммой ВАЕ ту часть, которую чеканила Динамія, и ту, которую чеканилъ Аспургъ, врядъ ли возможно. Приписать Аспургу монеты съ дифферентами или указаніями годовъ отъ А до Z, конечно, возможно, но врядъ ли доказуемо, тѣмъ болѣе, что самое значеніе этихъ цифръ до сихъ поръ неясно.

*М. Ростовцевъ.*

## Археанактиды.

Прежде чѣмъ приступить къ разсмотрѣнію главной темы этого очерка, мы считаемъ цѣлесообразнымъ пересмотрѣть мнѣнія, которыхъ придерживаются ученые относительно времени основанія Пантикопея и всего Боспорскаго царства. Одни изслѣдователи судебнъ этой милетской колоніи, напримѣръ, Нибуръ, начинаютъ исторію Пантикопея съ появленія Археанактидовъ на Боспорѣ, т. е. съ 480 года до Р. Хр.<sup>1)</sup> другіе относятъ основаніе Боспора къ промежутку между походомъ Дарія въ Скиоію въ 514 году и паденіемъ Милета въ 494 г.<sup>2)</sup> Большинство же новѣйшихъ авторовъ склоняется къ мнѣнію, что Пантикопей былъ основанъ около середины VI в. до Р. Хр.<sup>3)</sup>

Всѣ эти мнѣнія были высказаны въ то время, когда не были еще правильно поняты или известны нѣкоторыя керченскія находки, особенно керамическія находки послѣднихъ лѣтъ, проливающія новый свѣтъ на вопросъ о времени возникновенія Пантикопея. Въ 1870 году на Темиръ-горѣ въ окрестностяхъ Керчи найденъ милетскій сосудъ,<sup>4)</sup> а въ 1914 и 1917 годахъ обнаружены на сѣверномъ склонѣ горы Митридата два сосуда стиля Фикеллуры,<sup>5)</sup> свидѣтельствующіе, что основаніе Пантикопея относится къ тому же времени, въ которомъ возникла Ольвія, т. е. къ началу VI-го и, быть можетъ, даже къ концу VII-го вѣка до Р. Хр.<sup>6)</sup> Такоже послѣднія находки юнійскихъ со-

<sup>1)</sup> См. Сборникъ греческихъ надписей А. Вѣка, т. II, стр. 91.

<sup>2)</sup> Кн. А. Сибирскій „Взглядъ на автономію и исторію Пантикопеи“ въ Запискахъ Одесскаго Общ. Пет. и Древн., т. VI, стр. 123.

<sup>3)</sup> В. В. Латышевъ, PONTIKA, стр. 71. K. Veloch. Griechische Geschichte, I<sup>z</sup>, 2, стр. 235.

<sup>4)</sup> Отчетъ Археологической Комиссіи за 1870—1871 годы, стр. 177 слл. и табл. № IV. Превосходное изображеніе этой эпохи дано Б. В. Фармаковскимъ въ „Древностяхъ“, т. XXV, табл. VIII, и IX.

<sup>5)</sup> Сосуды представлены въ Арх. Комиссію при рапортахъ Керч. музея отъ 4 февраля 1915 г. за № 5 и отъ 2 мая 1917 г. за № 22.

<sup>6)</sup> Б. В. Фармаковскій, „Милетскія вазы изъ Россіи“ въ „Древностяхъ“, стр. 9 и 14.

судовъ на Таманскомъ полуостровѣ, опредѣляемыя началомъ VI-го вѣка,<sup>1)</sup> указываютъ, что Пантикопей, метрополія всѣхъ милетскихъ общинъ на Боспорѣ, существовалъ уже въ то время, когда процвѣтала колонія, къ которой принадлежалъ некрополь, обнаруженный къ югу отъ станицы Таманской.

Подтвержденіе этой датировки находимъ еще въ литературныхъ памятникахъ. Милетяне не могли основать столь видной колоніи, какой является Пантикопей, въ 480 году до Р. Хр., потому что ихъ городъ въ 494 г. былъ почти стертъ съ лица земли персами (Herod. VI, 18—22: Μίλητος μὲν νῦν Μίλησιων ἡρήμωτο). Основаніе Пантикопея можетъ относиться либо къ той порѣ, когда Милетъ достигъ апогея своего расцвѣта и могущества, т. е. ко времени послѣ похода Дарія противъ скиѳовъ въ 514 г. (Herod. V, 28: κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον ἡ Μίλητος αὐτῇ τε ἐώνυτῆς μάλιστα δὴ τότε ἀκμάσασα), либо ко времени двухъ предшествовавшихъ этому походу поколѣній,<sup>2)</sup> когда Милетъ въ высшей степени страдалъ отъ внутреннихъ раздоровъ (Herod. V, 28: ἐπὶ δύο γενεᾶς ἀυδρῶν γοστήσασα ἐς τὰ μάλιστα στάσι).

Итакъ, если сопоставить это послѣднее извѣстіе Геродота съ указаніями, представляемыми намъ керамическими находками 1870 и послѣднихъ лѣтъ, то получится выводъ, что Пантикопей былъ основанъ приблизительно въ 575 г. до Р. Хр., т. е. въ началѣ VI в., а, можетъ быть, и раньше, т. е. въ началѣ VII в.

Изъ этого вытекаетъ, что отъ основанія Пантикопея прошло почти цѣлое столѣтіе, прежде чѣмъ на Боспорѣ явились первые цари или тираны, извѣстные въ исторіи этого города подъ именемъ Археанактидовъ. Возникаетъ вопросъ, каковъ былъ въ Пантикопеѣ гражданскій строй до этого времени, т. е. до 480 г. За отсутствиемъ извѣстій, относящихся къ этому вопросу, приходится предположить, что Пантикопей на зарѣ своего существованія управлялся такъ же, какъ и его метрополія Милетъ и другіе іонійскіе города. Въ этихъ городахъ мы видимъ олигархическое правленіе, переходящее по временамъ въ тираннію (Herod. I, 20 слл.; Plutarch. Quaestiones Graecae XXXII; Athen. XII, 26, р. 254; о государственномъ строѣ въ городѣ Эриорахъ

<sup>1)</sup> Н. Энманъ „Іонійская амфора съ Таманского полуострова“ въ Изв. Археол. Комиссіи, вып. 45, стр. 101 слл. С. Рудневъ „Амфора милетского стиля изъ окрестностей станицы Таманской“, тамъ же, стр. 110. Б. Фармаковскаго ук. ст. въ Московскихъ „Древностяхъ“, т. XXV, табл. XI. Ср. также рисунокъ амфоры, найденной тамъ же, въ Запискахъ Одесского Общества Ист. и Древн. т. XXXII. Протоколъ 440 засѣданія, стр. 136 слл.

<sup>2)</sup> У Геродота время одного поколѣнія равняется 30 годамъ.

см. Aristot. Polit. V, 5, 4, въ переводѣ С. А. Жебелева, стр. 224). Геродотъ въ одномъ мѣстѣ своей исторіи (I, 147) говоритъ о томъ, откуда іонійцы призывали своихъ царей. Поэтому думается, что и въ Пантике пантике политическое руководительство сначала находилось въ рукахъ нѣсколькихъ богатыхъ семействъ точно такъ, какъ на островѣ Наксосѣ, гдѣ этотъ классъ гражданъ назывался *οἱ παχέες* (Herod. V, 30), т. е. „зажиточные, богатые“. Намъ кажется, что пантике аристократы носили имя *ἀνάκτες*, т. е. повелители, князья, и что нѣсколько этихъ старинныхъ вліятельныхъ семействъ въ виду опасностей, угрожавшихъ со стороны скиоовъ и тавровъ, захватили въ 480 г. въ свои руки царскую власть на Боспорѣ. Внослѣдствіи имъ было дано прозвище *οἱ ἀπόγονοι τῶν ἀρχαίων ἀνάκτων* или проще *Ἀρχαιανάκτιδαι*.<sup>9)</sup> Эти цари властвовали, по нашему мнѣнію, не по очереди, а одновременно, подобно двѣнадцати египетскимъ вельможамъ, составившимъ во время анархіи заговоръ и провозгласившимъ себя царями (Diod. I, 66, 1). Число Археанактидовъ на Боспорѣ было, конечно, гораздо меньше, и они царствовали или сообща, или въ разныхъ частяхъ Боспорского царства, не теряя единства власти. А какъ въ Египтѣ, по истеченіи 15 лѣтъ, среди двѣнадцати царей возвысился Псамметихъ (*συνέβη τὴν βασιλείαν εἰς ἑνα περιστῆναι* Diod. I, 66, 7), такъ и на Боспорѣ власть перешла въ руки одного династа, а именно Спартока.

Замѣтка Діодора объ Археанактидахъ гласить слѣдующее (XII, 31, 1): *κατὰ δὲ τὴν Ἀσίαν οἱ τοῦ Κιμμηρίου Βοσπόρου βασιλεῖσαντες, ὁνομαζόμεντες δὲ Ἀρχαιανάκτιδαι, ἦρεσαν ἕτη δύο πρὸς τοὺς τετταράκοντα διεδέξατο δὲ τὴν ἀρχὴν Σπάρτακος, καὶ ἦρεν ἕτη ἑπτά*. Діодоръ употребляетъ слово *βασιλεῖσαι* въ четырехъ значеніяхъ: во-первыхъ, въ значеніи „быть или сдѣляться царемъ“ въ обычномъ смыслѣ этого слова, напримѣръ, *Ἀρταξέρξης . . . ἐβασιλεύει* *ἕτη τετταράκοντα* XI, 69, 6; во-вторыхъ, въ значеніи „сдѣляться тиранномъ“, напримѣръ, XI, 26, 6; 38, 7 и XIII. 22, 4, гдѣ говорится о тираннахъ Гелонѣ и Гіеронѣ; въ-третьихъ, о высшей должности въ Карѳагенѣ XIII, 43, 5, и, наконецъ, въ переносномъ значеніи о власти боговъ

<sup>9)</sup> С. I. Gr. II, стр. 91. Къ литературѣ объ Археанактидахъ, перечисленной С. А. Жебелевымъ въ статьѣ „Воспоминія о Археанактидахъ“, напечатанной въ Журналѣ Мин. Пар. Просв. за 1902 г., мартъ, стр. 130 слл., добавляемъ Ellis H. Minns, Scythians and Greeks, стр. 570 слл. и Ed. Meyer, Geschichte des Alterthums, IV, стр. 80, гдѣ авторъ называетъ Археанактидовъ аристократическимъ семействомъ, а не царскимъ, какъ онъ выразился раньше (Pauly - Wissowa III, 485).

надъ вселенной, напримѣръ, I, 13, 4; III, 73, 8 и пр. И такъ, если мы примемъ въ расчетъ употребленіе этого слова у Діодора, то мы должны считать Археанактидовъ царями или тираннами Боспора, хотя не исключена возможность, что ихъ власть въ отношеніи къ греческому населенію была ограничена, какъ у послѣдующихъ царей, которые въ боспорскихъ надписяхъ называются архонтами и царями, но у Діодора носятъ постоянно одно имя царей (Diod. XII, 36, 1; XVI, 31, 6; 52, 10; XX, 22, 3).

Въ 438 году вся власть, находившаяся прежде въ рукахъ Археанактидовъ, перешла къ Спартоку, можетъ быть, представителю одного изъ богатыхъ боспорскихъ семействъ, входившихъ прежде въ число Археанактидовъ, которые, по всей вѣроятности, въ виду какихъ-нибудь соображеній нашли необходимымъ соединить всю власть въ рукахъ одного властителя.

Является вопросъ, возможно ли замѣтить въ послѣдующей исторіи Боспорского царства какіе-нибудь слѣды существованія тѣхъ аристократическихъ семействъ, представители которыхъ обрѣли название Археанактидовъ. Намъ кажется, что возможно. По нашему мнѣнію, всѣ тѣ жрецы и жрицы Аполлона Врача, Артемиды Эфесской, Деметры и Кибелы, имена которыхъ сохранились въ боспорскихъ эпиграфическихъ памятникахъ (IosPE II, 6, 7, 10, 15, 17, 348; Изв. Арх. Коммиссіи, вып. 58, стр. 17, № 1; вып. 49, стр. 63, № 1), принадлежали именно къ этимъ знатнѣйшимъ семействамъ. Извѣстно, что жречество, особенно въ государствахъ аристократическихъ, какимъ было, безспорно, Боспорское царство, предоставлялось лицамъ высшаго сословія,<sup>1)</sup> въ Спартѣ же принадлежало даже къ числу царскихъ привилегій (Herod. VI, 56).

Другимъ преимуществомъ, которымъ пользовались представители боспорскихъ аристократическихъ семействъ наравнѣ съ членами царствовавшаго дома Спартокидовъ, было, между прочимъ, участіе въ доходахъ, получавшихся съ пантиканейскихъ кирпичныхъ заводовъ;<sup>2)</sup> приносившихъ, повидимому, большіе доходы. Всѣ имена, отпечатанныя на боспорскихъ чеприцахъ, не принадлежащія особамъ изъ царскаго рода Спартокидовъ, должны быть отнесены къ представителямъ знатныхъ боспорскихъ семействъ, потомкамъ Археанактидовъ. До сихъ поръ извѣстно около 30 такихъ именъ, изъ коихъ весьма многія

1) В. В. Латышевъ, Очеркъ греческихъ древностей, ч. II, стр. 49.

2) См. нашу статью „Къ вопросу о времени правленія архонта Игіонта“ въ Сборникѣ статей, поднесенныхъ гр. А. А. Бобриńskому, стр. 32 слл.

до такой степени сокращены, что не поддаются правильному возстановлению.<sup>1)</sup>

Намъ кажется также, что большинство кургановъ, которыми усъяно все прежнее Боспорское царство, хранило въ своихъ нѣдрахъ и, быть можетъ, до сихъ поръ хранитъ останки вышеупомянутыхъ потомковъ прежнихъ Археанактидовъ. Нѣкоторые ученые придерживаются мнѣнія, что въ боспорскихъ курганахъ погребены только скиоские вельможи, воспринявшие греческую культуру. Это мнѣніе основательно только по отношенію къ нѣкоторымъ курганамъ, напримѣръ, къ Куль-обской гробницѣ, но есть курганы, которые, судя по найденнымъ вещамъ, заключали въ себѣ прахъ настоящихъ, природныхъ грековъ. Приведемъ два примѣра: Акбурунскій курганъ, находившійся въ районѣ Керченской крѣпости,<sup>2)</sup> и Зеленскій курганъ на Таманскомъ полуостровѣ,<sup>3)</sup> хранили въ себѣ останки эллиновъ, но не скиоовъ. Это подтверждается, на нашъ взглядъ, находкой въ этихъ насыпяхъ панафинейскихъ амфоръ и вообще издѣлій, носящихъ чистогреческий характеръ. Намъ не удалось найти у греческихъ писателей прямое свидѣтельство о томъ, что въ панафинейскихъ состязаніяхъ могли принимать участіе одни эллины, однако аналогія олимпійскихъ игръ (Herod. V, 22) ясно говорить въ пользу этого мнѣнія.

Въ заключеніе этой статьи считаемъ нужнымъ остановиться еще на разъясненіи первыхъ словъ замѣтки Діодора *κατὰ δὲ τὴν Ἀσίαν*. Уже В. Григорьевъ<sup>4)</sup> понялъ эти слова въ томъ смыслѣ, что „владичество Археанактидовъ возникло на азіатской сторонѣ Боспора“. Этому пониманію словъ автора противорѣчитъ обычай Діодора употреблять при переходѣ къ новому отдѣлу стереотипное выраженіе съ предлогомъ *κατά*: *κατὰ δὲ τὴν Ἑλλάδα* (XII, 35, 3; XIII, 45, 1; 64, 1; XV, 10, 1; 11, 2; XVI, 14, 1; 21, 1); *κατὰ δὲ τὸν Πόντον* (XVI, 31, 6); *κατὰ δὲ τὴν Κύπρον* (XIV, 98, 1) и пр. и пр. При этомъ Діодоръ весьма часто противополагаетъ названія двухъ странъ, какъ и въ главѣ, где встрѣчается замѣтка объ Археанактидахъ (*κατὰ μὲν τὴν Ἰταλίαν... κατὰ δὲ τὴν Ἀσίαν*). Поэтому замѣтку Діодора слѣдуетъ перевести слѣдующимъ образомъ: „Перехожу къ Азіи. Тамъ въ продолженіе 42 лѣтъ правили цари Киммерийского Боспора, наименованные Археанактидами; преемникомъ въ правленіи былъ Спартакъ и

<sup>1)</sup> Три изъ этихъ именъ упомянуты въ ук. ст. объ Игіенентѣ. стр. 34.

<sup>2)</sup> Отчетъ Археол. Комиссіи за 1876 г., стр. 5 слл.

<sup>3)</sup> Извѣстія Археолог. Комиссіи, вып. 60, стр. 8 и 22 слл.

<sup>4)</sup> Журналъ Мин. Внутр. Дѣлъ за 1851 г., часть 36, стр. 121.

правиль 7 лѣтъ.<sup>1)</sup> Конечно, въ словахъ Діодора заключается нѣкоторая неточность,<sup>2)</sup> находящая себѣ извиненіе въ томъ, что, быть можетъ, уже во время Археанактидовъ большая часть Боспорскаго царства находилась на азіатскомъ, по тогдашимъ понятіямъ, берегу Киммерійскаго пролива.

*B. Шкорпилъ.*



<sup>1)</sup> В. В. Латышевъ, Извѣстія древнихъ писателей о Скиої и Кавказѣ, I, стр. 473. С. А. Жебелевъ въ Журналѣ Мин. Народнаго Просвѣщенія за 1902 г., мартъ, стр. 137.

<sup>2)</sup> Говоря о боспорскомъ царѣ Левконѣ, Діодоръ ставитъ въ началѣ замѣтки слова *κατὰ δὲ τὸν Πόυτον* (XVI, 31, 6).

## Замѣтка о зольникахъ и джуртахъ.

Въ „Бытовой археологии“ В. А. Городцова говорится, что „назначеніе зольниковъ остается еще загадочнымъ; они представляютъ видъ холмиковъ, насыпанныхъ изъ золистой почвы, содержащей множество костей животныхъ, обломковъ глиняной посуды и другихъ предметовъ домашняго быта“ (стр. 359).

Прочитавъ это, я вспомнилъ, что при многочисленныхъ поѣздкахъ по степной части Крыма видѣлъ сотни точно такихъ зольниковъ, носящихъ тамъ название „джуртовъ“;<sup>1)</sup> поэтому, давая описание и происхожденіе крымскаго зольника (джурта), предполагаю возможнымъ хотя бы отчасти объяснить, что такое зольникъ, при какихъ условіяхъ онъ появляется, къ какой стадіи культуры онъ относится.

При осмотрѣ каждого имѣнія въ степномъ Крыму всегда гдѣнибудь можно встрѣтить джурты, т. е. плоскіе курганчики или насыпи изъ золы, которые разбросаны на протяженіи нѣсколькихъ, а иногда десятка и болѣе десятинъ; нерѣдко эти джурты какъ бы сливаются другъ съ другомъ: въ золѣ всегда виднѣются кости домашнихъ животныхъ и изрѣдка черепки отъ посуды. Какъ образуется джуртъ, даетъ объясненіе ближайшая татарская ( ногайская ) деревня: каждая хозяйка въ этомъ поселеніи выбрасываетъ золу и кухонные отбросы въ видѣ костей всегда въ одно мѣсто (въ двухъ - трехъ саженяхъ противъ входа въ домъ), поэтому мало по малу образуется курганчикъ изъ золы, который тѣмъ выше, чѣмъ старѣе усадьба и чѣмъ богаче хозяинъ: въ концѣ концовъ передъ домомъ вырастаетъ курганъ изъ золы вышиною въ сажень и болѣе; за деревнею можно замѣтить такія же золистыя насыпи, но только пониже, на мѣстѣ бывшихъ татарскихъ усадебъ, такъ какъ онѣ успѣли осѣсть, или разбиты скотомъ и т. п.

<sup>1)</sup> Джуртъ или юртъ — домъ, дворъ, аулъ; о сельско - хозяйственномъ значеніи джурта, а равно и его описание см. Черный. Къ вопросу о почвахъ Крыма.

Во всѣхъ поселеніяхъ, оставленныхъ ногайцами (а они въ теченіе всего прошлаго столѣтія покинули сотни деревень, выселяясь изъ Крыма въ Турцію), разбросаны эти зольныя насыпи иногда сливаюсь одна съ другой, нерѣдко образуя въ десятокъ и болѣе десятинъ площадь изъ золы, усеянную костями домашнихъ животныхъ,—все это и есть джурты. Конечно, чѣмъ старѣе и больше поселеніе, тѣмъ обширнѣе эти джурты и тѣмъ беспорядочнѣе они разбросаны по территории бывшей деревни, что зависитъ отъ способа застройки ногайцами своихъ поселеній безъ всякой планировки (каждый строится, гдѣ хочетъ).

И такъ, изъ этихъ данныхъ слѣдуетъ заключить, что джурты являются мѣстомъ бывшихъ поселеній ногайцевъ и созданы обычаемъ складывать золу и кухонные отбросы въ одно и то же мѣсто.

Въ сѣверной части Таврической губ., а равно и въ южной части Херсонской и Бессарабской губерній нѣтъ такихъ зольниковъ или джуртовъ, такъ какъ ногайцы тамъ кочевали, но не жили осѣдло, какъ въ степной части Крыма.

Кочевники—ногайцы еще съ XV и XVI столѣтій начали переходить къ осѣдлости и земледѣлію;<sup>2)</sup> но процессъ осѣданія на землю шелъ постепенно и настолько медленно, что закончился, видимо, въ восемнадцатомъ столѣтіи, земледѣліе же не получило преобладанія даже почти до конца девятнадцатаго вѣка.

Почему крымскіе ногайцы перешли къ осѣдлому образу жизни? На это, конечно, былъ рядъ причинъ, не говоря о давленіи крымскихъ хановъ, которымъ выгодно было имѣть осѣдлое населеніе, производить тѣмъ самыми хлѣбъ и даже вывозить его въ Турцію, а не ставить себя въ зависимость отъ призыва изъ другихъ государствъ (Польши и Россіи).

1) До прихода ногайцевъ въ степномъ Крыму, конечно, было осѣдлое населеніе, которое могло быть только отчасти истреблено, остатки же его, на правахъ ли плѣнниковъ или платящихъ дань жителей, остались на мѣстахъ и могли послужить примѣромъ для тѣхъ, которымъ приходилось учиться и осѣдлости, и земледѣлію. Что прежнее осѣдлое населеніе не

<sup>2)</sup> Объ этомъ смотри обстоятельный изслѣдованія „Исторический очеркъ Крымско-татарского землевладѣнія. Сборникъ документовъ по истории Крымского землевладѣнія Ф. Ф. Лашкова, составляющее изданіе Таврической Ученой Архивной Комиссіи. Симферополь, 1897 г.; Сельская община въ Крымскомъ ханствѣ. 1887 г. Ф. Ф. Лашковъ; Крымско-татарское землевладѣніе (Историко-юридический очеркъ) Г. Блюменфельда. Одесса 1888 г. и др.

истреблялось кочевниками, доказательствомъ служатъ „бродники“ древней Руси, а также рядъ поселеній русскихъ въ XVII и XVIII вѣкахъ въ юго-западной части нынѣшней Херсонской губерніи и южной части Бессарабіи среди ногайскихъ кочевій.

2) Процесъ осѣданія на землѣ долженъ быть направляться отъ предгорій и горъ въ степи, такъ какъ тамъ жило издавна осѣдлое населеніе, группировавшееся по долинамъ рѣкъ, имѣвшее сады, пашни и проч.

3) Постепенное увеличеніе населенія не только въ силу естественного прироста, но и вслѣдствіе переселенія въ Крымъ разныхъ ногайскихъ и иныхъ кочевниковъ.

4) Появленіе плѣнниковъ или ясырей; плѣнники были изъ Польши и Руси, т. е. изъ мѣстностей, где населеніе занимается исключительно земледѣліемъ; кочевники же всегда стараются питаться и зерновыми продуктами.<sup>1)</sup>

Однако, смѣна кочевническо - скотоводческаго быта на осѣдло-земледѣльческій не могла произойти сразу, а шла мед-

<sup>1)</sup> Ф. Ф. Лашковъ говоритьъ, что „хотя архивныя данныя, относящіяся къ болѣе древнему времени, чѣмъ 2-ая половина XVII стол., и показываютъ, что земледѣльческій строй, въ особенности въ южной части полуострова, утвердился, тѣмъ не менѣе преобладающимъ строемъ былъ все таки не земледѣльческій, а пастушескій“ (Сельская община, стр. 32); что земледѣліе было давно у ногайцевъ, указываетъ бытующее и до сихъ поръ среди всего населенія Крыма татарское слово *карасабанъ*, являющееся синонимомъ чернаго или ранне-зеленаго пара.

Произошло это такъ: просо—злакъ, любимый кочевниками, съялось ногайцами на цѣлинѣ, для чего надо было ее вспахать съ осени и пашня должна была пролежать „черной“ (кара) до весны; такой посѣвъ назывался карасабанъ; потомъ уже это слово и понятіе было перенесено и на черный паръ.

Необходимо добавить однако, что въ концѣ XVIII стол. земледѣліе все таки было развито въ Крыму (но у кого, у татаръ или христіанъ, или работали плѣнники, неизвѣстно), что можно видѣть изъ дохода, получавшагося ханомъ въ качествѣ десятой части производства хлѣба, отъ 12.000 до 40.000 четвертей, что составить отъ 60.000 дес. до 100.000 дес. посѣва, или даже если принять во вниманіе, что десятая часть, пока доходила къ хану, составляла въ дѣйствительности двадцатую, то посѣва было не болѣе 200.000 дес. на полтора миллиона десятинъ степной земли, т. е. засѣвалось всего не болѣе 13% и не менѣе 6, 5% (см. статью Занятіе Крыма А. Скальковскаго въ Памятной Книжкѣ Таврической губерніи 1867 года, стр. 27).

Далѣе при занятіи Евпаторіи въ 1736 г. Минихъ нашелъ въ ней много сарацинскаго пшена и пшеницы (тамъ же, стр. 141).

Мнѣ кажется, что постоянное выселеніе ногайцевъ изъ Крыма, уменьшая значительно густоту населенія, тѣмъ самымъ способствовало поддержкѣ скотоводства и овцеводства, конечно, за счетъ развитія земледѣлія.

ленно, проходя ту стадію, которую можно назвать *осъдлымъ кочевничествомъ*, при чёмъ процессъ этотъ продолжался въ Крыму болѣе трехъ столѣтій:

1) вмѣсто кочеванія въ юртахъ или телѣгахъ является при-  
крепленіе къ извѣстной мѣстности, т. е. жизнь въ поселеніи;  
конечно, къ этому ногайцы подошли постепенно, сначала кочуя  
въ благопріятное время года и проводя только зиму въ пост-  
ройкѣ, въ зимовинкѣ;

2) родъ мало по малу переходитъ въ деревенскую общину,  
гдѣ жители связаны между собою только общею земельною  
собственностью;

3) степная мѣстность Крыма, часто страдающая отъ засухъ,  
короткая, нерѣдко малоснѣжная зима—все это благопріятство-  
вало скотоводству (разведенію овецъ, лошадей и отчасти скота)  
и не давало земледѣлю быстро развиваться;<sup>1)</sup>

4) пастьба скота велась въ предѣлахъ извѣстной территории,  
т. е. на принадлежащей деревнѣ землѣ или на пастбищѣ, на-  
ходившемся въ общемъ владѣніи нѣсколькихъ деревень;

5) разъ главное занятіе жителей было скотоводство, осо-  
бенно же разведеніе овецъ, то, естественно, и пища населенія  
должна была состоять изъ мяса животныхъ и продуктовъ жи-  
вотноводства (молоко, сыръ); *поэтому въ ежедневныхъ кухон-  
ныхъ отбросахъ, въ зольникахъ, должны находиться въ изобилии кости домашнихъ животныхъ*; у осѣдло-земледѣльче-  
ского же населенія не было бы въ зольникахъ массы костей,  
такъ какъ у него главное питаніе составляетъ повсюду расти-  
тельная пища (мука, крупа, огородина и т. п.) и отчасти про-  
дукты животноводства (молоко, сыръ), но не мясная пища; лю-  
бовь степныхъ ногайцевъ къ мясу, не смотря на бѣдность на-  
селенія, осталась и до нашего времени.

Резюмируемъ все вышеизложенное: 1) зольники или джурты  
съ костями домашнихъ животныхъ и черепками посуды это ку-  
хонные остатки; 2) такого рода зольники, вѣроятно, являются  
у народностей, находящихся въ стадіи *осъдлаго кочевничества*,  
т. е. перехода кочевника—скотовода въ осѣдлаго земледѣльца;  
3) по аналогіи съ бытомъ крымскихъ ногайцевъ можно принять,  
что осѣдлое кочевничество характеризуется превращеніемъ рода

<sup>1)</sup> Напримѣръ,nomады Алашаньской пустыни собираютъ дикорастущее растеніе сульхиръ, обмолачиваютъ его, а „самыя сѣмена сначала поджариваются на медленномъ огнѣ, потомъ толкуютъ въ ступѣ и получаются довольно вкусную муку“ (Н. Пржевальскій. Монголія и страна тонгутовъ, т. I, стр. 157—158).

въ деревенскую общину, что этотъ быть можетъ сопровождаться своеобразнымъ феодальнымъ строемъ съ племенными вождями (бяями), ограничивающими власть государя (хана), достаточно развитою кустарною промышленностью, которая наиболѣе сосредотачивается въ городахъ, замѣтною торговлею и т. п.<sup>1)</sup>) Интересно знать, всѣ ли тюрко-татарскія народности имѣютъ обычай создавать зольники; съ другой стороны, не бываютъ ли нынѣ зольники и у другихъ народностей на той же стадіи развитія. Я долженъ сказать, что ничуть не связываю переходъ къ осѣдлости со стадіей осѣдлаго кочевничества, такъ какъ исходные пункты могутъ быть иные: охота, рыболовство.

Интересно знать также, имѣются ли зольники у совершенно осѣдлыхъ тюрко-татаръ, имѣютъ ли ихъ крымскіе горные татары, омусульманившіеся потомки готовъ, грековъ, итальянцевъ и другихъ арійцевъ.

*А. Браухеръ.*



<sup>1)</sup> По всей вѣроятности осѣдлое кочевничество тогда можетъ появиться, если на небольшой территоріи въ одномъ и томъ же государства живутъ и кочевники и осѣдлые жители (земледѣльцы), при чёмъ быть послѣднихъ, а равно и вся культура оказывають влияніе на первыхъ

ΕΙΣ ΒΟΡΥΣΘΕΝΗ ΕΙΣΙΛΕΙΝ.

(Къ IosPE. I<sub>2</sub> 24).

[Εἰς Βορυσθένη εἰσπλεῖν... Такъ начинается одинъ изъ замѣчательныхъ памятниковъ южно-русской эпиграфики—греческая надпись первой половины IV вѣка до Р. Хр., найденная въ 1878 г. въ Анадолу Кавакъ, на азіатской сторонѣ Воспора и хранящаяся въ Константинополѣ, въ музѣ Греческаго Филологического Общества. Документъ представляетъ собою декрѣтъ, изданный совѣтомъ и народнымъ собраніемъ Ольвіи, и заключаетъ въ себѣ рядъ мѣръ, имѣющихъ цѣлью урегулировать ввозъ въ „Борисоенъ“ и вывозъ изъ него „всякаго чеканнаго золота и чеканнаго серебра“.

Что нужно понимать подъ этимъ „Борисоеномъ“? Первый издатель надписи, Мордтманнъ (Hermes XIII (1878), 373 сл.), на этотъ вопросъ отвѣта не далъ. Диттенбергеръ, включившій надпись въ свою Sylloge (1-ое изд. 1883 г., № 354, 2-ое изд. 1900 г., № 546), говорить въ комментаріи къ указанному мѣсту надписи слѣдующее: *Βορυσθένης* здѣсь указывается не на *urbs*, а на *emporium*; ибо городъ тогда еще назывался, повидимому, самими жителями *Όλβια* (строка 16 надписи); правда, остальные греки называли городъ также и Борисоеномъ. В. В. Латышевъ, не предлагающій толкованія начальныхъ словъ надписи ни въ 1-мъ (№ 11), ни въ недавно вышедшемъ 2-мъ изданіи (№ 24) I тома своихъ IosPE, объясняетъ въ своихъ „Изслѣдованіяхъ обѣ... Ольвіи“ (Спб. 1887) терминъ „Борисоенъ“ такъ (стр. 34 сл.): „Принимать здѣсь *Βορυσθένης* за название рѣки едва ли возможно, такъ какъ всѣ дальнѣйшія постановленія въ этомъ документѣ относятся къ куплѣ и продажѣ золота и серебра въ городѣ (Ольвіи); что же касается приводимаго Диттенбергеромъ различія между *urbs* и *emporium*, то признаемся, что оно совершенно для насть непонятно: вѣдь у Геродота по крайней мѣрѣ самый городъ называется *Βορυσθενεῖτέου ἐμπόριον*. И такъ остается принять, что въ IV вѣкѣ оба названія города были въ употребленіи у самихъ жителей, причемъ, быть можетъ, они,

называя свой городъ Вориа́фу́нс, примѣнялись къ тому usus, который распространенъ былъ между иностранцами, для которыхъ главнымъ образомъ и изданъ былъ занимающій настъ декретъ. Имъ же окончательно опровергается свидѣтельство приписываемой Скимну географической поэмы, что название 'Ольвіа было древнѣйшимъ, а Вориа́фу́нс позднѣйшимъ. Но впослѣдствіи название 'Ольвіа сдѣлалось единствено употребительнымъ у жителей, какъ доказываютъ почти всѣ другія надписи, и всѣ безъ исключенія монеты, на которыхъ, какъ справедливо замѣтилъ уже Муравьевъ-Апостолъ, название Борисоена (ВОРУС) никто и никогда не видывалъ<sup>1)</sup>.

Прежде чѣмъ перейти къ разбору только что указанныхъ мнѣній Диттенбергера и В. В. Латышева, считаю нужнымъ подчеркнуть со всею рѣшительностью тотъ несомнѣнныи фактъ, что въ официальныхъ документахъ, т. е. въ надписяхъ, наименование ольвійскихъ гражданъ является исключительно въ формѣ 'Ольвіополітai (или 'Ольвіополеїta!).<sup>2)</sup> Отсюда мы имѣемъ полное право заключать, что официальное название города было, несомнѣнно, 'Ольвіа<sup>3)</sup> или, можетъ быть, 'Ольвіополiс<sup>4)</sup>.

Этотъ фактъ самъ по себѣ долженъ, казалось бы, исключать возможность предположенія усматривать въ „Борисоенѣ“ IosPE I<sub>2</sub> 24 обозначеніе города Ольвіи, придуманное ольвійскими верховными органами управлениія ради какихъ-то „утилитарныхъ“ цѣлей. Въ своихъ документахъ греки съ этими цѣлями не считались (по крайней мѣрѣ, примѣровъ этого мы не знаемъ); да и трудно допустить, чтобы иностранцы -- не всѣ, конечно, а тѣ, которые имѣли торговыя дѣла съ Ольвіей и для которыхъ положенія, регламентированныя въ документѣ IosPE

<sup>1)</sup> То же подтверждается недавнею работою надъ монетами Ольвіи В. В. Голубцова въ *Изв. Арх. Комм.* 51 (1914), 67 сл.

<sup>2)</sup> См. указатель къ IosPE. I<sub>2</sub>, стр. 549.

<sup>3)</sup> Въ такой формѣ оно и засвидѣтельствовано въ стихотворной надгробной надписи II в. до Р. Хр. IosPE. I<sub>2</sub> 226.

<sup>4)</sup> Въ существованіи формы 'Ольвіополiс далеко нельзя быть увѣреннымъ. Форма эта возстановляется во 2-й строкѣ декрета IosPE. I<sub>2</sub> 46а ([ѣ] 'Ольвіополеї!). В. В. Латышевъ, повидимому, самъ въ этомъ возстановленіи далеко не увѣренъ. Онъ указываетъ на то, что 2-я строка надписи заключаетъ въ себѣ вообще „singularem quandam mentionem, quae in aliis Olbiopolitarum decretis nondum sit inventa“ и продолжаетъ: „Olbiopolis nomen v. 2 si recte restitutum est, primum hic inventur graece scriptum: adhuc enim ex solo Plinio (№ h. IV, 26) id novimus, quem ex civium nomine illud nomen urbis conlegisse putabat Boeckhius C. I. G. II p. 86“. Кажется, мнѣніе Бѣка вполнѣ справедливо.

Із 24, имѣли прежде всего значеніе,—не знали, каково было официальное название Ольвії.

Нашъ главный литературный источникъ во всемъ, что касается Ольвії, конечно, Геродотъ. Разберемъ его свидѣтельства, относящіяся къ имени города. Въ IV, 17 Геродотъ упоминаетъ о Вориаѳенеїтѣѡу єрпбюю. В. В. Латышевъ, какъ мы видѣли, отказывается понять различіе, проводимое Диттенбергеромъ между *ιρbs* и *επροιum*, и слишкомъ поспѣшно заключаетъ, что у Геродота „самый городъ называется Вориаѳенеїтѣѡу єрпбюю“. На самомъ дѣлѣ Диттенбергеръ формально правъ, проводя указываемое различіе. Въ пользу этого говорятъ другія мѣста IV-й книги Геродота, свидѣтельствуетъ и то замѣчаніе, которое дѣлаетъ Геродотъ непосредственно за упоминаніемъ о Вориаѳенеїтѣѡу єрпбюю въ 17-й главѣ; тѣтто γὰρ τῶν παραθαλασσῶν μεσαιτάτου ἑστὶ πάσης τῆς Σκυλλῆς. Если бы Геродотъ отожествлялъ єрпбюю Вориаѳенеїтѣѡу и самый городъ Ольвію, то могъ ли бы онъ сказать, что єрпбюю Вориаѳенеїтѣѡу является самымъ срединнымъ изъ приморскихъ пунктовъ всей Скиои? Вѣдь Ольвія, строго говоря, лежитъ не при морѣ, а на правомъ берегу Гипанида, причемъ городъ былъ расположенъ такъ, что одна часть его прилегала непосредственно къ рѣкѣ, а другія части находились вверху, на высокомъ берегу.<sup>1)</sup> Если этому соображенію не склонны будуть придавать особаго значенія и станутъ ссылаться на неточность терминологии Геродота, то какъ объяснить, что въ IV, 78 Геродотъ уже определено упоминаетъ Вориаѳенеїтѣѡу ἄστο и подъ нимъ, несомнѣнно, разумѣеться Ольвію? Послѣднее видно изъ его дальнѣйшихъ словъ: Οἱ δὲ Βοριαѳенеїтѣαι ὅτοι λέγουσι σφέας αὐτοὺς εἴησι Μίλητους. Для меня, по крайней мѣрѣ, не подлежитъ сомнѣнію, что Геродотъ различаетъ єрпбюю Вориаѳенеїтѣѡу и аѣсто Вориаѳенеїтѣѡу—Ольвія. Въ пользу этого различенія, пожалуй, свидѣтельствуетъ и то, что въ IV, 24, говоря объ эллинахъ 'εх Вориаѳенеос єрпбюю, Геродотъ упоминаетъ и о тѣ ἄλλα Ποντικὰ єрпбюра.

Греческій языкъ знаетъ два значенія слова єрпбюю-- общее и специальное: 1) єрпбюю означаетъ вообще всякаго рода мѣсто морской торговли, портъ (въ такомъ значеніи слово это часто употребляется аттическими ораторами); 2) специальное значеніе слова єрпбюю--портовый рынокъ, куда привозятся иноземные товары и гдѣ концентрируется вся морская торговля (такъ Пирей служилъ єрпбюю для всей Аттики).<sup>2)</sup> Геродотъ въ IV, 17

<sup>1)</sup> Б. В. Фармаковскій, Ольвія, Москва 1915, 9.

<sup>2)</sup> См. Wachsmuth у Pauly-Wissowa, R. E. V, 2532 сл. и приводимые имъ пріимѣры.

употребляется ἐμπόριον Вориσθενειτέων, очевидно, въ общемъ значеніи. Дѣло въ томъ, что въ IV, 17 ἐμπόριον Вориσθенеитѣоу служить для Геродота какъ бы отправнымъ пунктомъ для локализаціи скиоскихъ племенъ, жившихъ по Гипаниду, къ западу отъ Бориссена. Было ли ἐμπόριον Вориσθенеитѣоу офиціальнымъ названіемъ этого отправного пункта, или же онъ никакого офиціального названія не имѣлъ, а назывался просто „портомъ бориссенитовъ“ въ отличіе отъ „остальныхъ pontijskikhъ ἐμπόρіа“ (IV, 24), мы не знаемъ. Скорѣе приходится предполагать послѣднее, такъ какъ, если бы ἐμπόριον Вориσθенеитѣоу имѣло осо-бое офиціальное наименованіе, Геродоту ничего не стоило бы сообщить его, хотя бы для отличія отъ остальныхъ Понтиакъ ἐμπόρіа. Но что онъ не назывался „Бориссеномъ“, это ясно видно изъ того же Геродота.

Терминомъ „Бориссенъ“ Геродотъ пользуется для обозна-ченія Ольвії. Это съ опредѣленною ясностью слѣдуетъ изъ IV, 78, гдѣ Геродотъ, разсказывая о посѣщеніи скиоскимъ царемъ Скилою „города бориссенитовъ“—Ольвіи (а бориссены эти, прибавляетъ Геродотъ, сами себя называютъ милетянами), замѣчаетъ: Скила выстроилъ себѣ домъ въ Бориссенѣ (ἐν Вориσθενει). И гражданъ Ольвійскихъ Геродотъ называетъ борис-сенитами (IV, 53, 79).

Назвали ли себя бориссенытами, а свой городъ Бориссеномъ, сами Ольвіополиты, или же это название ввель въ лите-ратурный обиходъ Геродотъ? Смѣло высказываюсь за послѣднее. Въ началѣ своего описанія Скиої Геродотъ (IV, 18) опре-дѣленно заявляетъ, что эллины, живущіе при Гипанидѣ, сами себя называютъ ольвіополитами. Такъ только, судя по официальными документамъ, они и могли себя называть. Терминъ „бориссениты“ въ приложеніи къ гражданамъ Ольвіи впервые появляется у Геродота въ той части описанія Скиої, гдѣ онъ говорить о рѣкахъ Скиої. Въ IV, 53 Геродотъ разсказываетъ о рѣкѣ Бориссенѣ, и разсказываетъ о ней восторженно; пови-димому, изъ всѣхъ рѣкъ, какія видѣлъ Геродотъ во время своихъ путешествій, Бориссенъ, если не считать Нила и Истра, всего болѣе его поразилъ. И вотъ, заканчивая описание Бориссена, Геродотъ говоритъ: находящійся между Бориссеномъ и Гипанидомъ выступъ земли называется мысомъ Гипполая; на немъ воздвигнуто святилище Деметры, на противоположномъ же отъ святилища берегу при Гипанидѣ живутъ бориссеныты.

Геродотъ, особенно въ первой части своего труда, задается цѣлью не столько представить научное историческое изслѣдо-

ваніе, сколько дать картиное описание всего имъ видѣннаго и слышанного о „заморскихъ“ странахъ и ихъ обитателяхъ. Онъ не имѣть въ виду считаться всецѣло съ историческою дѣйствительностью. И потому нужно ли удивляться, что ольвіополитовъ, жившихъ при Гипанидѣ, Геродотъ называетъ борисоенитами, по имени той рѣки, которая такъ сильно поразила его воображеніе? Геродота мало заботить и то, что борисоенитами онъ ранѣе называлъ опредѣленно одно изъ скиѳскихъ племенъ. Все, что болѣе или менѣе близко расположено отъ Борисоена, получаетъ въ изложеніи Геродота свой отблескъ отъ этой замѣчательной рѣки, которая и самая полезная, не считая Нила, между всѣми рѣками, и самая прибыльная изъ числа всѣхъ остальныхъ рѣкъ. Отсюда и при этнографическомъ описаніи Скиѳіи Геродотъ отправляется отъ ἐπιβρίου Βορισενειτῶν; отсюда и жители Ольвіи--борисоениты; отсюда и сама Ольвія--городъ борисоенитянъ, или попросту Борисоенъ.

И такъ, едва ли есть основаніе сомнѣваться въ томъ, что именно Геродотомъ впервые было введено въ литературный обиходъ обозначеніе Ольвіи Борисоеномъ. И Борисоенъ, съ легкой руки Геродота, авторитетъ котораго въ древности былъ значителенъ и длителенъ, не только упрочивается въ качествѣ наименования для обозначенія Ольвіи, но даже, въ нѣкоторыхъ случаяхъ, какъ бы вытѣсняетъ собою истинное, официальное обозначеніе города или, во всякомъ случаѣ, постоянно сопутствуетъ ему. Анонимъ (Скимъ Хиосскій) говоритъ: Ольвія это первоначальное имя города; затѣмъ эллинами онъ былъ переименованъ въ Борисоенъ (ст. 804 сл.). Страбонъ (VII, 306) пишетъ: въ 200 стадіяхъ вверхъ по Борисоену лежитъ одноименный съ рѣкою городъ. Онъ называется также Ольвіей. Въ Борисоенитской рѣчи Діона Хрисостома даже и помину нѣть объ имени „Ольвія“: повсюду Борисоенъ, городъ борисоенитовъ, борисоениты.<sup>1)</sup> Интересно все-таки замѣчаніе Діона, которымъ онъ хочетъ пояснить, откуда произошло название города, расположенного на Гипанидѣ, по имени сосѣдней рѣки Борисоена. Здѣсь мы имѣемъ, несомнѣнно, опять-таки остатокъ Геродотовой традиціи. Діонъ говоритъ, что городъ получилъ название отъ Борисоена вслѣдствіе красоты и величины этой рѣки. Тѣмъ не менѣе и во времена Діона Хрисостома официальнымъ названіемъ города оставалось, повидимому, Ольвія. По крайней мѣрѣ, въ „Периплѣ“ Аппіана (§ 31) сказано: если плыть вверхъ по Борисоену, лежитъ эллинскій городъ по имени Ольвія. Въ

<sup>1)</sup> Также Лукіанъ, Гох. 61 упоминаетъ о городѣ Борисоенитовъ..

„Географії“ Птолемея, при перечисленіи городовъ, расположенныхъ по Борисоену, читаемъ: Ольвія или Борисоенъ (нѣсколько ниже вмѣсто Борисоенъ — Птолемей говоритъ Бориоенида). Характерна замѣтка въ лексиконѣ Стефана Византійскаго, по-видимому, скомбинированная изъ показаній Геродота. Подъ словомъ *Βορισθέους* у Стефана, между прочимъ, читается: есть эллинскій городъ къ западу (отъ Борисоена),<sup>1)</sup> колонія милетянъ, которую остальные называютъ Борисоеномъ, а сами (ольвіополиты) Ольвіей... Гражданинъ — *Βορισθενίτης*, форма женскаго рода *Βορισθενίτις*, не отъ (названія) города, а отъ рѣки. Наконецъ, въ „Периплѣ“ безъименного автора, приписываемомъ Арріану, читаемъ: При сліяніи двухъ рѣкъ, Гипанида и Борисоена, расположены городъ, прежде называвшійся Ольвіей, а потомъ снова названный (или переименованный) эллинами Борисоеномъ; его основали милетяне во время персидскаго владычества; отъ моря до него 240 стадій плаванія вверхъ по рѣкѣ Борисоену, нынѣ называемой Данапріемъ.

Такое же сопоставленіе Ольвіи и Борисоена мы постоянно находимъ въ памятникахъ римской литературы. Помпоній Мела (II, 1, 6), разсказывая (вѣроятно, по Геродоту) о „красивѣйшей изъ рѣкъ Скиѳіи“, Борисоенъ, кончаетъ свое описание замѣчаніемъ: она изливается въ море у греческихъ городовъ Борисоениды и Ольвіи. У. Плинія (N. H. IV, 82) спутанная замѣтка, явившаяся, надо думать, въ результатахъ опять-таки плохо понятыхъ и потому плохо скомбинированныхъ данныхъ Геродота и др.: р. Борисоенъ... и городъ... носящий древнія названія Ольвіополя и Милетополя (ср. Herodot. IV, 18 и 78), а нѣсколько ниже (§ 83): нѣкоторые говорятъ, что Пантиканъ *ниже Ольвіи* сливается съ Борисоеномъ; но болѣе точные изслѣдователи говорятъ, что сливается Гипанидъ. У Мартіана Капеллы (VI, 661) все — и рѣки, и озеро, и городъ — подъ однимъ именемъ Борисоена.

Итакъ, въ результатахъ, я прихожу къ слѣдующимъ выводамъ: 1) офиціальное название Ольвіи было *Ολύβια* (*Ολύβιη*); это съ несомнѣнностью слѣдуетъ изъ документальныхъ источниковъ: надписей и монетъ, на которыхъ встречается, между прочимъ, и легенда полностью ОЛВІІ (см. Head, Hist. num. 272). 2) Название „Борисоенъ“, встречающееся исключительно въ ли-

1) Судя по контексту, скорѣе такъ надо дополнить неопределеннное показаніе Стефана πρὸς ἑσπέραν, а не „отъ Гипанида“, какъ, со знакомъ вопроса, предложено въ переводѣ въ „Ізвѣстіяхъ о Скиѳіи и Кавказѣ“ (I, 256).

тературныхъ памятникахъ или параллельно съ названиемъ „Ольвія“, или самостоятельно, введено было въ литературную традицію Геродотомъ и довольно прочно укоренилось въ ней. Но, повторяю, это было исключительно название, свойственное памятникамъ литературной, не монументальной письменности. И Константинополь уже въ памятникахъ древне-русской и славянской письменности, а оттуда и въ новой литературѣ зачастую называется Царьградомъ: но врядъ ли существуетъ какой-либо официальный документъ, гдѣ бы стояла форма „Царьградъ“<sup>1)</sup>.

Выраженіе εἰς Βορυσθένη εἰσπλεῖν невозможно понимать ни въ смыслѣ „входить (на морскомъ суднѣ) въ портъ Борисѣнитовъ“, ни въ смыслѣ „входить (на морскомъ суднѣ) въ Ольвію“.<sup>2)</sup> Выраженіе это, стоящее въ официальномъ документѣ, должно быть приводимо и толкуемо такъ, какъ нужно всегда переводить и толковать выраженія надписей, т. е. буквально. Еἰς Βορυσθένη εἰσπλεῖν значитъ просто: „входить (на морскомъ суднѣ) въ Борисѣнъ“. Но что же тутъ нужно разумѣть подъ Борисѣномъ? Вѣдь не рѣку же Борисѣнъ, такъ какъ составители ольвійского декрета IosPE. I<sub>2</sub> 24, конечно, хорошо знали, что Ольвія лежитъ не на Борисѣнѣ, а на Гипанидѣ? Конечно, нѣтъ. Подъ Борисѣномъ въ декретѣ, очевидно, разумѣется, Буго-Днѣпровскій лиманъ, при впаденіи въ который Буга и лежала Ольвія. Этотъ лиманъ древніе не могли уже, исходя изъ его конфигураціи, считать за Понтъ Евксинскій, и они перенесли на него наименованіе той великой рѣки, которая въ лиманъ изливалась.<sup>3)</sup> Для самихъ ольвіополитовъ Буго-Днѣпровскій лиманъ являлся какъ бы крайнею морскою линіею, къ ихъ πόλεις у принадлежащею; за лиманомъ шли уже нейтральныя воды Понта. Оттого и въ декретѣ, регулирующемъ торговую жизнь Ольвіи, ольвіополиты могли сказать: входить (на морскомъ суднѣ) въ Борисѣнъ (т. е. въ Буго-Днѣпровскій лиманъ) всякому желающему (дозволяется) на слѣдующихъ (условіяхъ).

Въ заключеніе долженъ замѣтить, что глаголъ εἰσπλεῖν, употребленный въ декретѣ съ предлогомъ εἰς, исключаетъ, повидимому, возможность понимать выраженіе εἰς Βορυσθένη εἰσπλεῖν въ смыслѣ „входить (въѣзжать) въ городъ (портъ) Борисѣнъ“.

<sup>1)</sup> Было бы празднѣмъ задаваться вопросомъ, называли ли себя ольвіополиты въ обиходной жизни „борисѣнитами“. Возможно, что и называли въ угоду той-же, освященной вѣками, литературной традиціи.

<sup>2)</sup> Оба толкованія пытаются согласовать E. H. M i n n s, *Scythians and Greeks*, Cambridge 1913, 451<sup>1</sup>, но изъ этой попытки ничего не выходитъ.

<sup>3)</sup> Замѣтимъ, что, по представленію древнихъ (ср. Strab. II, р. 126), устье Борисѣна признавалось самымъ сѣвернымъ пунктомъ Понта.

Глаголъ εἰσπλεῖν въ сочетаніи съ предлогомъ εἰς три раза употребляется Фукидидомъ, причемъ въ двухъ случаяхъ говорится εἰσπλεῖν въ заливъ (II, 89, 8): οὐδὲ εἰσπλεύσομαι εἰς αὐτόν [scil. τὸν κόλπον—Коринѣскій заливъ]; II, 86, 5: εἰσπλεῖν ἐς τὰ στενά [scil. заливъ]; въ одномъ случаѣ (II, 92, 6) сказано: εἰσέπλευσαν ἐς τὸν κόλπον τὸν Κρισαῖον καὶ Κύρινον. Употребляеть глаголъ εἰσπλεῖν Фукидидъ и безъ дополненія, но и при этомъ приходится изъ контекста предполагать дополненіе предлогъ εἰς съ обозначеніемъ залива (или залива и расположеннаго на немъ города). Напр. II, 69, 1: φυλακὴν εἴγε μήτ' γ'εἰσπλεῖν εἰς Κορίνθον καὶ τοῦ Κρισαίου κόλπου μηδένα μήτ' εἰσπλεῖν. Всѣ помнятъ фразу Фукидида въ началѣ 24-й главы I книги: Ἐπίδαμνος εστὶ πόλις εν δεξιᾷ εἰσπλέοντι τὸν Ἰονιον κόλπον; но не всѣ считаются съ тѣмъ, что уже риторъ Димитрій читаль здѣсь εἰς τὸν Ἰονιον κόλπον (Demetr. de elocut. p. 43 Radermacher). Грекъ обычно говорилъ εἰσπλεῖν εἰς τὸν κόλπον (τὴν Ηλατταν<sup>1)</sup>) и πλεῖν εἰς τὴν πολιν (τὴν γῆσσον, τὴν χῶραν).<sup>2)</sup> Почему онъ такъ говорилъ, объяснять не приходится.

С. Жебелевъ.

<sup>1)</sup> Въ 63-й и слѣд. строкахъ аѳинскаго декрета (Ig. II 809 = Dittenberger, Syll. 2153, относящаго къ 325<sup>5/4</sup> г., читается: (όπως) καὶ τῶν Ἐλ[γίνων] καὶ βαρβάρων οἱ[πλέοντες] τὴν Ηλατταν [ἀσφαλῶς εἰσπλέωσιν εἰς Ἀδρίαν]. Въ декретѣ идеть рѣчь о скорѣйшемъ проведеніи въ жизнь постановленія аѳинскаго государства [περὶ τ]ῆς εἰς τὸν Αδρίαν [ἀπο]κίας. Бекъ (Urkunden über das Seewesen des altischen Staates, 457 сл.) полагалъ, что имѣется въ виду отправка колоніи „ad fances maris Adriatiorum и подъ Ἀδρίας разумѣль вообще Адріатическое море; I. Кёлеръ, наоборотъ, думалъ, что подъ Ἀδρίας подразумѣется городъ Адрій на, Падѣ; Диттенбергеръ, въ виду того, что существованіе такого города никогда не за свидѣтельствовано, считалъ вопросъ нерѣшеннымъ. Минъ думается, правъ былъ Бекъ. Аѳиняне не опредѣляютъ точно того мѣста, куда должна быть выведена колонія Мильтиадомъ экистомъ; имъ важно только, „чтобы для народа на все время была своя торговля и доставка хлѣба и чтобы послѣ того, какъ будетъ установлена своя якорная стоянка, существовала охрана противъ тирренцевъ, и чтобы Мильтиадъ экистъ и колонисты могли пользоваться своимъ флотомъ, и чтобы изъ эллиновъ и варваровъ плавающіе по морю безопасно входили въ Адріатическое море“.

<sup>2)</sup> Ср. Soph. Philocl. 915: εἰς Τροίαν πλεῖν; Plat. Menex. p. 240 B: πλεύσας εἰς Ἑρετρίαν; Plut. Them. 32: πλεύσας εἰς Μαγγησίαν; Dittenberger, Syll. 2 521 (аѳинскій эфебинскій документъ 100-99 г. до Р. Хр., строка 24): ἐπλεύσαν δὲ καὶ εἰς Σαλαμῖνα; 872 (изъ Гіераполя Фригийскаго): πλεύσας . . . εἰς Ἰταλίαν; 273, 282 (изъ Пергама): πλεύσαντες εἰς τὴν Ἑλλάδα. Правда, борисовенитская рѣчь Диона Хрисостома начинается такъ: ετύγχανον μὲν επιδημῶν εν Βορυσθένει τὸ θέρος, оттѣз εἰσέπλευσα μετὰ τὴν φυγὴν εtc. Но еще вопросъ, что слѣдуетъ разумѣть здѣсь подъ „Борисовомъ“—Ольвию ли, или все тотъ же Буго-Днѣпровскій лиманъ. О самомъ городѣ Дионъ говоритъ нѣсколькими строками ниже.

## Среди крымскихъ татаръ лѣтомъ 1916 г.

### І.

#### О 12-лѣтнемъ животномъ циклѣ.

Въ селеніи Даулджаръ, Евпаторійскаго уѣзда, я познакомился съ жителемъ селенія Отузъ, того-же уѣзда, хаджи Али эфенди. Среди другихъ этнографическихъ свѣдѣній я записалъ отъ него данныя о 12-лѣтнемъ животномъ циклѣ, которыя и сообщаю дополнительно къ своей замѣткѣ „Объ измѣненіяхъ въ 12-лѣтнемъ животномъ циклѣ у нѣкоторыхъ турецкихъ племенъ“<sup>1</sup>). Счетъ лѣть по этому циклу сохранился въ Крыму如今ъ у стариковъ и женщинъ. Хаджи Али эфенди и присутствовавши при нашей бесѣдѣ другіе степняки - татары подтвердили и расширили данныя моей замѣтки объ измѣненіи основныхъ значений названій двухъ годовъ: 1) „лу“ — „драконъ“ и 2) „мечин“ — „обезьяна“. Хаджи Али толкуетъ слово „мечин“ определенно, какъ „Божья коровка“ („кара нокталы кызыл боджек“ — „красное насекомое съ черными точками“). Въ отличие отъ раннѣе собранныхъ мною неопределенныхъ толкованій слова „лу“ хаджи Али точно переводить это название словомъ „наукъ“ („орумчек“)<sup>2</sup>). Изъ словъ хаджи Али и другихъ татаръ выясни-

<sup>1</sup>) Изв. Таврич. Учен. Арх. Комиссіи, № 49. Эта моя замѣтка была использована г-номъ J. J. Mikkola въ его работе о циклѣ у древнихъ булгаровъ: „Die Chronologie der türkischen Donaubulgaren“ (Journal de la Société Finno-Ougrienne, XXX), переведенной по-русски Н. М. Петровскимъ въ Извѣстіяхъ Общества Археологіи, Исторіи и Этнографіи при Казанскомъ Университетѣ (XXIX, вып. 4). Въ настоящее время у меня накопилось порядочно библиографическихъ и иныхъ дополненій къ названной моей замѣткѣ, которыя я пока опускаю, за исключеніемъ одного: по сообщенію Мустафы Чокаева, у туркестанскихъ казакъ - киргизовъ, подъ влияніемъ ислама, название года свиньи „донгуз“ замѣняется иносказательнымъ выражениемъ „кара кіик“ — „черный звѣрь“. Нѣкоторыя другія дополненія проводятся много ниже.

<sup>2</sup>) Въ прежней своей замѣткѣ я не привелъ данныхыхъ изъ двухъ книгъ: 1) Кондораки, „Универсальное описание Крыма“, томъ XII, стр. 57 и 2) Schlatte, „Brückstücke aus einigen Reisen nach dem südlichen

лось, что название года „барса“ („барс“), о которомъ въ моей замѣткѣ рѣчи не было, также нынѣ толкуется въ крымской степи по-новому. Произнося это слово — „барыс“, татары объясняютъ его такъ: „бѣлый навозный червь (курт) съ красной головой“.

Въ крымскія степи занесена и легенда о происхожденіи животнаго цикла, въ которой объясняется, почему въ циклъ не попало такое видное животное, какъ верблюдъ, и почему первое, самое почетное мѣсто заняла въ циклъ крохотная мышь<sup>1)</sup>.

Годъ животнаго цикла начинается въ мѣсяцѣ — зодіака Овенъ („хамель“), когда прилетаютъ журавли, т. е. въ мартѣ<sup>2)</sup>.

Въ зависимости отъ свойствъ животныхъ, именами которыхъ прозываются годы, послѣдніе дѣлятся на счастливые, несчастные и средніе, причемъ влияніе годовъ простирается какъ на людей, такъ и на животныхъ. Лучшимъ, счастливѣйшимъ годомъ считается годъ овцы („коюн“), далѣе слѣдуютъ годы лошади („йылкы“), змѣи („йылан“), коровы („сыгыр“). Несчастными считаются годы мыши („сычан“), зайца („даушан“ или „коян“), среднимъ — годъ барса. Объ остальныхъ годахъ хаджи Али свѣдѣній не далъ. Повидимому, хаджи Али не особенно твердъ въ различеніи свойствъ годовъ. Во всякомъ случаѣ его опредѣленія сильно расходятся съ воззрѣніями туркестанскаго народа таранчинцевъ<sup>3)</sup>; воззрѣнія другихъ турецкихъ племенъ на свойства годовъ животнаго цикла мнѣ неизвѣстны. Знаю только, что у киргизъ-казаковъ годъ зайца несчастный.

## II.

### Пережитокъ рабства у степныхъ татаръ.

Моя кратковременная поѣздка по крымской степи лѣтомъ 1916 года убѣдила меня въ томъ, что пора открытий еще не Russland in den Jahren 1822 bis 1828“ (St. Gallen, 1830), стр. 131. У Кондораки для слова „лу“ дано значеніе „червякъ“, а для слова „мечин“ — „козявка“. Шляттеръ толкуетъ слово „олу“ какъ „Wasserjungfer“, а слово „мечин“, какъ „ein schwarzer Käfer mit roth gezeichneten Flügeln, dessen Name ich nicht kenne, der aber in jenen Gegenden sehr häufig ist und sich an Häusern, in der Wänden oder unter Holz und Mist aufhält“. Данныя Шляттера относятся къ материковымъ ногайцамъ.

<sup>1)</sup> На стр. 133 моей замѣтки упомянуто бурятское сказаніе. Упоминаемое Остроумовымъ (Сарты, вып. 2) казакъ-киргизское сказаніе приводится въ книгѣ Байтурсынова „Оку куралы“ (Оренбургъ, 1914), стр. 63—64, и въ нѣкоторыхъ газетныхъ статьяхъ.

<sup>2)</sup> По М. Чокаеву, у казакъ-киргизовъ годъ начинается 9 марта (ноурузъ).

<sup>3)</sup> Н. Н. Пантусовъ. Материалы къ изученію нарѣчія таранчей

прошла для этого уголка нашего отечества. Путешественники по Крыму обыкновенно не удѣляли степи достаточного вниманія, устремляясь въ южные районы, богатые природой и памятниками до-татарскихъ эпохъ. Характерно въ этомъ отношеніи наставленіе Муравьевъ-Апостола попасть „въ Бахчисарай, изъ коего проѣхать какъ можно скорѣе въ Козловъ (т. е. Евпаторію), а отъ толь уже не оглядываясь за Перекопъ“<sup>1)</sup>.

Обычно считается, что рабство въ Крыму безслѣдно исчезло съ появлениемъ въ краѣ русской власти. Не говоря о томъ, что нынѣшнее положеніе безземельныхъ степныхъ татаръ—земледѣльцевъ весьма напоминаетъ времена крѣпостного права, въ дѣйствительности и настоящее рабство сохранилось понынѣ въ степи, правда,—повидимому, уже въ качествѣ совершенно безвредного пережитка. Вопросъ этотъ, по моему, столь любопытенъ, что заслуживаетъ подробнѣйшаго научнаго обслѣдованія, мнѣ же пришлось съ нимъ столкнуться, можно сказать, на одно только мгновеніе. Въ селеніе Аипъ, Евпаторійскаго уѣзда, я прѣѣхалъ подъ вечеръ, а рано утромъ уже тронулся далѣе. До наступленія темноты я посѣтилъ кладбище, чтобы зарисовать „тамги“ (родовые знаки) на могильныхъ камняхъ<sup>2)</sup>. Сынъ хозяина дома, въ которомъ я остановился, послалъ человѣка за однимъ старикомъ, будто-бы для того, чтобы онъ объяснилъ мнѣ, какъ называются и кому принадлежать тамги. Ранѣе сынъ хозяина успѣлъ сказать мнѣ, что одной изъ достопримѣчательностей селенія Аипъ являются потомки рабовъ—невольниковъ, которые понынѣ живутъ отдѣльно отъ татаръ, къ которымъ татары относятся пренебрежительно и съ которыми они избѣгаютъ брачныхъ связей. Меня не предупредили, что собою представляется приглашенный старики, но, взглянувъ на его лицо, я сразу заподозрилъ, что это и есть одинъ изъ потомковъ плѣнниковъ—рабовъ. Одѣтый совершенно по-татарски, говорящій на чистѣйшемъ татарскомъ нарѣчіи, по вѣрѣ—благочестивый мусульманинъ, старики лицомъ своимъ совершенно опредѣленно обнаруживалъ не-татарское свое происхожденіе. Передо мной стоялъ въ татарскомъ обличии рязанскій, если хотите, мужичекъ. Оказалось, что это, дѣйствительно, былъ „чора“, какъ назывались въ Крыму въ ханскія времена невольники, и какъ понынѣ зовутся въ степи ихъ потомки, сохранившіе особый

Илійскаго округа. Вып. третій. Книга о счастливыхъ и несчастныхъ годахъ (Казань, 1901).

<sup>1)</sup> Путешествіе по Тавридѣ. Спб. 1823, стр. 197.

<sup>2)</sup> Объ этомъ своемъ открытии я сообщу въ другомъ мѣстѣ.

физической типъ (въ данномъ случаѣ — русскій) и особое социальное положеніе. Слово „чора“, употребляемое въ Крыму и въ ласкательномъ значеніи, когда, напримѣръ, родители называютъ своихъ дѣтей „чoram“ — „мой чора“, встрѣчается также въ названіяхъ селеній: Акъ-чора, Кара-чора, Кокъ-чора<sup>1</sup>) и въ имени героя эпического сказанія „Чора - батыръ“<sup>2</sup>). Происхожденіе этого интереснаго слова и развитіе его значеній въ туркологии не выяснены. Оно распространено въ цѣломъ рядъ турецкихъ нарѣчий: казанско-татарскомъ, башкирскомъ, чувашскомъ, казакъ-киргизскомъ, кара-киргизскомъ, туркменскомъ, приводится въ восточныхъ и европейскихъ словаряхъ турецкихъ нарѣчий и, въ частности, въ „Опытъ словаря тюркскихъ (турецкихъ) нарѣчий“ Радлова. Въ послѣднемъ словарѣ, однако, для крымско-татарскихъ нарѣчий оно вовсе не отмѣчено, а приводится изъ говора Троцкихъ караимовъ со значеніемъ „работникъ“ и изъ кара-киргизского нарѣчия въ формѣ „чор“ и со значеніемъ „низкий рабъ“. Казакъ-киргизская форма имени героя „Шора - батыръ“ подведена Радловымъ подъ казакъ-киргизское слово „шоря“ — „мочащийся въ постели“, что едва-ли правильно.

### III.

#### Крымско-татарская пѣсня про Сарайменскихъ запасныхъ въ подражаніе стихотворенію К. Р. „Умеръ бѣдняга“.

Дополнительно къ двумъ крымско-татарскимъ пѣснямъ про теперешнюю войну, которая я издалъ въ журналѣ „Живая Старина“<sup>3</sup>), мною записано со словъ бахчисарайца Яхъя эфенди Байбурты еще три пѣсни. Ранѣе изданныя пѣсни относились къ началу войны, а вновь записанные отмѣчаются послѣдующіе моменты великой борьбы, въ которой принимаютъ дружное участіе всѣ народы Россіи. Изъ трехъ новыхъ пѣсень первая озаглавлена: „Пѣсня синебилетчиковъ“, вторая — „Пѣсня запасныхъ“. Во второй пѣснѣ упоминаются события подъ Варшавой, на Санѣ, и говорится объ утратѣ нами Перемышля. Исключи-

<sup>1)</sup> См. азбучный указатель при изданіи: Списки населенныхъ мѣстъ Россійской Имперіи, XL. Таврическая губернія (Спб. 1865).

<sup>2)</sup> Сказаніе это см. у Радлова, Образцы народной литературы тюркскихъ (турецкихъ) племенъ, часть VII, стр. 21, 122, 167.

<sup>3)</sup> „Пѣсни крымскихъ татаръ про вторую отечественную войну“. Живая Старина, годъ XXIII (1914). Слово „байары“ въ 8-омъ четверостишии первой пѣсни надо, повидимому, переводить: „его бояринъ“ (ср. тамъ же, стр. 411).

тельный интересъ представляетъ третья пѣсня: „Пѣсня про Сарайменскихъ запасныхъ“. Сарайменъ—татарское селеніе Феодосийского уѣзда. По словамъ Байбурты, эту пѣсню занесъ въ Бахчисарай татаринъ—работникъ изъ Сараймена. Связанная только отчасти съ мѣстной, крымско-татарской пѣсенной традиціей, третья пѣсня представляетъ собою первый мнѣ извѣстный примѣръ вліянія на крымско-татарскую народную поэзію русской литературы. Неизвѣстный татаринъ, авторъ пѣсни, усвоенной народомъ, вдохновился прекраснымъ стихотвореніемъ покойнаго великаго князя Константина Константиновича: „Умеръ бѣдняга“. Стихотвореніе это, какъ извѣстно, давно пріобрѣло широкую популярность, обратившись въ пѣсню.

„Пѣсня по Сарайменскихъ запасныхъ“ состоить изъ девяти четверостишій. Въ двухъ четверостишіяхъ встрѣчается почти дословный переводъ стиховъ К. Р.. Только два или три четверостишія являются самостоятельными, остальные всѣ, болѣе или менѣе, зависятъ отъ трогательного описанія смерти и похоронъ солдата—измайлова. Я даю опытъ стихотворного перевода крымско-татарской пѣсни, отмѣчая курсивомъ заимствованія изъ стихотворенія К. Р.

### Сарайменде запаслар чыккан турку.<sup>1)</sup>

#### 1.

Maһirebеге гондерділәр,  
чок аглады анасы.  
Бутун ана аджысыны  
kalem - мен қыјын јазмасы.

#### 2.

Ellеріні узатып,  
балалары аглады.  
Ватан учун патронлары  
belleріне бағлады.

#### 3.

Дајанмајан hasretlіче  
аглады хорандасы.  
Долу тас бујук каһры  
ірте ічті анасы.

<sup>1)</sup> Курсивные буквы о, у, г, н и сочетаніе дж замѣняютъ, по средствамъ типографіи, точное обозначеніе соответствующихъ звуковъ.

4.

Соук ачлық хасталық  
салдатлар чекті.  
Епсі олум себебіні  
меджрубе етті.

5.

Маһребеде балнітсада  
чок жатып олді заваллы.  
Ол салдатын чоджуқлары  
аглајуп евде қалды.

6.

Jellep есер, карлар јагар  
агламага паре jok.  
Бу боранлар ағлатырлар,  
бунда менім кімсем јок.

7.

Oлумузі јыгарлар,  
терен казып комерлең.  
Бураларда кімсем јоктур,  
анджак jellep есеpleп.

8.

Ватан узак олду бізе,  
біз кормедік бал'лары.  
Алла сізе сабыр версін,  
едініз дуалары.

9.

Кабырларда жатан ерлең  
дженнет олсун сізлеңе.  
Ватан учун чалыштыныз.  
Дуа борч тур бізлеңе.

## П Е Р Е В О Д Ъ.

1.

Воиновъ драться съ врагомъ отослали,  
*Горько заплакала мать.*  
Всю глубину материнской печали  
*Трудно первомъ описать.*

2.

Ручки свои протянувъ, безутѣшно  
Плачутъ ребята кругомъ<sup>1)</sup>).  
Стань свой патронами воинъ обвѣшаль,  
Чтобъ посчитаться съ врагомъ.

3.

Милыхъ отъѣздъ—нестерпимая доля!  
Плачеть родная семья<sup>2)</sup>).  
*Полную чашу великаго горя*  
*Рано ихъ мать испила.*

4.

Холодъ и голодъ, и болѣстей много—  
Все нашъ солдатъ испыталъ.  
Смерть что такое, предъ смертью тревога—  
Опытъ ему показалъ.

5.

И на войнѣ, и на койкахъ больничныхъ  
Много несчастныхъ слегло.  
Дѣтямъ—малюткамъ героевъ погибшихъ  
Дома рыдать тяжело.

6.

Вѣтры бушуютъ, снѣгъ съ неба валится,  
Мнѣ опостылѣлъ весь свѣтъ!

<sup>1)</sup> Ср.: И протянулъ къ нему съ плачемъ рученки  
Мальчикъ—малютка грудной...

<sup>2)</sup> Ср.: Съ невыразимой тоскою во взорѣ  
Мужа жена обняла.

Грустно до слезъ, когда выюга такъ злится,  
Близкихъ же вовсе здѣсь нѣть<sup>1)</sup>).

7.

Нашихъ убитыхъ съ полей подбираютъ.  
Въ землю кладутъ глубоко.  
Вѣтры лишь грустно кругомъ завываются,  
Близкихъ здѣсь нѣть никого<sup>2)</sup>).

8.

Родина наша осталась далѣко,  
Мы не видали дѣтей<sup>3)</sup>).  
Богъ да даруетъ терпѣнья вамъ много,  
И вы молитесь сильнѣй!

9.

Спящіе въ нѣдрахъ кладбища сырого,  
Рай пусть достанется вамъ!  
Вы послужили отечеству. Бога  
Вѣчно молить должно намъ<sup>4)</sup>!

*Я. Самойловичъ.*

<sup>1)</sup> Ср.: По небу тучи неслись вереницей  
Въ утро его похоронъ;  
Выла и плакала снѣжная выюга  
Съ жалобинымъ воемъ такимъ,  
Плача объ участіи нашего друга,  
Словно рыдая надъnimъ.

<sup>2)</sup> Ср.: Люди чужіе солдата зароютъ  
Въ мерзлой землѣ глубокѣ.  
Тамъ, за заставой, гдѣ вѣтры лишь воюютъ,  
Гдѣ-то въ глухи далекѣ.

<sup>3)</sup> Ср.: Изъ виду скрылись родные избенки,  
Край онъ покинулъ родной.

<sup>4)</sup> Ср.: Спи же, товарищъ ты нашъ, одиноко!  
Спи же, покойся себѣ  
Въ этой могилкѣ сырой и глубокой! . . .  
Вѣчная память тебѣ,

# Одно изъ культурныхъ начинаній Вольнаго-Экономическаго Общества, поддержанное относительно Тавриды графомъ П. А. Зубовымъ.

Восемнадцатый вѣкъ въ Россіи можно характеризовать, какъ время пробужденія интереса къ хозяйственной дѣятельности. Ростъ жизненныхъ потребностей требовалъ увеличенія денежныхъ средствъ, которыя не въ состояніи было дать прежнее помѣщицье хозяйство. Вызванные указами Петра изъ своихъ медвѣжьихъ угловъ на службу дворяне самой жизнью ставились въ новые рамки, и новая жизнь вводила въ обиходъ массу новыхъ предметовъ, начиная съ одежды, экипажей и кончая столомъ, которые не могло доставить помѣщицье хозяйство. А все растущая роскошь столицъ и тянувшейся за столицами провинціи заставляла итти crescendo развитіе этихъ потребностей. Наряду съ повышеніемъ требованій къ наследственнымъ вотчинамъ, вѣрнѣе -- съ измѣненіемъ этихъ трсбованій, мы видимъ пробужденіе интереса къ экономической или политико-экономической литературѣ; въ срединѣ XVIII в. переводятся и расходятся во многихъ экземплярахъ нѣмецкія экономическихъ сочиненія, въ томъ числѣ Лифляндская экономія,<sup>1)</sup> создаются трактаты политico-экономическіе, какъ завѣщаніе Татищева, трактатъ Елагина, многія страницы сочиненій Болотова и Щербатова, въ которыхъ подробно обсуждаются средства, какъ поднять елико возможно доходность и производительность имѣній и крестьянского труда. Получивъ свободу отъ службы, дворяне во множествѣ удаляются въ наследственные гнѣзда, и тогда какъ одни изъ нихъ отдаютъ свои досуги охотѣ на зайцевъ, другіе прилагаютъ эти досуги къ занятіямъ хозяйственнымъ. Интересъ къ хозяйству, преимущественно земледѣлію, вызываемый практическими нуждами, находитъ красивыя выраженія, соотвѣтственно вкусамъ эпохи, въ доктринахъ физіократіи.

<sup>1)</sup> Щепкина, Старинные помѣщики на службѣ и дома, 1890 г., стр. 61; Струве, Крѣпостное хозяйство, 1913, 52.

Можно сказать, конец XVIII в. въ Россіи — вѣкъ увлеченія физіократіей. Красиво выразилъ основную идею этой теоріи въ своей пышной рѣчи въ Вольномъ Экономическомъ Обществѣ графъ Гаршъ: „земледѣліе, говорилъ онъ, есть душа государства и первая пружина блаженства и всеобщаго спокойствія”<sup>1)</sup>. Чрезвычайно характернымъ, какъ отраженіе этого настроенія, является слѣдующій приказъ гр. Ангальта по кадетскому корпусу: „разсуждая о пользѣ происходящей отъ преподаванія наставлений благороднымъ кадетамъ въ земледѣліи и о чинимыхъ предъ глазами ихъ на самомъ дѣлѣ опытахъ въ посѣвѣ яроваго и озимаго хлѣба, равномѣрно въ произращеніи огородныхъ овощей, дабы они при прочихъ наукахъ имѣли такъ же и отъ самыхъ младыхъ лѣтъ понятіе и свѣдѣніе сельскаго до-мостроительства, воспріялъ намѣреніе назначенное въ кадетскомъ саду для сего мѣсто раздѣлить на квадраты и начать черезъ г.г. кадетовъ такія работы”<sup>2)</sup>). Работы пошли успѣшно, и въ томъ же 1789 году гр. Ангальтъ представилъ въ Вольное Экономическое Общество выращенные въ саду Имп. Шляхетскаго корпуса два куста--ячменя съ 26 колосьями и проса съ 37 кистями<sup>3)</sup>.

Чрезвычайно интересны, какъ зеркало, въ которомъ отражались хозяйствственные идеалы и представлениа дворянской Россіи второй половины XVIII, Труды Вольнаго Экономического Общества, вокругъ которого сгруппировались русскіе политики-экономы и агрономы, какъ Левшинъ, Болотовъ, Радингъ и рядъ другихъ. Общество поставило широко свою дѣятельность; въ трудахъ его печатались разнообразные по темамъ хозяйственныя трактаты; оно само ставило для решенія задачи, разнообразныя по темамъ и характеру вопросовъ. Здѣсь были и задача о томъ, „что полезнѣе для общества: чтобы крестьянинъ имѣлъ въ собственность землю, или только движимое имѣніе”, отвѣтъ на которую сыгралъ такую важную роль въ постановкѣ крестьянскаго вопроса въ XVIII в.<sup>4)</sup>, и вмѣстѣ съ тѣмъ столь специальная задача, какъ о „добываніи масла изъ кунчука”, или „о разведеніи въ Россіи оливковаго дерева”. Общество не только награждало медалями и денежными преміями авторовъ лучшихъ отвѣтовъ на поставленныя имъ задачи, но назначало

<sup>1)</sup> Новое продолженіе трудовъ Имп. Вольнаго Экономического Общества, ч. I, стр. 317, 1795 годъ.

<sup>2)</sup> Продолженіе трудовъ Вольн. Экон. Общ., ч. X, 1790, стр. 249.

<sup>3)</sup> Тамъ же, стр. 293.

<sup>4)</sup> Труды Вольн. Экон. Общ. ч. VIII.

награды хозяевамъ, занимавшимся наиболѣе полезнымъ дѣломъ; напр. Общество назначало награду въ 10 руб. „крестьянину, который уже засѣялъ дубомъ и букомъ по крайней мѣрѣ полдеситины и деревья уже по малой мѣрѣ на сажень выросли и густо стоять“<sup>1)</sup>, серебряную медаль — „тому, кто краппъ заведеть лучше дикаго кизлярскаго, который подходилъ бы къ Бреславскому и Зеландскому“<sup>2)</sup>. Въ Трудахъ печатались, кромѣ статей, обширныя корреспонденціи изъ различныхъ мѣстъ Россіи и Западной Европы о положеніи сельскаго хозяйства, скотоводства, о томъ, какъ обрабатывается земля, и здѣсь же мы встрѣчаемъ чрезвычайно любопытныя сообщенія о тѣхъ опытахъ, которые производили у себя въ имѣніяхъ помѣщики, вооруженные по большей части только „презѣльной горячностью“ къ дѣлу. Вотъ, напримѣръ, какъ нѣкій Петръ Ручковъ описываетъ произведеній имъ опытъ надъ однимъ изъ растеній, которыя „плодоносная натура представила и хранить во множествѣ“, такъ наз. „воробыніемъ съменемъ“. Задумавшись надъ происхожденіемъ культурныхъ растеній, которыя „съ начала ничто другое были какъ такія жъ самородныя растенія, отъ натуры въ разныя мѣста разсѣянныя, но отъ искусственныхъ и трудолюбивыхъ земледѣльцевъ сбираніемъ и съяніемъ на способныхъ имъ мѣстахъ . . . одобрены, размножены и введены въ извѣстныя намъ употребленія“, онъ рѣшилъ испробовать воробынное сѣмя, которое растетъ во множествѣ въ Оренбургской и Казанской губ. Приказавъ набрать сѣмянъ и столочь, онъ выпилъ разведенной водою избоины нѣсколько ложекъ самъ, приказалъ выпить „большую чашку“ своему человѣку, попробовалъ масло съ кащей — и нашелъ, что оно можетъ замѣнить льняное или конопляное масло, — и поэтому, подробно описавъ свой опытъ, присыпаетъ членамъ Общества на пробу скляночку масла и сѣмянъ<sup>3)</sup>. Но наряду съ такими дилетантскими опытами — главнымъ образомъ при помощи вкуса, мы видимъ и серьезную постановку дѣла въ экономіяхъ Бекетова (Царицынъ), гдѣ разводится кунчуть, хлопчатая бумага, горчица<sup>4)</sup>, Болотова (Богородицкъ), который снабжаетъ Общество десятками реляцій о разведеніи горчицы, картофеля, сибирской

<sup>1)</sup> Продолженіе Трудовъ, ч. XVII, стр. 349, 1793 г.

<sup>2)</sup> Ibid, 354.

<sup>3)</sup> Труды Вольн.-Экономического Общества, т. VIII, 67.

<sup>4)</sup> Продолженіе Трудовъ, ч. XIX, 1794 г., Новое продолженіе Трудовъ, ч. II, 1796.

гречихи, и т. д.<sup>1)</sup>) Столъ же интересны аккуратныя сообщенія кievскаго аптекаря Бунге, разводившаго въ Кіевѣ шелковицу, кунчутъ, дернъ, и т. д.<sup>2)</sup> Среди корреспондентовъ Экономического Общества встрѣчаемъ даже архіепископа армянскаго Іосифа, близко къ сердцу принимавшаго разведеніе хлопчатой бумаги, горчицы и кунчута.<sup>3)</sup>)

Въ Трудахъ Общества мы встрѣчаемъ рядъ статей съ указаніями, какъ обрабатывать поля, поднимать доходность ихъ, какіе наилучшия сорта хлѣба;<sup>4)</sup> сообщалось о положеніи земле-дѣлія въ различныхъ частяхъ Россіи: въ Рязанской, Оренбургской,<sup>5)</sup> Слободской Українѣ,<sup>6)</sup> Калужской, Владимірской,<sup>7)</sup> Эзельской,<sup>8)</sup> Санктъ - Петербургской,<sup>9)</sup> Ингерманландской,<sup>10)</sup> Рижской<sup>11)</sup> губерній и провинцій; большое вниманіе удѣлялось разведенію луговыхъ травъ.<sup>12)</sup> Но еще больше заботы вызывалъ вопросъ о сохраненіи и размноженіи лѣсовъ, которому посвящено много страницъ Трудовъ Экон. Об-ва.<sup>13)</sup>

Наряду съ обсужденіемъ вопросовъ общаго характера, какъ приведенные выше, Общество принимало горячее участіе въ дѣлѣ популяризациіи, если можно такъ выразиться, новыхъ для

<sup>1)</sup> Новое продолженіе Трудовъ 1796, ч. II, I, Продолженіе Трудовъ ч. XVI, 1794, ч. XIX и др.

<sup>2)</sup> Почти въ каждой книжкѣ Трудовъ.

<sup>3)</sup> Новое продолж. Трудовъ, 1796 г., ч. II, стр. 288.

<sup>4)</sup> Въ каждой книжкѣ Трудовъ.

<sup>5)</sup> Ч. VII, 1768 г.

<sup>6)</sup> Ч. VIII.

<sup>7)</sup> Ч. XI.

<sup>8)</sup> Ч. XIII.

<sup>9)</sup> Прод. Тр. ч. X.

<sup>10)</sup> Труды, ч. VI.

<sup>11)</sup> Прод. Тр. ч. XIX.

<sup>12)</sup> О приведеніи въ лучшее состояніе сѣнокосовъ, ч. III, „О различныхъ родахъ травъ къ засѣванію луговъ употребляемыхъ и (тамъ же), О вырожденіи травъ (Новое прод. трудовъ ч. III, 1790 г.), наконецъ,— обширный отвѣтъ на задачу, предложенню Обществомъ „о растеніяхъ, кои въ Россійской имперіи и гдѣ могутъ быть на паствахъ къ заведенію искусственныхъ луговъ и слѣдствіенно къ запасанію здороваго сѣна полезнѣе“, данный Левшинымъ. Труды, 1801 г., ч. I и II.

<sup>13)</sup> Постѣнѣ лѣса, ч. I. О здѣшнихъ деревьяхъ и кустахъ, которые годны для шпалерника (ч. II), Польза отъ размноженія лѣсовъ (ч. III XX), Мнѣніе о лѣсахъ (ч. III), О рубкѣ, поправленіи и заведеніи лѣсовъ (IV и VI), Способъ, какъ сѣять древесныя сѣмена (ч. XII), О сбереженіи лѣсовъ (ч. XIV), О хвойныхъ и лиственныхъ деревьяхъ Россійской имперіи (продолженіе трудовъ, ч. X, 1790 г.), О древесныхъ болѣзняхъ (Прод. ч. XVI), О новомъ сажаніи деревьевъ (Новое продолж. ч. I, 1795), О усадебныхъ рощахъ (ч. I—IX).

Россії растеній; напримѣръ, много писалось о культурѣ масличныхъ деревьевъ,<sup>1)</sup> шелковичныхъ растеній,<sup>2)</sup> табака,<sup>3)</sup> хлопчатой бумаги,<sup>4)</sup> ворсяной щетки;<sup>5)</sup> особенно рекламировался кунчутъ или кунжутъ, изъ котораго, по мнѣнію экономіи директора Радинга, можно было выдѣлывать масло, не уступавшее оливковому.<sup>6)</sup> Можно сказать, что съ 1792 г. кунжутъ дѣляется излюбленнымъ дѣтищемъ Экон. Об-ва, и рѣдкая книжка не содержитъ свѣдѣній о разведеніи его то въ Астрахани, то въ Екатеринославѣ, то въ Московской губерніи. Наконецъ, въ 1791 году, была поставлена задача и обѣщана награда тому, „кто первый начнетъ торговатъ прекраснымъ кунжутнымъ масломъ.<sup>7)</sup> Много вниманія удѣлялось и разведенію винограда, о чёмъ печатались пространные трактаты<sup>8)</sup> и рядъ мелкихъ замѣтокъ.

Но Общество не довольствовалось случайными сообщеніями корреспондентовъ о земледѣліи, луговодствѣ и садоводствѣ на пространствѣ обширной Россії и предприняло форменную анкету, которая должна была обогатить Общество свѣдѣніями о всѣхъ растеніяхъ, разводимыхъ въ Россіи, и объ успѣшности культивированія ихъ въ различныхъ полосахъ ея. Съ этою цѣлью Общество составило и разослalo всѣмъ генералъ-губернаторамъ и губернаторамъ „напечатанныя таблицы, содержащія названія растеній, которые для домоводства и рукодѣлія производятся, съ такимъ прошеніемъ, чтобы для пользы общественной благоволили препоручить по способности кому заблагоразсудите, сочинить и потомъ доставить Обществу извѣстія о нынѣ употребительныхъ воздѣлываніяхъ, о большемъ или меньшемъ изобиліи, о ихъ надежныхъ и неудачныхъ успѣхахъ и проч. “.<sup>9)</sup>

<sup>1)</sup> Продолж. трудовъ, ч. XV, XVI, 1792 г.

<sup>2)</sup> Продолж. ч. 1793, XVII, XVIII, 1794—XIX, Новое продолженіе—1795—I, 1798—III.

<sup>3)</sup> Труды XX, 1772 г., Новое продолж. 1795—I, 1798—III.

<sup>4)</sup> Продолж. 1793 ч. XVII, Новое продолж.—1795 ч. I, II и III.

<sup>5)</sup> Продолж.—ч. XVIII—1793, XIX, Новое продолж.—ч. I, 1795.

<sup>6)</sup> Продолж.—ч. XVII, ч. XIX, Новое продолж.—ч. I, II и III.

<sup>7)</sup> Продолженіе Трудовъ XIII, 274.

<sup>8)</sup> Фрибе—отвѣтъ на поставленную Общ.-вомъ задачу „о разведеніи винограда“ ч. XIII, 1791 г. стр. 1—171, Дадинга—„о виноградарствѣ въ „Историческое описание разведенія винограда въ Россіи (1792, ч. XV, 148—178)“, Палласъ—„Описание виноградныхъ садовъ въ Астраханской губерніи“ (ч. I—IV, 1802) и др. мелкія статьи почти въ каждой книжкѣ.

<sup>9)</sup> Новое прод. труд. ч. I, 1796 г. стр. 374.

Въ Трудахъ Об-ва имѣются сообщенія нѣкоторыхъ генераль-губернаторовъ о полученіи ими таблицъ и указанія, какъ они поступили съ ними: Бѣлорусскій ген.-губ. Пассекъ передалъ правителямъ намѣстничествъ ввѣренныхъ ему губерній, „дабы они по приложенными таблицамъ свѣдѣнія доставили и отвѣчали на вопросы по образцу Петербургской.<sup>1)</sup> Правящій должность ген.-губ. Псковскаго и Смоленскаго намѣстничества ген. Осиповъ, ген.-губ. Орловскій и Курскій Беклѣшовъ и Воронежское намѣстничество (за смертью ген.-губерн. Черткова) передали таблицы для отвѣта дворянскимъ предводителямъ, „дабы они посредствомъ дворянъ искусствыхъ въ земледѣліи“ отвѣтили на вопросы.<sup>2)</sup>

Трудно прослѣдить, какъ поступили съ таблицами другіе ген.-губернаторы, и кому они давали ихъ на разрѣшеніе. Но у насть имѣется въ настоящее время полный отвѣтъ на поставленные Обществомъ вопросы—отвѣтная таблица, составленная въ Таврической области экономіи директоромъ Смирновымъ, подъ руководствомъ правителя поручика Габлица, которому она была передана для отвѣта графомъ Зубовымъ и которую мы воспроизведимъ ниже. Составлена она не вполнѣ такъ, какъ было указано Обществомъ, такъ какъ оказалось, что „число земледѣльческихъ растеній Тавриды гораздо превосходнѣе, нежели сколько въ экземплярахъ имѣется мѣста“, какъ указываетъ въ сопроводительной запискѣ Габлицъ, а также и потому, что решено было добавить къ русскимъ, латинскимъ и нѣмецкимъ названіямъ еще и татарскія.

Неизвѣстно, какая судьба постигла эту таблицу,—въ Трудахъ Общества она напечатана не была, и, быть можетъ, хранится въ рукописи въ архивѣ общества; другой же экземпляръ ея, копія, при которой имѣется собственноручный черновикъ записки гр. Зубова къ „почтеннымъ господамъ членамъ“, сохранился въ Архивѣ Таврическаго Губернскаго Правленія, въ отдѣлѣ архива канцеляріи правителя области, въ св. № 32 а, подъ № 39, и ее мы печатаемъ ниже.<sup>4)</sup>)

<sup>1)</sup> Новое продолженіе Трудовъ, ч. I, 1793, стр. 383.

<sup>2)</sup> Новое продолженіе Трудовъ, ч. I, стр. 401, 417, 415.

<sup>3)</sup> Тамъ же стр. 401.

<sup>4)</sup> Дѣло озаглавлено такъ: „Таблица о земледѣльческихъ произведеніяхъ въ Тавридѣ съ названіями оныхъ, посланные при сообщеніи Вольное Экономическое Общество для нужныхъ свѣдѣній. 20 октября 1794 г. на 26 листахъ“.

Написана таблица на большихъ листахъ плотной бѣлой бумаги (двойной листъ писчей бумаги).

Письмо графа Зубова гласило:

Почтенные Господа члены Вольного Экономического О-ва.

Милостивые Государи мои.

Для нужныхъ Вольному Экономическому Обществу хозяйственныхъ свѣдѣній о земледѣльческихъ произрастеніяхъ во ввѣренной управлению моему Таврической области, сочиненные таблицы содержащія названія растеній, которые для домоводства и рукодѣлія въ той области произрастаются, при семъ препровождаю: что оныя таблицы не писаны на изданныхъ отъ сего общества печатныхъ экземплярахъ, то найдено за нужное для большей пользы прибавить въ тѣхъ таблицахъ еще графы для татарскихъ названій, дабы по сихъ удобнѣе можно было отыскать каждое растеніе естьли бы оно для общества сего или для кого другого понадобилось, да при томъ и число земледѣльческихъ растеній въ Тавридѣ, яко во изобильномъ краю, гораздо превосходнѣе, нежели сколько въ тѣхъ экземплярахъ есть мѣстъ для вписанія названій ихъ и всѣхъ нужныхъ для нихъ примѣчаній. Пребываю въ прочемъ съ отмѣннымъ почтеніемъ, вашъ Милостивые Государи мои покорнѣйший слуга (подписи нѣть, по почерку--бумага писана Зубовымъ).

Представляя Зубову таблицы, помощникъ правителя Таврической области Габлицъ писалъ:

Е Г О С І Я Т Е Л Ь С Т В У .

Поручника Правителя Области Таврической коллежского совѣтника и кавалера Габлица.

Р А П О Р ТЪ.

Сочиненные въ сходство повелѣнія Вашего Сіятельства, подъ руководствомъ моимъ, здѣшнимъ господиномъ экономіи директоромъ таблицы содержащія названія растеній, которые для домоводства и рукодѣлія въ здѣшней произрастаются области, по изданной отъ Санктпетербургскаго Вольного Экономического Общества формѣ, при семъ Вашему Сіятельству для доставленія въ оное общество представить честь имѣю, донося при томъ, что таблицы оныя для того неписаны на изданныхъ экземплярахъ, коихъ Ваше Сіятельство при повелѣніи своемъ ко мнѣ препроводить соизволили, что мы съ господиномъ Экономіи Директоромъ за нужно нашли, для вящей ихъ полезности прибавить въ нихъ еще графу для татарскихъ наименованій,

дабы по симъ удобнѣе можно было отыскать здѣсь каждое растеніе, если - бы оно, для Вольного Экономического Общества или для кого другаго понадобилось, да при томъ число земледѣльческихъ растеній, коими Таврида изобилуетъ, гораздо превосходнѣе, нежели сколько въ тѣхъ экземплярахъ имѣется мѣста для писанія имянъ ихъ и всѣхъ нужныхъ о нихъ замѣчаній. Въ разсужденіи же медленности въ отправленіи таблицъ сихъ къ Вашему Сіятельству осмѣливаюсь всепокорнѣйше донести, что для собранія всѣхъ потребныхъ къ сочиненію ихъ свѣдѣній г. Экономіи Директоръ долженъ быть не однократно объѣхать всѣ мѣста тѣ, гдѣ какія растенія произрастаются, дабы вѣрнѣйше узнать о ихъ посѣвѣ, жатвѣ, урожаѣ и тому подобномъ и потомъ повѣрять собранныя извѣстія; почему и не могли онъ прежде Вашему Сіятельству быть представлены, какъ теперь только.

Коллежскій Совѣтникъ Карлъ Габлицъ.

Сентября 23 дня, 1794 г.

Таблица эта не только восполняетъ пробѣлъ въ трудахъ Вольн. Эконом. Об-ва, которое, кстати, даетъ чрезвычайно мало для Тавриды, но представляетъ и другой интересъ, преимущественно для исторіи культуры Таврическаго полуострова, такъ какъ въ ней какъ бы подведены итоги того, что было сдѣлано русскимъ правительствомъ въ дѣлѣ насажденія садовой и земледѣльческой культуры, и поэтому мы предпошлемъ нѣсколько замѣчаній печатаемой таблицѣ.

Исторія земледѣлія и садоводства въ Тавридѣ, какъ и вообще всѣхъ культурныхъ начинаній въ этомъ краѣ, тѣсно связана съ именемъ князя Потемкина Таврическаго. Исполненный благихъ намѣреній, ясно представляя направленіе, которое сама природа указывала хозяйственной жизни страны, Потемкинъ стремился къ развитію хлѣбопашства и садоводства, дѣйствуя различными мѣрами, которыя, нужно отдать справедливость,—не всегда приводили къ желаннымъ результатамъ, частью по незнакомству лицъ, которымъ вѣрялось проведеніе ихъ, съ мѣстными условіями, и отсутствію опытныхъ людей, частью—по разнымъ причинамъ, бороться съ которыми было невозможно. Такъ вторая турецкая война, на долго отвлекшая вниманіе правительства отъ Крыма, оказалась губительной и для зарождавшагося казенаго садоводства въ Тавридѣ.

Мы не будемъ здѣсь подробно останавливаться на положеніи хлѣбопашства въ Тавридѣ при Потемкинѣ, такъ какъ

этому вопросу посвященъ былъ специальный трудъ Ф. Ф. Лашкова, представившаго и интересную таблицу урожая; мы упомянемъ только вкратце нѣкоторыя мѣропріятія Потемкина, имѣвшія цѣлью увеличить хлѣбопашество съ одной стороны и привести въ ясность состояніе этой отрасли хозяйства съ другой. Такъ, въ 1785 г. Потемкинъ издаетъ ордеръ, въ которомъ приказываетъ каймаканамъ доставлять ему подробные отчеты о размѣрахъ вспаханныхъ полей и количествѣ засѣяннаго и собраннаго хлѣба.<sup>1)</sup> Въ 1787 г., для принужденія населенія къ болѣе „рачительному прилежанію къ хлѣбопашству и вѣрному размноженію онаго, яко единственнаго источника богатства всѣхъ жителей“, была принята слѣдующая мѣра: „опредѣлить чинонаачальнѣйшихъ (дворянъ) надзирателями, а прочихъ г. г. дворянъ смотрителями, препоручи имъ бдѣніе и смотрѣніе всякому въ своей части“ за тѣмъ, чтобы каждый сельскій дворъ высѣвалъ осенью и весною положенное количество хлѣба—3 четверти озимаго хлѣба и 2 четверти ярового.<sup>2)</sup> Характерна оговорка—г. г. смотрители отнюдь не должны употреблять поселянъ на собственныя работы.<sup>3)</sup> Но, почитая „земледѣліе единственнымъ источникомъ богатства“, Потемкинъ не меныше значенія придавалъ садоводству и винодѣлію, и во всякомъ случаѣ сдѣлалъ больше для развитія этихъ вѣтвей сельскаго хозяйства, нежели для хлѣбопашства. По присоединеніи Крыма было составлено подробное описание всей страны, извѣстное подъ названіемъ Камерального описанія Крыма, барона Игельстрома,<sup>4)</sup> въ которомъ были перечислены всѣ сады и виноградники, оставшіе послѣ ушедшіхъ за границу татаръ и поступившіе въ казенное вѣдомство. Затѣмъ, въ 1785 г. было составлено краткое описание всего южнаго побережья Крыма—отъ Балаклавы до Феодосіи—съ указаніемъ, сколько гдѣ дворовъ, какіе сады и какія деревья произрастали въ этихъ садахъ. Здѣсь встрѣчаемъ мы въ изобиліи яблони, груши, черешни, вишни, сливы, различные орѣхи, шепталу, айву, мушмалу, персики, абрикосы, фиги, а также гранаты и финики—вѣроятно такъ называли курму или черные финики.<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Арх. Тавр. Губ. Правл., отд. канц. прав., Тавр. обл., св. IV, № 42.

<sup>2)</sup> Тамъ же, св. XIV, № 134, л. 12.

<sup>3)</sup> Тамъ же, л. 7.

<sup>4)</sup> Арх. Тавр. Губ. Правл., издано въ Извѣстіяхъ Таврич. Уч. Арх. Комм. №№ 2—8; Зап. Од. Общ. Ист. и Древн. т. XII.

<sup>5)</sup> Тамъ же, св. IV, № 29 л. 4.—У Габлица, въ его физич. описаніи Таврич. области, большой отдѣлъ „О царствѣ растеній“.

Съ первыхъ же годовъ правленія областю Потемкинъ старается принудить населеніе къ сохраненію лѣсовъ и садовъ, а также къ разведенію новыхъ; здѣсь мы видимъ распоряженіе, напоминающее приведенное выше, также устанавливается норма, по которой каждый домовладѣлецъ долженъ посадить въ годъ известное число деревьевъ; норма была опредѣлена такая---по 6 деревьевъ осенью и весною; сажались тополи, вербы, райдерево, радица, рябина, барбарисъ, сливы.<sup>1)</sup> Каждую осень и весну каймаканы должны были точно доносить о количествѣ посаженныхъ и принявшихся деревьяхъ. Въ распоряженіи о насажденіи деревьевъ характерно для той эпохи стремленіе администратора дѣйствовать убѣжденіемъ на населеніе, что „отъ размноженія садовъ и лѣсовъ обыватели и ихъ потомки ожидать могутъ удовлетворительной пользы“.<sup>2)</sup>

Но, конечно, побужденіемъ населенія къ разведенію садовъ и сохраненію уже существующихъ не исчерпывались мѣропріятія Потемкина. Наряду съ заботами о сохраненіи и разведеніи частновладѣльческихъ садовъ, мы видимъ и казенное садоводство. Основой для него послужили сады татаръ, покинувшихъ Крымскій полуостровъ, имущество которыхъ было взято въ казну; въ настоящее время трудно подсчитать размѣры имѣній, поступившихъ въ казну, такъ какъ въ описаніяхъ по большей части указывается только число ихъ---столько то садовъ фруктовыхъ, столько-то виноградниковъ, но размѣры эти были очень значительны. Достаточно сказать, что въ одной Судацкой долинѣ было около 500 казенныхъ садовъ. Общее наблюденіе за садами и виноградниками было возложено на директора садовъ. Первымъ директоромъ садовъ былъ Іосифъ Банкъ, назначенный на эту должность въ 1784 г. Онъ долженъ былъ завѣдывать казенными садами, разводить новые, устроить грунтовые сараи, оранжереи, а также фабрику для выдувания французской водки; жалованіе ему было назначено 2000 руб. въ годъ.<sup>3)</sup> Но онъ не долго занималъ должность и въ 1787 г. былъ отставленъ, и на его мѣсто назначенъ Яковъ Фабръ.<sup>4)</sup> Кромѣ директоровъ садовъ, въ Тавридѣ было много завѣдующихъ отдѣльными садами. Такъ мы встрѣчаемъ англичанина Гендерсона, который долженъ былъ завести ботаническій садъ, съ жалованьемъ въ 1000 р. въ годъ, но черезъ полгода по назначеніи

1) Тамъ же, св. III, № 2, л. 12.

2) Тамъ же, св. VIII, № 12, л. 18.

3) Тамъ же, св. II, № 39.

4) Тамъ же, св. V, № 57, л. 322.

самъ подаль прошеніе объ отставкѣ, ничего не сдѣлавъ,<sup>1)</sup> за тѣмъ — англичанина же Гулда, разводившаго виноградники въ Карасубазарѣ и награжденаго за свою дѣятельность пожалованіемъ дачи;<sup>2)</sup> албанскій капраль Мануиль Пероки завѣдывалъ виноградниками и садами въ Тамани,<sup>3)</sup> грекъ Кондораки — садами въ Алупкѣ.<sup>4)</sup> Въ Судакѣ были виноградные мастера и садовники — сначала Басиръ, въ 1790 г. его замѣняетъ<sup>5)</sup> Фейерфоръ,<sup>6)</sup> который въ 1791 г. уступаетъ мѣсто венгру Тагнару,<sup>7)</sup> и въ томъ же году назначается главнымъ смотрителемъ судацкихъ садовъ Цирули.<sup>8)</sup> Всѣ эти садовники и виноградные мастера получали жалованье по особому соглашенію; такъ, напримѣръ, Басиръ получалъ 400 руб. въ годъ, Фейерфоръ — 500, а Тагнаръ — только 120 руб. въ годъ, — и должны были смотрѣть за существующими уже садами и разводить новые сады. Вновь должны были быть заведены виноградные сады на р. Фундуклѣ, гдѣ садовникомъ былъ назначенъ венгръ Штефанъ,<sup>9)</sup> въ Старомъ-Крыму, на р.р. Зуѣ и Бурульчѣ, тоже подъ наблюденіемъ садовниковъ венгровъ;<sup>10)</sup> затѣмъ въ Старомъ же Крыму должны были быть разведены рощи тутовыхъ деревьевъ — специально для шелковаго завода, которымъ завѣдывалъ графъ Парма.<sup>11)</sup> Трудно прослѣдить, насколько успѣшны были эти начинанія — не о всѣхъ у насъ сохранились столь подробныя свѣдѣнія, какъ о казенномъ садѣ въ Коланчакѣ, у каменнаго моста. Печальную и въ то же время характерную для многихъ начинаній этой эпохи его исторію мы и разскажемъ въ нѣсколькихъ словахъ. Это былъ одинъ изъ первыхъ садовъ, насаженный по распоряженію свѣтлѣйшаго князя въ 1784 г. Потемкинъ поручилъ разведеніе сада цолнеру Феодосійской таможни капитану Карабану, который съ горячностью принялъся за дѣло. Въ помошь ему были назначены его братъ подпоручикъ Карабанъ, а по требованію — командировались солдаты изъ полковъ, а также опытные въ садоводствѣ татары. Къ веснѣ 1785 г. Карабанъ доносилъ уже,

<sup>1)</sup> Тамъ же, св. IX, № 33.

<sup>2)</sup> Тамъ же, св. XI, № 88.

<sup>3)</sup> Тамъ же, св. VII, № 119, л. 2.

<sup>4)</sup> Тамъ же, св. XIII, № 11, л. 2—4.

<sup>5)</sup> Тамъ же, св. XVIII, № 168, л. 2.

<sup>6)</sup> Тамъ же, св. XVIII, № 168, л. 10.

<sup>7)</sup> Тамъ же, св. XVIII, № 168, л. 13.

<sup>8)</sup> Тамъ же, св. XXII, № 70, л. 206.

<sup>9)</sup> Тамъ же, св. XX, № 25, л. 4.

<sup>10)</sup> Тамъ же, св. XX, № 25, л. 8; св. Ш, № 10, л. 14.

<sup>11)</sup> Тамъ же, св. XI, № 96, л. 13.

что имъ посажено-- 13709 фруктовыхъ деревьевъ, 365 шелковицъ, 1570 райдеревъ, тополей и вербовыхъ деревьевъ, 1230 горькихъ каштановъ и орѣховъ и 4765 сладкихъ каштановъ, а также 33 лозы винограда. Кромѣ того посѣяно было нѣсколько грядокъ жолудей и разныхъ сѣмянъ. Но эта садовая идилія длилась не долго,-- уже въ маѣ того года Караканъ доносилъ, что „всѣ орѣхи пропали,... шелковицы мало надежды подаютъ, тоже и айва..., а яблони и груши весьма мало принялись“, и къ осени пришлось сажать все снова, такъ какъ то, что принялось,-- погибло отъ жаровъ. Курьезно въ этомъ садоводѣ стремленіе развести непремѣнно сѣверныя деревья; такъ, онъ выписалъ 25000 липъ изъ Польши, и каждый годъ настойчиво разсаживалъ березы, которыхъ каждый же годъ погибали. Въ 1787 г. мы снова встрѣчаемъ его жалобы: „приближаются жаркие... дни... нужны ведра деревянныя для поливки... нужны люди... нужны деньги...“, а зимой того же года молодыя деревья были побиты морозомъ. Тѣмъ не менѣе въ 1787 году Караканъ присыпаетъ правителю области тщательно вычерченный планъ, съ точнымъ указаниемъ, гдѣ растутъ какія деревья, гдѣ виноградникъ и т. д., и мѣстомъ, гдѣ должна была возвышаться бесѣдка, на которой онъ мечталъ водрузить „дракона, или другую какую фигуру“. Съ 1788 г. садъ перешелъ въ вѣдѣніе объѣздчика Петрова и пришелъ „въ полное опустошеніе“: загорожа его была разломана, по саду безпрепятственно бродилъ скотъ и ломалъ виноградъ и деревья.<sup>1)</sup>

Характерно, что несмотря на обиліе специально приставленныхъ къ дѣлу людей съ большей или меньшей подготовкой, Потемкинъ, а за нимъ и другие представители администраціи не переставали сами вникать въ детали садоводства, м. б. въ виду предстоящаго шествія Екатерины Великой въ Тавриду. Такъ въ 1786 г. Потемкинъ приказываетъ командировать въ Константинополь унтеръ-цолнера Клефрова для закупки тамъ сѣмянъ различныхъ растеній, а также молодыхъ деревьевъ, которыхъ онъ и закупилъ, частью въ самомъ Константинополь, частью въ Смирнѣ и на Принцевыхъ островахъ. Имъ были доставлены въ Тавриду и пересланы въ Старый Крымъ: 47 штукъ Іудинаго дерева, 30 оливокъ, 20 маслинъ, 50 шелковицъ, 82 дуба, 86 кедровъ и лавровыхъ деревьевъ, 16 грушевыхъ, 22 гранатовыхъ, 10 терпентинныхъ, 18 чинаръ, 10 персиковъ, 6 пиній, 10 дендролиановъ, 6 вербъ, 23 каштана, 54 орѣшника, 13 семберне, 30 „мостяшныхъ“ деревьевъ, 24 рододендроновъ, или лорье--розъ, 25

<sup>1)</sup> Тамъ же, св. I, № 5.

сумани, 24 тафлановъ, 50 чимшировъ, 27 кипарисовъ, 9 ивъ, 20 нельибрашимовъ, 32 айвы, 18 барбарисовъ, 15 чилій, 6700 лозъ винограда и значительное количество луковицъ и съмянъ лилій, гвоздикъ, маріонъ (по гречески рызаръ), туберозъ, курительного табака, фіалокъ, віола одората, солнечнаго цвѣтка, ангельской спаржи, хлопчатой бумаги, салиидъ бабилоника и др.<sup>1)</sup> Все это обошлось, вмѣстѣ съ путевыми расходами—1119 р. 89 к. Покупались съмена и случайно; такъ въ 1786 г. правитель области Каховской, узнавъ, что у пріѣхавшаго въ Балаклаву грека имѣется грузъ капитановъ, приказываетъ цолнеру Христофорову немедленно купить счетомъ 3000 для посѣва въ казенныхъ садахъ,<sup>2)</sup> что и было исполнено.

Наряду съ покупкой съмянъ за границей, было предписано всѣмъ каймаканамъ организовать въ ихъ округахъ сборъ съмянъ и представлять собранныя съмена по начальству. Интересенъ отчетъ Карасубазарскаго каймакана, представившаго Каховскому при рапортѣ осенью 1786 г. слѣдующее количество разныхъ съмянъ: 19 окъ яблокъ, грушъ 2 фунта, шепталы 4 $\frac{1}{2}$  фунта, кизилевыхъ  $\frac{1}{2}$  фунта, мушмалы 2 фунта, вишень  $\frac{1}{2}$  фунта съ осьмой; въ томъ же году Бахчисарайскій каймаканъ представилъ Каховскому урожай другихъ съмянъ: дубовыхъ—88 окъ, еловыхъ—38 окъ, сосновыхъ—50 окъ и можжевельныхъ—50 окъ.<sup>3)</sup>

Обработка садовъ представляла большія трудности; обыкновенно въ сады командировались на время сажанія деревьевъ, обрѣзыванія винограда, сбора плодовъ, а также и охраны садовъ—солдаты изъ расквартированныхъ въ Тавридѣ полковъ. Солдаты получали за работы въ садахъ жалованье отъ казны. Кромѣ того, солдатъ старыхъ назначали на настоящую службу при садахъ,<sup>4)</sup> и на такое назначеніе въ сады начальство смотрѣло, какъ на награду достойнымъ. Вотъ какъ выразился по поводу одного назначенія нижнихъ чиновъ Каховскій, главнокомандующій войсками: „князь Потемкинъ изволилъ словесно повелѣть мнѣ выбрать изъ полковъ, здѣсь находящихся, унтеръ-офицера одного, рядовыхъ 6 старыхъ, заслуженныхъ солдатъ и хорошаго поведенія для опредѣленія ихъ въ Алупку, гдѣ производиться имъ будетъ хорошее жалованье“.<sup>5)</sup>

<sup>1)</sup> Мы придерживаемся названій, заключающихся въ рапортѣ Клефрова, тамъ же, св. XI, № 88, л. 6—8.

<sup>2)</sup> Тамъ же, св. IX, № 51 2, л. 1.

<sup>3)</sup> Тамъ же, св. XXX, № 11, л. 27, 28, 29, 30.

<sup>4)</sup> Тамъ же, св. I, № 5; св. V, № 57; св. XIII, № 39.

<sup>5)</sup> Тамъ же, св. VII, № 11, л. 1.

Кромъ солдатъ, въ сады назначались поселяне изъ казенныхъ селеній, которые получали казенное содержаніе и жалованье—по 1 р. 50 к. въ мѣсяцъ,<sup>1)</sup> а также и мѣстные татары, которые иногда жаловались на обременительность этой повинности, такъ какъ, обслуживая казенные сады, они теряли время для ухода за собственными.<sup>2)</sup>

Но, конечно, главную рабочую силу въ садахъ и виноградникахъ представляли нижніе чины. Поэтому начало второй турецкой войны, тяжело отразившейся на всей жизни Тавриды, особенно вредно отозвалось на положеніи казенного садоводства. Въ 1788 году поручикъ правителя Габлицъ пишетъ правителю области Каховскому, что обработка и охрана казенныхъ садовъ, которыхъ въ одномъ Судакѣ было свыше 500, представляеть съ уходомъ войскъ большую трудность, такъ какъ наемъ рабочихъ и охрана ихъ (считая по 2 человѣка на садъ) будетъ стоить такъ дорого, что поглотить доходы, приносимые садами, и потому онъ предлагаетъ раздать въ видѣ пробы сады частнымъ лицамъ, армянамъ и грекамъ, на одинъ годъ, съ тѣмъ, что если бы, по истеченіи года, оказалось, что садъ не обработанъ, а по прошествіи двухъ·трехъ лѣтъ не улучшенъ, то онъ снова будетъ взятъ въ казну.<sup>3)</sup> Взявшиѣ въ пользованіе должны были уплачивать казнѣ половину урожая.<sup>4)</sup> Но мѣра эта оказалась крайне неудачной; въ 1790 г., правитель области Жегулинъ, которому князь Потемкинъ предписалъ специальное наблюденіе за садами, подвергаетъ систему Габлица жестокой критикѣ. При этой системѣ, пишетъ онъ, откупщикъ не заботится о прочности виноградныхъ лозъ, и потому растеніе истощается; ежели оставить и на будущее время сады въ рукахъ откупщиковъ, то скоро всѣ они безъ остатка будутъ уничтожены. Поэтому онъ объявляетъ всѣмъ откупщикамъ, что впредь всѣ сады будутъ обрабатываться подъ его личнымъ присмотромъ;<sup>5)</sup> снова для обработки садовъ стали привлекать мѣстное населеніе.<sup>6)</sup>

Труднѣе всего отвѣтить на вопросъ о томъ, какъ великъ былъ доходъ, извлекаемый казной изъ фруктовыхъ и виноградныхъ садовъ.—Курьезно, что долгое время самые большие

<sup>1)</sup> Тамъ же, св. XIII, № 24, л. 7.

<sup>2)</sup> Тамъ же, св. XXII, № 70, л. 225.

<sup>3)</sup> Тамъ же, св. XVI, № 37, л. 1.

<sup>4)</sup> Тамъ же, св. XVIII, № 37, л. 79.

<sup>5)</sup> Тамъ же, св. XXII, № 70, л. 3.

<sup>6)</sup> Тамъ же, св. XXII, № 70, л.л. 71, 82, 165.

фруктовые сады давали больше дохода отъ сѣнокоса, нежели отъ продажи фруктовъ, напримѣръ—въ 1785 г. въ Никитскомъ саду было выручено отъ продажи сѣна—11 р. 53 к., а за продажу фруктовъ—5 р.; въ томъ же году въ Алупкѣ—за сѣнокосъ 30 р. 66 к., за фрукты же 15 р. 44 к.<sup>1)</sup>)

У настѣ имѣется общая цифра дохода только за одинъ годъ—1793, когда было положено въ окладъ съ казенныхъ садовъ—1100 р. и поступило—1113 р. 13 к. и за проданное казенное вино—5214 р. 96 $\frac{1}{2}$  к., было положено и вступило изъ всей суммы—124701 р. 82 $\frac{1}{2}$  к. окладныхъ сборовъ, полученныхъ за этотъ годъ.<sup>2)</sup>)

Но, во всякомъ случаѣ, главное значеніе мѣропріятій Потемкина въ области садоводства заключается не въ томъ, что онъ создалъ доходную статью для настоящей минуты,—мы не ошибемся, если скажемъ, что обѣ извлеченіи дохода онъ забочился мало,—но въ томъ, что онъ понялъ то первенствующее значеніе, которое должно играть винодѣліе и садоводство въ хозяйственной жизни страны, и старался, по мѣрѣ возможности, улучшить и поднять эти отрасли хозяйства, какъ приглашеніемъ опытныхъ специалистовъ, знакомыхъ съ болѣе высокой культурой садовъ и виноградниковъ, такъ и выпиской сѣмянъ изъ Греціи съ одной стороны и сохраненіемъ имѣющихъ уже садовъ и лѣсовъ съ другой.

Итогомъ этой дѣятельности и является печатаемая ниже таблица.

*Ж. Положская.*

<sup>1)</sup> Тамъ же, св. IX, № 56, л. 2.

<sup>2)</sup> Тамъ же, св. XXXII, № 11, л. 11.

## Н А Б Л

содержащія названія растеній которыя для домоводства  
Земледѣльческія промыслы

Россійскія названія.	Татарскія.	Нѣмецкія.	Латинскія.	Мѣсто и почва.	Время сѣянія и саженія.	Время жатвы и урожай.
<b>Хлѣбныя и крупаыя породы.</b>						
1 Пшеница озимая.	Кузлукъ Богдай.	Winter weizen.	Triticum hybernnum.	На паш- няхъ наво- зомъ или золою ки- зяка удоб- ренныхъ, а болѣе на новинахъ послѣ про- са.	Съ начала Августа до конца Сен- тября, но чѣмъ ра- нѣе тѣмъ лучше.	Въ пе- вой полу- винѣ юля родится отъ 10 до 20 зеренъ.
2 Пшеница яровая.	Язлыкъ- богдай или Кы- зылчабогдай.	Sommer weizen.	Triticum aestivum.	Такъ же.	Въ по- слѣдней половинѣ Марта, а иногда и ранѣе.	Въ по- слѣдней половинѣ юля ро- дится отъ 10 до 30 зеренъ.
3 Пшеница арнаутка.	Арнаут- богдай или Кайдур-бог- дай.	—	—	Такъ же.	Такъ же.	Такъ же.
4 Полба.	Каплы.	Spelz dunkel.	Triticum spetta.	На туч- ныхъ паш- няхъ.	Такъ же.	Въ одно время съ яровою пшеницею, родится отъ 10 до 20 зеренъ.
5 Рожь озимая Кустистая ржъ.	Казлукъ- Арышъ.	Winterrog- gen Staü- denroggen.	Secale hybernnum Secale multicaule.	Такъ же.	Съ нача- ла Августа до исхода Сентября.	Въ пер- вой полу- винѣ юля родится отъ 12 до 25 зеренъ.

## И И Ъ

и рукодѣлія произрашаются въ области Таврической.

Таврической области.

### Замѣчанія и объясненія.

#### Getreyde und Grütz-Arten.

Сѣется всѣми земледѣльцами.

Сѣется всѣми и гораздо болѣе противу озимой пшеницы.

Сѣется многими, но въ степныхъ мѣстахъ вообще съ лучшимъ успѣхомъ не-  
жели въ горахъ. Самая лучшая родится въ мѣстахъ вдоль Сиваша лежащихъ, та-  
коjkъ за Перекопомъ по берегу Азовскаго моря и около молочныхъ водь. Зерномъ  
она крупнѣе обыкновенной пшеницы, но дѣлаемая изъ нея мука въ печении жел-  
товата. Татары дѣлаютъ изъ сего рода пшеницы такъ какъ и изъ обыкновенной  
крупу въ кашу ими употребляемую, которую Булгуръ называютъ. Такожъ идетъ сей  
родъ пшеницы преимущественно въ отпуски за море; по елику опытами узнано, что  
онъ долѣе на корабляхъ держатся можетъ нежели другія роды пшеницы.

Сѣется многими а особливо въ Феодосійскомъ уѣздѣ.

Сѣется почти всѣми, но въ меньшемъ количествѣ противу пшеницы потому что  
татары болѣе употребляютъ въ пищу пшеницу и составленную изъ пшеницы, ржи  
и ячменя смѣсь Чалмалы называемую.

6	Ярица.	Язлыкъ-Арышъ.	Sommer roggen.	Secale vernum.	На туч- ныхъ па- нияхъ.	Въ по- лѣдней по- ловинѣ Марта.	Въ послѣ- дней полу- винѣ Іюля родится отъ 10 до 15 зеренъ.
7	Ячмень или жито.	Язлыкъ арпа.	Gemeine Somme г Gerste.	Hordeum vulgare.	На па- нияхъ удоб- ренныхъ и на нови- нахъ послѣ проса и пшеницы.	Въ мартѣ ранѣе или позже, въ нѣкоторыхъ гор- ныхъ ме- стахъ и въ Февралѣ.	Въ Іюнѣ и Іюль ро- дится отъ 10 до 15 зеренъ.
8	Ячмень дву- строчный.	Икисыра арпа.	Zweizeilige Gerste.	Hordeum distichon.	Такъ же.	Такъ же.	Въ Іюль родится отъ 10 до 20 зеренъ.
9	Ячмень го- лый или еги- петскій.	Пейгам- беръ арпа.	Kasle oder Himmelsger- ste, Egypti- sche Gerste.	Hordeum nudum сое- lestes.	Такъ же.	Такъ же.	Въ Іюль родится отъ 8 до 12 зеренъ.
10	Ячмень ози- мой или ше- стистрочный.	Кузлукъ арпа.	Winter- gerste.	Hordeum hexastichon	Такъ же.	Въ послѣ- дней полу- винѣ Авгу- ста или и первой Сентября.	Въ Іюнѣ и Іюль ро- дится отъ 10 до 20 зеренъ.
11	Овесъ бѣ- лый обыкно- венный.	Бѣязъ юлавъ или Сары юлавъ то есть жел- тый овесъ.	Gemeiner oder weiss- er Haber.	Avena sa- tiva alba.	На нови- нахъ послѣ другихъ хлѣбовъ.	Въ мартѣ и Апрѣлѣ.	Въ послѣ- дней полу- винѣ Іюля родится отъ 8 до 10 зеренъ.
12	Овесъ чер- ный.	Кара юлавъ.	Schwarz- er Haber.	Avena nigra.	Не	съе тся.	
13	Гречиха, гречка.	Кара бод- дай.	Buchweit- zen.	Polygonum fagopyrum.	—	—	—
14	Гречиха Си- бирская.	—	Sibirischer Buchweizen.	Polygonum Tataricum.	Н с	съе тся.	
15	Пшенка или кики.	Массыръ- богдай.	Türkischer weizen.	Zea Mays.	Въ садахъ и огородахъ такъ же по краямъ арбуз- ныхъ па- шень баш- танами на- зываемыхъ.	Въ Апрѣ- лѣ.	Въ полу- винѣ Авгу- ста родит- ся обиль- но.

Съется только нѣкоторыли земледѣльцами.

Съется всѣми.

Съется многими по предпочтанію его другимъ ячменямъ.

Съется весьма мало въ нѣкоторыхъ мѣстахъ только.

Съется многими, а особливо въ горахъ. Примѣчанія достойно, что въ нѣкоторыхъ мѣстахъ съется сей же самый родъ ячменя и весною въ исходѣ Февраля или въ первой половинѣ Марта съ успѣхомъ. Всѣ роды ячменя употребляются таврическими жителями для корма лошадей.

Съется по большей части только живущими по Днѣпру великороссійскими людьми и малороссіянами такъ же и нѣкоторыми степными татарами, въ мѣстахъ вдоль Сиваша лежащихъ и въ Феодосійскомъ уѣздѣ, но сими послѣдними не въ большемъ количествѣ.

Татары не имѣютъ обыкновенія съѣсть гречу, а съѣть ее нѣкоторые токмо россійские поселяне по Днѣпру живущіе, и то очень мало, внутри же полуострова Таврическаго всѣ опыты о посѣѣ оной были до сего времени неудачны, въ разсужденіи бываемыхъ тутъ большихъ жаровъ и засухъ.

Съется не въ большемъ количествѣ въ горной части Таврическаго полуострова, такъ же и въ нѣкоторыхъ степныхъ мѣстахъ.

16	Сорочинское пшено.	Принч.	Reiss.	Oriza sativa.	—	—	—
17	Просо крупно-зернистое красное и желтое.	Беясъ-тары кызылътары кула тары.	Hirse.	Panicum miliaceum.	На пашняхъ удобренныхъ а болѣе на новинахъ.	Во второй половинѣ Апрѣля и въ Маѣ смотря по погодѣ въ разсужденіи влажности или засухи.	Въ концѣ Сентября и началѣ октября, рождается отъ 50 до 150 зеренъ.
18	Просо итальянское.	Кунакай тары.	Italiänische Hirse.	Panicum Italicum.	Такъ же	какъ и про	стое просо.
19	Просо бухарское.	Наръ тары.	Bucharische Hirse.	Holcus Sorgum Holcus Pâcharatus.	Въ нѣкоторыхъ садахъ и огородахъ, такъ же по краямъ арбузныхъ пашень.	Въ Апрѣль.	Въ началѣ октября рождается изобильно.
20	Манная трава.	—	Mannagras, Swadengras.	Festuca fluitans.	Не	сѣе	тся.

## М а с л е н ы е с ъ м е н а .

1	Кунгутъ.	Сусамъ.	Sesam.	Sesamum orientale.	Съевалось предъ	симъ,
2	Макъ.	Хашъ-Хашъ.	Wohin.	Papaver orientale.	Въ огородахъ.	Во второй половинѣ Марта.
3	Горчица бѣлая.	Хардалъ.	Weisser Senf.	Sinapi alba.	Такъ же.	—
4	Горчица черная.	Кара хардалъ.	Schweizer-Senf.	Sinapi nigra.	Такъ же.	—
5	Рыжикъ.	—	Leindotter.	Myagrum sativum.	Не	сѣетъся.
6	Рѣпа дикая.	—	Rapsennen.	Brassica napus.	Не	сѣетъся.

Прежде нѣкоторые Таврические татары съяли, но какъ мѣста для посѣва онаго пшена потребны болотистыя, которыя гнилостью своею причиняли вредъ жителямъ, то и оставили съять оное и нынѣ уже нигдѣ не съется, когда же съяли, родилось изрядно.

Съется всѣми весьма много, но вообще лучше родится въ степяхъ нежели въ горахъ. Урожай онаго зависитъ отъ частыхъ дождей, а въ сухое лѣто оно мало или вовсе не родится.

Съется большею частью около горъ, но не въ большемъ количествѣ и родится обильно. Татары употребляютъ просо сіе какъ и простое на крупу. Обыкновенное просо употребляется нѣкоторыми и для корма лошадей.

Съется почти только для виду двоякаго рода; одно приносить на высокихъ толстыхъ камышевыхъ стебляхъ большія висящія къ низу бѣлые кисти, а другое на такихъ же высокихъ стебляхъ приносить красныя развилистыя кисти, и изъ соломы сихъ кистей дѣлаются вѣники для чищенія платья употребляемые.

### O e l - S a a m e n .

нѣкоторыми только охотниками для любопытства около Евпаторіи, а нынѣ въ разныхъ мѣстахъ дѣлаются опыты произращенія сего полезнаго растенія, и до сихъ поръ уже примѣчено, что оно съ успѣхомъ тутъ разведено быть можетъ и что только большія засухи вредны оному.

Съется нѣкоторыми только россійскими поселенами не въ большемъ количествѣ, а дикій растетъ на поляхъ повсюду въ изобилії.

Съется только въ нѣкоторыхъ мѣстахъ не въ большемъ количествѣ.

Такъ же.

## Ш е л у ш н ы я о в о щ и.

1	Горохъ бѣлый полевой.	—	Weisse felderbsen.	Pisum sativum album.	—	—	—
2	Горохъ сѣрый полевой.	—	Graue felderbsen.	Pisum sativum nigrum.	Н е	с є е	т с я.
3	Б о б ы .	Ешекъ-бокла.	Fieldbohnen.	Vicia Faba.	Въ огородахъ и садахъ.	Въ Мартѣ и Апрѣлѣ.	--
4	Бобы турецкие.	Біязъ-бокла фасоль.	Gartenbohnen.	Phaseolus vulgaris.	Въ садахъ и огородахъ на арбузныхъ пашняхъ.	Такъ же.	—
5	Дикий горохъ.	—	Wicken.	Vicia sativa.	Н е	с є е	т с я,
6	Чечевица.	Мерджимекъ.	Linsen.	Ervum Lens.	На хорошо удобренныхъ земляхъ.	Въ Апрѣлѣ.	Въ августѣ рождается въ восемьмѣро и въ десятеро.
7	Горохъ овѣчий или журавлинный въ Тавридѣ греческій горохъ.	Ноутъ.	Kicher.	Cicer arietinum.	Въ садахъ и огородахъ такъ же въ нѣкоторыхъ мѣстахъ на глинистыхъ пашняхъ.	Такъ же.	Въ послѣдней половинѣ Іюля и въ начальѣ Августа, рождается въ хороший годъ въ 30 разъ.

## С ѣдн ы я к о р н е в ы я р а с т е н і я .

1	Свекла красная.	Кызыль учъ - ку ндуръ.	Rothe Beeten.	Beta vulgaris.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ Апрѣлѣ.	Въ послѣдней половинѣ Августа.
2	Свекла бѣлая.	Бѣязъ учъ-кунтуръ.	Mangald, Weisse beeten.	Beta alba.	Т а	къ	ж е.
3	Постернакъ.	—	Pasternak.	Pastinaca sativa.	Въ	о г о р о	д а хъ.
4	Морковь.	Хавучь.	Moorrüben.	Daucus carota.	Въ огородахъ.	Въ Апрѣлѣ.	Въ Іюлѣ.
5	Лукъ саженецъ.	Арпарикъ соганъ.	Zwiebeln.	Allium cepa.	На удобренныхъ пашняхъ и огородахъ.	Въ Мартѣ.	Такъ же.

### H ü l s e n F r ü c h t e.

Съется весьма мало нѣкоторыми только россійскими поселянами и потому нельзя знать обстоятельно на какихъ земляхъ и въ сколько разъ родится.

Съется немного и потому нельзя знать о урожаѣ.

Съется такъ же не въ большемъ количествѣ и двоякаго рода, одинъ обыкновенный, который вьется высоко къ верху, а другой растеть низменно безъ подставокъ и приносить круглые тонкіе бобы.

но родится самъ собою по полямъ въ изобиліи.

Съется нѣкоторыми татарами.

Съется въ горахъ и мѣстами въ степяхъ греками и татарами не въ большемъ количествѣ, а болѣе привозится на продажу изъ Турціи.

### Kultirter Wurzelwerk.

Съется наиболѣе россійскими поселянами и помѣщиками, а у татаръ есть родъ красной свеклы отмѣнной величины совсѣмъ почти круглой какъ рѣпа, такъ же есть у нихъ родъ желтой свеклы.

Съется татарами въ большемъ количествѣ. На поляхъ растеть и дикій родъ свеклы, коего листья годятся въ пищу.

Съется нѣкоторыми токмо россіянами и греками, а татары не съютъ.

Съется многими, но красная морковь гораздо рѣже попадается нежели желтая.

Въ многихъ мѣстахъ и весьма крупная бываетъ. Нѣкоторые въ горной части живущіе татары имѣютъ единственно пропитаніе свое отъ произрашенія лука, коего они съютъ въ большемъ количествѣ и продаютъ по городамъ и степнымъ деревнямъ.

6	Чеснокъ зубчатый.	Саръ мусакъ.	Knoblauch.	Allium sativum.	Въ огородахъ.	Такъ же.	
7	Хрѣнъ.	Татранъ.	Meerrettig.	Cochlearia armoracea.	Не	сѣтсѧ,	
8	Рѣдька.	Турпъ.	Rettig.	Raphanus sativa.	Въ огородахъ.	Въ Іюнѣ.	Въ Сентябрѣ.
9	Рѣпа обыкновенная.	Шалгани.	Wesserrüben, Plattrüben.	Brassica rapa.	Такъ же.	Въ Апрѣлѣ и въ Іюнѣ.	Въ Іюль и въ Октябрѣ.
10	Брюквадлинная.	—	Stokrüben.	Brassica napus.	Не	сѣтсѧ.	
11	Картофели или земляные яблоки.	—	Kartofeln.	Solanum tuberosum.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ исходѣ Марта.	Въ концѣ Іюля.
12	Груши земляные.	Еръ армучъ и еръ алма.	Erdbirnen.	Helianthus tuberosus.	Въ огородахъ и садахъ.	Въ октябрѣ.	Въ Октябрѣ же другого года.
13	Брюква земляная.	Чукундуръ	Kohlrabi über der Erde.	Brassica Napobrassica.	Въ огородахъ.	Въ первой половинѣ Апрѣля.	Въ Сентябрѣ.
14	Брюква наружная или надземная.	—	—	—	Такъ		же.
15	Порей.	Прасъ.	Rogge.	Allium parvum.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ концѣ Марта и началѣ Апрѣля.	Въ концѣ Октября.
16	Рѣпа англійская.	—	Bürnings.	Brassica rapa Anglica.	Не	сѣтсѧ.	
17	Сельдерей.	Керевизъ.	Sellery.	Apium graveolens.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ концѣ Марта и началѣ Апрѣля.	Въ исходѣ Октября.
18	Петрушка.	Магданосъ	Petersilien.	Apium petroselinum.	Такъ		же.

## Всѧкая зелень.

1	Зеленая капуста или софой.	—	Grünkohl.	Brassica oleracea viridis.	Сѣется въ нѣкоторыхъ огородахъ		
---	----------------------------	---	-----------	----------------------------	--------------------------------	--	--

Но во всѣхъ мѣстахъ сѣется.

а родится на поляхъ другое дикое растеніе вмѣсто хрѣна употребляемое, которое въ южной части Кавказскаго намѣстничества подъ именемъ катрана извѣстно, и есть родъ морской капусты (*Crambe orientalis*) коренья выкапываются осенюю и зимою бывають длиною въ полтора аршина, а толщиною въ три вершка и болѣе. Они горчѣе гораздо обыкновеннаго хрѣна, но не столь пріятны въ кушаніяхъ.

Не во всѣхъ мѣстахъ сѣется.

Сѣется многими. Ранняя порода мелка и краснаго цвѣта, а поздняя крупная бѣлая и хранится чрезъ всю зиму въ ямахъ.

Въ недавнихъ временахъ стали только разводить россійскіе поселяне и помѣщики, а татарамъ были неизвѣстны.

Произрашаются въ нѣкоторыхъ мѣстахъ только и на тучныхъ почвахъ весьма успѣваютъ. Онѣ извѣстны были татарамъ еще до приходу россіянъ.

Сѣется въ довольноомъ количествѣ татарами и русскими.

Сѣется нѣкоторыми россійскими только помѣщиками и поселянами.

Сѣется наиболѣе греками такожъ и россійскими поселянами.

Сѣется многими а особливо греками на продажу по городамъ, растетъ и дикій близь Севастопольской гавани подлѣ Инкермана.

Сѣется татарами, греками и россійскими поселянами въ довольноомъ количествѣ.

### Kultiwirtes Kräuterwerk.

Россійскихъ помѣщиковъ только, а татары не сѣютъ.

2	Капуста кудрявая или бранунколъ.	—	Braunkohl.	Brassica laciniata.	Т а къ		ж е.
3	Капуста кочанная белая.	Бѣязъ капуста.	Weisser-Kopfkohl.	Brassica capitata alba.	Въ огородахъ и садахъ на удобренной землѣ.	Сѣютъ въ Мартѣ, пересаживаются въ началѣ Іюня.	Въ первой половинѣ Сентября.
4	Капуста кочанная красная.	Кызыль капуста.	Bother. Kopfkohl.	Brassica capitata rubra.	Т а къ		ж е,
5	Спаржа холодецъ, подчесь, сосенка, перекати поле.	Кушъ кон-мазъ.	Spargel.	Asparagus officinalis.	Н е	съе-т ся,	
6	Латукъ Салатъ.	Салатъ.	Laktuck.	Lactuca sativa.	Въ нѣко- торыхъ ого-	родахъ	
7	Лебеда.	—	Garten-melde.	Atriplex hortensis.	Н е	съе-т ся.	
8	Спинатъ.	Spanакъ.	Spinat.	Spinacia oleracea.	Въ нѣко- торыхъ ого-	родахъ	
9	Песошный лукъ.	—	Graslauch.	Allium scodo doprasum.	Въ нѣко- торыхъ ого-	родахъ	
10	Съенецъ Шнитлукъ.	—	Schnit-lauch.	Allium schoenopora sum.	Н е	съе-т ся.	

## Садовыя плоды.

1	Тыква.	Кабакъ.	Kürbis.	Cucurbita pepo.	Въ огородахъ и на поляхъ гдѣ арбузы и дыни сѣются.	Въ Апрѣль.	Въ послѣдней половинѣ Августа и въ Сентябрѣ.
2	Тыква—горлянка или кувшинчатая.	Савутъ кабакъ.	Flaschen-kürbis.	Cucurbita lagenaria.	Въ огородахъ и на поляхъ гдѣ арбузы и дыни сѣются.	Въ Апрѣль.	Въ послѣдней половинѣ Августа и въ Сентябрѣ.
3	Арбузы.	Карпузы.	Ärbusen.	Cucurbita citrullus.	Въ садахъ и огородахъ а по большей части въ поляхъ на новинахъ.	Въ началѣ Апрѣля.	Въ послѣдней половинѣ Июля и въ Августѣ.

Такъ же.

Съется вездѣ въ горной части полуострова Таврическаго татарами и русскими во множествѣ гдѣ только есть удобство къ ея поливанію напускной водою изъ рѣчекъ и ручьевъ, и родится весьма велика, иные качаны болѣе полупуда вѣсомъ бывають, что безъ сомнѣнія отъ многаго поливанія и теплого климата происходитъ.

Съется нѣкоторыми токмо Россійскими помѣщиками.

родится сама собою около садовъ и кустарниковъ у горъ лежащихъ по низкимъ мѣстамъ, попадается толициною почти противъ садовой, особенно если часто срезана бываетъ.

Съется греками и русскими, такъ же частью и городскими татарами.

Съется греками и русскими, а частью и татарами. Такъ называемый англійскій спиннать (*Rumex Patientia*) растеть дикій во множествѣ въ горной части полуострова Таврическаго по низменнымъ мѣстамъ.

Россійскихъ помѣщиковыхъ и поселянъ, а татары не съютъ.

### G a r t e n - F r ü c h t e .

Почти во всѣхъ мѣстахъ съется во множествѣ и различнаго рода какъ то: простая бѣлая и желтая круглая тыква, большая продолговатая, которая по сладости своей медовою называется и въ южныхъ приморскихъ мѣстахъ только съется; тыква кубанкою называемая и тыква похожая на колбасу, долма называемая, которая съ мясною начинкою въ великому у татаръ употребленіи.

Въ нѣкоторыхъ токмо садахъ, особенно въ южныхъ приморскихъ мѣстахъ.

Съются почти всѣми татарами во множествѣ, бывають бѣлые и красные, но вообще не велики и посредственной доброты. Въ мѣстахъ по Днѣпру лежащихъ и на островѣ Фанагоріи удаются самые лучшіе въ разсужденіи песчанной тутъ почвы.

4	Дыни.	Каунъ.	Melonen.	Cucumis melo.	Въ одномъ мѣстѣ съ арбузами.	Такъ	тъ же,
5	Огурцы.	Хыяръ.	Gurken.	Cucumis sativa.	Въ садахъ и огородахъ и на арбузныхъ пашняхъ.	Въ Апрѣль.	Въ Іюнь и Іюль.
6	Бадиджаны или армянскіе огурцы.	Патлы-джанъ.	Erfrucht-te.	Solanum melongena.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ Апрѣль.	Въ Іюль.
7	Круглые бадиджаны или любовныя яблоки.	Френкъ патлы-джанъ.	Liebes-Aepfel.	Solanum lycopersicum.	Въ садахъ и огородахъ.	Такъ же.	Въ концѣ Августа.
8	Баміа.	Бамія.	Bamien frucht essbarer sibiricus.	Hibiscus esculentus.		Такъ же.	Въ Іюль.

Древесные овощи.

1	Яблоки.	Эльма. (Альма).	Aepfel.	Pyrus malus.	Во всѣхъ садахъ.	Цвѣтуть въ Мартѣ а иногда и въ концѣ Февраля.	Поспѣваются въ исходѣ Іюля до конца Сентября.
2	Груши.	Армутъ.	Birnen.	Rugus communis.	Почти во всѣхъ садахъ.	Цвѣтуть въ Мартѣ а иногда и въ концѣ Февраля.	Поспѣваются въ исходѣ Іюля до конца Сентября.
3	Персики.	Шефтали.	Pfirsigen.	Amygdalus Persica.	Во многихъ садахъ.	Въ Мартѣ иногда въ концѣ Февраля.	Въ Сентябрѣ.
4	Абрикосы Курега.	Зеръдали.	Aprikosen	Prunus armenica.	Такъ же.	Въ первой половинѣ марта иногда и въ концѣ Февраля.	Въ концѣ Іюля.

Съются столь же много какъ и арбузы и бывають трехъ родовъ: первой круглой плоской внутри желтоватой и пріятнаго вкуса, другія большія продолговатыя желтая внутри бѣлая, или зеленые (родъ Бухарокъ); а третей родъ круглой красно-тѣлой и съ наружу какъ будто сѣткою покрыта. Самыя лучшія родятся въ Евпаторійскомъ уѣзде.

Съются во множествѣ. Обыкновенный родъ съемой татарами тотъ самый который называется турецкими огурцами и они употребляють ихъ по большой части для варенія съ начинкою изъ мяса и пшена сорочинскаго. Простыя же огурцы для соленія употребляемые съются только русскими людьми.

Съются во многихъ мѣстахъ. Похожи на огурцы только видомъ, а въпротчемъ покрыты искрасна-фіолетовою кожею и совсѣмъ другаго вкуса. Гатары такъ какъ и другія азіатцы употребляють ихъ въ пищу приготовляя различно.

Съются токмо нѣкоторыми, собою круглые, во время растѣнія бывають зеленые, а по созрѣніи дѣлаются изжелта красными. Употребляются такъ же какъ и прежніе татарами различно въ пищу.

Сей въ протчихъ мѣстахъ Россіи неизвѣстный плодъ недавно заведенъ только въ Тавридѣ и привезенъ изъ Турции. Онъ родится на растѣніи похожемъ листьями и цвѣтами на траву хлопчатой бумаги, видомъ похожъ онъ на продолговатаго четырехгранныхъ съ наружу шереховатаго стручка, наполненнаго большими круглыми съменами. Турки и татары почитаютъ его весьма здоровымъ и варять его съ мясомъ, когда еще не созрѣлъ, но его должно прежде обварить кипяткомъ по елику имѣть въ себѣ нѣкоторую клейкую жидкость вкусу весьма противную. Они сушать его и на зиму. Съется еще нѣкоторыми только татарскими помѣщиками въ садахъ и огородахъ; такъ же стали разводить его и простые татары около Евпаторії на арбузныхъ пашняхъ.

### Obst-Arten und Baum-Früchte.

Есть много родовъ и хорошаго вкуса, но предпочитаются два рода называемые по татарски первой: Синапъ Эльма, который собою продолговатый видъ имѣеть съ одного бока желтоватъ, а съ другаго красноватъ съ бѣлизною, второй: Челеби Эльма также продолговатъ къ верху остроконеченья краснаго цвѣту съ бѣлизною. Обеихъ сихъ родовъ яблоковъ во множествѣ всякий годъ вывозится въ Москву, въ разсужденіи того что кромѣ хорошаго вкуса могутъ весьма долго лежать, а особенно первыя при малѣшемъ береженіи почти чрезъ цѣлой годъ не повреждаются.

Много же родовъ, но изъ нихъ лутчіе, первый созрѣвающій въ началѣ Іюля вмѣстѣ съ черешнями, которой не болѣе грекаго орѣха кругловатъ и соченъ. Другой продолговатый желтой отмѣннаго вкуса мускатнымъ или Мюскъ - Армутъ называемой. А третій самый лутчій поспѣвающій въ Августѣ составляютъ такъ называемыя дули, кои величиною и вкусомъ всѣхъ прочихъ превосходятъ. Еще есть зимнія груши поспѣвающія уже поздно осеню похожія на бергамоты.

Есть два рода, первыя съ наружу и внутри бѣлая, другія имѣютъ тѣло внутри красноватое а съ наружу желтая и сіи вкуснѣе первыхъ. Но вообще Таврические персики не столь велики и вкусны какъ въ другихъ мѣстахъ бывають, потому что деревья большою частью не привиты.

Вообще не велики, желтые, но вкусомъ весьма пріятны. Деревья абрикосовыя достигаютъ въ Тавридѣ отмѣнной величины.

5	Сливы.	Эрикъ или Чилма.	Pflaumen.	<i>Prunus communis.</i>	Во всѣхъ садахъ и лѣсахъ.	Въ Мартѣ.	Въ концѣ Іюля.
6	Цвечки или мягкая продолговатая сливы.	Кузъ-Эрикъ.	Zwetsch- gen.	<i>Prunus domestica.</i>	Во всѣхъ садахъ.	Такъ же,	
7	Вишни.	Вишня.	Kirschen.	<i>Prunus cerasus.</i>	Во всѣхъ садахъ.	Въ Мартѣ.	Въ исходѣ Іюня.
8	Грецкіе орѣхи.	Дживезъ.	Wallnus-baum.	<i>Juglans regia.</i>	Во всѣхъ почти садахъ а особливо на полу-денномъ берегу Тав-рическаго полуострова.	Цвѣтутъ въ концѣ марта.	Поспѣва- ютъ во исходѣ Августа.
9	Вологжскіе орѣхи.	Фындыкъ.	Lanbardi- sche Nusse.	<i>Corylus columna et avellana.</i>		Такъ	же,
10	Миндаль.	Баденъ.	Mandeln.	<i>Amygda- lis som- munis.</i>	Въ нѣко- торыхъ садахъ.	Въ Февра- лѣ и Мартѣ.	Въ Сен- тябрѣ.
11	Каштаны садовые.	Кастаны.	Marounen.	<i>Fagus Castanea.</i>	На полу- денномъ		берегу
12	Фига или Смоква.	Инжирий.	Feigen.	<i>Ficus Ca- rica.</i>	Въ нѣко- торыхъ садахъ.	Въ Мартѣ.	Въ Сен- тябрѣ.
13	Масличное или оливковое дерево.	Зейчунъ агаджи.	Oehlbaum.	<i>Olea Egra- paea.</i>	Въ нѣко- торыхъ мѣстахъ только.	Въ Февра- лѣ и Мартѣ.	Въ Октябрѣ.
14	Лайвы или квитень.	Хайва.	Quittun- baum.	<i>Rupus Ci- donia.</i>	Во всѣхъ почти садахъ.	Въ Мартѣ.	Въ исходѣ Сентября.
15	Садовая ря- бина.	Ювезъ.	Sperber- baum.	<i>Sorbus domestica.</i>	Во многихъ садахъ а особливо примор- скихъ на полу- денномъ берегу такъ же дикая по горамъ.	Въ Мартѣ и Апрѣль.	Въ нача- лѣ Октября.

Есть желтоватыя и красныя круглыя небольшія, другія большія продолговатыя желтыя, третыя круглыя черныя превосходной величины и четвертыя самыя большія продолговатыя красныя величиною съ куриного яйца, сверхъ того есть и мелкой черносливъ дамаскъ называемой.

Повсюду въ изобилі; изъ нихъ и изъ другихъ сливъ варять татары такъ называемый Бекмесъ, такъ же употребляются они по великому ихъ изобилію и для винокуренія.

Родятся во множествѣ, по большей части мелки, кислы и краснаго цвѣта, чрезъ частое пересаживаніе деревъ становятся крупны. Въ южныхъ приморскихъ садахъ попадаются и большія черныя вишни, кои сладкѣ тѣхъ. Сладкія вишни или такъ называемыя черешни находятся такъ же почти во всѣхъ садахъ и дикія въ лѣсахъ. Поспѣваютъ въ послѣдней половинѣ Мая и въ Іюнѣ. Садовыя бывають красныя, желтые и черныя. Самый лучшій родъ такъ называемая Царьградская черешня, которая отмѣнной величины бываетъ и сердцеобразной видъ имѣеть. Цвѣтомъ она съ одного бока желтая, а съ другого красная. Но сей родъ еще весьма рѣдокъ въ таврическихъ садахъ.

Есть чрезмѣрно большія деревья, которыя кромѣ приносимаго ими плода, въ южныхъ приморскихъ мѣстахъ служатъ жителямъ убѣжищемъ отъ большихъ жаровъ. Орѣхи сіи вообще крупны, а въ нѣкоторыхъ мѣстахъ только находятся самыя найкрупнѣшия, величиною съ куриного яйца, но сіи внутри по большей части пусты бывають. Самый лучшій родъ продолговатый тонкокожій, такъ что пальцами раздавить можно и внутри весьма полной. Мѣстами бывають такія деревья, что до ста тысячъ орѣховъ приносятъ.

Есть четыре рода оныхъ, два крупныхъ: одинъ круглый Трапезундскимъ называемой, а другой продолговатой миндалынѣмъ именуемой, и два мелкихъ, одинъ остроконечной и весьма маслинной, а другой продолговать и по созрѣніи бѣльмъ остается.

Не въ большемъ количествѣ находится, по притчинѣ что татары имъ не уважаютъ и не стараются о его размноженій, но при всемъ томъ есть деревья изрядной величины которыя всякой годъ плодъ приносятъ, если вешнія морозы не повреждаютъ цвѣть ихъ.

Таврического полуострова близъ Ялты находятся только два дерева, весьма стариа, кои однакожъ даютъ плодъ.

Наилучшія бывають въ приморскихъ южныхъ мѣстахъ гдѣ вырастаютъ большими деревьями; величина плода сего посредственна, но вкусъ весьма пріятенъ.

На одномъ только полуденномъ берегу Таврическаго полуострова находится въ садахъ и по горамъ по близости оныхъ нѣсколько деревьевъ плодъ почти ежегодно приносящихъ, который однакожъ весьма мелокъ, потому что деревья всѣ дикія.

Посредственной величины, есть и дикія въ лѣсахъ по горамъ.

Въ довольною количествѣ, деревья величиною съ большую яблоню, ягоды съ лѣсное яблоко и двоякого рода, одинъ круглой, а другой продолговатой на подобіе груши, съ одного боку желты, а съ другого красноваты. Прежде употребленія въ єду должно ягодамъ синѣ полежать нѣсколько дней, послѣ чего бывають они и вкуснѣе, похожи вкусомъ на резанъ.

16	Деренъ или кизиль.	Кизильчикъ.	Kornel Kirschbaum.	<i>Cornus mascula.</i>	Во всѣхъ садахъ и въ горахъ по лѣсамъ.	Въ Февралѣ а иногда и въ Январѣ прежде всѣхъ деревьевъ.	Въ Сентябрѣ.
17	Гранаты.	Наръ.	Granat baum.	<i>Punica granatum.</i>	Въ нѣкоторыхъ приморскихъ садахъ.	Въ Маѣ и Іюлѣ.	Въ Октябрѣ.
18	Меспили или шишки.	Мушмула.	Misspeln- baum.	<i>Mespilus germanica.</i>	Почти во всѣхъ садахъ.	Въ Мартѣ.	Глубоко осенью.
19	Цареградская черная шелковица.	Стамбуль дути. (тутъ)	Schwarzer Maulberbaum.	<i>Morus nigra.</i>	Въ южныхъ приморскихъ садахъ.	Въ Апрѣлѣ.	Въ Августѣ.
20	Курма или дикие черные финики.	Кара курма.	Lotusbaum.	<i>Diospiros Lotus.</i>	Въ южныхъ приморскихъ садахъ.	Въ Апрѣлѣ и Маѣ.	Въ октябрѣ и Но- ябрѣ.
21	Карказъ.	Карказъ.	Zürgl- baum.	<i>Celtis orientalis.</i>	Такъ		же,

## К о р м о в ы я т р а в ы .

1	Здоровое сѣно или цѣнной горохъ пѣтуший гребешекъ.	—	Esspargette.	<i>Hedysarum onobrychis</i>	Не	разв	дит ся,
2	Дятлина или кашка красная.	—	Rother Klen.	<i>Trifolium pratense rubrum.</i>	Такъ		же,
3	Дятлина или кашка белая.	—	Weisser Klee.	<i>Trifolium pratense album.</i>	Такъ		же,
4	Испанская дятлина или медунка.	—	Lucerne.	<i>Medicago sativa.</i>	Такъ		же,
5	Шведская дятлина или дятлина съ серповидными стрючками.	—	Sichel klee.	<i>Medicago falcata.</i>	Такъ		же,
6	Пшеницъ.	—	Räygras.	<i>Lolium perenne.</i>	Такъ		же,

Находится во множествѣ, ягоды величиною съ большой оливки, густого красного цвета, вкусомъ весьма кислы, но когда полежать, кислота уменьшается. Въ ёду употребляются какъ свѣжія такъ и сушеные, но лучшее употребленіе варить ихъ въ сахарѣ и солить на подобіе барбариса. Такъ же употребляются для дѣланія уксуса и винокуренія.

Вообще не велики и по большей части кислые, пересажены изъ дикихъ привезенныхъ изъ Анатоліи.

Плодъ величиной съ грецкій орехъ, когда полежить, изряднаго вкуса, но квасъ изъ сего плода бываетъ отлично пріятный.

Произрастается единственно для плода, который величиною съ черносливъ бываетъ и весьма пріятнаго кисловатаго вкуса. Также дѣлается изъ нихъ хорошій уксусъ. Прищепи сего рода шелковицы привезены изъ Царьграда, почему и называется она Цареградскою.

Плодъ сей величиною съ вишню, сперва желтоватъ, а потомъ черноватъ становится сладокъ, но весьма притомъ вяжетъ. Татары употребляютъ ягоду сю сушеную въ ёду и хотя ничего сходнаго съ финиками не имѣеть, однако они дали ей название черныхъ финиковъ.

И сей плодъ похожій на вишню употребляется татарами въ ёду хотя не весьма много. Онъ собою сухъ и приторно сладокъ.

### Futterkräuter, die gebaut werden.

а растеть дико во множествѣ такъ, что мѣстами цѣлые поля имъ покрыты.

Такъ же.

Такъ же растеть дико во множествѣ отмѣнной величины бываетъ на низменной тучной почвѣ.

Не растеть и дикая.

Дико растеть во множествѣ въ нѣкоторыхъ степныхъ мѣстахъ, а въ горныхъ долинахъ почти повсюду.

мѣстами растеть дико, но не во множествѣ.

Растенія въ домоводствѣ и рукодѣліяхъ употребляемые.

1	Конопля.	Кендыръ.	Hampf.	Cannabis sativa.	Въ нѣкоторыхъ при-морскихъ садахъ и огородахъ при Днѣп-рѣ.	Въ Мартѣ и Апрѣль.	Въ Авгу-стѣ.
2	Л е нъ.	Ускюлю.	Lein.	Linum usitatissimum.	Такъ же.	Въ Маѣ.	Въ концѣ Іюня и нач-чалѣ Іюля.
3	Горной или сибирской дикой лень.	—	Perennir-render Lein.	Linum perenne.	Не разводится.		
4	Табакъ вер-гинскій.	Тутунъ.	Tobak.	Nicotiana Tobacum.	Въ при-морскихъ садахъ и другихъ та-мошникъ мѣстахъ.	Въ Апрѣль, разса-живается въ Маѣ.	Въ сен-тябрѣ.
5	Ворсяная щетка чесалка.	—	Kardendilstel.	Dipsacus fulonum.	Не разводится,		
6	Краппъ кра-сильной ко-ренъ или на-стоящая Ма-риона.	—	Rother krapp.	Rubia tinctorum.	Такъ же,		
7	Синецъ или крутикъ вай-да.	—	Wag d.	Isatis tinctoria.	Такъ же.		
8	Церва или желтая трава.	—	Wau.	Reseda luteola.	Такъ же.		
9	Шафранъ.	Зафранъ.	Safran.	Crocus sativa.	Такъ же,		
10	Лакмусъ.		Lackmus pflanze	Croton tinctorium.	Такъ же		
11	Желтое де-ревцо или жел-тый сумахъ.	Сарыагачъ табакъ яп-ряхъ.	Gebling.	Rhus cotinus.	Такъ же		
12	Желтеница или дикий шафранъ.	Зафранъ.	Saflog.	Cartamus tinctorius.	Съ-е-т		с я

## Culturen für Gewerbe und Haushaltung.

Татары не много съютъ, а болѣе съется россійскими поселенами живущими у Днѣпра. Во многихъ мѣстахъ въ горной части полуострова Таврическаго растеть около селеній и садовъ дикая.

Съется въ довольною количествѣ татарами, такожъ россійскими поселенами у Днѣпра живущими. У татарь бываетъ ленъ двоякаго рода; одинъ требуетъ много влажности и наводняется на подобіе сорочинскаго пшена, а другой растеть на сухихъ мѣстахъ, первый съется наиболѣе южными при приморскими жителями, а послѣдній степными татарами, хотя не такъ изобильно какъ тотъ, потому что посѣвъ его не всегда бываетъ удаченъ.

Съется въ довольною количествѣ татарами на удобренной землѣ и гдѣ только мѣстоположеніе способствуетъ къ его поливанію напускной водою изъ рѣчекъ и ручьевъ. Родится весьма хорошо.

а растеть по берегамъ рѣчекъ и около садовъ дикая во множествѣ, но къ употребленію не способна въ разсужденіи мягкости зубцовъ коими шишки ея покрыты.

Растеть на низменныхъ нѣкоторыхъ мѣстахъ дикой особливо около приморской деревни Капскоръ и близъ Инкермана, нѣкоторые красильщики изъ грековъ собираютъ дикій оній краппъ ежегодно и употребляютъ съ успѣхомъ для крашенія хлопчатой бумаги. Учиненные въ Старомъ Крыму и близъ Симферополя въ небольшемъ количествѣ опыты о разведеніи смирнскаго краппа, который Лизари, или Ризари называется, были весьма удачны.

Растеть дикой во многихъ мѣстахъ горной части полуострова Таврическаго весьма изобильно.

Такъ же.

а растеть дикой во множествѣ около горъ и по горамъ. Цвѣтеть въ Октября и Ноябрѣ.

и не растеть и дикій.

Растеть дикое во множествѣ во всѣхъ горныхъ лѣсахъ полуострова Таврическаго, Татары употребляютъ листья сего дерева для выдѣлки бараныхъ и козлиныхъ коякъ, изъ коихъ дѣлаются сафьянъ.

нѣкоторыми только татарами и греками для одного виду цвѣтовъ.

13	Стручковой перецъ.	Кизилъ буберъ.	Taschen-Pfefer.	Capsicum annuum.	Въ садахъ и огородахъ.	Въ Апрѣлѣ.	Въ Сентябрѣ.
14	Тутовое или шелковичное дерево.	Дуть агачи.	Weiser Maulbeerbaum.	Morus alba.	Во всѣхъ почти садахъ.		
15	Черная шелковица.	—	Schwarze Maulbeerbaum.	Morus nigra.	Такъ		же.
16	Татарская шелковица.	—	Tatarischer Maulbeerbaum.	Morus taratica.	Не существуетъ		
17	Шелковичное растеніе или шелкостѣмяница.	—	Seidenpflanze.	Asclepias syriaca.	Не имѣетъ ся.		
18	Хлопчатая бумага.	Памбукъ.	Baumwolle.	Gossypium herbaceum.	Нынѣ не сѣется,		
19	Солянка или сода.	—	Soda-pflanzen.	Salicornia et salsolae.	По приморскимъ солончакамъ и близъ соляныхъ озеръ.	Не разводится.	
20	Красильное дерево.	Сумакъ.	Sumach.	Rhus coriaria.	Въ разныхъ мѣстахъ по южнымъ приморск. горамъ.	Не разводится.	
21	Хмель.	Сарманчикъ.	Hopfen.	Humulus lupulus.	Не разводится.		
22	Виноградъ.	Юзюмъ.	Weinreben.	Vitis vinifera.	Произрастаетъ во всѣхъ почти южныхъ приморск. садахъ болѣе или менѣе и на сѣверной сторонѣ горъ въ долинахъ вдоль рѣчекъ лежащихъ также и въ плоской	Цвѣтетъ въ исходѣ Мая и въ Іюнѣ.	Созрѣваетъ отъ половины Августа до половины Сентября.

Съется въ довольною количествѣ татарами и греками. Незрѣлые стрючья солятся и кладутся въ уксусъ, а потомъ употребляются въ пищу.

Хотя бѣлой шелковицы, которая преимущественно для корму шелковыхъ червей почитается, и довольно деревъ въ Таврическихъ садахъ находится, но они разсѣяны по разнымъ мѣстамъ и въ одномъ только Старомъ Крыму сдѣлано въ новѣйшія времена при казенному шелковому заводѣ особенная изъ нихъ плантациѣ.

Попадается вмѣстѣ съ прежнею. Татары сушать ягоды бѣлой и черной шелковицы на зиму.

въ Таврическихъ садахъ.

ни гдѣ въ Тавридѣ.

а на предѣ сего сѣвалось въ горной части Таврическаго полуострова на рѣкѣ Качѣ и на Альмѣ.

Есть дикія разныхъ родовъ растенія для дѣланія соды способныя какъ то: Травистый вербейникъ или слонецъ, соляная солянка и растилающаяся солянка, и всѣ сіи растуть въ изобиліи; да менѣе изобильно, солянка кали называемая, саженая солянка, солянка съ листьями скрипунна травы и мохнатая солянка. Нѣкоторые греки промышляютъ сбираніемъ сихъ растеній и дѣланіемъ изъ нихъ соды, которая идетъ на красильные заводы, а частію и за море.

Растеть дикое въ довольною изобилію въ показанныхъ мѣстахъ.

Растеть дикой въ лѣсахъ и около садовъ во множествѣ, а особливо въ приморскихъ южныхъ мѣстахъ.

Таврические виноградные сады завѣдены вообще вмѣстѣ съ прочими фруктовыми садами на низменныхъ мѣстахъ, дабы ихъ удобнѣ можно было напоить водою, ибо татары и греки насадившие оные болѣе имѣли при ихъ заведеніи въ виду количества винограда и величину ягодъ его, нежели доброту дѣляемаго изъ него вина, которое магометанами не употребляется. На южной сторонѣ горъ кусты виноградные на зиму остаются безъ покрыши, а на сѣверной сторонѣ покрываются при концѣ осени только около корней землею и весною опять разкрываются. Чищеніе или обрѣзываніе кустовъ дѣлается во всѣхъ мѣстахъ весною; въ иныхъ въ Февралѣ, а въ другихъ въ Мартѣ и Апрѣлѣ. Лозы обрѣзываются вообще весьма низко почти у самаго корня и обыкновенно не болѣе двухъ или трехъ колѣнъ отъ прошлагодняго прута оставляется, дабы кусты росли низменно и могли бы держаться безъ подставокъ, кои употребляются въ Тавридѣ для одного только рода винограда Асма именуемаго, который весьма крупень, величиною почти съ черносливы, толстокожъ и трудно высѣваетъ, для чего и подвязываются кусты сего рода къ высокимъ древкамъ дабы лучше высѣвать могъ. Всѣ породы винограда въ Таврическихъ садахъ произрастаютъ, кои видомъ и добротою много различны перевезены изъ Константинополя и изъ близкихъ Азіатскихъ мѣстъ. Бѣлага винограда

части полуострова какъто: около Евпаторії и Керчи, но въ сихъ послѣдніхъ мѣстахъ не въ больш. количествѣ. А дикой растетъ во множествѣ во всѣхъ почти лѣсахъ по горамъ.

Кусты и деревья для живыхъ изгородей.

1	И в ы .	Сернекунъ таль агачи.	Weide-narten.	Salices.	Р а з с а ж и в а ю т с я	
2	Т о п о л ъ .	Кавакъ.	Weisse Pappel.	Populus alba.	Р а з с а ж е н а	около садовъ
3	О с о к о р ъ .	Кавакъ.	Schwarze Pappel.	Porulus nigra.	Т а къ	ж е .

вообще гораздо болѣе находится, нежели чернаго. Въ прочемъ нѣкоторыя породы пригодны только для ъды и сіи самыя крупнѣйшия какъ то: Черный продолговатый Асма именуемый, бѣлый долгій Кадымъ Бармакъ называемый, который тотъ же самый что въ Астраханѣ козьими титыками называется, круглый желтоватый Шабашъ называемый и крупный продолговатый изкрасна черноватый; и какъ всѣ сіи породы весьма толстокожія, то для дѣланія вина не употребляются, а разводятся по городамъ въ области на продажу ягодою, также вывозятся нѣкоторыя изъ нихъ и въ сосѣдственная Российской губерніи. Всѣ прочія породы кроме поименованныхъ тутъ употребляются для дѣланія вина и между оными примѣчанія достоинъ мелкій бѣлый и алый мускательный виноградъ, который весьма сладокъ бываетъ и мускатный вкусъ имѣеть, но въ сдѣланіи изъ него винѣ вкусъ сей теряется. Въ Судакѣ заведены десять лѣтъ тому назадъ на казенномъ иждивеніи, на возвышенной горѣ особый садъ изъ Токайскихъ лозъ, прямо изъ Венгрии выписанныхъ; но виноградъ сей тутъ переродился и дѣлаемое изъ него вино не имѣеть никакого сходства съ венгерскимъ. Обыкновенное Таврическое вино бываетъ бѣлое и красное, хотя сего послѣдняго дѣлается еще весьма мало по маломѣнію чернаго винограда. Въ Судакѣ и въ тамошней околичности дѣлаемыя вины предпочтитаются въ разсужденіи ихъ крѣпости и прочности всѣмъ прочимъ. Они гораздо лучше становятся, если нѣсколько лѣтъ сбережены бывають въ хорошихъ погребахъ, въ коихъ однако же сице великий недостатокъ въ Тавридѣ, такъ какъ и въ искусственныхъ людяхъ кои бы звали дѣлать вино по надлежащему. Татары вовсе не занимаются оными, а дѣлаютъ его большою частью греки и жиды, кои не имѣють всѣ потребныя къ тому знанія. Нѣкоторые только Российской помѣщики стали въ новѣйшія времена пещиціи о лучшемъ образѣ дѣланія вина и его сбереженіи. Всѣ вина кои выходятъ изъ садовъ на сѣверной сторонѣ горъ вдоль рѣчекъ лежащихъ, слабѣе Судакскихъ бывають, не столь пріятны вкусомъ и не столь прочны, почему они служатъ по большей части только для употребленія внутри области Таврической и дешевѣе тѣхъ продаются, а напротивъ того Судакскія вывозятся въ довольною уже количествѣ и въ другія губерніи и даже до Москвы. Дѣлаемая изъ Судакскихъ винъ водка весьма хороша бываетъ и можетъ замѣнить французскую водку, такъ же выходитъ изъ нихъ и хороший уксусъ. Время въ которое виноградъ собирается и вино выдѣливается бываетъ отъ послѣдней половины Сентября чрезъ весь октябрь мѣсяца. Случающіеся иногда въ оное время сильные дожди и ночные морозы повреждаютъ виноградъ и приводятъ его въ гниль прежде созрѣнія, а большія засухи въ лѣтнихъ мѣсяцахъ бываемы высушиваются иногда ягоду еще на корню прежде нежели поспѣть и препятствуютъ хорошему его урожаю. Веншие морозы рѣдко вредятъ въ Тавридѣ винограду, а повреждается онъ иногда отъ червей, кои съ начала весны обѣдають почку на кустахъ. Отъ птицъ спѣлый виноградъ въ Тавридѣ не терпитъ столько какъ въ Астрахани и другихъ южныхъ мѣстахъ Россіи, гдѣ особыя стражи по садамъ опредѣляются для охраненія его отъ оныхъ.

### Baum und Hecken Pflanzungen.

около садовъ и мельничныхъ каналовъ такожъ по берегамъ рѣкъ и рѣчекъ растуть дикія, примѣчанія достойна изъ нихъ та порода, которая вавилонскою называется и привезена въ Тавриду изъ Царьграда. Она находится только въ нѣкоторыхъ садахъ и около домовъ по городамъ и висящими къ низу вѣтвями составляеть пріятный видъ. Но на открытыхъ мѣстахъ часто зимою повреждается отъ морозовъ и успѣваетъ только тамъ гдѣ отъ сѣвера имѣеть защиту.

и по берегамъ рѣкъ и рѣчекъ растетъ дикая.

Такъ же.

4	Ломбардский тополь или рябь дерева.	Сялви агачи.	Lombar-dische Pag-gel.	Populus Italica.	Раз	саже	на
5	Итальянская жимолость.	—	Kaprifolium.	Lonicera caprifolium.	Въ	Таври	дъ
6	Сирена.	Иргиванъ.	Spanische Flieder.	Syringa vulgaris.	Про	израща	ется
7	Тавольга иволистная.	---	Spirst-rauch.	Spiraea salicifolia.	Въ	Таври	дъ
8	Гороховникъ дерево.	--	Sibirischer Erbsenbaum.	Robinia caragana.	Въ	Таври	дъ
9	Илемъ вязъ.	Кара агачъ.	Ulmen-baum.	Ulmus campestris.	Ра	з с а ж	енъ
10	Гробынникъ малаго рода.	Кокъ агачъ.	Kleine-welssbuche, oder Stein-buche Zwergbuche.	Carpinus betulus pumilus.	Не	разсажи	вается,
11	Чернокленъ.	Кашикъ агачъ.	Feldahorn.	Acer campestre.	На	ходит	ся
12	Ясень.	Кюрышъ.	Resche.	Fraxinus excelsior et ornus.	Нахо	дится т	акъ же
13	Вересклѣдъ.	Кінкъ шемширъ агачъ.	Spiell-baum.	Euonymus europaeus.	На	ходит	ся
14	Курослеп-никъ.	Чюмъ агачи.	Herlern.	Cornus sanguinea.	Около	нѣкото	рыхъ
15	Лѣсная груша.	Кертме ах-латъ кінкъ армутъ.	Wilder-birnbaum.	Pyrus communis sylvestris.	На	ходит	ся
16	Лѣсная яблоня.	Кінкъ алма ачъ алма.	Wilder-apfelbaum.	Pyrus malus sylvestris.	На	ходит	ся
17	Лѣсная слива.	Кінкъ ирыкъ.	Wilder-pflaumenbaum.	Prunus sylvestris.	Такъ		же
18	Мелкая лѣс-ная вишня или душистая черемуха.	Япанъ кирясъ.	Mahaleb Kirsche.	Prunus mahaleb.	Такъ		же.

около садовъ и вдоль мельничныхъ каналовъ въ довольноомъ количествѣ и разсаживается и нынѣ по разнымъ влажнымъ мѣстамъ отрубленными сучьями отъ старыхъ деревъ, кои совсѣмъ съ верхними вѣтвями будучи посажены удобно принимаются и въ пять лѣтъ составляютъ нарочитыя деревья, которыхъ черезъ два, три года очищаются обрубливаніемъ всѣхъ сучьевъ до самого верху, чрезъ что и полагаютъ видъ пирамиды. Дерево сие не попадается нигдѣ въ Тавридѣ дикое.

не известна.

во многихъ садахъ и во дворахъ по городамъ но для изгородь не употребляется.

не известна.

не известенъ.

около многихъ садовъ, а особливо около виноградныхъ въ Судакѣ и тамошней оконности, такъ же по лѣсамъ ростеть дикой.

а ростеть во множествѣ по всѣмъ горамъ различается отъ обыкновенного гробинника или бѣлаго бука малымъ своимъ ростомъ и мелкостью листовъ. Для живыхъ изгородь тѣмъ паче способенъ, что изъ него можно дѣлать шпалеры и что на сухой почвѣ съ успѣхомъ произрастаетъ.

около нѣкоторыхъ садовъ и луговъ въ живыхъ изгородяхъ такъ же по лѣсамъ въ горахъ весьма изобиленъ.

около нѣкоторыхъ садовъ на низменныхъ мѣстахъ разсаженнымъ и по лѣсамъ дикой. Есть особый родъ ясеня въ лѣсахъ который растеть по большей части большими кустарникомъ по высокимъ горамъ и по ботанически Орнусъ называется. Сей напаче способенъ для живыхъ изгородь.

около всѣхъ почти садовъ и двоякаго рода узколистной и широколистной, такъ же по лѣсамъ попадается обильно.

садовъ а болѣе въ лѣсахъ произрастаетъ.

въ нѣкоторыхъ изгородяхъ около луговъ и пашень разсаженою, а въ лѣсахъ по всюду во множествѣ. Есть и особый родъ лѣсныхъ груши съ продолговатыми бѣлыми листьями похожими на вербу.

вмѣстѣ съ лѣсною грушю въ изгородяхъ и въ лѣсахъ.

вмѣстѣ съ прежними въ изгородяхъ и въ лѣсахъ.

19	Тернъ.	Когенъ агачъ.	Schleh-nendorn.	<i>Prunus spinosa.</i>	Око ло са	довъ
20	Придорож-ная иголка.	—	Kreuzdorn.	<i>Rhamnus spinosa.</i>	Находится	мѣстами о коло садовъ
21	Крушина.	—	Faulbaum.	<i>Rhamnus frangula.</i>	На ходит	ся
22	Дерки дер-рево.	Текенъ агачъ.	Steigdorn.	<i>Rhamnus paliurus.</i>	Не разсаживается	еще,
23	Боярышникъ.	Япышганъ или коче-ра агачъ.	Weisdorn.	<i>Craibaegi species.</i>	На ходит	ся
24	Бузина.	Ескиагачъ Каваль-агачъ.	Gemeiner Hollunder.	<i>Sambucus nigra.</i>	Находится	около садовъ
25	Калина.	Калина.	Gemeinen Schwelken.	<i>Viburnum opulus.</i>	Около нѣкоторыхъ	садовъ
26	Гордина.	Кирми-шекъ.	Mehloder Schliegbau-me.	<i>Viburnum Lantana.</i>	На ходит	ся
27	Кружина.	Бирюзъ.	Gemeiner Hartriegel.	<i>Ligustrum vulgare.</i>	Около садовъ и	луговъ,
28	Барбарисъ. кислица.	Хадынъ тузлукъ.	Sauerdorn	<i>Berberis vulgaris.</i>	Во многихъ мѣстахъ	находится
29	Шиповникъ.	Итъ бу-рунъяпанъ гуль.	Hundsrose	<i>Rosa canina.</i>	Около садовъ, луговъ	и пашень,
30	Бородавоч-ные волосы.	Черма-укъ.	Gemeinen Clematis Waldrebe.	<i>Clematis vitalba.</i>	Растеніе	сие произв одить

и луговъ такожъ по лѣсамъ во множествѣ.

и болѣе въ лѣсахъ.

мѣстами въ лѣсахъ.

а сухими вѣтвями сего весьма колючаго дерева обтыкаютъ татары плетни свои и каменные огороды. Оно растеть изобильно по всѣмъ почти горамъ бѣльшимъ кустарникомъ и когда цвѣтеть весьма пріятный видъ имѣеть. Для живыхъ изгородъ оно предпочтительно всѣмъ другимъ деревамъ; поелику отъ корня до самого верху покрыто частыми крючковатыми иглами и потому можетъ составить неприступную ограду. Но оно не можетъ выдержать большя стужи ибо въ бывшей въ 1787 году сильной зимѣ многие кусты онаго на сѣверной сторонѣ горъ вымерзли до самого корня, почему и не можетъ употреблено быть для живыхъ изгородъ въ мѣстахъ къ сѣверу лежащихъ, а только въ полуденныхъ краяхъ.

около нѣкоторыхъ садовъ, луговъ и пашенъ по горамъ, а такъ же въ лѣсахъ во множествѣ, цвѣтомъ ягодъ и листьями различные, но всѣ пригодны для живыхъ изгородъ; ибо большая часть оныхъ производить колючія дерева. Примѣчанія достойнѣйшія породы суть: боярышникъ съ черными ягодами, который растеть большими деревами на высокихъ горахъ, и восточный боярышникъ, коего разрѣзная листья покрыты бѣлымъ пухомъ, а ягоды изжелта красныя, крупныя и весьма пріятного вкуса, похожія на произрастаемый въ Италии плодъ Ацероли называемый. Сія порода растеть по большой части только на полуденной сторонѣ Таврическихъ горъ. Такъ же есть небольшой родъ боярышника, который растеть стелющимися по землѣ кустами, не теряетъ зимой листья свои и приносить пучками красныя ягоды пламенного цвѣта, почему на французскомъ языке и носить онъ название горящаго кустарника. Послѣдняя сія порода боярышника принадлежитъ однакожъ болѣе къ меспильному роду.

и луговъ такожъ по лѣсамъ во множествѣ.

только а болѣе по лѣсамъ.

по передовымъ Таврическимъ горамъ въ лѣсахъ во множествѣ.

такожъ по лѣсамъ растеть изобильно.

около садовъ, луговъ и пашенъ разсаженнымъ также растеть по горамъ, особенно по берегамъ рѣчекъ дикой во множествѣ и достигаетъ отмѣнной величины.

такожъ въ лѣсахъ во множествѣ весьма великими кустами и различнаго роду.

въ Тавридѣ весьма толстя лозы на подобіе виноградыхъ и растеть само собою около всѣхъ почти садовъ и дворовъ, по деревнямъ въ горной части полуострова обвиваясь около плетней и заборовъ, также находится оно въ лѣсахъ и вмѣстѣ съ дикимъ виноградомъ и хмѣлемъ дикимъ покрываетъ во многихъ мѣстахъ дерева до самой вершины составляя бѣлыми своими цвѣтами и листьями на ясминъ похожими весьма пріятный видъ.

31	Приморская ежевика би- рюза.	Бурулгенъ.	Brombeer Staude.	Rubus fruticosus.	Отмѣнныи сей родъ	ежевики
----	------------------------------------	------------	---------------------	----------------------	-------------------	---------

На подлинной подпись

растеть по большей части только въ полуденной части Таврическаго полуострова въ приморскихъ мѣстахъ около садовъ такъ же и по лѣсамъ извиваясь длинными темно-красными колючими своими прутьями по заборамъ и деревьямъ. Зимою онъ листья не теряетъ. Цвѣты блѣдно-красныя, ягоды съ начала красныя а потомъ чернѣютъ и весьма пріятнаго вкуса.

экономіи директоръ *Матвѣй Смирновъ.*

# Матеріалы для исторіи Никитского Ботаническаго Сада.

## I.

Занимаясь исторіей Никитского Ботаническаго Сада—этого одного изъ первыхъ акклиматизационныхъ въ Европѣ, основанного въ 1812 г. по инициативѣ герцога Ришелье и созданного его первымъ директоромъ Христіаномъ Стевеномъ, я предполагаю опубликовать рядъ документовъ, касающихся исторіи Сада.

Никитскій Садъ за первые 50 лѣтъ своего существованія имѣлъ настолько важное значеніе для развитія сельскаго хозяйства Южной Россіи, преимущественно въ области винодѣлія и декоративнаго и плодоваго садоводства, что документы, относящіеся къ этому періоду его продуктивной дѣятельности, не могутъ не представлять интереса для всякаго занимающагося исторіей Крыма.

---

Нижепечатаемыя три письма, изъ которыхъ одно представляетъ оригиналъ письма императрицы Маріи Феодоровны къ Хр. Стевену, а два другихъ являются копіями отвѣтныхъ писемъ послѣдняго, были пожертвованы въ 1915 г. А. А. Стевеномъ для музея Никитского Ботаническаго Сада.

*Е. Вульфъ.*

Madame,

Le jardin de Nikita a reçu avec la plus profonde reconnaissance les plantes<sup>1)</sup> que Votre Majesté Impériale a daigné lui faire envoyer de Ses superbes jardins de Pawlowsk. Elles font actuellement le plus bel ornement de cet établissement; nous les conservons encore dans l'orangerie, mais j'espére parvenir à les naturaliser et à perpetuer dans ce pays le souvenir de l'amour d'une grande Princesse pour la plus belle des sciences.

Je suis avec le plus profond respect

Madame,

de Votre Majesté Impériale

Simpheropol, le très humble, très obeissant et très  
le 20 Janvier 1819. soumis serviteur C. Steven.

Directeur du Jardin Impérial de Nikita.

Monsieur le conseiller d'état de Steven! J'ai recu la lettre, par laquelle vous m'annoncez la réception des plantes, que je vous ai fait parvenir pour le Jardin de Nikita, et suis charmée d'apprendre qu'elles sont à bon port. Le compte beaucoup sur les soins, que vous voulez leur donner et desire bien sincèrement, qu'en se naturalisant elles offrent longtemps la preuve de l'intérés, que je prends au bel établissement, qui prospère sous votre direction. Je vous remercie des objets, que vous m'avez envoyés et vous me ferez grand plaisir en repétant ces envois quand vous rencontrerez quelque chose, qui puisse convenir à mon Jardin de Pavlovsk. Recevez au reste l'assurance des sentimens de bienveillance, avec lesquels je sui

Votre affectionnée

St. Petersbourg

Marie.<sup>2)</sup>

le 18 Fevrier 1819.

<sup>1)</sup> Cancallia и Paeonia Monxan. См. письма Х. Стевена къ М. Бибераштейну „Вѣсты. Русск. Фл.“ 1917 г. (печатаются).

<sup>2)</sup> Подпись сдѣлана собственноручно.

Madame.

La gracieuse permission que Votre Majesté Impériale a daigné me donner d'envoyer pour le jardin de Pawlofsk des objets qui puissent lui convenir, m'a fait prendre la liberté d'y expédier, il y a huit jours, une caisse contenant des boutures de nos meilleures espèces de vigne (fruits de table), puis trois cent oignons du Safran printannier doré de la Crimée, et une centaine de semences. Je serai infiniment heureux si une partie de ces objets pourra servir à enrichir un jardin qui contient tant de choses précieuses; mais j'espere avoir l'occasion de fournir quelque chose digne, si mon voyage dans l'Archipel et dans l'Europe méridionale aura lieu, auquel Sa Majesté l'Empereur a daigné consentir et promettre Son généreux secours.

Je suis, avec le plus profond respect,

Madame,

de Votre Majesté Impériale le très humble, très  
obeissant et très soumis serviteur

C. Steven.

Nicita

le 2 avril. 1819.



## ПАДЕНИЕ КАФФЫ.

Послѣдніе годы генуэзскихъ поселеній въ Крыму.—Менгли-Гирей - Ханъ.

(1466—1475).

Въ нашемъ труду „Хаджи-Гирей-Ханъ и его политика”<sup>1)</sup> мы остановились на уходѣ съ горизонта исторіи основателя династіи крымскихъ хановъ Хаджи-Гирея-хана. Смерть этого выдающагося правителя, послѣдовавшая въ концѣ августа 1466 года, произвела среди сосѣдей ханства, особенно жителей Каффы, не меньшую сенсацію, чѣмъ среди его подданныхъ татаръ. При чтеніи оставшихся отъ этого времени генуэзскихъ архивныхъ документовъ<sup>2)</sup> чувствуется какъ среди каффинскихъ правителей, такъ и въ комитетѣ протекторовъ св. Георгія<sup>3)</sup> въ Генуѣ сильная тревога. Первая извѣстія объ этомъ важномъ событиї получились въ Генуѣ изъ частныхъ писемъ каффинскихъ купцовъ, которыя дошли, какъ оказалось, до назначенія раньше официальныхъ сообщеній. Рапортъ консула Джентиле Камиллы былъ отправленъ въ Италію на третій день послѣ получения въ Каффѣ извѣстій о смерти хана, но правительственный гонецъ умеръ въ пути въ предѣлахъ Венгрии.

Мы уже указали въ другомъ мѣстѣ, что вслѣдствіе закрытія турками проливовъ сношенія между Генуей и Каффой велись сухимъ путемъ черезъ Венецию, Венгрию и Молдо-Валахію. Какъ бы то ни было, протекторы банка поспѣшили увѣщевать правителей колоній зорко слѣдить за происходившими

<sup>1)</sup> „Хаджи-Гирей-ханъ и его политика”, по генуэзскимъ источникамъ. „Извѣстія Тавр. Уч. Арх. Комм.” 1915 г. № 50.

<sup>2)</sup> „Atti” della Societ  Ligure di storia patria. T. V, VI, VII. Amedeo Vigna. Genova.

<sup>3)</sup> Всльдъ за взятиемъ султаномъ II Константинополя, генуэзскія колоніи на Черномъ морѣ, съ Каффой во главѣ, были уступлены и отданы въ аренду генуэзской республикой знаменитому Банку св. Георгія. Этими колоніями управляла особая Комміssія „Officium Gazariae“.

въ Крыму событиями и, во избѣжаніе какихъ бы то ни было недоразумѣній, отнюдь не вмѣшиваться въ политико-административная татарскія дѣла.<sup>1)</sup> И въ самомъ дѣлѣ, такая осторожность со стороны банковскаго колоніального управліенія не оказалась напрасной, хотя въ Каффѣ, какъ и при жизни Хаджи-Гирея, власти были все время насторожѣ, тѣмъ болѣе, что двѣ трети городского населенія состояли изъ татаръ. Съ первого же момента события, эти татары разбились на нѣсколько враждующихъ между собою партій въ зависимости отъ ихъ симпатій къ тому или другому претенденту на ханскій престоль.

Припомнімъ для большей ясности, что у Хаджи-Гирея было восемь сыновей, имена которыхъ перечисляются, между прочимъ, историкъ *Дедніунгъ*<sup>2)</sup> въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) *Девлетъ-жаръ*, 2) *Нордулетъ-ханъ*, 3) *Хайдаръ-ханъ*, 4) *Кутлукъ-Саманъ*, 5) *Килышъ*, 6) *Менгли-Гирей-ханъ*, 7) *Ямгурчи* и 8) *Авасъ-Тимуръ*.

Изъ этихъ восьми наслѣдниковъ Хаджи-Гирея старшій, Девлетъ, умеръ еще при жизни отца, а третій, Хайдаръ, послѣ своей измѣны противъ отца въ 1456 году,<sup>3)</sup> бѣжалъ въ Литву и опасался вернуться въ ханство. Слѣдовательно, согласно шаріату, право на престолонаслѣдіе безспорно имѣлъ, какъ старшій въ семье, оставшійся въ живыхъ, *Нордулетъ*,<sup>4)</sup> который, дѣйствительно, и принялъ на себя бремя ханской власти. Однако не такъ легко было Нордулету сохранить власть за собою. Всѣ пять остальныхъ братьевъ—претендентовъ направляли на него ударъ за ударомъ. Каждый изъ нихъ, окруженный своими приверженцами, вліятельными землевладѣльцами—мурзами, поднялъ известное число вооруженныхъ солдатъ. И не только противъ Нордулета дѣйствовали безъ разбора средствъ эти пять сыновей Хаджи-Гирея, но также и противъ другихъ, становившихся имъ на дорогѣ претендентовъ. Междоусобица покрыла все ханство огнемъ и кровью. Партийный раздоръ въ народѣ дошелъ до такихъ размѣровъ, что ежедневно, даже на улицахъ Каффи, происходили вооруженные столкновенія, разбои и убийства среди жителей—татаръ. Эта кровавая борьба

<sup>1)</sup> *Attī, ibid.*

<sup>2)</sup> „*Histoire g  nerale des Huns, des Turcs et des Mongols*“, etc. T. III, p. 337. Paris, 1747.

<sup>3)</sup> См. нашъ трудъ „Хаджи-Гирей-ханъ“. *Ізвѣстія* Таврич. Уч. Архивной Комиссіи № 50.

<sup>4)</sup> По генуэзскимъ документамъ: *Нордулетъ*, *Нордаулетъ*, *Нордуларъ*, *Нордоларъ*. Въ этой статьѣ мы придерживаемся орографіи переводчика документовъ, *Амедео Винья*.

тянулась около года, пока сторонники шестого изъ братьевъ, Менгли, не взяли верхъ надъ его соперниками. Побѣжденный Нордулетъ долженъ былъ съ горстью своихъ вѣрныхъ друзей и придворныхъ спасаться въ Зихію (Абхазія, Кавказъ), где онъ продолжалъ агитировать противъ своего болѣе счастливаго брата.

Горячимъ сторонникомъ Нордулета въ этой татарской междоусобицѣ былъ, между прочимъ, нѣкто Мамакъ, очень влиятельный, старый придворный Хаджи-Гирея, житель Каффи, владѣлецъ большихъ земель на Южномъ берегу. Взявъ въ свои руки бразды правленія, Нордулетъ назначилъ Мамака намѣстникомъ или т. н. префектомъ Кампаніи, т. е. той полосы территории, которая простиралась между Яйвой и моремъ отъ Балаклавы до Козъ, Отузъ и Кокъ-Тебеля. Между тѣмъ искусный, увертливый придворный, чувствуя, что власть ускользаетъ изъ рукъ Нордулета, и предвидя восшествіе въ ханствѣ новаго свѣтила въ лицѣ Менгли, поспѣшилъ стать на сторону послѣдняго.<sup>1)</sup>

Нѣкоторые историки, между прочимъ Канале,<sup>2)</sup> относятся къ личности и характеру Менгли-Гирея-хана, какъ къ правителю въ высшей степени симпатичному, честному, благородному. Правда, какъ увидимъ впослѣдствіи, нѣкоторые неподкупные поступки Менгли, дѣйствительно, обнаруживаются въ немъ весьма похвальные душевые качества, выдвигающія его высоко надъ уровнемъ другихъ азіатскихъ современныхъ ему авторитетовъ. Эти авторы, безъ указанія источника, передаютъ, что, еще юношей. Менгли нѣсколько лѣтъ провелъ въ Каффѣ, где генуэзцы, польщенные этимъ довѣріемъ къ нему старого хана Хаджи-Гирея, старались окружить молодого принца образованными учителями и воспитателями. Всѣ предметы современного западнаго преподаванія являлись для него легко доступными. Языки, новые и древніе, философія, математика, исторія, юридическая и военные науки, медицина, литература, поэзія и музыка — всѣ эти знанія Менгли, будто бы, пріобрѣлъ въ стѣнахъ Каффи съ такимъ успѣхомъ, что отецъ его могъ гордиться, видя при себѣ образецъ принца (*un modello di principe*).<sup>3)</sup> Однако не долго наслаждался престарѣлый ханъ столь утѣшительнымъ зрѣлищемъ. Онъ скончался въ концѣ лѣта 1465 года, и мы видѣли послѣдовавшую послѣ его смерти неурядицу.

Въ ужасной, взбунтовавшей всю Тавриду междоусобицѣ, несмотря на строгій присланный изъ Генуи запретъ не только

<sup>1)</sup> *Atti. Vol. V, p. 517.*

<sup>2)</sup> *Canale, „Della Crimea e del suo commercio“, vol. II, pag. 138.*

<sup>3)</sup> *Canale. Ibid.*

консуламъ и другимъ правителямъ, но и всякому генуэзскому гражданину, жителю колоніи, принимать участіе въ татарской распѣ, иѣкоторые изъ каффинскихъ правителей стали и совѣтами и дѣйствіемъ поддерживать сторону своего любимца Менгли, что не мало способствовало его торжеству.

Вслѣдъ за восшествіемъ Менгли-Гирея на крымскій ханскій престолъ, ближайшіе его приверженцы всѣми силами стали домогаться занять высшія и доходныя мѣста въ управлениі государствомъ. Префектъ Кампаніи Мамакъ просилъ утвердить его въ этой важнѣйшей, доходной и почетной должности.<sup>1)</sup> Въ этихъ ходатайствахъ своихъ ближайшихъ сановниковъ и другихъ просителей молодой ханъ снисходилъ входить при каждомъ случаѣ въ разборъ подобныхъ ходатайствъ и удовлетворять ихъ по заслугамъ. Этимъ путемъ на первыхъ шагахъ своего управлениіа государствомъ Менгли окружилъ себя если не вполнѣ искренними и преданными престолу людьми, то, по крайней мѣрѣ, извѣстными ему слугами. Что касается его отношеній къ каффинцамъ, то въ знакъ своей сердечной признательности къ ихъ городу и вообще къ генуэзцамъ за поддержку, оказанную ему въ борьбѣ съ братьями, Менгли поспѣшилъ извѣстить консула Джентиле Камилла о сбавкѣ значительной части слѣдуемой хану ежегодной платы изъ колоніальной казны дани. Въ отвѣтъ на такую милость генуэзцы не замедлили пригласить хана къ себѣ въ Каффу погостить, на что новый ханъ (по генуэзскому документу: „il nogo signore imperatore tartaro“) любезно далъ свое согласіе.

Лѣтомъ (въ іюль или августъ, точно не указано) 1468 г. Менгли-Гирей торжественно, на бѣломъ конѣ, совершилъ, со всѣмъ своимъ дворомъ, свой вѣздъ въ Каффу. Ему были отведены лучшіе апартаменты въ консульскомъ дворцѣ (*nel rialto consolare*). Пріемы, банкеты, блестящія празднества ежедневно чередовались въ теченіе семи сутокъ. Въ свободные отъ официального веселья промежутки, ханъ съ консуломъ и высшими колоніальными совѣтниками возобновилъ всѣ статьи аренднаго договора 1381 года и въ дополненіе къ этому подписалъ предложенный консуломъ трактать о вѣчномъ мирѣ между двумя правительствами, а также о взаимной защитѣ при нападеніи на нихъ какого бы то ни было непріятеля. Конечно, ханъ и генуэзцы имѣли въ данномъ случаѣ особенно въ виду турецкаго султана, закрывшаго генуэзскимъ кораблямъ всякое сообщеніе Каффи съ ея метрополіей и возвысившаго цифру

<sup>1)</sup> *Ani. Ibid.*

годовой дани колоній турецкому правительству съ 4000 до 8000 червонцевъ.<sup>1)</sup>) Посланному морскимъ путемъ въ Константинополь для взноса въ турецкую казну этой суммы кафинцу<sup>2)</sup> въ переговорахъ съ великимъ визиремъ удалось смягчить притязанія Магомета и ограничить ихъ взносомъ съ Каффи всего 6000 червонцевъ.<sup>3)</sup> Причины такого сultанскаго великодушія документъ не объясняеть, но можно предполагать, что турки вошли въ положеніе колонистовъ въ виду стѣсненія съ ихъ же стороны торговыхъ сношеній Черного моря съ западомъ и ограничения таможенныхъ доходовъ въ Каффѣ вслѣдствіе многолѣтняго закрытія проливовъ. Документъ, между прочимъ, еще отмѣчаетъ, что „нашъ кафинецъ узналъ въ Константинополѣ о снаряженіи турками грознаго флота, назначеніе котораго извѣстно одному сultану“. Правители колоній, какъ и самъ Менгли, не безъ основанія опасались злонамѣреній со стороны Магомета, тѣмъ болѣе, что частыя донесенія шпionовъ генуэзцевъ (*obseruatores*) въ Турціи предупреждали черноморскія колоніи о возможномъ скоромъ появленіи турецкаго военнаго флота у побережья Тавриды. И въ самомъ Крыму враги Менгли-Гирея не успокаивались и вели оживленныя тайные сношенія съ турецкимъ визиремъ. Подъ видомъ купцовъ, развѣдчики сultана часто заѣзжали въ Каффу и Бахчисарай и вели тайные переговоры съ татарами. Съ своей стороны, агенты Менгли зорко слѣдили за поведеніемъ пяти ханскихъ братьевъ съ Нордулетомъ во главѣ. Планъ Нордулета съ заговорщиками состояль не болѣе не менѣе, какъ въ приглашеніи Магомета приступомъ занять Балаклаву (Чембало), въ то время какъ его сторонники и агенты подготовили бы въ ханствѣ вооруженные отряды противъ Каффи.

Эти коварныя дѣйствія Нордулета, находившагося въ ысылкѣ, какъ мы сказали въ Зихіи (*Zichii*, Абхазія), не происходили безъ агитаціи нѣкоторыхъ злонамѣренныхъ, нѣкогда за свое предосудительное поведеніе понесшихъ наказаніе генуэзцевъ, бродившихъ въ то время въ сосѣднихъ съ Каффой деревняхъ. Въ числѣ такихъ подпольныхъ агитаторовъ выдѣлялся нѣкто Якопо Гримальди, скрывавшійся гдѣ-то на полуостровѣ Матрего (Тамань). Гримальди вступилъ въ заговоръ съ братьями Менгли и письмомъ предложилъ Нордулету свои услуги для вербовки вооруженного отряда съ цѣлью напасть одновременно на Солхатъ (Старый Крымъ) и Каффи, завладѣть этими горо-

1) „*Atti*.—Ам. Винья, док. МССХХI.

2) Его имени не указано.

3) „*Atti*. Ibid.

дами и провозгласить ханомъ Нордулета. Однако письмо Гри-  
мальди попало въ руки Менгли. Ознакомившись съ его содер-  
жаниемъ, ханъ тотчасъ - же препроводилъ это документальное  
доказательство въ государственномъ преступлени консулу Ка-  
милль.<sup>1)</sup> Но что въ этомъ случаѣ явно характеризуетъ рѣдкое  
великодушіе и удивительное благородство души хана Менгли-  
Гирея, это его приписка къ донесенію. Онъ въ этой припискѣ  
обращается къ каффинскимъ властямъ и судьямъ съ предложе-  
ніемъ не примѣнять никакого наказанія къ преступнику и про-  
стить бродягу.<sup>2)</sup> Протекторы банка Св. Георгія поражены были  
этимъ порывомъ трогательного милосердія молодого хана. Тѣмъ  
не менѣе, они усмотрѣли въ немъ актъ, юридически несоот-  
вѣтствующій основнымъ государственнымъ законамъ Генуи,  
требовавшимъ за измѣну примѣненія смертной казни, и пове-  
лѣли кафинскимъ судьямъ, уступая отчасти желанію Менгли,  
приворить Якопо Гриимальди къ изгнанію изъ предѣловъ ге-  
нуэзскихъ черноморскихъ кононій.<sup>3)</sup>

Сожалѣя о полномъ отсутствіи соотвѣтствующихъ осиза-  
тельныхъ указаній<sup>4)</sup> о дальнѣйшихъ подробностяхъ этого эпи-  
зода, мы все-таки можемъ, вмѣстѣ съ генуэзскимъ палеогра-  
фомъ, вывести относительно его слѣдующія предположенія. Изъ  
данныхъ, весьма ясно выраженныхъ въ другихъ документахъ  
архива св. Георгія за этотъ 1470 годъ, мы смѣло можемъ за-  
ключить, что Нордулетъ съ братьями въ самомъ дѣлѣ замыш-  
лялъ исполнить коварное предложеніе Гриимальди и, собравъ  
отрядъ своихъ партизановъ на Тамани, готовился произвести  
нападеніе на Солхатъ. Ознакомившись съ содержаніемъ письма  
измѣнника, правители Каффы не замедлили отправить на Та-  
мань своихъ шпіоновъ. Какія еще мѣры предприняты были кон-  
суломъ Камилломъ, вслѣдствіе исчезновенія части переписки его  
съ протекторами банка намъ не извѣстно. Но какъ бы то ни  
было, изъ документа, который мы подробнѣе разсмотримъ  
впослѣдствіи, очевидно, что „на генуэзской території“ (вѣ-  
роятно, на полуостровѣ Тамани или ближе къ Каффѣ, на Кер-  
ческомъ полуостровѣ) произошло вооруженное столкновеніе  
отряда генуэзскихъ войскъ съ братьями Менгли, въ которомъ

<sup>1)</sup> „Am“. Док. МСССХХІ.

<sup>2)</sup> По этому поводу рецензентъ, маститый палеографъ, патерь  
Амедео Винья восклицаетъ: „Какое разстояніе отдѣляетъ поступокъ  
честнаго татарина отъ поведенія коварнаго измѣнника христіанина“!

<sup>3)</sup> „Am“. Т. VII.

<sup>4)</sup> Отъ неизвѣстной намъ причины, въ серіи кафинскихъ докумен-  
товъ за этотъ 1470 годъ встрѣчается досадный пробѣлъ.

всѣ заговорщики—татары попали въ руки кафинскихъ властей, потому что подъ датой апрѣля 1471 года неожиданно узнаемъ изъ рапорта Кѣяроя, замѣстителя Камиллы, что Нордулетъ со всѣми своими братьями былъ заключенъ подъ стражу въ одной изъ башенъ крѣпости Каффи.<sup>1)</sup>)

Нѣкоторые писатели<sup>2)</sup> относятъ событіе плѣненія генуэзцами сыновей Хаджи-Гирея еще къ жизни старого хана, т. е. приблизительно ко времени около 1466 г. Мы въ указанномъ трудѣ<sup>3)</sup> уже указали на невозможность въ то время столь неполитичнаго шага со стороны генуэзцевъ, тѣмъ болѣе, что эти авторы включаютъ въ число принцевъ — узниковъ даже Менгли. Другое дѣло, когда говорится о времени царствованія послѣдняго и о враждѣ къ нему Нордулета съ братьями. Генуэзскіе архивные документы 1471 года раскрываютъ предъ нами всю картину интересующихъ насъ событій. При разборѣ отношеній каффинскихъ властей съ ханствомъ чувствуется, что ни Менгли, ни какой либо другой татаринъ—правитель никогда во всю жизнь свою не забылъ бы о нанесеніи ему въ молодости такого позора и напомнилъ бы объ этомъ генуэзцамъ послѣ своего вступленія на ханскій престолъ. Ни ухаживанія каффинцевъ, ни угощенія и подарки не смыли бы съ его гордаго сердца подобнаго воспоминанія. Между тѣмъ, напротивъ, въ борьбѣ между сыновьями Хаджи-Гирея за право престолонаслѣдія генуэзцы и совѣтами, и агитацией и дѣйствіемъ принимаютъ живѣйшес въ ней участіе. Послѣ своего восшествія на престолъ Менгли, кромѣ ярко выраженной признательности, заѣзжаетъ въ Каффу, значительно убавляя слѣдуемую ему по договорамъ отъ генуэзцевъ дань, и въ довершеніе всего самъ изъявляетъ готовность заключить съ ними оборонительный и наступательный союзъ, который вѣрно соблюдаетъ до совмѣстнаго съ ними крушенія.

Заключеніе въ тюрьму такихъ узниковъ, какъ братья молодого хана, немало, разумѣется, оказало услуги этому послѣднему. Благодаря столь чувствительной помощи со стороны генуэзцевъ, Менгли могъ скоро привести въ должный порядокъ дѣла управлѣнія своего государства. Татарскій народъ и жители Кампаніи дружно взялись за свои занятія. Въ Каффѣ и въ подчиненныхъ ей черноморскихъ колоніяхъ торговыя сношенія съ Анатоліей и Кавказомъ оживились. Помимо объявленія

<sup>1)</sup> Док. DCCCCLXXXIX.

<sup>2)</sup> Барбаро, Канале и другіе за ними.

<sup>3)</sup> „Хаджи-Гирей-ханъ“, Извѣстія Тавр. Уч. Арх. Комм. № 50.

турками о закрытии Босфора для иностранныхъ судовъ, нѣкоторыя генуэзскія быстроходныя каравелы все таки пробирались, иногда съ боемъ изъ Италии въ Каффу и обратно въ Средиземное море. Кафинскій консулъ Джентиле Камилла, по истечениі въ началѣ 1470 года срока своего консульства, простиившись съ Крымомъ, вернулся въ метрополію на одномъ изъ этихъ смѣлыхъ судовъ. Камиллу сопровождало много окончившихъ свою трехлѣтнюю службу въ черноморскихъ колоніяхъ казенныхъ чиновниковъ и мастеровъ. Путь черезъ проливы до Генуи совершился для Камиллы благополучно. Прибывъ въ Геную, консулъ словесно докладывалъ специально для этого собравшимся протекторамъ св. Георгія, т. е. комитету высшихъ правителей колоній, о положеніи какъ внутреннихъ, такъ и виѣшнихъ дѣлъ въ Крыму.<sup>1)</sup> На этомъ собраніи Каммилла, между прочимъ, вручилъ почтенному комитету (*Ufficio di Gazaria*) собственноручныя посланія отъ новаго хана Менгли-Гирея и отъ властелина независимаго княжества Феодоро (Мангупъ), Саика (Исаака). Камилла заключилъ свою рѣчь сообщеніемъ о видѣнномъ имъ подъ Константинополемъ и въ Мраморномъ морѣ грозномъ турецкомъ флотѣ, снаряжавшемся для неизвѣстнаго назначенія. Онъ прибавилъ, что предупрежденные обѣ этомъ черноморскіе колонисты, равно и ихъ союзники, князь Саикъ и ханъ Менгли, заключивши междудо собою и съ Каффой оборонительный договоръ противъ общаго врага, находятся въ постоянной тревогѣ. На основаніи послѣдняго сообщенія, переданного очевидцемъ, протекторы тутъ же рѣшили ускорить отправку воднымъ и сухимъ путемъ возможно большаго количества оружія и милиціи, подъ руководствомъ готовившагося къ отплытію изъ Италии вновь назначенаго каффинскимъ консуломъ Готифредо Леркари.<sup>2)</sup>

Къ сожалѣнію для исторіи, въ каффинскомъ отдѣлѣ архива св. Георгія вся привезенная Камилло изъ Каффы въ Геную переписка отсутствуетъ, такъ что наравнѣ съ рапортами, напримѣръ, о поимкѣ и заключеніи въ Каффѣ братьевъ Менгли-Гирея, посланія хана и мангупскаго князя среди нашихъ документовъ не встрѣчаются. За то мы имѣемъ на лицо приказъ верховнаго совѣта Банка по черноморскимъ колоніальнымъ дѣламъ каффинскимъ учрежденіямъ и *in extenso* отвѣтъ на письмо хана. Въ этомъ приказѣ протекторовъ излагается суть содержанія посланія Саика и соответствующаго ему отвѣта. Протек-

<sup>1)</sup> „*Att.*“ T. VII. Parte I. Fasc. III. p. 647.

<sup>2)</sup> „*Att.*“ Ibid.

торы благодарять князя за оказанную имъ честь его посѣщениемъ Каффи и выражаютъ свое удовольствіе за взаимный договоръ, подписанный княземъ и консуломъ, о помоши другъ другу, въ случаѣ нападенія общаго врага, во имя безопасности двухъ народовъ и защиты и блага въ Крыму христіанской вѣры. Отвѣтъ же на ханское посланіе, изложенный, какъ и предыдущій, на генуэзскомъ діалектѣ, а не на латинскомъ, подобно всѣмъ остальнымъ официальнымъ каффинскимъ документамъ, могъ бы служить доказательствомъ знакомства Менгли-Гирея и Саика съ роднымъ языкомъ колонистовъ. Мы даемъ здѣсь въ переводѣ текстъ<sup>1)</sup> отвѣта протекторовъ на посланіе хана:

„Пресвѣтлѣйшему и могущественнѣйшему государю Меликарею, татарскому императору и т. д.

„Пресвѣтлѣйший государь, изъ посланія вашей свѣтлости, какъ и изъ рапорта только что вернувшагося изъ Каффи, гдѣ состоялъ консуломъ, дворянина Джентиле Камиллы, мы убѣдились въ великой симпатіи и благосклонности, питаемыхъ вашей свѣтлостью къ этому благословленному городу Каффѣ, заботахъ о его безопасности и преуспѣяніи, ко благу и пользѣ всѣхъ его гражданъ. Мы особенно цѣнимъ чувства снисхожденія и милостиваго отношенія, выраженные вами при вашемъ посѣщеніи Каффи, съ предложеніемъ охранять и защищать ее отъ всякаго врага. Поэтому повелѣваемъ нашимъ властямъ въ Каффѣ при надобности прибѣгнуть съ полнымъ довѣріемъ къ вашей свѣтлости, какъ къ отцу и старшему своему, и быть неотмѣнно послушными въ исполненіи всѣхъ вашихъ желаній, ибо мы всегда и во всемъ будемъ заботиться о сохраненіи за вашей свѣтлостью и расширеніи предѣловъ вашего государства, равно какъ и о вашемъ личномъ здравіи, въ чемъ просимъ не сомнѣваться. Еще разъ поручаемъ себя вашей свѣтлости, къ услугамъ котораго остаемся готовыми всегда и во всемъ“.

Генуя, MCCCCCLXX, въ XVIII день апрѣля.

„Чести и славѣ вашей свѣтлости всегда готовые служить

„Протекторы товарищества св. Георгія гор. Генуи“.

Въ этомъ посланіи протекторовъ проглядываетъ какое-то недовѣріе какъ къ самимъ кафинцамъ, такъ и къ предложенію

<sup>1)</sup> Док. DCCCCLXVII.

Менгли-Гирея; чувствуется, что они задали себѣ вопросъ объ искренности выраженныхъ татарскимъ властелиномъ чувствъ дружбы или скрываемомъ въ нихъ выпадъ тонкой политики заманить генуэзцевъ въ ловушку. Вѣдь нужно замѣтить, что Менгли, правда, тронутый теплымъ и роскошнымъ приемомъ его въ Каффѣ, предлагалъ протекторамъ св. Георгія не болѣе, не менѣе, какъ вмѣстѣ съ союзомъ съ нимъ, отдать подъ его специальную охрану всѣ генуэзскія черноморскія владѣнія. Наученные коварной политикой его отца Хаджи-Гирея, протекторы опасались, какъ бы сынъ не замышлялъ послѣдовать его примеру. Съ другой стороны, они также не вполнѣ довѣряли своимъ каффинскимъ чиновникамъ, легко поддававшимся вліянію подпольныхъ агентовъ и соблазну незаконныхъ поборовъ и подкуповъ. Въ своемъ приказѣ<sup>1)</sup> консулу и массаріямъ они предупреждали каффинцевъ приложить ревностную бдительность къ дѣйствіямъ ханскихъ властей, равно и къ своимъ подчиненнымъ въ Каффѣ, Сольдаѣ и Чембало. Въ особенности они приказывали усилить надзоръ за братьями хана, такъ какъ до ихъ свѣдѣнія дошло, что за этими важными узниками стража смотрѣть сквозь пальцы, тюремщики даютъ имъ относительную свободу, разрѣшаютъ нѣкоторымъ татарамъ видаться съ ними,—а потому имѣть постоянно въ виду опасность ихъ побѣга въ Константинополь для убѣженія султана напасть на колоніи. Сверхъ этого, протекторы увѣщивали гражданъ Каффи, избѣгать съ татарами всякихъ недоразумѣній и столкновеній, чтобы не вызвать съ ихъ стороны мстительныхъ актовъ или респрессалій. Словомъ, какъ бы ни было, съ момента возвращенія въ Геную консула Камиллы, замѣтно сильное беспокойство относительно поведенія турокъ и судьбы черноморскихъ колоній. Въ Крыму же и татарскій ханъ, и правители, и граждане Каффи, и вообще всѣ подчиненные Генуѣ колоніи, вслѣдствіе распространившихся слуховъ о замыслахъ и дѣйствіяхъ Магомета II,чувствовали какую-то тяжесть, тормозившую всѣ дѣла. Дамокловъ мечъ грозно висѣлъ надъ колоніями.

Однако ни въ Тавридѣ, ни въ Италии не оставались въ бездѣйствіи. Всѣ, правители и подчиненные, работали для отраженія грозившей катастрофы. Въ Италии всюду, не только генуэзцы, но и венецианцы и пизанцы и римскій папа, разставили своихъ такъ называемыхъ „наблюдателей“ (шпіоновъ), которые зорко слѣдили за движеніями отоманского флота и сухоцутнаго войска и доносили о нихъ своимъ правительствамъ. Путь ма-

<sup>1)</sup> Док. DCCCLIV.

терикомъ между Генуей и Каффой черезъ Буда-Пешть, Львовъ и Мокастро (Аккерманъ) и обратно сталъ весьма оживленнымъ. Генуя, то и дѣло, отправляла въ Тавриду, съ рекомендациями отъ папы королю венгерскому и львовскимъ духовнымъ и гражданскимъ властямъ, наемные группы чиновниковъ, мастеровъ и солдатъ. Въ Крыму укрѣпленія Чембало (Балаклава), Сольдаи (Судакъ) и Каффи приводились въ порядокъ и пополнялись гарнизономъ.<sup>1)</sup>

Между прочими отправленными изъ Генуи лицами, приглашены были два нѣмца изъ Ахена и Страсбурга въ качествѣ руководителей артиллеріи, одинъ генуэзецъ, опытный въ изгото-  
влениі всячаго оружія и бомбардъ, и одинъ французъ, артил-  
лерійскій офицеръ, искусный въ изгото-  
влениі пороха и селитры.<sup>2)</sup> Къ этимъ военнымъ мастерамъ и инструкторамъ присоединился еще военный инженеръ-строитель крѣпостей Антонино Бонино, которому былъ порученъ осмотръ всѣхъ побережныхъ укрѣ-  
пленій въ Крыму и, въ случаѣ надобности, указаніе на ихъ слабыя мѣста, чтобы довести ихъ до современныхъ требованій фор-  
тификаціонного искусства.<sup>3)</sup> Кромѣ этого, для усиленія снаб-  
женія милиціи всѣмъ необходимымъ снаряженіемъ, расширена существовавшая въ Каффѣ подъ управлениемъ генуэзца Мар-  
тино Новеллы оружейная мастерская для изгото-  
влениі касокъ, щитовъ, брони, копій, шпагъ и скорострѣльныхъ орудій.<sup>4)</sup>

Несмотря на столь щедрыя жертвы, средства и энергію, верховный совѣтъ банка св. Георгія, разумѣется, былъ не мало озабоченъ судьбой своихъ владѣній.<sup>5)</sup> Однако банкъ скрывалъ

<sup>1)</sup> Док. DCCCCXLIX,—DCCCLIII,—DCCCCLIV,—DCCCCLV,—DCCCCLVI,  
DCCCCLIX.

<sup>2)</sup> Док. DCCCCLXXII.

<sup>3)</sup> Док. DCCCCLXXVII.

<sup>4)</sup> Док. LCCCCXLVI.

<sup>5)</sup> И было изъ—за чего! Разъ Босфоръ для генуэзскихъ судовъ былъ закрытъ, весь приходъ безмѣрныхъ доходовъ банка съ черноморскихъ колоній прекращался. Сверхъ этого, Магометъ уже распорядился о немедленномъ занятіи всего побережья Anatolii, съ такими важными рынками, какъ Самастро (Эрегли, *Heraclea*, портъ въ двухъ шагахъ отъ входа въ Босфоръ) и Трапезундомъ, ключемъ торговыхъ сношеній съ Кавказомъ, Армени и сѣверной Персіей. Не отъ кого было ждать по-  
мощи. Какъ удержать за собою жемчужину Каффи, эту царицу Чернаго моря (*quella regina del Mar-Maior*)? Генуэзская республика, отъ неодно-  
кратныхъ морскихъ сраженій съ арагонскихъ и венеціанскимъ флотами, потеряла большую часть своихъ военныхъ и торговыхъ кораблей. Паденіе Константинополя застало генуэзскую казну совершенно истощен-  
ною, до того, что правительство принуждено было предложить банку

эти опасенія, домогаясь убѣдить каффинцевъ, что таврическій полуостровъ имѣеть еще много шансовъ выдержать нападеніе врага. Съ этой цѣлью совѣтъ, усиленный въ своемъ составѣ еще четырьмя приглашенными совѣтниками изъ бывшихъ консуловъ Каффи, рѣшилъ, въ неочередномъ засѣданіи,<sup>1)</sup> отправить въ Тавриду властямъ подбодряющее и обнадеживающее посланіе,<sup>2)</sup> изъ котораго извлекаемъ слѣдующія характерныя строки:

„Въ чрезмѣрномъ опасеніи, какъ со стороны населенія Каффи, такъ и со стороны представителей власти, Совѣтъ видитъ явную трусость, унижающую достоинство генуэзскаго имени. Имѣется надежда, что отправленное для переговоровъ съ султаномъ посольство добьется отъ него если не мира, то по крайней мѣрѣ перемирія. Каффинцы не должны поддаваться отчаянію. Каффа, слава Богу, за своими мощными, вновь исправленными стѣнами и при столь многочисленныхъ наемныхъ войскахъ, можетъ смѣло отражать нападеніе не только турка, но любого другого непріятеля“.

„Да еще, писали протекторы, на сторонѣ Каффи стоять крымскій ханъ Менгли-Гирей: но въ случаѣ отказа сего послѣдняго держаться статей договора, при соединеніи посланныхъ силъ съ имѣющимся уже въ крѣпости милиціями, нечего бояться турка. Развѣ Каффа непомнить того случая, когда къ ней, осажденной съ суши и съ моря,<sup>3)</sup> прибѣгали на помощь многочисленныя войска съ жизненными и военными припасами? И теперь, при такомъ же положеніи, не охладѣли еще въ нашихъ сердцахъ ни наша ревность ни наша любовь къ вамъ. Ваша трусость, Каффинцы, обнаруживаетъ недостатокъ вашего довѣрія къ матери родинѣ въ большей степени даже, чѣмъ боязнь передъ врагомъ!“

„Нынѣ-же, не менѣе вамъ преданные, чѣмъ тогда, мы рѣшили послать вамъ на выручку, въ обоихъ направленияхъ, обильную поддержку. Сухимъ путемъ вновь назначенный къ вамъ консулъ Батиста Джустиніани ведеть сто солдатъ, къ коимъ присоединяемъ нѣсколько отборныхъ въ военномъ искусствѣ начальниковъ. Моремъ уже готовое къ

св. Георгія взять въ аренду всѣ свои владѣнія на Черномъ морѣ (*tutti possedimenti nella Gazzaria*) за смѣшную сумму 5,000 фунтовъ, т. е. нѣсколько больше 150,000 нынѣшихъ италіанскихъ лиръ.

<sup>1)</sup> Док. DCXXXIX.

<sup>2)</sup> Док. DCCCCXL.

<sup>3)</sup> Намекъ на осаду 1345 - 48 г. ханомъ Зол. Орды Джанибекомъ.

отплытію на Хіосъ судно „Сальвага“ везеть къ вамъ пятьдесятъ бравыхъ бойцовъ, нанятыхъ помѣсячно“.

И тутъ-же протекторы-правители, не забывая о томъ, что они вмѣстѣ съ этимъ и банкиры, предупреждая будущую экономію въ расходахъ, прибавляютъ: „По миновеніи опасности имѣйте въ виду ограничить число солдатъ и городовыхъ (огнѣзїй) до 200, не болѣе“.<sup>1)</sup>

Съ этого момента (1471 г.), несмотря на это посланіе протекторовъ и на подкрѣпленіе гарнизона, каффинскія власти, какъ и само населеніе колоній тѣмъ не менѣе находились подъ безпрестаннымъ страхомъ. Султанъ прекрасно былъ освѣдомленъ своими агентами о положеніи дѣлъ въ Крыму. Онъ зналъ, что большинство татаръ, подстрекаемыхъ Нордулетомъ, въ случаѣ экспедиціи на Каффу, будетъ на его сторонѣ противъ Менгли. Съ этого момента, говоримъ, гибель цвѣтущихъ генуэзскихъ поселеній если на этотъ разъ не осуществилась, то въ душѣ султана была только отложена до болѣе для него благопріятныхъ обстоятельствъ. Магометъ былъ тогда всецѣло занять военными, не вполнѣ для Турокъ удачными, дѣлами на Балканахъ и замышляя скорѣе покончить съ завоеваніемъ Эвбей, Хіоса и другихъ острововъ Архипелага.

Но одновременно съ этимъ положеніемъ политическихъ сношеній съ отоманской имперіей остановимся на время передъ событиями, происшедшими въ самомъ Крыму. Въ то время, какъ Менгли-Гирей всецѣло былъ занятъ усмиреніемъ подстрекаемыхъ приверженцами враждебныхъ ему партій и упроченіемъ своей власти въ ханствѣ, положеніе дѣлъ въ Каффѣ было крайне неблагополучно. Чувствуя ослабленіе энергіи и ревности къ службѣ среди руководившихъ имъ генуэзскихъ чиновъ и, пожалуй, предвидя близкій переходъ самой власти въ руки турокъ, населеніе Каффы стало со дня въ день весьма непокорнымъ. Его волновалъ какой-то духъ неповиновенія, овладѣвшій постепенно всѣми классами населенія. Понятіе о дисциплинѣ и о нравственности, несмотря на всѣ усиленія консульской власти и духовенства, пало до такого уровня, что ихъ стали нарушать даже государственные, сначала низшіе, а впослѣдствіи и высшіе служащіе. Что касается до черни всѣхъ народностей, то нарушеніе законовъ не поддавалось никакимъ респрессіямъ. Смуты, драки, воровство, насилие надъ женщинами, отказы отъ государственныхъ, банковскихъ и частныхъ платежей, убийства и

<sup>1)</sup> Док. DCCCCXLII.

грабежи на улицахъ и базарахъ среди бѣлаго дня -- являлись обычными въ сжедневной жизни этого разношерстнаго и необузданного населенія. Никакіе законы не признавались. Правосудие, несмотря на строгость наказаній, не ставилось ни во что. Тюрьмы и арестные дома въ Каффѣ и Сольдаѣ были переполнены.

Мы уже неоднократно въ нашихъ предыдущихъ работахъ касались этого невѣроятнаго настроенія умовъ въ Каффѣ въ годы, предшествовавшіе окончательному крушенню черноморскихъ владѣній Банка св. Георгія. Паденіе нравовъ въ Каффѣ чувствуется все сильнѣе и сильнѣе при постепенномъ анализѣ генуэзскихъ документовъ за эти годы агоніи большого города. Подобное своевольное настроеніе народа создало, несомнѣнно, одну изъ вѣскіхъ причинъ этого крушеннія. Вѣдь при столь кипучей торговой дѣятельности семидесятитысячнаго населенія, съ его индивидуальной разрозненностью и враждебностью въ религіозныхъ и соціальныхъ понятіяхъ и стремленіяхъ, требовалась очень сильная власть, а въ дѣйствительности власть была далекой въ Генуѣ, отдѣленной отъ него непроницаемой стѣной сultанскаго флота. Вотъ почему кажется, что всѣ слои этого населенія--татары, греки, армяне, евреи, генуэзцы, судьи, купцы, мѣнялы, банкиры, чиновники, духовныя лица, моряки, носильщики и чернорабочіе, очертя голову, стремятся всѣ къ неминуемой пропасти.<sup>1)</sup> Разсмотрѣнные нами нѣкоторые изъ каффинскихъ документовъ ярко изобличаютъ учащающіеся случаи нарушенія законности. Изъ нихъ особенно въ этомъ смыслѣ выдѣляются два факта, картину которыхъ даетъ консульскій рапортъ отъ 4 июня 1471 года.<sup>2)</sup>

Первое происшествіе, взволновавшее тогда весь городъ, было фактическимъ оскорблениемъ святости правосудія въ отношеніи лица, облеченаго судебной властью. Засѣдавшій въ камерѣ судебнаго палаты (*curia*)<sup>3)</sup> почтенный викарій<sup>4)</sup> Пасквале Чельзи<sup>5)</sup> за какія-то произнесенные подсудимымъ на судѣ, при разборѣ дѣла, непристойныя слова приговорилъ Антоніо Адорно

<sup>1)</sup> „Affi“, T. VII, p. 1. См. также нашъ трудъ: „Каффа въ періодѣ владѣнія ею Банкомъ св. Георгія“. „Ізвѣстія“ Тавр. Уч. Арх. Комм. № 47.

<sup>2)</sup> Док. DCCCLXXXIX.

<sup>3)</sup> „Curia“, специально отведенная для разбора тяжебныхъ дѣлъ часть нынѣ несуществующаго консульскаго дворца (*palazzo consolare*), тогда входившаго въ предѣлы нынѣшняго юодосійскаго карантини.

<sup>4)</sup> Викарій—замѣститель консула по судебнѣмъ дѣламъ.

<sup>5)</sup> Ученый юрисконсультъ, докторъ правъ Болонскаго университета.

къ уплатѣ 400 аспръ штрафа. Адорно однако возразилъ, что этихъ денегъ ни въ какомъ случаѣ платить не станетъ, на что судья, поднявшись съ кресла и положивъ руку на плечо Адорно, спокойно произнесъ: „Или уплатиши 400 аспръ штрафа, или посажу тебя въ карцеръ!“. Въ этотъ моментъ, въ курію входитъ зять приговоренного, Грегоріо Дельпино, человѣкъ предосудительного поведенія. Увидавъ жестъ судьи, Дельпино возбужденнымъ голосомъ обращается къ подсудимому Адорно и говоритъ: „Неужели ты, Антоніо, настолько глупъ, что не отплатиши за это оплеухой по мордѣ (*sic*) викарію?“ и, обращаясь къ послѣднему, прибавляетъ: „Если бы вы осмѣлились это сдѣлать со мною, то вы бы ея не избѣжали!“. И съ этими словами, подкативши правый рукавъ, дѣлаетъ онъ движеніе, какъ бы исполняя свою угрозу. Въ отвѣтъ на это невозмутимый викарій приговариваетъ Дельпино къ 1000 аспръ штрафа. Тутъ же, на поднявшуюся въ залѣ куріи суматоху, прибѣгаютъ массаріи и самъ консулъ Алаоне Доріа и рѣшаютъ немедленно созвать въ палату совѣтъ старшинъ, предъ которымъ явились викарій и два подсудимыхъ. Однако Дельпино не усмиряется и дерзко подтверждаетъ, что въ самомъ дѣлѣ онъ имѣлъ намѣреніе оскорбить судью дѣйствіемъ и что уже раньше, при такихъ-же обстоятельствахъ, намѣревался наградить такой-же оплеухой и самого консула. Рапортъ объ этомъ засѣданіи дополняется слѣдующимъ особымъ мнѣніемъ нѣкоторыхъ изъ судей: „мы, массаріи, отвѣтили наглецу согласно нашего долга, тѣмъ не мѣнѣе намъ кажется, что консулъ Алаоне не примѣнилъ всей строгости закона, но мы готовы исполнить все, что вы намъ прикажете.“<sup>1)</sup> Намъ кажется, что въ этомъ рѣшеніи совѣта подъ слабостью тогдашнихъ каффинскихъ судебныхъ властей скрывается вѣроятная партійная солидарность.<sup>2)</sup> Однако этимъ приговоромъ массаріи и ихъ сторонники очевидно не успѣли во-время обуздать нахала, такъ какъ Грегоріо Дельпино спустя нѣсколько дней послѣ этой выходки былъ привлеченъ по другому, еще болѣе выдающемуся преступку.

Наши читатели знаютъ уже о пребываніи въ это время въ Каффѣ Нуръ-Девлета или, по генуэзскимъ документамъ,

<sup>1)</sup> „Ani“, T. VII, p. 712.

<sup>2)</sup> Въ то время въ Каффѣ, какъ и въ Генуѣ, царствовала жестокая борьба двухъ знаменитыхъ партій, гибеллиновъ и гвельфовъ, т. е. дворянъ и плебеевъ. Эта рознь сильно тормозила исполненіе обязанностей администраціи и въ этихъ годахъ постепенно возросла среди чиновниковъ до послѣдняго дня ихъ дѣятельности. Дорія, Адорно, Дель-Пино, всѣ три фамиліи дворяне—гибеллины.

Нордулета, старшаго сына Хаджи-Гирея, содержавшагося подъ стражей у генуэзцевъ, вмѣстѣ съ четырьмя младшими братьями, въ угоду хану Менгли-Гирею. Заключенные нѣкоторое время въ карцерахъ въ одной изъ башенъ крѣпости, принцы, вѣроятно, изъуваженія къ ихъ званію, или по другой неизвѣстной намъ причинѣ, были переведены изъ башни въ другое зданіе—особнякъ со дворомъ, гдѣ ихъ положеніе было смягчено, такъ что, все еще оставаясь подъ надзоромъ, они пользовались относительной свободой. Тамъ Нордулетъ имѣлъ даже льготу принимать иногда въ своеи жилищѣ друзей и знакомыхъ, держать при себѣ довольно значительное число рабовъ и слугъ и посредствомъ своихъ посыльныхъ вести нѣкоторыя сношенія съ вѣнѣніемъ міромъ. Къ этому нужно замѣтить, что однимъ изъ частыхъ посѣтителей принцевъ бытъ, между прочимъ, и Грегоріо Дельпини.

Опасаясь подпольныхъ интригъ и возмездія своихъ братьевъ, особенно Нордулета, Менгли вошелъ въ тайную сдѣлку съ генуэзцемъ Джіовані Бальбо, начальникомъ тюремщиковъ, наблюдавшихъ за принцами, съ цѣллю убить Нордулета. Согласившись съ предложеніемъ хана, Бальбо подкупилъ посыльного Нордулета, татарина Кобу (въ рапортѣ массаріевъ — *Coba*, также *Cobas*). Между тѣмъ, хитрый Коба, оставшись преданнымъ своему хозяину, предупредилъ Нордулета обѣ угрожающей ему опасности. На это Нордулетъ поспѣшилъ созвать къ себѣ всѣхъ своихъ братьевъ, жившихъ въ томъ же зданіи, и своихъ друзей, генуэзцевъ Грегоріо Дельпини и Бертолино Аллегро. Въ этомъ совѣщаніи, Дельпино предложилъ собравшимся тайно схватить и заколоть Бальбо, но болѣе гуманный Нордулетъ нашелъ, что правильнѣе будетъ поймать виновника на мѣстѣ преступленія и передать его живымъ консулу, который поступить съ нимъ по закону. Однако мнѣніе Дельпини взяло верхъ, и собраніе рѣшило приступить къ дѣлу по его указаніямъ.

Въ назначенный заговорщиками ночной часъ Коба вмѣстѣ съ другимъ татариномъ отправились на улицу стеречь Бальбо. Подойдя на встрѣчу къ тюремщику, Коба сообщилъ ему, что квартира принцевъ не заперта. Бальбо этому повѣрилъ и направился туда съ Кобой. Въ это время всѣ пять принцевъ находились въ забаррикадированной комнатѣ Нордулета, вмѣстѣ съ сорока вооруженными слугами и рабами, а Дельпино и Аллегро скрылись во дворѣ зданія съ группой людей. Бальбо подошелъ къ дверямъ квартиры Нордулета, но засталъ ихъ запертыми. Въ это время Коба съ двумя татарами и подбѣжав-

шими къ нимъ на помощь Дельпино и Аллегро тутъ же закололи беззащитнаго Бальбо и подбросили его трупъ къ помѣщенію Нордулета.

Вслѣдъ за этимъ Дельпино и Аллегро, во главѣ заговорщиковъ, отправились въ квартиру на дняхъ вновь вступившаго въ должность консула Филиппо Кяврой (*Chiavrois*). Ворвавшись въ его палаццо, ватага проникла до самой спальни консула, который въ этотъ поздній часъ мирно спалъ, и разбудила его со словами: „Мы пришли тебѣ сообщить, что крыса поймалась!“. Полусонный консулъ сначала не могъ понять, въ чемъ дѣло, но разбойники объяснили ему, что Джiovani Бальбо намѣревался съ двумя соучастниками убить Нордулета. Этотъ же принцъ, съ помощью своихъ родственниковъ, защищаясь, ранилъ Бальбо, заперъ его въ карцеръ и желаетъ отдать арестованного въ руки правосудія. Кявроя, не подозрѣвая обмана, отвѣтилъ, что разсмотрить это дѣло на другой день утромъ, и заговорщики ушли.

Но каково было удивленіе консула, когда въ ночной тишинѣ услышалъ онъ съ улицы страшные возгласы цѣлой толпы. Заволновалось все городское населеніе. Оказалось, что товарищи Бальбо, узнавъ объ убийствѣ генуэзца, подняли тревогу, хватились за оружіе и устремились къ дому татарскихъ принцевъ, съ цѣллю его разгромить.

Завязалась кровавая баталия, потому что принцы и ихъ сорокъ слугъ и рабовъ мужественно защищались. Въ результатѣ оказались одинъ генуэзецъ, казенный курьеръ Шеркіо, убитымъ и одинъ солдатъ тяжело раненымъ. Со стороны татаръ было нѣсколько убитыхъ и еще большее число раненыхъ.

Надо было, читаемъ въ рапортѣ, приложить большія усилия, чтобы вывести принцевъ изъ осажденного ихъ жилища и доставить ихъ живыми въ палаццо. Также явилось большое затрудненіе въ усмиреніи нашихъ сражавшихся съ татарами солдатъ, требовавшихъ разрѣшенія разнести и разграбить зданіе и убить всѣхъ его обитателей. Однако солдатамъ не вполнѣ удалось исполнить это намѣреніе, ибо въ дѣло вмѣшились, кромѣ горожанъ, матросы изъ стоящихъ въ гавани судовъ, такъ что число погромщиковъ доходило до трехъ тысячъ.

Но длинный рапортъ на этомъ не оканчивается. Къ нему приложена слѣдующая интересная приписка массаріевъ: „Вернувшись въ курію, консулъ собралъ совѣтъ старшинъ, чиновниковъ массаріи (казначейства) и болѣе почтенныхъ изъ гражданъ, который постановилъ: „посадить на двухъ вооруженныхъ

большихъ шлюпкахъ Нордулета, четверыхъ его братьевъ, одного изъ ихъ племянниковъ и двухъ невольниковъ для услуженія ихъ и отвести всѣхъ въ Сольдау, въ сопровожденіи массара Гоффредо Леркари". Тамъ принцы были заключены въ двухъ башняхъ Сольдаи,<sup>1)</sup> св. Ильи и св. Николая, по три въ каждомъ замкѣ. Сверхъ этого, совѣтъ рѣшилъ немедленно приступить къ обшивкѣ извнутри по одной въ каждомъ форте камеры, толстыми дубовыми брусьями, и поручить наблюденіе за узниками 24 бдительнымъ стражникамъ. Послѣ этого, наряжено было слѣдствіе о степени виновности всѣхъ арестованныхъ, и въ результатѣ были подвергнуты казни черезъ повѣшеніе главные виновники убийства: Бальбо, посыльный Коба и другой татаринъ. Что касается до Григорія Дельпино и Бертолино Аллегро, то мы не успѣли ихъ задержать. Они бѣжали изъ Каффи на суднѣ шкипера Роландо Кастиліоне. Этого послѣдняго мы подвергли пыткѣ и узнали отъ него всѣ подробности заговора. Роландо признался, что хотя участія въ убийствѣ Бальбо онъ вовсе не принималъ, но вошелъ въ соглашеніе о наймѣ судна съ Дельпино, не подозрѣвая о затѣ симъ послѣднимъ преступленія. Находится также подъ арестомъ Баттиста Аллегро, отецъ Бертолино, обвиняющійся въ томъ, что онъ зналъ о заговорѣ, въ которомъ его сынъ принялъ столь дѣятельное участіе. Онъ былъ подвергнутъ пыткѣ, т. е. въ виду, его глубокой старости, только веревкѣ, и, по его разсказамъ, Бертолино заслуживаетъ кары согласно закону".<sup>1)</sup>)

Извѣстіе объ этомъ кровавомъ эпизодѣ въ жизни Каффи, имѣвшемъ громадное значеніе въ политическихъ сношеніяхъ Генуи съ ханствомъ, разнеслось далеко за предѣлами Тавриды. Молва о немъ распространилась съ преувеличеніемъ въ Константинополь и оттуда по всѣмъ государствамъ западной Европы, гдѣ уже и безъ того смотрѣли на черноморскія генуэзскія колоніи, какъ на область, опредѣленную судьбой ближайшей и неминуемой гибели. Зная о полномъ несогласіи западныхъ дер-

<sup>1)</sup> Генуэзская крѣпость „*Soldaia*“ (Судакъ), обведенная съ юго-запада рвомъ, состояла, изъ трехъ ярусовъ защитныхъ стѣнъ, замковъ и бащенъ, на высокой обрывистой скалѣ. Верхній, нынѣ „Хызъ-кулэ“ (дѣвичья башня), находился подъ покровительствомъ св. Иліи; второй, средній, св. Николая, съ мощнымъ замкомъ, гдѣ жилъ консулъ—кастелланъ; нижній же ярусъ, съ костеломъ „Покрова Пресвятой Богородицы“, обхватывалъ всю скалу съ 10 башнями, стѣнами, бойницами и рвомъ. По исторіи Сольдаи, см., между прочимъ, и нашу статью „Христофоро ди Негро, послѣдній консулъ Сольдаи“, „Извѣстія“ Тавр. Уч. Арх. Комм. № 38.

<sup>1)</sup> Док. DCCCLXXXIX.

жавъ между собою и о невозможности Генуѣ подать своимъ поселеніямъ своевременную надлежащую помошь, Магометъ II хотя уже точилъ свои ятаганы и снаряжалъ сильный флотъ, не спѣшилъ еще приступить къ захвату это легкой для него добычи.

Между тѣмъ, кафинскіе правители и банковскіе протекторы, мѣнялись обильнымъ количествомъ писемъ, рапортовъ и приказовъ, не смотря на большія затрудненія въ ихъ доставкѣ по назначению. Вообще переписка по колоніальнымъ дѣламъ за этотъ 1471 годъ обширна. Кромѣ документовъ по болѣе важнымъ вопросамъ какъ мѣстного, такъ и международного характера, большею частью встрѣчается въ этомъ архивѣ много частныхъ дѣловыхъ писемъ, прошеній и т. п., а также декретовъ о назначеніи въ Каффу мелкихъ чиновниковъ.

Характерно однако во всей этой канцелярской литературѣ то, что почти по всей линіи звучить одна и та же нота, мягкий покровительственный тонъ со стороны протекторовъ. Въ то время, когда еще за годъ до этого, въ апрѣлѣ 1470 г.,<sup>1)</sup> банкъ приказывалъ поступать съ братьями Менгли-Гирея со всею строгостью (*nequaquam lenitatem ut decoret tractari*), протекторы новаго состава 1471 года убѣждаютъ кафинскихъ властей щадить достоинство какого-то князя Абхазіи, оставшагося должникомъ кафинской казны на крупную сумму. Казалось бы, что въ обстоятельствахъ столь тревожныхъ, при управлении народомъ столь недисциплинированныхъ, мы должны были бы видѣть во главѣ этого управления рѣшительную, непоколебимую власть. Но нѣтъ, наоборотъ, банкъ дѣлается все болѣе и болѣе уступчивымъ, старается избѣгать всякихъ треній и недоразумѣній, иногда даже въ ущербъ законности. Такъ, напримѣръ: житель Судака, грекъ Григорій Марко, изнасиловавшій супругу своего отсутствовавшаго изъ дома должника, приговоренный кафинскимъ судьею къ секвестру всего своего имущества въ пользу потерпѣвшей, вместо утвержденія приговора, былъ по просьбѣ друзей въ Генуѣ амнистированъ. Такихъ судебныхъ рѣшеній было нѣсколько. Но въ особенности на почвѣ международныхъ политическихъ, какъ равно и торговыхъ сношеній съсосѣдними правителями Мангупа, Абхазіи и Черкесіи замѣтно желаніе всѣми силами избѣгать всякаго рода тяжбъ и контроверсій. При каждомъ приказѣ верховнаго комитета повторяется внушеніе держаться въ дружбѣ съ этими правителями (*i principi limitropi*), для обезпеченія себѣ мира и, вмѣстѣ съ миромъ,

<sup>1)</sup> Док. DCCCCIV.

успѣха въ торговлѣ и упроченія своей мощи на Черномъ морѣ, что „неминуемо отразится на благополучіи интересовъ нашихъ подданныхъ“. По этому поводу генуэзскій изслѣдователь<sup>1)</sup> замѣчаетъ: „Ошибка этой политики банка была та, что его подчиненные и чиновники въ Каффѣ заботились болѣе о собственныхъ выгодахъ, чѣмъ о благополучіи и чести колоніального населенія“.

Нужно также предполагать, что одна изъ причинъ разсла-  
бленія высшаго управлениія зависѣла отъ выборовъ этого года  
въ высшемъ управлениі банка и колоніальному комитетѣ, и  
что въ Генуѣ международная политика приняла новый курсъ.  
Чувствуя свое военное и особенно финансовое безсиліе, гор-  
деливый голосъ св. Георгія умѣряется и ищетъ поддержки извнѣ,  
даже у такихъ правителей, какъ въ мангупскомъ князѣ Саикѣ  
или въ коварномъ, полудикомъ абхазцѣ Бендинѣ. Въ подтверж-  
женіе нашего предположенія, приводимъ здѣсь мимоходомъ  
посланіе протекторовъ своему мангупскому сосѣду:

„Его Сіятельству, нашему дражайшему другу, Госпо-  
дину Саику, теодорскому князю, и т. д.

„Сіятельный дражайшій другъ нашъ, нась очень обра-  
довало донесеніе отъ нашихъ кафинцевъ о томъ, что Ваше  
Сіятельство личноѣздили въ Каффу и заключили съ та-  
мошними властями соглашеніе и союзъ къ обоюдной за-  
щите нашихъ территорій. О соблюденіи интересовъ этихъ  
договоровъ, хотя находимъ это излишнимъ, мы совѣтова-  
ли и поручили нашимъ представителямъ въ Каффѣ строго  
придерживаться ихъ заключеній. Также и Ваше Сіятельство  
убѣждаемъ въ этомъ, понимая, что не только по много-  
численнымъ другимъ законнымъ причинамъ, но равно и  
на основаніи общей нашей тревоги, Ваше Сіятельство,  
вмѣстѣ съ нашими колонистами, должны безпрестанно  
имѣть въ виду врага и убѣждать всѣхъ нашихъ и вашихъ  
подданныхъ жить другъ съ другомъ въ искренней брат-  
ской любви и согласіи“.

Протекторы и т. д.

„Генуя, MCCCCLXXI, въ XXVI день апрѣля“.<sup>2)</sup>

Между тѣмъ, чѣмъ были заняты эти самые сосѣди, съ ко-  
торыми такъ домогался вести взаимную дружбу высокій коми-

<sup>1)</sup> Amedeo Vigna, „Atti“, T. VII, p. 718.

<sup>2)</sup> Док. DCCCLXVII.

теть банка св. Георгія? Въ то время, какъ ъздилъ въ Каффу князь мангупскій Саикъ и добросовѣстно, какъ истинный христіанинъ, соблюдалъ условія союза съ генуэзцами и высоко держалъ въ Крыму знамя креста, Бендинъ въ Зихіи упразднилъ всѣ генуэзскіе рыбные промыслы на южномъ берегу Азовскаго моря, при устьи Кубани (*Cora, Coparia*), задерживалъ купцовъ, реквизировалъ рыбачи неводы и баркасы и грабилъ плоды трудовъ многихъ тружениковъ. Съ своей стороны, татары сильно тѣснили жителей---христіанъ Южнаго берега; большое ихъ войско произвело хищный набѣгъ на Прутъ и Серетъ, опустошивъ города и села Подоліи и Валахіи. Оно вернулось съ этой экспедиціи въ Крымъ съ громаднымъ количествомъ всякаго рода скота *asseritur exercitus tartarorum condussisse multum animalium bestiarum diversam qualitatem*), угоняя въ рабство тысячи мужчинъ, женщинъ и дѣтей (*animas masculas et feminas conducterunt circa mille*). Вслѣдствіе этихъ набѣговъ татаръ, одновременно съ открытиемъ военныхъ дѣйствій между Стефаномъ валахскимъ и другимъ воеводой, молдавскимъ Радуломъ, кафинцы терпѣли большія затрудненія въ сухопутномъ сообщеніи съ Львовомъ и Генуей (*propterea affirmatis ut nostri ad istas venturi erit periculum dicti domini Stephani, quia certum est cum extremo periculo pertransirent*).<sup>1)</sup>)

Но если коллекція архивныхъ бумагъ по колоніальнымъ дѣламъ Генуи за періодъ 1471 года отличается обилиемъ, то число документовъ, отмѣченныхъ слѣдующимъ 1472 годомъ, можно считать болѣе чѣмъ скромнымъ. Правда, по содержанію, между ними встрѣчаются нѣкоторые выдающіеся по своей важности, хотя не столько въ историческомъ отношеніи, сколько въ бытовомъ, опредѣленіи, отношеній между правящими и подчиненными. Вся остальная часть документовъ, чисто административнаго характера, не можетъ представлять для насъ особаго интереса. Она содержитъ рядъ канцелярскихъ распоряженій, патентовъ и ордеровъ о назначеніи новыхъ чиновниковъ на мѣсто выбывавшихъ, прослужившихъ въ колоніяхъ свой срокъ (26 мѣсяцевъ), и опредѣленій имъ оклада жалованья.

Однако въ этомъ 1472 году мы отмѣтимъ: 1) патентъ о назначеніи въ Сольдау послѣдняго и достойнаго консула Христофоро ди Негро,<sup>2)</sup> 2) приказъ протекторовъ вновь прибыв-

<sup>1)</sup> Рапортъ консула Кяврои, док. DCCCCLXXXI.

<sup>2)</sup> Док. MXXXVI.—См. нашу статью: „Хр. ди Негро, послѣдній консулъ Сольдаи“. „Извѣстія“ Тавр. Уч. Арх. Комм. № 37.

шему въ Каффу массару и бывшему спустя годъ послѣ Гоффредо Леркари, ныдающемуся администратору, консулу Батистѣ Джіустиніані.) Этотъ послѣдній привезъ съ собою чрезъ Венеціо и Львовъ до полутораста мастеровъ и солдатъ и долженъ былъ, послѣ прибытія своего на мѣсто назначенія, представить счетъ о расходахъ по содержанію состоявшаго подъ его начальствомъ въ пути отряда людей. Въ этомъ приказѣ, между прочимъ, отмѣчается распоряженіе: „составить счетъ израсходованныхъ суммъ точнѣе, обстоятельнѣе и правдиво, ибо долгъ вашъ при разсчетѣ денегъ священный и тяжело ляжетъ на вашей совѣсти“.

Дѣйствовавшимъ до прибытія въ Каффу Джіустиніаніи мас-сарамъ и консулу Леркари протекторы банка пишутъ 18 іюня пространное письмо съ новыми указаніями, среди которыхъ обращаетъ на себя вниманіе одобрение за успѣшное, безъ вооруженныхъ силъ, улаживаніе тяжбы кафинской казны съ сыновьями правителя Черкессіи Бендъяна, обѣщаніе прислать въ колонію пятьдесятъ осадныхъ скорострѣловъ вмѣстѣ съ хорошимъ оружейнымъ мастеромъ, строгій запретъ приступить къ дальнѣйшему ремонту стѣнъ и башенъ въ Каффѣ, „такъ какъ онъ достаточно надежны, деньги нужны, и не предвидится угрожающей опасности со стороны непріятеля“, на основаніи чего приказывалось ограничить число наемныхъ войскъ до 150 низшихъ чиновъ.<sup>2)</sup>)

Подъ этой же датой 18 іюня приложено къ вышеупомянутой инструкціи, съ порученіемъ немедленно отправить по адресу, новое письмо протекторовъ на имя крымскаго хана Менгли-Гирея. По формѣ и содержанію, этотъ документъ<sup>3)</sup> нечто иное, какъ почти буквальное повтореніе предыдущаго, переводъ котораго мы дали выше, въ коллекціи 1471 года. Въ немъ выражаются тѣ же дружественные чувства и надежда въ неизмѣнномъ со стороны хана взаимномъ благоволеніи къ колоніямъ „для благоденствія и счастія обоихъ государствъ“.

Третій, заслуживающій особаго нашего вниманія документъ датированъ 16 іюня 1472 года и, вѣроятно, секретный. Въ немъ протекторы специально обращаются къ Антоніотто Кабеллѣ<sup>4)</sup> съ наставленіемъ, какъ ему быть при принятіи имъ консульскаго жезла. Принимая во вниманіе личность, которой они предназ-

<sup>1)</sup> Док. MVII.

<sup>2)</sup> Док. MXXXII.

<sup>3)</sup> Док. MXXXIII.

<sup>4)</sup> Послѣдній консулъ Каффи.

начались, эти инструкціі верховнаго совѣта банка для нась важны по своему содержанію. Они являются, такъ сказать, краткимъ дерективомъ обязанностей и правъ хорошаго намѣстника такого государства, какъ черноморскія колоніи, т. е. области, въ которой, вслѣдствіе ея отдаленности отъ центральнаго правительства, должно было слабѣе отразиться дѣйствіе закона. Эти подробныя, методическія, проникнутыя теплымъ, почти отцовскімъ чувствомъ инструкціі обнаруживають отчасти предъ нами тайныя, внутренно-административныя и вѣщне-политическія нити, руководившія и волновавшія въ данный моментъ членовъ верховнаго совѣта банка св. Георгія. Вообще до 1472 г. постъ консула черноморскихъ генуэзскихъ колоній поручался лицамъ, предварительно болѣе или менѣе подготовленнымъ по своему образованію къ столь высокому и отвѣтственному назначенію. Большая часть другъ за другомъ чередовавшихся консуловъ исходили изъ видныхъ гвельфскихъ или гибеллинскихъ фамилій Лигурійской республики. Нѣкоторые даже, посль отбыванія въ Каффѣ стажа въ финансахъ (массаро), въ юстиції (викаріо) и въ намѣстничествѣ, вернувшись на родину, возвышались до кресла дожа гордой Генуи. Знаменитыя историческія фамиліи Италіи Адорно, Дорія, Спинола, Джустиніані, Фіески и т. п. украсили кафинскія общественныя зданія и церкви своими гербами съ соотвѣтственными надписями.<sup>1)</sup>

Что касается до Кабеллы, онъ происходилъ изъ почетной купеческой фамиліи города Генуи, принадлежавшей къ гвельфской, т. е. народной партіи. Человѣкъ скромнаго образа жизни, онъ былъ искреннимъ, вѣрующимъ христіаниномъ, лояльнымъ подданнымъ, преданнымъ своей миссіи, но прежде всего честнымъ правителемъ и дорожилъ своей репутацией. „Доброе имя дороже всѣхъ богатствъ“, писаль онъ однажды въ отвѣтъ на обвиненіе его въ лихоимствѣ: Судя по оставшейся отъ него перепискѣ, высокаго образованія Кабелла не получилъ. Всѣ его письма и дѣловыя донесенія написаны на простомъ генуэзскомъ нарѣчіи. До призыва его къ высокой должности намѣстника,<sup>2)</sup> Кабелла содержалъ въ родномъ городѣ богатый складъ суконъ и шелковыхъ восточныхъ мануфактурныхъ товаровъ.<sup>3)</sup> Въ виду

<sup>1)</sup> Въ Феодосійскомъ историческомъ музеѣ хранятся до 52 каменныхъ плитъ съ подобными готическими надписями.

<sup>2)</sup> Консулъ въ Каффѣ титуловался: „*Magnificus dominus consul nobilis civitatis caphe et totius maris majoris in imperio gazarie*“. „*Statutum Caphae*“. Atti, vol. VII, parte II, fascicolo II, pag. 581, art. I.

<sup>3)</sup> *Amedeo Vigna*. Atti. T. VII, p. I, fasc. III.

его недостаточной подготовленности къ этому посту, а быть можетъ даже по его же просьбѣ, для него и составлена инструкція, содержаніе которой приводимъ здѣсь цѣликомъ.<sup>1)</sup>

Проникнутые истиной извѣстнаго лозунга, по которому начало благополучія всякаго государства лежитъ прежде всего на здравомъ, честномъ и тѣсномъ единодушіи и согласіи его главы и подчиненныхъ, протекторы обращаются ко всѣмъ кафинскимъ властямъ съ предписаніемъ соблюдать между собою неизмѣнную дисциплину и строго придерживаться святости закона. „*Salus reipublicae, пишутъ они, зиждется lex esto!*“! Отсутствію такихъ начальствъ протекторы приписывали недавно до этого происшедшія печальная события и распущенность населенія въ Каффѣ.

Краеугольнымъ камнемъ здраваго правленія страны протекторы ставили правосудіе, съ достойною твердостью распредѣляющее защиту и наказаніе одинаково всѣмъ, кто предстанетъ предъ судомъ, безъ различія ихъ соціального положенія или національности. Законъ неизмѣнно долженъ ограждать слабаго отъ давленія и эксплуатації сильного міра, бѣднаго отъ богатаго, мѣщанъ отъ несправедливостей дворянъ. Въ огражденіи правителя отъ подозрѣнія въ противозаконныхъ дѣйствіяхъ или въ безчестномъ съ корыстной цѣлью обходѣ закона въ теченіе его службы, протекторы подчеркиваютъ нѣкоторые пункты „Статута“,<sup>2)</sup> какъ, напримѣръ, запрещеніе принимать всякое прямое или косвенное участіе въ откупѣ податей и веденіи какой бы то ни было торговли, подъ строжайшей взаимной ответственностью со всѣми своими коллегами.

Консулъ долженъ быть также безусловно отказаться отъ участія въ вечерахъ, частныхъ празднествахъ и банкетахъ и вообще отъ посѣщенія предосудительныхъ мѣстъ и компаний, какъ „неподобающаго престижу строгаго правителя народа“.

Наоборотъ, совѣтуется консулу присутствовать на общественныхъ и цѣрковныхъ праздникахъ, согласно его чину и обычаю, но всегда съ благопристойностью и важностью, соответствующими тому, кто облечень столь высокимъ постомъ начальника края. Въ такихъ случаяхъ его появленіе предъ народомъ должно было вызывать вообще уваженіе и почитаніе къ главѣ государства. При этомъ для непосредственнаго сношенія

<sup>1)</sup> Док. МХХХІ.

<sup>2)</sup> „*Statutum Gazariae*“ 1316 г., возобновленное съ дополненіями въ „*Statutum Sarphac*“ 1449 г.—См. Записки Императорскаго Одесскаго Общества Исторіи и Древностей Т. V.

съ Банкомъ въ важнѣйшихъ обстоятельствахъ ему вручается секретный шифръ, и вмѣняется въ обязанность возможно чаще доносить о ежедневныхъ происшествіяхъ.

Надъ своими ближайшими товарищами по службѣ и чиновниками всѣхъ вѣдомствъ предписывается консулу безпрестанный надзоръ за ихъ усерднымъ и честнымъ исполненіемъ служебнаго долга. Поэтому ему предоставлена безграницная свобода судебнѣмъ порядкомъ ихъ смынуть, штрафовать, переводить и приговаривать.

Въ частности, напоминается консулу лично или при посредствѣ честныхъ людей посыпать по временамъ колоніи Чембало и Сольдаю, провѣрять выданныя мѣстными консулами суммы, равно и расходы по содержанію кастеллановъ и гарнизонныхъ милиціонеровъ и осматривать склады военныхъ и провіантскихъ припасовъ и арсеналы и пополнять ихъ по мѣрѣ надобности.

Узнавть о злоупотребленіяхъ и превышеніяхъ власти со стороны нѣкоторыхъ квартальныхъ начальниковъ и базарныхъ надзирателей, присвоившихъ себѣ право отправлять правосудіе въ тавернахъ и другихъ подобныхъ мѣстахъ и вообще вмѣшивавшихся не въ свои дѣла, протекторы требовали отъ Кабеллы строжайшей репрессіи подобныхъ нарушеній закона и примѣрнаго взысканія съ провинившихся.

Были также въ Кафѣ нѣкоторыя маловажныя казенные должности и, какъ таковыя, раздававшіяся безвозмездно, но которыя, для получившихъ эти мѣста, служили предметомъ спекуляціи и переуступались уже другимъ лицамъ за деньги. Протекторы отнюдь не допускали подобной торговли. Поэтому Кабелла имѣлъ порученіе такого рода сдѣлки отмѣнить, объявлять несостоятельность договоровъ и привлекать виновныхъ къ суду. Наоборотъ, внушается консулу поручать эти почетныя мѣста гражданамъ, своимъ поведеніемъ заслужившимъ хорошей репутаціи, преданнымъ правительству и родинѣ (а таковыхъ нѣть недостатка въ Каффѣ! (*sic*)), дабы населеніе знало, что честность и преданность общественному благу не остаются безъ вознагражденія.

Относительно правосудія, „фундамента всякаго цивилизованного государства (*sic*)“, протекторы не могутъ не напомнить Кабелль объ учиненныхъ въ Каффѣ преступными лицами поступкахъ, о недопустимыхъ на судѣ, и вообще въ колоніяхъ, и угрозахъ какъ со стороны гражданъ Генуи, такъ и мѣстныхъ уроженцевъ. Поэтому требуется отъ консула немедленная ре-

прессія противъ воровъ, убійцъ и т. п. преступниковъ, чтобы не повторялись при Кабеллѣ случаи, подобные тѣмъ, которые происходили при прежнихъ консулахъ.<sup>1)</sup> Съ этой цѣлью предписывается Кабеллѣ задержать всѣхъ зачинщиковъ и участниковъ безпорядковъ, произвести новое слѣдствіе объ ихъ виновности и прислать въ Геную всѣ протоколы, дабы можно было утвердить приговоръ объ ихъ высылкѣ изъ предѣловъ колоній.

По поводу образа дѣйствій кафинскаго синдиката, т. е. окружающаго консула судебнаго по важнымъ дѣламъ совѣта,<sup>2)</sup> до свѣдѣнія Банка дошло, что при предшественникахъ Кабеллы производилось давленіе на судъ, вслѣдствіе чего устраивались недоброжелательные члены и оказывалось благорасположеніе однимъ только сторонникамъ бывшихъ консуловъ или массаровъ. Кабеллѣ вмѣняется въ обязанность тщательно просмотрѣть протоколы прежнихъ засѣданій синдикатовъ и провѣрить поведеніе и постановленія членовъ. Совѣтъ прибавляетъ, что члены синдиката, не соблюдавши законныхъ статутовъ, должны немедленно быть устраниены, ибо въ добросовѣстномъ соблюдении законовъ лежитъ сила правосудія.

Послѣ правосудія первое мѣсто въ заботахъ совѣта занимаются финансы. Главнѣйший долгъ этой части правленія заключается въ слѣдующемъ: 1) внести въ приходъ кафинскаго казначейства (*masseria*) многочисленныи и значительныи слѣдуемые ему по истекшимъ срокамъ долги; 2) сокращать расходы; 3) ограничить число наемныхъ войскъ до двухсотъ человѣкъ; 4) требовать оправдательныхъ документовъ по приходу за аренду казенныхъ земель и участковъ, а также по пебрежности консуловъ запущенныхъ; 5) не выдавать слишкомъ легко льготъ мѣстнымъ уроженцамъ и мѣщанамъ, а въ каждомъ случаѣ посыпать ихъ въ Геную на утвержденіе; 6) требовать уплаты санкціонированыхъ судебнѣмъ порядкомъ или городскою администрациєю штрафовъ; 7) не затѣвать никакой новой строительной ремонтной работы въ консульскомъ дворцѣ (*il palazzo del governo*) безъ согласія двухъ третей членовъ комитета; 8) во что бы то ни стало сполнна уплатить турецкому султану годовую дань; 9) позаботиться о жизненныхъ и военныхъ запасахъ въ крѣпостяхъ Чембало, Сольдаѣ и Каффѣ; 10) правильно уплачивать жалованье гражданскимъ и военнымъ служебнымъ чинамъ.

<sup>1)</sup> Филиппо Кявра и Гоффредо Леркари - 1471/72 г.

<sup>2)</sup> Кафинскій синдикатъ, судъ, состоявши изъ 12 генуэзскихъ и 12 мѣстныхъ уроженцевъ, созывался для разбора обвинений въ противозаконныхъ дѣйствіяхъ консуловъ и массаровъ, послѣ ухода со службы сихъ послѣднихъ. Всякій гражданинъ Каффи могъ явиться обвинителемъ.

Что касается до дани Блистательной Портъ, поручить посланнику Каффи ходатайствовать предъ великимъ визиремъ о сбавкѣ 2000 аспръ изъ общей суммы 8000, съ тѣмъ, чтобы эта сумма не была извлечена изъ государственного казначейства, а взыскана черезъ контрибуціи съ населенія Каффи, такъ какъ этотъ расходъ вносится исключительно къ выгодѣ самихъ жителей.

Относительно другихъ расходовъ протекторы ограничиваютъ просьбой къ Кабеллѣ и его коллегамъ позаботиться объ улучшении, если понадобится, защитной стѣны, о постройкѣ большой общественной цистерны и объ обильномъ снабженіи города зерномъ, такъ чтобы Каффа не нуждалась ни въ жизненныхъ припасахъ, ни въ водѣ, ни въ другомъ продовольствіи и, вмѣстѣ съ этимъ, чтобы и окрестные земельные обыватели были довольны широкимъ сбытомъ продуктовъ своихъ полей.

Международная политика также не была оставлена безъ должнаго вниманія. Такъ, консулу дается совѣтъ обращаться съ крымскимъ ханомъ предупредительно и вѣжливо, избѣгая при этомъ всякихъ поводовъ къ столкновеніямъ съ его подданными или сановниками. Предписывается Кабеллѣ немедленно послѣ его прибытія въ Каффу доставить Менгли-Гирею посланіе отъ протекторовъ, съ прибавленіемъ отъ себя выраженія лучшаго своего расположенія къ татарамъ и готовности поддерживать впредь неизмѣнную дружбу между двумя государствами. Также относительно князя Тедоро (Мангупъ) Саика (Исаакъ) и его братьевъ выражено желаніе, чтобы существующія дружескія связи и взаимное согласіе съ ними еще тѣснѣе укрѣпились со временемъ его недавняго посѣщенія Каффи, такъ какъ дружескія отношенія и союзный договоръ съ этимъ христіанскимъ сосѣдомъ одинаково должны приносить пользу обоимъ государствамъ.

Далѣе высказано, что тождественность интересовъ и необходимая безопасность для всѣхъ жителей Тавриды зависять отъ бдительности и усердія подданныхъ той и другой стороны. Напримеръ, до свѣдѣнія Банка дошло о присутствіи въ Каффѣ среди населенія нѣкоторыхъ агентовъ, состоящихъ на жалованья вышеупомянутыхъ правителей Менгли-Гирея и Саика, подъ видомъ сборщиковъ податей (*canluso*).<sup>1)</sup> Такъ какъ эти иноземные агенты, подъ прикрытиемъ своей миссіи, забываютъ

<sup>1)</sup> *Canluso*—ханлыкъ, взыскиваемый въ предѣлахъ генуэзскихъ колоній татарской таможенный и всякий другой сборъ въ пользу ханской казны.

о главномъ долгъ своеемъ, какъ горожанъ — обитателей Каффи, а въ то же время и генуэзскіе граждане и во вредъ Генуѣ передаютъ татарамъ тайныя свѣдѣнія о положеніи дѣлъ въ колоніяхъ, — протекторы желаютъ заклеймить этихъ агентовъ, какъ измѣнниковъ, и приказываютъ Кабеллѣ привлекать ихъ суду и строго наказывать. Если статьями колоніального Статута не достаточно предусмотрѣнъ тотъ или другой случай, то разрѣшается консулу примѣнять высшую мѣру наказанія. Сверхъ этого, слѣдуетъ принудить таковыхъ лицъ внести въ массарію тѣ суммы, которыя они получили за свое преступное мародерство, и прислать списокъ ихъ именъ въ Геную къ свѣдѣнію Банка.

Наконецъ, Кабелла уполномачивается исполнить слѣдующее, какъ только онъ пристанетъ къ берегамъ Тавриды; 1) — составить инвентарь имѣющагося налицо количества оружія и военныхъ припасовъ, и тотчасъ послать этотъ инвентарь въ Геную и 2) — узнать, насколько основательно донесеніе о про-пажѣ или о присвоеніи частными лицами оружія изъ складовъ крѣпостей по непростительной халатности или измѣнѣ нѣкоторыхъ хранителей арсеналовъ. Также любопытно знать точное число наемныхъ солдатъ, состоящихъ на жалованії (*stipendiarii*) и внесенныхъ въ книги казначейства, а потому, въ теченіе первой же недѣли со дня своего прибытія въ Каффу, собрать всѣхъ этихъ наемныхъ во дворецъ, произвести смотръ этимъ войскамъ, записать въ законномъ порядкѣ имена и фамиліи каждого человѣка и прислать немедленно этотъ списокъ въ Банкъ.<sup>1)</sup>

„Таковы, восклицаетъ маститый генуэзскій палеографъ, порученія, врученныя протекторами Банка св. Георгія, новоизначенному въ Каффу правителю Антоніотто Кабеллѣ, при его отѣзданіи изъ Генуи, порученія, которыя, быть можетъ, покажутся намъ маловажными, но по крайней мѣрѣ умѣстными для благополучія важной колоніи. Инструкціи эти, во всакомъ случаѣ, въ каждой строкѣ дышатъ удивительнымъ политическимъ духомъ заботы, любви и глубокагоуваженія къ правосудію со стороны банковскаго присвѣтлѣйшаго комитета этого 1472 г.“<sup>2)</sup>

И мы, въ свою очередь, всесторонне изслѣдовавъ дѣйствія верховныхъ правителей и, со дня уступки имъ республикой своихъ правъ, фактическихъ владѣльцевъ черноморскихъ колоній, вправѣ сказать, что то, что такъ близко озабочивало пресвѣтлѣйший комитетъ, являлось не столько счастіемъ населенія Тавриды, сколько благополучіемъ банковской казны и без-

<sup>1)</sup> Док. XXXI.

<sup>2)</sup> Atti. T. VII. p. 830.

мърной эксплуатацией всѣхъ источниковъ дохода богатой ка-финской колоніи.

Если въ архивѣ св. Георгія количество документовъ за предыдущій 1472 г., какъ мы уже указали, не отличается обилиемъ материала, то серія ихъ за 1473 годъ, среди прямо относящихся къ Каффѣ документовъ, приносить еще меньшее жалобы для нашей работы. Между тѣмъ постепенное приближеніе нашихъ читателей къ печальной развязкѣ потрясающей драмы крушенія черноморскихъ колоній усиливаетъ все болѣе и болѣе ихъ интересъ.

Изъ 70 бумагъ едва какой нибудь десятокъ обращаетъ наше вниманіе, остальная же касаются дѣлъ генуэзскихъ поселеній въ другихъ областяхъ востока, напримѣръ, на островѣ Хіосѣ, или указываются на замѣщеніе въ Каффѣ, Сольдаѣ или Чембало низшихъ административныхъ должностей. Однако въ этихъ рѣдкихъ документахъ уже обрисовывается, хотя издали, возбужденіе умовъ въ каффинскомъ народѣ, положившее начало разрушенню всего столь прочнаго, казалось, зданія, какое представляла сложная колоніальная администрація. Въ этихъ документахъ впервые выступаютъ предъ нами на сцену и нѣкоторыя изъ дѣйствующихъ лицъ, имена которыхъ часто будуть появляться въ нашемъ дальнѣйшемъ разсказѣ.

Въ Генуѣ протекторы св. Георгія производили четыре раза въ году выборъ шарами служащихъ для трехлѣтней командировки ихъ въ Черноморскія колоніи и Архипелагъ. Хотя многіе изъ желающихъ записывались въ кандидаты и получали приказъ отправиться сухимъ путемъ черезъ Львовъ (*Leopoli*) въ Каффу, нѣкоторые, подъ тѣмъ или другимъ предлогомъ, даже отъ должности консула, съ усиленнымъ окладомъ жалованія, отказывались. Изъ этого чувствуется, что въ западной Европѣ, въ виду успѣшныхъ завоеваній султана на Балканахъ, дальновидные политики уже въ то время предугадывали роковой конецъ генуэзскихъ колоній на Востокѣ. Послѣ жестокихъ пораженій, понесенныхыхъ въ долгой борьбѣ съ Арагонскимъ королемъ и Венецией, несмотря на храбрые подвиги и большое искусство своихъ начальниковъ и командъ, военный и торговый флотъ Генуи сильно ослабѣлъ. Коммерческія сношенія Лигуріи съ ближнимъ Востокомъ и центральной Азіей, вслѣдствіе успѣховъ Турокъ и закрытия ими проливовъ, почти прекратились, и вмѣстѣ съ этимъ изсякъ притокъ таможенныхъ и другихъ доходовъ государства. Въ то же время свирѣпство-

вала опустошившая много мѣстностей въ Италии ужасная чума, оть которой погибло болѣе половины жителей одной Генуи. Казна въ своихъ усиляхъ спасти погибающій престижъ республики сильно задолжала. Недавно еще оживленная генуэзская гавань почти опустѣла, и ея дѣятельность одно время ограничивалась однимъ каботажемъ по Ривьерѣ. Частные и казенные арматоры, за недостаткомъ средствъ, остановили свои работы. Въ самомъ городѣ, закрыли свои конторы специальнно торговавшіе восточными товарами богатые купцы. Нѣкогда богатѣйшій банкъ св. Георгія, вслѣдствіе беспрестанныхъ ссудъ государству, былъ уже наканунѣ прекращенія своихъ операций и объявленія о своей несостоятельности.<sup>1)</sup> При такомъ положеніи дѣль въ самой метрополіи, спрашивается, какой помощи могли еще ожидать оть нея генуэзцы въ Тавридѣ?

Это положеніе генуэзской республики, а также отношенія западныхъ державъ къ дѣламъ Востока, ихъ несогласіе между собою во взглядахъ на защиту угнетеннаго турками христіанства, вражда Венеціи и Испаніи съ Генуей, крайнее ослабленіе всѣхъ денежныхъ и материальныхъ силъ сей послѣдней, страшное усиленіе моши турокъ послѣ занятія ими Константинополя, являются главными и прямыми причинами неизбѣжнаго крушенія брошенныхъ на произволъ судьбы таврическихъ италіанскихъ колоній. Основываясь на современныхъ реляціяхъ оставшихся въ живыхъ мѣстныхъ жителей — очевидцевъ, всѣ такъ или иначе затронувшіе вопросъ о паденіи Каффи историки истекшаго XIX столѣтія считаютъ главными причинами этой катастрофы внутрення смуты и неурядицы среди населенія и раздоръ и вражду между членами высшей администраціи Каффи. Такъ и должно было казаться уцѣлѣвшимъ оть кровавой расправы турокъ тавричанамъ, ибо благодаря ихъ отрѣзанности и отдаленности оть общей всеевропейской политической обстановки, эти лица могли передать только то, что происходило у нихъ предъ глазами. Но если бы даже устранить всѣ эти внутрення, мѣстныя причины паденія Каффи, и если бы, при полномъ единеніи своихъ силъ, въ виду ихъ отрѣзанности отъ метрополіи, кафинскія власти предприняли еще вдвое усиленныя мѣры для обороны большого города, они успѣли бы только отложить на нѣсколько мѣсяцевъ его окончательную гибель. Слѣдовательно, эти раздоры и смуты мы должны считать въ этомъ случаѣ только второстепенными причинами, способствовавшими къ ускоренію успѣховъ осадившаго Каффи врага.

<sup>1)</sup> В. Гейдѣ. Т. II. Période II. Fasc. I.

Однако эти внутреннія обстоятельства настолько важны для исторіи края и столь ярко освѣщаются предъ нами положеніе генуэзской Каффи въ послѣдніе годы ея существованія, что мы постараемся изложить ихъ здѣсь во всей ихъ послѣдовательности и подробности. Картины эти во всякомъ случаѣ печальны, но онъ доказываютъ намъ, насколько въ столь тревожныя минуты разногласіе умовъ и дѣйствій среди правителей и народа могло бы способствовать гибели любого государства. Этотъ раздоръ еще сильнѣе дасть себя чувствовать, если окажутся между кафинцами вѣроломные заговорщики, какихъ въ то время оказалось не мало въ Каффѣ, люди жадные къ наживѣ, ставящіе свои личные интересы выше интересовъ государства. Чувствуя безсиліе метрополіи и слабость мѣстного высшаго управлениія, гидра измѣнила отовсюду подымала свои головы. Подкупное правосудіе, коварство и продажность чиновничества всѣхъ отраслей и вѣдомствъ, ложь, клевета, доносы дружно подтачивали основаніе всего административнаго строя Каффи. Нашлись, правда, на защиту закона нѣкоторые неподкупные слуги своего гражданскаго долга, какъ, напримѣръ, самъ консулъ Каффи Антоніotto Кабелла и судакскій консулъ Христофоро ди Нерго, но таковыхъ оказалось весьма малое число, и они должны были пасть жертвами своей непоколебимой честности.

Антоніotto Кабелла, во главѣ партіи наемныхъ солдатъ, мастеровъ и младшихъ чиновниковъ, прибылъ въ Каффу 7-го апрѣля 1473 года и сейчасъ вступилъ въ должности массаро въ управлениі казначейства, на мѣсто уходившаго послѣ трехлѣтней службы консула Гоффредо Леркари. Вступилъ же онъ въ должность консула только черезъ годъ послѣ этого, на основаніи статьи Статута, на мѣсто только что взявшаго бразды правлениія консула Батиста Джіустиніані.)<sup>1)</sup>

Вслѣдъ за нимъ, черезъ нѣсколько мѣсяцевъ, является на кафинской сценѣ прямой помощникъ Кабеллы, второй массаро, Оберто Скварчіафіко, дворянинъ гибеллинской партіи, выбывшій изъ Генуи согласно письму отъ Банка<sup>2)</sup> 13 іюля этого же 1473 года. Скварчіафіко сопровождалъ, между другими и по его настоянію, нотаріусъ Антоніо Боцело, коему было предоставлено мѣсто главнаго инспектора въ канцеляріи городскаго кафинскаго правлениія.<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> Док. MLXXII.

<sup>2)</sup> Док. MLXX.

<sup>3)</sup> Док. MLXI и MLXII.

Осенью 1473 года, скончался Мамакъ, префектъ Кампаниі (тудунъ), о чемъ немедленно были извѣщены протекторы, и на его мѣсто, съ согласія хана, вступилъ его братъ Эминекъ.<sup>1)</sup> Въ началѣ своего правленія новый префектъ казался весьма благорасположеннымъ къ кафинскимъ властямъ. Эти послѣднія, какъ и протекторы, очень обрадовались появлению этой личности въ области ихъ сношеній съ татарами. Спокойствіе съ этой стороны политики было тѣмъ болѣе выгодно для Каффи, что доставка всего продовольствія въ городъ зависѣла почти исключительно отъ привоза изъ Кампаниі, преимущественно хлѣба, фруктъ, зелени, мяса и топлива. Кромѣ этого, дружба съ Эминекомъ должна была во многомъ способствовать разрѣшенію многочисленныхъ чисто административныхъ вопросовъ съ вліятельными мурзами и другими татарскими сановниками.<sup>2)</sup>

Однако эти добрососѣдскія отношенія продержались недолго. Ихъ нарушили своимъ коварствомъ, какъ увидимъ дальше, сами генуэзцы. Эминекъ вскорѣ возгордился своимъ высокимъ положеніемъ. Судя по его поступкамъ, онъ въ душѣ ненавидѣлъ пришельцевъ — колонистовъ и вообще всѣхъ христіанъ, и, какъ горячій патріотъ — татаринъ, любящій свою родину, мечталъ объ уходѣ изъ предѣловъ Крыма всѣхъ генуэзцевъ. Воспитанный въ этомъ направленіи политикой покойнаго Хаджи-Гирея, Эминекъ съ трудомъ подчинялся взглядамъ нового хана Менгли. Данная ему власть тудуна предоставляла ему почти неограниченныя права въ предѣлахъ Кампаниі, почему не трудно было ему подчинять своимъ желаніямъ всѣхъ окрестныхъ татаръ—помѣщиковъ и ввести въ эту область новые невыгодные для Каффи порядки. Постепенно подыскавъ почву для открытия своихъ дѣйствій противъ генуэзцевъ, онъ нашелъ ее вскорѣ въ самомъ поведеніи нѣкоторыхъ главныхъ правителей Каффи.

Въ то время, какъ Эминекъ осторожно подготовлялъ свои коварные планы, Гоффредо Леркари, послѣ трехлѣтняго пребыванія въ Каффѣ, передалъ свои полномочія главному массару Джустиніані, который вступилъ въ должность консула, и лѣтомъ 1473 года отправился на родину. Въ Генуѣ, согласно закону, Леркари долженъ былъ предстать передъ верховнымъ совѣтомъ Банка для отвѣта на нѣкоторые обвиненія въ по грѣшностяхъ по службѣ. Необходимо здѣсь отмѣтить, что управление этого консула было не изъ легкихъ. Уже при консулѣ

<sup>1)</sup> Док. MLXXII.

<sup>2)</sup> Док. MI.XXII.

Къявро (1471—72 г.) очень трудно было удержать многочисленное и разнохарактерное населеніе въ рамкахъ законности. Каждый день, подъ тѣмъ или другимъ предлогомъ, возникали споры и беспорядки на экономической, соціальной или религіозной почвѣ, поднимались финансовые, торговые, семейные и даже матримоніальные недоразумѣнія и вопросы, въ разрешеніе которыхъ неизбѣжно долженъ былъ вникнуть и распорядиться самъ консулъ. Послѣ мягкаго, благороднаго Къявири, оставившаго своему преемнику въ наслѣдство множество такихъ вопросовъ, принялъ бразды правленія смѣлый морякъ, энергичный, горячаго характера Леркари, и нельзя, поэтому, удивляться, если этотъ консулъ, въ виду неотложныхъ требованій момента и отдаленности Генуи, могъ иногда переступить за предѣлы предоставленного ему права. Впрочемъ, представъ предъ верховнымъ судомъ въ Генуѣ (*sindicamento*), Леркари далъ вполнѣ удовлетворительные отвѣты на всѣ брошенныя на его голову обвиненія.

Для полноты нашего обзора каффинскаго архива за 1473 г. слѣдуетъ еще отмѣтить нѣкоторыя распоряженія протекторовъ по адресу консула Леркари. Крайне нуждаясь въ денежныхъ средствахъ, Банкъ св. Георгія, естественно, озабочивался отысканіемъ новыхъ источниковъ доходовъ своихъ колоній и, вмѣстѣ съ этимъ, ограниченіемъ въ расходахъ по содержанію многочисленныхъ служащихъ чиновниковъ и наемныхъ солдатъ. Поэтому протекторы приказываютъ, между прочимъ, консулу и массарамъ не выходить изъ смѣты ассигнованія суммъ для построекъ и ремонта зданій во всѣхъ колоніяхъ. На ремонтъ защитной стѣны и башенъ въ Каффѣ приказано израсходовать въ этомъ году не болѣе 150 сommъ. Впрочемъ, разрѣшалось консулу, если понадобится, истратить еще накопившіяся деньги отъ штрафовъ по судебнѣмъ опредѣленіямъ, а также отъ наказаній ходатаевъ по судебнѣмъ дѣламъ и адвокатовъ, провинившихся въ веденіи процессовъ частныхъ лицъ въ Сольдаѣ и Чембало. Оказалось, что эти адвокаты, затягивая подъ разными предлогами иногда даже не существующія дѣла, вводили въ расходы тяжущіяся стороны, преимущественно неграмотныхъ и бѣдныхъ землевладѣльцевъ и арендаторовъ (*nulla habita ratione honestatis et proprie conscientie, cum turpibus et in honestis contractibus, stipendia multorum rauperum devorare*).<sup>1)</sup>)

Несмотря на то, что консулъ Батиста Джустиніани, послѣ ухода Леркари, вступилъ въ должность управлениія колоніей еще

<sup>1)</sup> Atti. T. VII. fasc. I. pag. 20.

въ сентябрѣ 1473 года, этотъ высоко образованный правовѣдъ, изъ партіи гибеллиновъ, не былъ въ силѣ, кромѣ вызова противъ себя неудовольствія всѣхъ слоевъ населенія, ввести успокоеніе и должный порядокъ на улицахъ Каффи. Помимо нарушеній общественнаго спокойствія среди рабочаго люда на базарахъ и въ порту, намъ необходимо отмѣтить выходящее изъ ряда обыкновеннаго нарушеніе порядка, вызвавшее сильное волненіе въ финансовыхъ, купеческихъ и ремесленныхъ кругахъ, со стороны нѣкоторыхъ изъ влиятельныхъ гражданъ.

Отдѣльный приказъ протекторовъ<sup>2)</sup> строго порицалъ дѣйствія каффинскихъ частныхъ банкирскихъ домовъ, злоупотреблявшихъ довѣріемъ своихъ вкладчиковъ и кредиторовъ. Всячески стѣсненные банками колоніальные торговцы въ теченіе 1473 года писали въ Геную множество писемъ, въ которыхъ излагались необычайные поступки этихъ кулаковъ. Оказалось, что всѣ эти финансисты, составивъ между собою стачку, вмѣсто звонкой монеты, въ уплату какой бы ни было суммы выдавали своимъ кредиторамъ собственные бумажные, неимѣвшіе хода въ торговлѣ банкноты. Кредиторы же на подобныя удостовѣренія не могли производить своихъ частныхъ платежей, а мѣнялы взыскивали съ нихъ крупный процентъ за размѣнъ. Между тѣмъ мѣнялы являлись тѣми же банкирами, наживавшими такимъ путемъ громадныя деньги съ мелкихъ купцовъ и ремесленниковъ. Подобный ажіотажъ поднималъ въ ежедневномъ обыходѣ громкія недоразумѣнія, и, вслѣдствіе постоянныхъ жалобъ коммерсантовъ, протекторы рѣшили издать постановленіе, обязательное для всѣхъ банкировъ и мѣняльгъ въ Каффѣ.

На основаніи этого постановленія ни одна банкирская фирма не имѣла права открыть свои операции, не представивъ до начала года обезпеченія въ 2000 сommъ, со взаимной круговой порукой, обязательной для каждого банкира отдѣльно, не менѣе 1000 аспръ, вносимой въ мѣстное центрально - колоніальное казначейство (*massaria*). Прежде чѣмъ выдать разрѣшеніе на право открытія конторы, консуль и его ассистенты по финансовой части и масары должны были удостовѣриться въ фактическомъ взносе этой залоговой суммы въ государственную кассу.

Въ добавокъ къ этому, управляющій банкомъ или самъ банкиръ былъ обязанъ въ тѣ дни и часы, въ которые, по мѣстному обычаю, должна была открываться его контора, заботиться о присутствіи въ ней кассира при открытой кассѣ. Эта

<sup>2)</sup> Док. MLXXXIV.

послѣдняя должна была содержать заготовленную въ звонкой монетѣ необходимую сумму денегъ для удовлетворенія всякаго кредитора, безъ всякаго отлагательства и препирательства. При малѣйшей жалобѣ консулъ былъ обязанъ по закону принудить банкира исполнить требование кредитора или привлечь виновнаго къ суду. Изъ внесенного годового залога на право открытія банка судья взималъ пятьдесятъ сомъ штрафа. Требуемая кредиторомъ сумма должна была быть уплачена въ теченіе двадцати четырехъ часовъ, подъ угрозой взысканія десяти процентовъ сверхъ этой цифры въ пользу этого же кредитора. Кромѣ этого, было постановлено, что никто изъ кредиторовъ не могъ быть принужденъ банкиромъ, безъ его согласія или по письменному договору, къ принятию отъ банка какого бы ни было письменного обязательства.

Наконецъ, ордеръ протекторовъ повелѣвалъ консулу и магарамъ немедленно послѣ получения изъ Генуи приказа при звукахъ трубъ и барабана обнародовать его содержаніе по всѣмъ улицамъ, перекресткамъ и площадямъ Каффи.

Это новое и строгое рапоряженіе верховнаго правительства произвело, разумѣется, большое смятеніе въ финансовой мірѣ колоніи. Нѣкоторые дома сразу ему повиновались и внесли въ казначейство нововведенный залогъ, другіе попытались, но безуспѣшно, протестовать, третыи немедленно закрыли contadorы и ликвидировали свои дѣла, но народъ былъ очень признателенъ правительству за оказанную ему защиту отъ жадныхъ эксплуататоровъ:<sup>1)</sup> Между тѣмъ въ колоніальномъ отдѣлѣніи Банка св. Георгія получалось много частныхъ и официальныхъ данныхъ изъ Каффи объ экономическомъ и житейскомъ положеніи города, особенно въ первые мѣсяцы 1474 года. Хотя большая часть этой интересной корреспонденціи не дошла до насъ и исчезла совершенно изъ архива св. Георгія, мы имѣемъ однако свѣдѣнія о ея содержаніи изъ сохранившихся отвѣтовъ на нихъ въ посланіяхъ протекторовъ на имя каффинского консула. Изъ этихъ документовъ видно, между прочимъ, что въ Каффѣ, одновременно съ вызываемыми банкирами безпорядками, продолжали волновать населеніе жгучіе, отчасти неразрешимые вопросы. Нѣкоторые изъ нихъ, особенно религіозно-общественные вопросы, охватившіе ту или другую часть населенія, напримѣръ, знаменитый споръ объ армянскихъ епископахъ, возникали внезапно, доходя до крайняго ожесточенія, и на время утихали, готовые вспыхнуть вновь при первомъ случаѣ. Въ ян-

<sup>1)</sup> Док. MLXXXIV.

варѣ 1474 года волненія на почвѣ выборовъ армяно - католи-ческаго епископа, казалось, замерли окончательно, и генуэзскoe духовное управлениe, какъ и самъ консулъ, уже возмечтало объ успокоеніи умовъ, но въ концѣ апрѣля этотъ вопросъ былъ опять въ полномъ разгарѣ борьбы. Армяно-католическая община вновь, подъ подстрекательствомъ нѣкоторыхъ вожаковъ, раздѣлилась на двѣ діаметрально непримиримыя партіи. Враждебныя столкновенія возобновились вокругъ церквей, и беспорядки, продолжавшіеся цѣлую недѣлю, вновь утихли. Между тѣмъ въ послѣдніе дни мая внезапно зажженный незначительной искоркой возгорѣлся въ Каффѣ новый пожаръ.

Въ одно весеннее утро армяне узнали о похищениi изъ дома ея родителей молодой, еще несовершеннолѣтней дѣвицы считавшимся ея женихомъ, сыномъ богача--банкира Котуль-бeya. Это происшествіе подняло во всемъ городѣ неописуемое волненіе. Вражда къ богачамъ, уже и безъ того разожженная дѣломъ о банкирахъ и вопросомъ о епископахъ, легко нашла себѣ пищу въ этомъ ничтожномъ инцидентѣ. „Но въ крови армянской націи, по выраженію генуэзскаго историка,<sup>1)</sup> вѣками выработалась инстиктивная манія, жгучая склонность къ спорамъ, придиркамъ и тяжбамъ“. Друзья отца дѣвицы, съ пѣной у рта, закричали караулъ: „Долой Котуль-бeya, смерть ему!“ На площадкѣ св. Георгія, предъ консульскимъ дворцомъ, разъяренная толпа требовала возмездія и помощи властей.

Несмотря на категорическое по Статуту<sup>2)</sup> и неоднократно повторяемое протекторами запрещеніе консуламъ и латинскимъ духовнымъ властямъ вмѣшиваться въ семейныя и религіозныя распри инородцевъ, консулъ Джіустиніані, подобно своему предшественнику Леркари, съ цѣлью немедленного успокоенія умовъ, принужденъ былъ вмѣшаться и въ это дѣло. Однако Котуль-бей упорно защищалъ своего провинившагося сына и отказывался указать укромное убѣжище, укрывшее похищенную красавицу. Увѣщеванія и угрозы какъ церковныхъ, такъ и гражданскихъ властей оставались безуспѣшными. Противозаконно захватившій каѳедру армянскій епископъ Терь-Ованесь, родственникъ банкира, защищалъ виновника, и страсти толпы все возгарались съ новой интенсивностью. Латинскій епископъ, доминиканскій монахъ Джироламо Паницари, воздержавшись впутываться въ дѣло иновѣрческой общинѣ, отправилъ, сов-

<sup>1)</sup> *Vigna*.—*Atti*. T. VII, parte II, fasc. I, pag. 70.

<sup>2)</sup> *Statutum Caphae*. *Atti*.—T. VII, fasc. II.

мѣстно съ консуломъ, подробный рапортъ объ этомъ дѣлѣ въ Геную.

Наконецъ, протекторы предложили консулу, что если партія похитителей откажется поручить надзоръ за узницей третьему вполнѣ надежному и незаинтересованному лицу, созвать совѣтъ изъ двѣнадцати почтенныхъ духовныхъ и свѣтскихъ гражданъ изъ армянской общины вмѣстѣ съ латинскимъ епископомъ. Этотъ совѣтъ долженъ былъ подъ присягой произнести свое окончательное рѣшеніе о правильности мнѣнія армяно-католическаго епископа относительно передачи похищенной дѣвицы въ руки надежнаго опекуна. Если же совѣтъ избранныхъ найдетъ это рѣшеніе неправильнымъ, то протоколы засѣданія должны были быть для просмотра отправлены въ Геную, и, въ ожиданіи отвѣта протекторовъ, дѣвица должна была быть вырвана силой изъ рукъ Котулъ-бeya и поручена кружку отвѣтственныхъ лицъ, не взирая на оппозицію враждебной партіи, до окончательного рѣшенія дѣла. „Такимъ образомъ, стремясь къ успокоенію умовъ въ своей колоніи, протекторы, по справедливому выраженію Винья, перенесли эту тяжбу изъ общинной паства къ веденію одного его пастыря“. И въ самомъ дѣлѣ, политической разсчетъ протекторовъ былъ вѣренъ, вопросъ современемъ созрѣлъ и разрѣшился самъ собою. Невѣста дослала до совершеннолѣтія и вышла замужемъ за своего любимаго жениха, сына Котулъ-бeya.<sup>1)</sup>

Въ одномъ и томъ же приказѣ на имя консула и другихъ высшихъ администраторовъ колоніи, отъ 24 мая 1474 г., кроме дѣла о дѣвицѣ, протекторы снова не оставляютъ безъ вниманія упорно тянувшагося безъ разрѣшенія вопроса объ избраниіи армянскихъ епископовъ. Оказывается, что уходившій консулъ Гофредо Леркари и его замѣститель Батиста Джустиніані не сошлись во мнѣніи о правахъ двухъ претендентовъ на каѳедру. Въ то время какъ Леркари, вопреки приказу константинопольскаго патріарха, поддерживалъ кандидатуру священника Деръ-Карабета (Терь-Карабетъ), патера вполнѣ достойнаго, скромнаго нрава, покровителя и защитника бѣдной части общины и мѣстнаго уроженца, Джустиніані смѣстилъ его съ должности и назначилъ епископомъ священника Деронанеса (Терь-Ованицъ), человѣка честолюбиваго, недостойнаго этого сана, подлагао интригана, обвиненнаго въ коварствѣ и неповиновеніи своему начальству и кандидата партіи богачей во главѣ съ его родственникомъ, банкиромъ Котулъ-беемъ. Леркари, вернув-

<sup>1)</sup> Док. MLXXXVII и MLXXXVIII.

вшись въ Геную, между прочимъ, обвинялъ въ этомъ отношеніи своего замѣстителя въ продажности и попустительствѣ.<sup>1)</sup> Протекторы приказывали Кабеллѣ имѣть сгрогій надзоръ за поведеніемъ Деронанеса, епископа, какъ они выражались, чужого странѣ, хитраго и смѣлаго, способнаго впослѣдствіи возмутить общество и вообще вреднаго для города, если онъ не успѣль уже сорвать умы своихъ единовѣрцевъ (*et presertim quia ipse dominus Deronanes dicitur in paucis predicationibus subvertisse totum fere populum armenorum, et cum dicatur esse dives, astutus et alienigena et antea inobediens sive non gratus domino patriarche, ut copia litterarum ejus tunc nobis transmissa testatur*).<sup>2)</sup> Поэтому, не можемъ и мы достаточно осуждать ошибку Джюстиніани, допустившаго на высокій, руководительскій постъ столь беспокойной части населенія такого пастыря, какимъ, по свидѣтельству самого патріарха, являлся Деронанесъ. Это злополучное попустительство бывшаго консула послужило, какъ увидимъ впослѣдствіи, ферментомъ броженія въ ту минуту, когда требовалась поддержка генуэзцамъ со стороны населенія. Прозорливость протекторовъ въ осужденіи этого пастыря оказалась вполнѣ умѣстной, и недаромъ предупреждали они Кабеллу о его коварствѣ (*Studeatis, caute tamen et moderate, providere quod episcopus ipse se non intromittat in his quod officium suum pertinet. Et si forsitan judicaveritis residentiam ejus in civitate posse in futurum vel scandalum vel pericula generare*).<sup>3)</sup>

Дальше, въ этомъ же приказѣ сопѣтуетсѧ, во избѣжаніе всякихъ треній и столкновеній съ сосѣдними государствами, кафинскимъ властямъ уладить вопросы о конфискаціи товаровъ живущихъ въ Каффѣ подданныхъ валахскаго воеводы Стефана и московскаго царя возвращеніемъ имъ имущества или возмѣщеніемъ за понесенную конфискацію, уплатой деньгами или другимъ способомъ (*pertinet ad denuntiationem..... concessorum subditis domini stephani roievode et arrestationem honorum subditorum de lo mosco..... pro satisfactione dannorum nostris illatorum per ipsum dominum..... Dicimus semper nobis displicere impositiones et discordias inter illam civitatem et alias dominaciones illius maris.....*).<sup>4)</sup>)

<sup>1)</sup> Изъ этого можно подозрѣвать, что Леркари, членъ гвельфской народно-политической партіи, враждебно относился къ дворянину гибеллину Джюстиніани.

<sup>2)</sup> Atti. T. VII, 103.

<sup>3)</sup> Codice diplomatico T. VII, parte II, fasc. I.

<sup>4)</sup> Ibid. 104.

„Счастливы тѣ народы, восклицаетъ въ своихъ коммента-  
ріяхъ, взирая на каффинцевъ, маститый генуэзскій палеографъ,  
которые во-время послушаются мудрыхъ совѣтовъ своихъ ру-  
ководителей, иначе, увы! они могутъ слишкомъ поздно раска-  
яться за свое роковое неповиновеніе“.<sup>1)</sup> И далъе, по поводу  
пріѣзда въ Каффу двухъ опытныхъ артиллеристовъ, нѣмца Бок-  
карда (Bochard) изъ Страсбурга и италіанца Джіовани Колонія  
(peritos in arte et ministerio bombardarum):<sup>2)</sup> „Но что поможетъ  
матеріальное оружіе для спасенія города, пожиравшаго партіями,  
раздирающаго собственное сердце чувствительнѣе, чѣмъ вра-  
жеское желѣзо“?<sup>3)</sup>.

Но въ пору еще выбрался изъ Каффи, избѣгши, такимъ  
образомъ, общей гибели, ученый законовѣдъ, викарій Джіанъ-  
Франческо Иполити, который по безотложнымъ семейственнымъ об-  
стоятельствамъ прибылъ въ Геную лѣтомъ 1474 года, послѣ  
трехлѣтняго отправленія правосудія въ Тавридѣ. Въ архивѣ св.  
Георгія хранится адресованный Банку каффинскимъ консуломъ  
Джустиніани, датированный 24 іюля 1474 г. похвальный аттестатъ  
о мудрой и честной службѣ викарія Иполити.<sup>4)</sup> Между прочимъ,  
консулъ пишетъ: „*Hic spectabilis juris utriusque doctor, sincere  
et gloriose se habuit in officio suo, casus et causas domui sua*е immi-  
nentes, cum grata ac benigna licentia in lares patrias se quam-  
primum transferre dispositus via Ianue, suas virtutes et fulgentem  
famam demonstravit in regimine officii sui, tenetur apud dominationes  
vestras commendare*“. Комментируя эту похвальную атте-  
стацию колоніального главы, Винья пишетъ: „Какая рѣдкая на-  
ходка среди такого народа и во время столь бурныхъ и раз-  
дираемыхъ волнами партій!... И благо ему, доблестному судѣ,  
спасшемуся отъ достопамятной катастрофы“!*

Впрочемъ, этотъ человѣкъ, удостоившійся подобной рѣд-  
кой чести за исполненіе своего долга, не былъ одинокъ въ  
Каффѣ. Его сопровождали на пути въ Италию три брата доми-  
никанцы—армяне изъ Каффи, одинъ изъ которыхъ былъ ге-  
нералъ-суперіоръ ихъ конгрегаціи въ Тавридѣ, именуемой *Frati-Uniti*. Они отправлялись въ Римъ испросить льготы для общей  
религіозной пользы своихъ согражданъ—армянъ у святого пре-  
стола. Всѣ три монаха, какъ сказано въ сопроводительномъ сви-  
дѣтельствѣ отъ консула и совѣта старшинъ, выдѣлялись *pre-*

<sup>1)</sup> Ibid. 72.

<sup>2)</sup> Doc. MCVIII.

<sup>3)</sup> Atti. T. VII, parte I, fasc. II.

<sup>4)</sup> Doc. MCVII.

*ceteris in hac civitate degentibus, vilae sanctimonia ac morum obseruantia.* Они везли еще похвальную рекомендацию къ протекторамъ съ просьбой поддержать ихъ миссію предъ римской куріей.<sup>1)</sup> Это были яркие, рѣдкіе цвѣтки среди плевель, три скромные браты — монахи и одинъ старый, неподкупный судья!

Между тѣмъ, въ бурномъ морѣ партійныхъ распры, не взирая на угрожавшія подготовленія къ нападенію на Тавриду со стороны султана Магомета II, равно и на постоянныя увѣщанія протекторовъ къ единенію и сплоченію всѣхъ силъ колонистовъ, глупое населеніе и слѣпая администрація не представляли подгачавать основаніе государственного зданія.

Какъ мы уже писали въ другомъ мѣстѣ,<sup>2)</sup> одна корысть руководила всѣми умами кафинцевъ, одно дикое стремленіе къ наживѣ. Погоня за деньгами, начатая еще въ 1473 г., охватила теперь всѣ классы населенія, особенно купеческаго. При этомъ нужно замѣтить, что, вслѣдствіе закрытія турками проливовъ, морскія торговыя сношенія съ Каффой ограничивались одними черноморскими и азовскими портами, а съ суши караваны съ товарами изъ Львова, Астрахани и Москвы, вслѣдствіе опасенія ограбленія степными кочующими племенами, все рѣже и рѣже направлялись на Каффу. Притокъ денегъ въ колоніальную кассу значительно уменьшался. Кафinskая казна ограничивалась въ это время одними взысканіями податей, скучными таможенными и городскими сборами и штрафами. Сольдайскій консулъ Христофоро ди Негро судился безуспѣшно съ тремя братьями Гуаско, арендаторами д. Ускюта, не признававшими надъ собою никакой власти. Кафinskіе масары то и дѣлоѣздили въ Козы, Судакъ, Гурзуфъ и Балаклаву, подбодряя словомъ и повѣстками землевладѣльцевъ, виноградарей и рыбаковъ. Другіе чиновники казначейства командировались моремъ къ дельтѣ Кубани, въ Копу, гдѣ богатымъ рыбнымъ заводамъ угрожало разореніе отъ кавказскихъ князьковъ.

Конкретнымъ показателемъ того, что происходило въ то время въ умахъ кафинцевъ, является документъ отъ 3 сентября 1474 года за подписью десяти купцовъ съ италіанскими фамиліями и одного грека.<sup>3)</sup>

Еще въ началѣ консульства Гофредо Леркари (въ 1773 г.) одинъ изъ направившихся изъ Венгрии въ Каффу караванъ съ

<sup>1)</sup> Док. MCVIII.

<sup>2)</sup> Каффа въ эпоху правленія ею Банкомъ св. Георгія. „Ізвѣстія“ Таврической Ученой Архивной Комміssіи, № 47.

<sup>3)</sup> Док. MCII.

товарами подвергся нападению степныхъ жителей при переправѣ черезъ Днѣпръ и былъ ограбленъ. Въ генуэзскихъ докумен-тахъ эти разбойники названы казаками, подданными царя мос-ковскаго (*per publicos latrones et cozachos illius domini de mosco, depredatores illius caravane nostre que ex illis partibus veniebat*). Не считаясь съ великою опасностью, угрожавшею ихъ владѣніямъ, подписавшіеся подъ вышеуказаннымъ документомъ купцы обращаются съ просьбой къ протекторамъ, жалуясь на кафин-скій судъ, что вотъ уже два года, какъ тянется ихъ дѣло, и они не могутъ получить денегъ за потерянные ими товары. Желая прійти потерпѣвшимъ на помощь, судъ рѣшилъ, по праву возмездія, отплатить грабителямъ тѣмъ-же, и въ виду того, что виновники не могли быть пойманы, не дождавшись отвѣта изъ Генуи, этотъ же судъ обратилъ свой приговоръ на ни въ чемъ неповинныхъ проживавшихъ въ Каффѣ русскихъ купцовъ. Всѣ московскіе комерсанты были задержаны и посажены въ тюрьму, и ихъ имущество конфисковано. Кафинскіе генуэзскіе купцы прекратили свои торговыя сношенія съ сѣверомъ и потребовали отъ колоніальныхъ властей распродажи арестованныхъ русскихъ товаровъ и уплаты за свои потери. Такъ и поступилъ консулъ Леркари, однако вырученную отъ этой продажи сумму онъ пре-проводилъ въ масарію. Неудовлетворенные этимъ кафинскіе купцы обратились тогда съ прошеніемъ въ Москву къ царю, но царь оставилъ ихъ ходатайство безъ отвѣта.

Нужно полагать, что когда кафинскіе купцы писали свое прошеніе (4-го сентября) протекторамъ, то распоряженіе этихъ послѣднихъ еще не прибыло по адресу консула. Уѣхалъ еще лѣтомъ на родину Леркари, виновникъ респрессивныхъ мѣръ, принятыхъ судомъ противъ московскихъ купцовъ. Уѣхалъ также въ Геную и консулъ Джіустиніани, такъ что рѣшеніе Банка долженъ былъ исполнить Кабелла съ его ближайшими сослу-живцами. Это рѣшеніе Банка вполнѣ соотвѣтствовало взгля-дамъ, сужденію и политическому положенію протекторовъ въ данномъ моментѣ. Они категорически приказывали колоніаль-нымъ властямъ возмѣстить обиженныхъ московскихъ торго-цовъ за понесенные ими убытки и немедленно освободить изъ тюрьмы. Въ этомъ рѣшеніи ими руководило болѣе высокое и здравое стремленіе, нежели презрѣнная скаредность кафинцевъ. Опасеніе возмездія со стороны московскаго царя въ такой опас-ный моментъ, когда рѣшалась судьба всѣхъ генуэзскихъ вла-дѣній на Востокѣ, требовало отъ Банка рѣшительного шага. Спасеніе отъ гибели всего государства являлось для него болѣе

важнымъ общественнымъ долгомъ, чѣмъ жертва капиталовъ какого нибудь десятка жадныхъ торгашей. „*Salus reipublicae suprema lex esto!*“<sup>1)</sup>, писали протекторы консулу.<sup>1)</sup>

Въ самомъ дѣлѣ, тяжко больной чувствовала себя кафинская колонія въ эти послѣдніе мѣсяцы 1474 года. Грозный Дамокловъ мечъ висѣлъ надъ богатой и цвѣтущей Тавридой, и ниоткуда не могла она ждать спасенія.

Гордая Каффа, эта царица Черного моря (*la regina del mare magior*), съ 70-тысячнымъ населеніемъ, за своими высокими, мощными стѣнами и 26 башнями, нѣкогда побѣдоносно выдерживавшая три года осаду татарской орды Джани-бека,<sup>2)</sup> очутилась беспомощной, ибо какой защиты могла она ждать отъ какихъ нибудь трехъ сотъ наемныхъ солдатъ съ нѣсколькими десятками бомбардъ противъ цѣлой армады въ 480 военныхъ турецкихъ кораблей, вооруженныхъ сильнѣйшей осадной артиллерией!

Однако, прежде чѣмъ приступить къ дальнѣйшему повѣстованию о страшномъ событии крушениія всѣхъ италіанскихъ поселеній на Черномъ морѣ, мы вынуждены, въ виду важности материала, нѣсколько остановиться надъ этимъ разборомъ, тѣмъ болѣе, что этотъ материалъ представляетъ собою отчасти повтореніе уже намъ извѣстнаго, правда, съ нѣкоторыми новыми, но спутанными свѣдѣніями. Продромы нашей печальной исторіи о гибели Каффы требуютъ отъ насъ болѣе точнаго ихъ разбора, ибо драгоценный архивъ св. Георгія за этотъ краткій періодъ видимо истощается. Рѣдкіе документы, оставшіеся въ нашемъ распоряженіи, являются слишкомъ цѣннымъ достояніемъ исторіи, чтобы мы могли пройти мимо этихъ почтенныхъ листковъ безъ должнаго вниманія. Между тѣмъ, по своему содержанію, эти документы настолько связываютъ насъ съ важными событиями слѣдующаго и послѣдняго (1475 г.) года существованія генуэзской Каффы, что мы принуждены пока умолчать здѣсь о нихъ, такъ какъ они составлять предметъ слѣдующей нашей статьи.

Для полноты нашего описанія кафинскихъ событий 1474 г. скажемъ только, что Антоніotto Кабелла, этотъ несчастный, но доблестный консулъ, бывшій почти годъ старшимъ масаромъ Каффы, принялъ жезль правленія надъ всѣми генуэскими черноморскими колоніями 31 іюля изъ рукъ и по приказу своего предшественника — начальника, Батисты Джустиніани, какъ ска-

<sup>1)</sup> *Atti. T. VII. Parte I. 76.*

<sup>2)</sup> 1345 — 1348 г. г.

зано въ подлинномъ письмѣ Кабеллы къ протекторамъ отъ 14 сентября 1474 г.: „*Posia che fui la intrata in consolato la quale fo die dominica XXXI julii. quia sic processit de voluntate domini batiste justiniani, non scripto a vostre segnorie*.<sup>1)</sup>“)

Батиста Джіустиніани оставилъ Каффу 4 сентября 1714 г. на пути въ Геную, можно сказать, на полный произволъ жгучихъ страстей и безумной борьбы одной части населенія съ другой, общины съ епископомъ, гражданской власти съ духовной и, что еще хуже, самаго честнаго консула съ его прямыми совѣтниками, масарами — предателями, Скварчіафіко и Франческо Фіески.

*Л. Холли.*



---

<sup>1)</sup> Док. MCVI.

## Скио-сарматскіе курганы Крымской степи.

Крымская степь хотя и обособлена географически, но столь не велика по своимъ размѣрамъ, что никогда не могла имѣть особаго и сильнаго населенія, отдельной исторіи и какой-либо особой культуры или даже оттѣнка ея. Къ тому же она въ общемъ имѣеть плохую почву и безводна. Лучшій районъ по почвѣ и орошенію — площадь, прорѣзывающая Салгиромъ. Откуда бы ни пришло основное населеніе Крымской степи, въ политическомъ и культурномъ отношеніи оно должно было подчиняться своимъ сосѣдямъ, какъ варварамъ, такъ и грекамъ. Раскопки здѣшнихъ скио-сарматскихъ кургановъ не только подтверждаютъ такое теоретическое предположеніе, но обѣщаютъ дать точный матеріалъ для сужденія о томъ, откуда именно въ разное время шло сюда культурное вліяніе.

Но для рѣшенія такого вопроса пока еще не собрано необходимаго матеріала, такъ какъ достаточныхъ раскопокъ въ курганахъ Крымской степи еще не произведено. Когда опять солидныхъ раскопокъ 1890—1892 и 1895 г.г. въ окрестностяхъ Симферополя обнаружилъ, что хотя крымскіе курганы и отличаются рѣдкою сохранностью, но на добычу интересныхъ и художественныхъ находокъ въ нихъ пельзя разсчитывать, раскопки были прекращены и перенесены въ иной, болѣе богатый районъ. Къ тому же эти курганы обильно перемѣшаны съ насыпями, заключающими убогія погребенія скорченныхъ костяковъ. Одинъ изъ изслѣдователей на два десятка кургановъ нашелъ всего лишь одинъ сарматскій, а другой получилъ болѣе благопріятные результаты (1:3) лишь потому, что стремился подвергать раскопкѣ высокія насыпи, пренебрегая малыми. Раскопки носили именно пробный характеръ, вслѣдствіе чего кургановъ было вскрыто не много, на обрядъ погребенія въ нихъ не обращено прилежнаго вниманія, вещи остались не изученными. Будемъ надѣяться на новыя раскопки, а пока картина крымскихъ сарматскихъ кургановъ выходитъ по необходимости одновременно и блѣдною, и пестрою.

Анализомъ раскопанныхъ кургановъ устанавливаются слѣдующія группы ихъ:

1) *Курганы съ значительными грунтовыми ямами, стѣнки которыхъ выложены изъ камня.* Таковъ курганъ, раскопанный въ 1891 г. въ имѣніи Талаевой (Отчетъ Археологической Комиссіи 1891 г., стр. 76). Насыпь высотою  $1\frac{1}{2}$  саж.; въ ней близъ края выложена круглая стѣнка изъ большихъ камней въ одинъ рядъ. Яма, размѣровъ  $5\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2} \times 3$  саж., покрыта деревомъ, а по нему кучею камней, въ діаметрѣ  $2\frac{1}{2}$  саж., т. е. выходя за предѣлы ямы, высотою до  $1\frac{1}{2}$  арш. Стѣнки ямы тщательно выложены изъ камней въ одинъ рядъ и смазаны по поверхности известью. Посрединѣ высоты насыпи надъ могилою амфора съ надписью вглубь. Скелетъ лежалъ головою на З. На шеѣ гладкая золотая гривна съ головками львовъ на концахъ; на правой рукѣ золотое кольцо спиралью, на лѣвой серебряный перстень съ круглою наставкою, поясь изъ узкихъ мѣдныхъ пластинокъ. Справа З копья и 2 дротика, у пояса точилка съ отверстиемъ въ золотой оправѣ съ эмалью; слѣва бронзовыя стрѣлки. Гдѣ-то у пояса еще интересный желѣзный топорикъ, узкий, съ широкимъ лезвиемъ, обтянутый по рукояти золотою лентою. Въ ногахъ рогъ съ какою-то оправою изъ тонкаго серебра и остатки, можетъ быть, мѣднаго шлема, съ подбойкой изъ кожи. Въ Ю.-З. углу „полочка“ изъ камней, на которой кости ногъ быка и желѣзный ножъ съ костяною рукоятью, въ остальныхъ трехъ углахъ по амфорѣ.

По обряду погребенія данный курганъ имѣеть ближайшія аналогіи въ Терскихъ курганахъ со скорченными костями, а затѣмъ въ Пятигорскихъ могильникахъ, открытыхъ Самоквасовымъ (Могилы Русской Земли, стр. 26 и 123); желѣзный топорикъ по формѣ также напоминаетъ ближе всего кобанскіе и закавказскіе бронзовые топоры. Остальные вещи всѣ попадаются въ курганахъ Босфорскаго типа, кромѣ поясовъ изъ чешуекъ, попадающихся чаще всего въ Полтавскихъ курганахъ.

Курганъ № 2-й на Дѣрть-оба (Отч. Арх. Комм. 1892 г. стр. 10) прикрывалъ яму, повидимому, небольшихъ размѣровъ, закрытую накатомъ изъ бревенъ на заплечикахъ со стѣнками, выложенными изъ плитняка въ 15 рядовъ; можетъ быть, былъ деревянный срубъ, кучи камней сверху не было. Дно (не все) выложено было большими необѣланнными плитами; на нихъ сидячій женскій скелетъ, ногами на В., при которомъ найдены золотые бляшки—въ видѣ зайчиковъ съ 2 привѣсками и безъ нихъ (38), сфинксовъ (9), химеръ (18), львовъ (2), пара золо-

тыхъ серегъ калачикомъ съ головкою грифона, 7 мозаичныхъ бусъ, 8 мелкихъ, серебряное кольцо. При расчисткѣ могилы подняты: бронзовый (?) наконечникъ копья, серебряное кольцо, костяное прядлице. У З. стѣны амфора, у В. двѣ: въ Ю.-З. углу тарелка изъ красной глины съ жел. стержнемъ (вилка?), въ Ю.-В. углу бараны кости и желѣзный ножъ съ полою жел. рукоятью; въ С.-З. углу 2 горшечка (одинъ съ черной поливой, другой со слабою поливою). Красноглинная патера, оригинальный ножъ говорятъ, можетъ быть, за относительно позднее время, а типы вещей ведутъ ближе всего къ припорожскимъ и кіевскимъ курганамъ; подобныя серьги встрѣчены до сихъ поръ только въ этихъ курганахъ.

2) *Курганы съ большими ямами и съ особымъ отдѣлениемъ для костяка.* Лишь одинъ курганъ (Дортъ - оба № 1-й; Отч. Арх. Комм. 1892 г., стр. 7). Внутри, близъ края, кольцо изъ огромныхъ камней, мѣстного известняка; не столь большие камни лежать также по материку, особенно въ сторонѣ головы, въ видѣ насыпи въ 2 – 3 ряда. Устройство ямы и своеобразнаго отдѣленія ея остается неяснымъ. Яма имѣла вверху  $6 \times 6$  арш., „гробница“ была размѣровъ  $4 \times 3^{1/4} \times 6$  а. 10 в. а отдѣльное „ложе“ для покойника  $3^{1/2}$  а.  $\times 1^{1/4}$  а.  $\times 10$  в. Въ стѣнкѣ надъ ложемъ --- углубленія для трехъ бревенъ (одно надъ другимъ), а подъ бревнами (этими или верхними) рядъ камней, вставленныхъ въ стѣнку. Въ общемъ это было, видимо, что-то вродѣ камеръ или павѣса. Въ углахъ и стѣнкахъ гробницы оказались вертикальная отверстія въ  $1^{1/2}$  в. въ діаметрѣ, можетъ быть, для столбовъ, соединявшихся надъ покойникомъ. Вся яма прикрыта стволами деревьевъ, лежавшихъ на заплечикахъ, и сверху покрыта войлокомъ. Въ Ю.-В. углу ямы или гробницы лежали кости быка и желѣзный ножъ, и стояли 4 амфоры: тутъ же воткнуть въ землю пучекъ изъ нѣсколькихъ копій; въ „противоположной части“ найдены бронзовыя стрѣлы и куски кожи, и тутъ же стояла амфора. Костякъ лежалъ головою на З. На головѣ остатки шапки, украшенной золотыми накладками (4 гладкія и 2 узорчатыя). Одѣжда или накидка украшена была до пояса многочисленными треугольными (498 экз.) и ромбическими (35 экз.) золотыми бляшками, причемъ первые располагались болѣе на плечахъ, а вторые вдоль груди. Возлѣ головы лежалъ и выступалъ изъ ложа панцырь изъ желѣзныхъ чешуекъ, слѣва у таза кожаный колчанъ съ 2 большими золотыми бляшками, украшенными фигурами орла и сфинкса, и бронзовыми стрѣлами, и тутъ же золотой кругъ съ неяснымъ изображеніемъ

и небольшой мечъ. Очень жаль, что это погребеніе, единственное, напоминающее Геродотово описание погребенія скиѳскаго царя, не имѣетъ чертежа; другого такого кургана, кажется, еще нигдѣ не обнаружено. Бляхи колчана не характерны; онѣ могутъ одинаково принадлежать и босфорскимъ, и приорожскимъ курганамъ, времени нѣсколькоихъ болѣе поздняго, чѣмъ предыдущій, но все же старого.

3) *Курганы съ ямами умѣренной величины, прикрытыми плитами и деревомъ.* Такихъ раскопано пять: 1) Курганъ небольшой величины (2 а.), раскопанный въ 1890 г. въ имѣніи Талаевой (Отч. Арх. Комм. 1890 г., стр. 10). Въ насыпи было много камня и черепковъ отъ амфоръ. Яма (размѣровъ  $4 \times 2 \times 2^{1/2}$  а.) прикрыта была 4 плитами (размѣровъ  $2 \times 1^{1/2} \times 1^{1/4}$  а.). Погребеніе оказалось разореннымъ. Двѣ амфоры, 3 горшка (одинъ съ черною „поливою“), 2 стеклянныя подвѣски въ видѣ итическихъ масокъ, черная буса съ желтыми горошинками, мелкія желтые и зеленые бусы, небольшой золотой перстень, 4 желѣзныхъ ножа, желѣзный стержень на древкѣ. Погребеніе дѣвочки. Не видя вещей, не рѣшаемся относить его къ той или иной культурѣ.

2) Въ небольшомъ курганѣ (1 саж.), раскопанномъ (Отчетъ Арх. Комм. 1895 г., стр. 13 № 7) въ имѣніи Пастака, въ крытой деревомъ ямѣ при потревоженныхъ скелетахъ найдены бронзовыя стрѣлки, разныя бусы, 3 медные проволочные браслеты и желѣзный мечъ.

3) Тамъ же, въ насыпи 1 курга на № 3, были найдены вещи скиѳо-сарматскихъ типовъ, а въ грунте 3 разоренные могилы.

4) Въ курганѣ № 3 имѣнія Бобовича (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 16) яма, а въ ней скелетъ головою на З., въ ногахъ бронзовыя стрѣлки.

5) Въ курганѣ близъ дер. Такиль (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 16), въ материкѣ, яма (неизвѣстно, впускная или основная), въ которой скелетъ головою на З. Слѣва желѣзный мечъ, бронзовыя стрѣлки, бусы, желѣзный ножъ, немного морской травы, лопатка и бедра быка, нѣсколько птичьихъ костей, горшокъ черной глины съ узорами у отверстія, а у него много угля.

Всѣ эти курганы могутъ быть возведены въ особую группу поздне-сарматскихъ, съ своимъ обрядомъ погребенія, выходящимъ изъ какого-то сосѣдняго района, напримѣръ донского, но вѣроятнѣе, что они происходятъ непосредственно изъ описанныхъ выше мѣстныхъ, болѣе старыхъ курганныхъ насыпей.

Во всякомъ случаѣ они очень интересны по своей сравнительно поздней культурѣ.

4) *Курганы съ дополнительной насыпью.* Раскопанъ одинъ такой курганъ въ имѣніи Нестроева (Отч. Арх. Комм. 1890 г., стр. 4; Изв. Тавр. Уч. Арх. Комм. вып. 11, стр. 148; Wiadom. num.—arch. I, 98). Основной старый курганъ, со скорченнымъ погребеніемъ, имѣлъ въ вышину  $1\frac{1}{2}$  арш.; второй присыпанъ на 3 арш. и укрепленъ въ верхней части камнями. Костякъ впущенъ въ старую насыпь до материка и положенъ на земляномъ трамплинѣ, возвышавшемся въ головахъ на  $1\frac{1}{2}$  фута и сходящемъ на нѣть, головою на З. Спиною и головою скелетъ лежалъ на панцыре изъ желѣзныхъ чешуекъ. На шеѣ золотой гладкій обручъ, на груди лопатка коня, ниже наборный поясъ (?) изъ мѣдныхъ и золотыхъ бляшекъ (2 въ видѣ орла вправо, 2 головки хищника, 40 круглыхъ узорчатыхъ, 3 большихъ золотыхъ гладкихъ съ орнаментомъ, 25 малыхъ золотыхъ двухъ размѣровъ) и 5 мѣдныхъ гранчатыхъ вотолокъ; справа у пояса кинжалъ въ интересныхъ, единственныхъ въ своемъ родѣ широкихъ ножнахъ, украшенныхъ золотою гладкою бляхою съ покрытымъ эмалевымъ узоромъ верхнимъ краемъ; ниже колѣна деревянный обтянутый кожею колчанъ, украшенный серебряною бляхой, а выше его большая мѣдная бляха въ видѣ львицы, покрытая золотымъ листкомъ съ эмалевымъ орнаментомъ для изображенія шерсти; въ колчанѣ 180 бронзовыхъ стрѣлъ. Остатки кожаной обуви. Въ ногахъ кувшинчикъ изъ красной глины съ суживающимся горлышкомъ и ручкой.

Манера дополнительной насыпи наблюдается пока исключительно въ курганахъ припорожскихъ, а оба типа мѣдныхъ фигурныхъ бляшекъ отъ пояса встрѣчены пока лишь въ кievскихъ курганахъ второго Журовского типа и полтавскихъ.

Нельзя рѣшиться относить погребеніе къ VI в., а V вѣку, кажется, можетъ принадлежать; вмѣстѣ съ тѣмъ оно является пока древнѣйшимъ изъ крымскихъ скиѳо-сарматскихъ. Интересенъ кувшинъ, можетъ быть, мѣстной или кавказской формы.

5) *Впуская погребенія въ плитняковыхъ ящикахъ.* 1. Дер. Такиль. Впуская могила изъ большихъ плитъ, заваленная камнями, разграбленная. Черепки чернаго горшка (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 14). 2. Имѣніе Талаевой, курганъ № 1 (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 14). Впуская могила, на глубинѣ 1 арш., выложенная необѣланными камнями, поставленными стоймія. Два скелета, головами на З., горшокъ изъ черной глины, бронзовые стрѣлка и браслетъ, нѣсколько бусъ. 3. Курганъ въ имѣ-

ній Бобовича (О. А. К. 1895 г., стр. 16, № 3). Впуская разоренная плитняковая могила. Черепки красной глиняной посуды, каменная точилка, мѣдный костылекъ. — Во всѣхъ случаяхъ основные погребенія были также скио-сарматскія и помѣщались въ грунтовыхъ ямахъ. 4. Въ имѣніи Пастака. Курганъ № 5, вышиною 3 арш. Впущенный костякъ, головою на З., обставленный стоячими камнями. У лѣвой руки бронзовыя стрѣлки, у правой желѣзный ножъ (Отч. Арх. Комм. 1885 г., стр. 11). 5. Кара-Маркитъ, близъ Акъ-Мечетской бухты (Кондаковъ, Русск. древности, в. II, стр. 126; Зап. Русск. Арх. Общ. XII, в. I, стр. 284). При выборѣ камня изъ кургана въ впусканой плитняковой (?) могилѣ при костяхъ человѣка и лошади (?) были найдены: 4 большія золотыя бляшки (одна въ видѣ головы грифона, остальная съ изображеніемъ лежащаго оленя), 280 бронзовыя стрѣль, обломки меча, отъ мѣднаго сосуда, 39 мѣдныхъ чешуекъ отъ панцыря, мѣдная бляха съ ушкомъ позади, 2 ручки отъ ложекъ (одна съ головкою лебедя). Бляшка съ оленемъ аналогична съ найденою въ херсонскомъ курганѣ Бабы (раскопки Эварницкаго).

Весьма вѣроятно, что эти погребенія въ плитняковыхъ гробницахъ принадлежать курганамъ типа первого, но позднѣе ихъ по возрасту, самое старое — Акмечетское (если оно относится къ данному типу погребеній).

6) *Впусканыя прикрытыя деревомъ и заваленные камнемъ.*  
1. Между Альмой и Качей курганъ № 2 (Отч. Арх. Комм. 1905 г., стр. 17, 118). Впуская могила, прикрытая деревомъ и заваленная камнемъ. Скелетъ головою на В. У правой руки 2 мѣдныя бляхи въ видѣ свернувшагося звѣря, часть мѣднаго псалія съ головкой на концѣ, у лѣвой точильный брускъ, часть желѣзного копья, у колѣнъ колчанъ со множествомъ бронзовыхъ и круглыхъ костяныхъ стрѣлъ. 2) Имѣніе Кара-Кіятъ (Отч. Арх. Комм. 1892 г., стр. 4). Въ курганѣ 2 $\frac{1}{2}$  арш. высотою впуская могила, глубиною 1 $\frac{1}{2}$  а, заваленная камнями. Въ беспорядкѣ кости человѣка и барана въ большомъ количествѣ, 30 бронзовыхъ стрѣлокъ, кликъ, астрагалъ.

Эти погребенія, вѣроятно, принадлежать къ предыдущей серии.

7) *Впусканыя сырцовыя могилы.* Курганъ (высотою всего 2 арш.) близъ дер. Верхняго-Кульчука въ 47 вер. на З. отъ Евпаторіи (Отч. Арх. Комм. 1891 г., стр. 74). Могила (размѣровъ 3а $\times$ 1 $\frac{1}{2}$ а $\times$ 6в) покрыта сырцовымъ кирпичемъ, быть можетъ, въ видѣ свода, который уже обвалился и надъ нимъ

лекали большие известковые камни; по угламъ имѣлись ямки, вѣроятно, отъ столбовъ. Болѣе подробныхъ и ясныхъ свѣдѣній обѣ этомъ интересномъ погребеніи не имѣется. У скелета, лежавшаго головою на В., справа лежалъ желѣзный стригиль и 2 бронзовыя стрѣлки, слѣва 11 стрѣлокъ и желѣзный ножъ, на лѣвой руцѣ мѣдное колечко. Примѣненіе сырца напоминаетъ Босфорскіе курганы, какъ и самыи обрядъ погребенія въ насыпи.

8) *Впускныя простиya.* 1. Въ курганѣ № 2-й имѣнія Бобовича (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 15 № 2) въ разоренной впускной могилѣ обломки амфоры, желѣзное копье, обломки точилки, бронзовыя стрѣлки, обломокъ каменного топора и интересный кинжалъ съ широкою костяною рукоятью, единственный въ своемъ родѣ. 2) Тамъ же въ курганѣ № 4 въ впускной могилѣ найденъ горшокъ изъ черной глины, бронзовыя стрѣлки и желѣзный стержень. 3. Въ значительномъ курганѣ имѣнія Крыма (высотою  $6\frac{1}{2}$  арш., Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 13), выложенномъ камнемъ почти въ 1 саж., въ южной полѣ при костяхъ найдены: золотая проволочная тонкая серыга, бусы, бронзовыя и желѣзныя стрѣлки, мѣдная обивка колчана, желѣзныя чешуйки отъ панцыря, мѣдная бляшка въ видѣ узкой львиной головы, съ ушкомъ, мѣдная круглая выпуклая бляха, 2 мѣдные втолки (одна гранчатая), части амфоры, горшокъ черной глины. Аналогія для бляшки наиболѣе близкая найдена нами въ старыхъ полтавскихъ курганахъ. 4) Можетъ быть, впускная могила обнаружена въ материикѣ кургана средней величины (5 арш.), въ южной полѣ, между рѣк. Альмой и Качей (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 18 № 3). Скелетъ лежалъ головою на З.; въ головахъ глиняное блюдо съ бараньими kostями, у праваго бедра короткій мечъ. 5) Въ впускномъ погребеніи кургана № 7 имѣнія Пастака (Отч. Арх. Комм. 1892 г., стр. 13) найдены: глиняный флаконъ, бронзовыя стрѣлки, мѣдные кольца и костяное пряслице.

Въ общемъ эти впускныя могилы относятся къ разному времени и соединяются въ одну группу лишь механически.

9) *Подбойныя могилы, основныя и впускныя.* Основныя подбойныя погребенія найдены лишь въ курганахъ на Карасу, къ С. отъ Карасубазара, въ имѣніи Чотты (Отч. Арх. Комм. 1897 г. стр. 39). а) Въ курганѣ № 2, вышиною  $1\frac{1}{2}$  а, подбойная ниша имѣла глубины болѣе 2-хъ арш. и известняковыя плиты у входа; найдены бронзовыя стрѣлки и желѣзныя обломки. б) Въ курганѣ № 3 были 2 подбойныя могилы съ известковыми плитами у входовъ. Кажется были деревянные гробы.

Бронзовыя стрѣлки, часть желѣзднаго копья, тонкое мѣдное зеркальце въ діаметрѣ 15 сантим. съ деревянною ручкою, нѣсколько горшковъ и кувшиновъ. Впускныя: с) въ курганѣ № 3 имѣнія Крыма (Отч. Арх. Комм. 1895 г., стр. 14 № 3) съ 5-ю скелетами. Нѣсколько мелкихъ бусъ, желѣзная пряжка, мѣдная поясная пряжка, кусочекъ румянъ. д) Въ курганѣ № 3 имѣнія Пастака подбой, заложенный стѣнкою изъ камня; костякъ въ особомъ углубленіи, колодецъ заваленъ камнями. Размѣры ниши,  $2\frac{1}{2} \times 1\frac{2}{3} \times 4$  а (глубина отъ материка); разорена. Вещи: патеры, горшокъ, пучекъ стрѣлъ, желѣзный ножъ, 3 желѣзныхъ копья: кости быка (Отч. Арх. Комм. 1892 г., стр. 11).

Несомнѣнно, что подбойныя могилы близки къ херсонскимъ и относятся къ сравнительно позднему времени.

Всего нами перечислено 26 скио-сарматскихъ погребеній, составившихъ 9 группъ или разрядовъ. Группа третья представлена 5 погребеніями, пятая и восьмая по пяти, 9 имѣеть 4 погребенія, первая и шестая по два и остальная 3 группы по одному. Хотя со столь незначительнымъ материаломъ трудно оперировать, но мы все же дѣлаемъ эту попытку, правда съ нѣкоторымъ рискомъ, но и не безъ смѣлости, такъ какъ большинство погребеній, видимо, подчиняется одной общей схемѣ, въ которую не войдутъ лишь группы девятая и четвертая. Въ общемъ крымскіе курганы сарматской поры заключаютъ погребенія въ камерѣ, впущенной въ материикъ или насыпь, со стѣнками изъ плитъ, каменными изъ плитокъ, сырцовыми, деревянными (?) и прикрытой плитами же или деревомъ; по верху бывають навалены кучи камня, заходящія иногда и за борта ямы. Эти болѣе нарядныя погребенія позднѣе переходятъ, по-видимому, въ простыя ямы, расположенные тамъ же, т. е. въ материикѣ и въ насыпи. Такого обряда погребенія совершенно нѣть въ сосѣднихъ группахъ скио-сарматскихъ кургановъ—херсонской, припорожской и полтавской, гдѣ, какъ правило, приняты или подбойныя могилы или большія камеры на деревянныхъ стойкахъ (о донскихъ курганахъ не имѣемъ свѣдѣній). Каменные камеры въ насыпяхъ примѣняются въ Босфорской группѣ, но тамъ это болѣшія и самостоятельныя сооруженія, здѣсь же камеры въ насыпяхъ малы и, по-видимому, всегда впущены въ древніе курганы (со скорченными костяками). Самыя близкія аналогіи для симферопольскихъ кургановъ—терскіе курганы и могильники со скорченными костяками: тѣ же плитяковые ящики и такія же груды камней по верху. Ящики изъ плитъ не составляютъ рѣдкости и въ курганахъ со скорчен-

ными костяками симферопольскихъ, причемъ имъются и кучи камня по верху, и стѣнки изъ камня (Зап. Русск. Арх. Общ. XI т. в. I-й, стр. 59—62). Весьма соблазнительна эта мысль — выводить изучаемые курганы изъ мѣстныхъ же указанныхъ кургановъ мѣдного вѣка, но для нея нѣтъ надежного материала, кроме сходства по внѣшнему виду обряда погребенія, которое можно объяснить и тѣмъ, что тамъ, гдѣ нѣть лѣсу и гдѣ обиліе хорошихъ плитъ, данный обрядъ погребенія могъ быть усвоенъ и разными народами въ разное время; скорченные костяки симферопольскихъ погребеній въ огромномъ большинствѣ случаевъ расположены головою на В., а здѣсь — на З.

Ю. А. Кулаковскимъ на Альмѣ найдены были вещи приблизительно V в. (бляха со свернувшимся львомъ и мѣдный псалій съ головкой грифона); въ одномъ изъ Талаевскихъ кургановъ обнаружены вещи куль-обской культуры, въ позднихъ курганахъ найдены предметы позднѣе, напримѣръ II в. и даже позднѣе. Такимъ образомъ, время существованія данныхъ кургановъ при настоящей, надо сознаться, весьма непрочной хронологіи скио-сарматскихъ древностей, можно опредѣлить въ 3—4 вѣка. Какой это былъ народъ, вѣроятно, никогда не опредѣлится. Можно лишь предполагать, что это были не тавры, у которыхъ съ давняго времени и до римской поры опредѣлился иной обрядъ погребенія. Сближать эту народность непремѣнно съ со-сѣдними нѣть основаній; она могла быть одной крови и съ дальными днѣпровскими, и съ кубанскими, съ кочевыми и съ земледѣльческими племенами. Симферопольские курганы несравненно бѣднѣе одновременныхъ сарматскихъ степныхъ, и это обстоятельство, какъ будто, говоритъ за то, что данная народность находилась въ подчиненіи и была, можетъ быть, иная. Своими культурными центрами народность Крымской степи имѣла, надо думать, Феодосію и Херсонесъ, особенно же первую (какъ позднѣе занимавшіе тѣ же мѣста татары). Если мѣстное название Феодосія (Ардавда) древнее и иранское, то это служить основаніемъ дать крымской степной народности нѣкоторую этническую окраску.

Изъ остальныхъ двухъ группъ курганы съ подбойными погребеніями принадлежать, надо думать, какимъ нибудь кочевникамъ херсонской степи, а древній курганъ изъ двухъ насыпей пока не находитъ себѣ аналогіи. Присыпанные курганы обыкновенны въ припорожской группѣ, но тамъ вторичныя погребенія заключены всегда въ грунтовой ямѣ, и основное относится къ той же культурѣ; здѣсь же основное погребеніе заключало

скорченный скелетъ, а вторичное впущено лишь до материка, и, кромѣ того, костякъ лежалъ на трамплинѣ. Можетъ быть, отдельно слѣдовало бы числить и старый курганъ второй группы, на который нами было обращено специальное вниманіе, въ связи съ разсказомъ Геродота.

Итакъ, дальнѣйшія раскопки степныхъ Крымскихъ скиѳо-сарматскихъ кургановъ не открываютъ блистательныхъ перспективъ въ смыслѣ богатыхъ находокъ, но весьма важно то, что они почти не тронуты грабителями и, слѣдовательно, должны дать прекрасный, цѣльный материалъ для хронологіи; кромѣ того, они расширяютъ материалъ скиѳо-сарматской культуры въ направленіи позднѣйшихъ вещей. Было бы также весьма важнымъ пріобрѣтеніемъ для науки, если бы можно было раскопками точно опредѣлить дѣйствительное отношеніе этихъ кургановъ къ мѣстнымъ курганнымъ насыпямъ со скорченными костями.

Но дальнѣйшія раскопки допустимы лишь при условіи составленія необходимыхъ чертежей. Для описанныхъ выше 26 погребеній имѣется лишь одинъ чертежъ, да и тотъ неточный, неавторитетный. По сохранившимся краткимъ отчетамъ о раскопкахъ нельзя составить сколько нибудь точное представление объ обрядѣ погребенія, а также и о расположениіи вещей на скелетахъ; все это дѣло будущаго, задача съ иными пріемами работы, чѣмъ примѣнявшіяся четверть вѣка тому назадъ.

*А. Спицынъ.*

## Лѣтописный разсказъ о крещеніи княгини Ольги въ Царьградѣ.

Ученый талантъ такихъ изслѣдователей, какъ В. В. Антоновичъ, А. Л. Бертье-Делагардъ, А. А. Шахматовъ и иные, имъ подобные, имѣть счастливую способность заставить исторические памятники сказать больше, чѣмъ они обычно говорятъ рядовому читателю. Именно острая зоркость ученаго ума открыла, напримѣръ, точныя формы первичнаго быта древлянъ и радимичей, показала наглядно, „какъ Владимиръ осаждалъ Корсунъ“, обнаружила любопытные пріемы кропотливой работы первыхъ лѣтописцевъ надъ литературнымъ матеріаломъ ихъ времени. Изощреніе ученаго пріема въ данныхъ случаяхъ обогащало науку не менѣе, чѣмъ могло обогатить ее появленіе новаго историческаго источника. Понятно, съ какимъ сочувственнымъ признаніемъ долженъ относиться всякий цѣнитель знанія къ такого рода ученымъ успѣхамъ и къ ихъ почтеннымъ виновникамъ.

Эти вступительныя слова имѣютъ цѣлью дать надлежащей тонъ послѣдующей замѣткѣ и подчеркнуть отсутствіе у нея всякой полемической цѣли. Предметъ замѣтки—лѣтописный разсказъ о крещеніи Ольги—общеизвѣстенъ и много разъ подвергался ученымъ толкованіямъ. Его фактическое содержаніе не пользуется безусловнымъ довѣріемъ, если не вовсе отрицается:<sup>1)</sup> литературное же его происхожденіе остается не вполнѣ яснымъ. Послѣднее слово о литературной сторонѣ „разсказа“ принадлежитъ А. А. Шахматову.<sup>2)</sup> По его мнѣнію, въ „разсказѣ“, насыщенному интересующемъ, „переплетены, съ одной стороны, духовные, церковные элементы, съ другой—сказочные, народные; сказочные элементы проглядываютъ въ отношеніи Ольги къ царю, духов-

<sup>1)</sup> „Древне-русская княгиня св. Равноап. Ольга (Вопросъ о крещеніи ея)“. В. Л. Пархоменка (Кievъ, безъ года).

<sup>2)</sup> А. А. Шахматовъ, „Разысканія о древнѣйшихъ русскихъ лѣтописныхъ сводахъ“. Пб. 1908, стр. 111 и слѣд.

ные -- въ отношеніи ея къ патріарху". Основное содержаніе „раз-  
сказа“ ограничивалось первоначально „духовными“ элементами: Ольга пришла въ Царьградъ; тамъ ее крестили царь съ патріар-  
хомъ; послѣ этого патріархъ училъ княгиню вѣрѣ, благословилъ  
и отпустилъ, нарекши ее „дѣщерию собѣ“; отправляясь домой,  
Ольга снова просила у патріарха благословенія и, получивъ же-  
лаемое, пошла съ миромъ во свою землю. Этотъ скучный со-  
держаніемъ разсказъ, по мнѣнію А. А. Шахматова, существова-  
валъ уже въ древнѣйшемъ лѣтописномъ сводѣ (середины XI-го  
вѣка). А. А. Шахматовъ воспроизводить даже цѣликомъ текстъ  
разсказа въ томъ видѣ, въ какомъ онъ долженъ быть содер-  
жаться въ данномъ сводѣ.<sup>1)</sup> Составитель „начального свода“  
(конца XI-го вѣка) внесъ въ текстъ разсказа четыре вставки.  
Изъ нихъ одна содержитъ сравненіе Ольги съ царицей Евіоп-  
ской и рядъ текстовъ, заимствованныхъ повидимому изъ Па-  
римійника.<sup>2)</sup> Остальная же три вводятъ въ „разсказъ“ эле-  
ментъ „сказочный“ -- все то, что характеризуетъ отношенія  
Ольги и „цѣсаря“: увлеченіе цѣсаря умомъ Ольги, неудачное  
его сватовство и высокомѣрный отвѣтъ Ольги его посламъ въ  
Кievѣ. Эти три вставки А. А. Шахматовъ возводить къ „ле-  
гендѣ о добываніи Ольгою крещенія въ Константинополь“, от-  
рывки коей составитель „начального свода“ изъ народнаго об-  
ращенія усвоилъ въ свой разсказъ.

Такимъ образомъ общеизвѣстный „разсказъ“ о крещеніи  
Ольги въ изслѣдованіи А. А. Шахматова представляется не  
цѣльнымъ произведеніемъ, а цѣпью разнородныхъ отрывковъ,  
въ которыхъ рядомъ съ разъединенными звенями первона-  
чальной благочестивой повѣсти стоять эпизоды, созданные на-  
родною фантазіей, и тексты, взятые изъ Паримійника. Резуль-  
татъ такого анализа памятника въ нѣкоторой части, конечно,  
неоспоримъ. Сравненіе Ольги съ Евіопской парицей и тексты  
Св. Писанія, не совсѣмъ ловко и кстати подобранные, могутъ  
дѣйствительно представиться вставками, послѣ которыхъ лѣто-  
писецъ счелъ нужнымъ повторить стоявшую предъ ними фразу,  
что Ольга „приде Кыеву“, и кромѣ того прибавить слова „якоже  
рѣхомъ“ (или „якоже о ней въпредъ рекохомъ“). Но прочее  
содержаніе „разсказа“ можетъ производить на читателя впечат-  
лѣніе большей цѣльности, чѣмъ явствуетъ изъ изложенія А. А.

<sup>1)</sup> Тамъ - же, стр. 545.

<sup>2)</sup> Тамъ-же, стр. 114 и 164. Мы ниже цитируемъ текстъ „разсказа“  
по „Повѣсти временныхъ лѣтъ“ А. А. Шахматова (Петроградъ, 1916),  
стр. 69—73.

Шахматова. Не оспаривая мысли, что источниками „разсказа“ послужили преданія церковнаго происхожденія и рядомъ преданія народныя, можно однако предполагать, что ихъ сочетаніе не явилось результатомъ простой интерполяціи „церковной“ повѣсти, а было плодомъ творческаго акта, разомъ создавшаго цѣльный „разсказъ“ на опредѣленной мысли (даже, скажемъ, тенденціи).

Такъ-ли ужъ безспорна предложенная А. А. Шахматовымъ интерполяція „церковной“ повѣсти? Если мы освободимъ отъ вставокъ составителя „начального свода“ первоначальный текстъ свода „древнѣйшаго“, то врядъ-ли признаемъ въ этомъ очищенномъ текстѣ цѣльное и законченное произведеніе. Все его содержаніе, возстановленное А. А. Шахматовымъ, буквально сводится къ двумъ рѣчамъ патріарха Ольгѣ и къ двукратному благословенію, преподанному ей, причемъ мало понятенъ какъ смыслъ того, что патріархъ „нарекъ ю дѣщерию собѣ“, такъ и вообще непосредственный переходъ отъ первой рѣчи патріарха ко второй: „благослови ю патриархъ и отпусти ю . . . , она же хотящи домови приде къ патриарху, благословенія просящи на домъ“. Вся паства владыки — его духовные сыны и дщери; почему именно Ольгу патріархъ нарекаетъ „дщерью“? И что дѣлала Ольга въ Царьградѣ между двумя свиданіями съ патріархомъ и двумя его порученіями? Чувствуется нѣкоторая неясность и неестественность изложенія; есть впечатлѣніе не-заполненного пропуска въ возстановленномъ текстѣ. Нельзя отрицать, что при возстановленіи, утративъ всякую содержательность, текстъ вышелъ граматически и стилически стройнымъ: но произошло это не потому, что возстановливалась подлинная рѣчь искаженнаго памятника, а потому, какъ кажется, что сокращенный А. А. Шахматовымъ „разсказъ“ начального свода былъ построенъ на своеобразной антitezѣ. Вынувъ изъ нея одно изъ противоположеній, изслѣдователь остался съ другимъ —стройнымъ, но, такъ сказать, половинчатымъ и въ одиночку не удовлетворяющимъ читателя. Изъ дальнѣйшаго станетъ ясно, что мы здѣсь разумѣемъ.

Если взглянуть на „разсказъ“ о крещеніи Ольги, какъ на цѣльное литературное произведеніе (внесенное въ лѣтопись со стороны, или же обработанное самимъ лѣтописцемъ въ видѣ особой темы, — все равно), этотъ „разсказъ“ предстанетъ предъ нами съ очень опредѣленною тенденціей. Цѣль его автора — наглядно противопоставить отношеніе Ольги къ патріарху ея же отношенію къ царю и извлечь изъ мудрой политики вѣщей

княгини поучительный примѣръ и образецъ для всей Руси. Ольга очень почтительна и послушна предъ патріархомъ: слушаетъ его, „поклонивъши главу“; внимаетъ ученію его, „акы губа напаяема“; кланяется владыкѣ съ благодареніемъ и вѣрою въ силу его молитвы; просить его благословенія „на домъ“ свой, довѣряя ему свою печаль, что ея „люди“ и сынъ язычники, и въ заступленіе „отъ всего зла“ желаетъ новыхъ его молитвъ. Совсѣмъ иначе ведеть себя Ольга съ царемъ. Въ первую же свою бѣду съ нимъ она уразумѣла его сластолюбіе и подготовила ему ловушку: „крысти мя самъ, аще ли (ни), то не крьщюся“. Когда же послѣ крещенія царь обратился къ Ольгѣ не съ духовною бесѣдою, а со сватовствомъ, Ольга посрамила его и привела къ тому, что онъ оставилъ грѣховную мысль жениться на ней и, какъ было должно крестному отцу, призналь ее духовною дочерью—„нарекъ ю дѣщерию собѣ“. (Эти слова въ „разсказѣ“ относятся именно къ царю и имѣютъ именно такой смыслъ). Дважды взявъ верхъ надъ Византійскимъ государемъ у него въ Царьградѣ, Ольга и дома, въ Киевѣ, торжествуетъ надъ нимъ въ лицѣ его пословъ, отказывая въ обѣщенныхъ ею дарахъ: царь ихъ получить только тогда, когда на дѣлѣ признаетъ равноправіе Киевской княгини и самъ придется къ ней „постояти въ Почайнѣ“, какъ она пришла въ Царьградъ и стояла „въ Суду“. Полное подчиненіе духовному авторитету патріарха, полное отрицаніе превосходства и главенства царя—вотъ образъ поведенія Ольги; духовное единеніе въ вѣрѣ съ первымъ и побѣдное торжество надъ вторымъ—вотъ результатъ этого поведенія. Антитеза яркая и для русскаго самознанія той эпохи желанная и пріятная. Лѣтописецъ не упускаетъ случая лишній разъ отмѣтить, чего именно искала Ольга въ Царьградѣ,—сопоставленіемъ ея съ царицею Евіопскою. Та желала узнатъ мудрость царя Соломона, мудрость „человѣческую“; Ольга же искала Божьей премудрости. Не „Соломонъ“ византійскій привлекалъ ее; въ своихъ исканіяхъ она стремилась въ Царьградъ не къ царю, а къ самому истинному Богу, ничего не ища у царя. Въ данномъ сопоставленіи яснѣе про чихъ мѣстъ „разсказа“ сквозитъ воодушевлявшая автора мысль, и потому нельзя признать этого мѣста вставкою. Вставка (изъ Паримійника) ограничивается повидимому текстами, слѣдующими за мѣстомъ о царицѣ Евіопской; они подобраны здѣсь не совсѣмъ кстати и не особенно искусно.

Такое пониманіе „разсказа“ о крещеніи Ольги ведеть къ заключенію о его внутренней цѣльности.<sup>1)</sup> Онъ созданъ сразу; его авторъ использовалъ преданія церковныя и народныя для освѣщенія излюбленной имъ политической мысли о независимости Руси отъ Византійского царства и о равенствѣ властей русской-княжеской и греческой-царской. Мысль эта раскрыта на убѣдительномъ и картииномъ примѣрѣ почитаемой Русью и ожидавшей церковнаго прославленія княгини Ольги. Не только въ своихъ „церковныхъ элементахъ“, но во всемъ своемъ составѣ „разсказъ“ можетъ быть возведенъ къ „древнѣйшему своду“. Время, къ которому А. А. Шахматовъ относить этотъ сводъ (1039 годъ), было періодомъ острого антагонизма Руси и Византіи, когда вопросъ объ „игемоніи“ Византійской сталъ для русскихъ злобою дня. „Скинуть эту игемонію, добиться отъ Византіи признания русской церкви свободною, а державы Киевской независимою отъ всякихъ поползновеній императорскихъ теорій вселенского царства — становится мечтою въ Киевѣ“; такими словами характеризуетъ новѣйший изслѣдователь<sup>2)</sup> Киевскія настроенія первой половины XI-го столѣтія. Въ соотвѣтствіи съ этими настроеніями и родился, думаемъ, „разсказъ“ о крещеніи Ольги, ходившей будто бы въ Грецію искать божественной истины, а не императорской ласки и милости.

*Проф. С. Платоновъ.*

<sup>1)</sup> Высказывая мысль о цѣльности „разсказа“, испытываемъ только одно колебаніе. Возможно допустить, что „разсказъ“ первоначально кончался словами о Соломонѣ (... „она человѣческая, а си Божия“) и заключалъ въ себѣ противопоставленіе двухъ бесѣдъ царя съ Ольгой двумъ бесѣдамъ съ нею патріарха. Въ этомъ видѣ онъ отличался бы большою внѣшнею стройностью. Тексты Св. Писанія и эпизодъ съ призывомъ „постояти въ Почайнѣ“ могли наности позднѣе, чѣмъ и объяснялись бы слова „якоже рѣхомъ“ (или „якоже о ней въпередъ рекохомъ“). Однако приглашеніе въ Почайну такъ отвѣчаетъ общему духу произведения, что трулно счесть его обрывкомъ другого памятника, со стороны попавшаго въ нашъ текстъ.

<sup>2)</sup> М. Д. Приселковъ. „Очерки по церковно-политической истории Киевской Руси X—XII в.в.“ Пб. 1913, стр. 88 и слѣд.

# Уроженцы съвернаго побережья Чернаго моря въ исторіи древне-греческой мысли.

## І.

### Введеніе. Скию Анахарсисъ.

Съверно-черноморскія греческія колоніи изъ глубины вѣковъ вели съ Элладой живыя сношенія, которые не ограничивались одной торговлей. Побывавшіе въ метрополіи колонисты привозили заимствованныя тамъ идеи, новые духовные интересы, по крайней мѣрѣ свѣдѣнія о направленіи и состояніи тамъ духовной жизни. Наѣзжали въ колоніи иногда и сами представители греческой культуры, какъ, напримѣръ, Аристей проконисецъ (VI в.?), описавшій Скию въ стихахъ (Геродотъ IV, 13) и увеличившій количество сказочныхъ о ней извѣстій, ходившихъ въ народѣ. Вѣроятно, изъ подобнаго источника черпалъ Гесіодъ еще до Аристея свѣдѣнія для своей географіи (Oxyrich. par. t. XI, par. 1358, fr. 1). Въ V вѣкѣ тамъ былъ самъ Геродотъ. Нѣкоторые изъ пріѣзжихъ эллиновъ вступали въ родственныя связи съ мѣстными жителями, а ихъ потомки въ Элладѣ не забывали уже объ этой далекой странѣ и по временамъ въ ея интересахъ пользовались своимъ вліяніемъ.<sup>1)</sup>)

Въ резулѣтатѣ такого обмѣна здѣсь не могли не зародиться умственные потребности. Городской укладъ жизни метрополій служилъ образцомъ для колоній, и потому грамота и начальное образованіе должно было здѣсь также быть всеобщимъ. Изъ метрополіи колоніи получаютъ книги (Ксеноф. Анабазисъ VII, V, 14), устраиваютъ у себя школы, гдѣ серьезно изучается оте-

<sup>1)</sup> Демосоенъ былъ по матери внукомъ боспорской скиянки (Эсхинъ. Пр. Ктезиф. §§ 171, 172); Скию называетъ его и Динархъ (Пр. Демос. 15); да и самъ Демосоенъ риторической фигурой умолчанія (О вѣнцѣ II) подтвердилъ слова Эсхина. Отсюда его симпатіи боспорянамъ и похвалы Левкону (Къ Лепт. 29—40).

чественная литература и прежде всего Гомеръ.<sup>1)</sup> Не всѣ, однако, нужно думать, довольствовались мѣстными школами, и многіе стремились къ источнику духовной жизни, въ Элладу.

Исторія сохранила намъ нѣсколько именъ такихъ жаждущихъ искателей философскаго просвѣщенія: Анахарсиса скиа, Биона бориссена, Сфера и Ди菲ла боспорянъ. Эти имена тѣмъ болѣе заслуживають вниманія, что ихъ носители не ограничились страдательной ролью учениковъ, — они дѣйствовали въ Елладѣ въ качествѣ учителей и руководителей, создали въ свою очередь нѣкоторыя умственныя цѣнности, принесенные ими въ даръ просвѣтительницѣ, и даже принимали участіе въ ея устройствѣ, предопредѣлившемъ извѣстнымъ образомъ ея судьбу. Среди нихъ хронологически на первомъ мѣстѣ стоитъ полу-сказочный Анахарсисъ. Наиболѣе достовѣрныя извѣстія о немъ ограничиваются страницами Геродота (IV, 76—78), и съ течениемъ времени это зерно обрастаетъ новыми элементами препаданія путемъ словеснаго расширительнаго толкованія и внесенія новыхъ деталей.<sup>2)</sup> Подробное обозрѣніе этихъ извѣстій представляетъ тему скорѣе литературную и цѣнно, поскольку можетъ характеризовать умонастроеніе самихъ авторовъ и ихъ эпохъ. Съ III вѣка Анахарсисъ становится уже символическимъ лицомъ, и многочисленныя упоминанія о немъ попутно разсыпаны у позднихъ свѣтскихъ и у церковныхъ греческихъ писателей, такъ что собрать ихъ воедино представляется дѣломъ очень труднымъ. Наконецъ, Анахарсису и въ новое время въ поучительно-воспитательной литературѣ удѣлено достаточно вниманія. Поэтому авторъ, минуя Анахарсиса, ограничиваетъ свое изложеніе биографическими очерками Биона, Сфера и Ди菲ла.

## II.

### Біонъ Бориссеньитъ.

Тотъ же, какъ у Анахарсиса, кинический наклонъ мысли, для современника I пол. III в. до Р. Х. вполнѣ естественный,

<sup>1)</sup> Діонъ Злат. Рѣчь 36, § 9. (Ο! Βορυσθεῖται) σχεδὸν πάντες περὶ τὸν ποιητὴν ἐσπουδάχασιν.... Τὴν Ἰλιάδα ὀλγού πάντες ὕσσασιν ἀπὸ ματος. § 10. Ихъ писатели мбюон "Ομηρον μυημονεύοντι εὐ τοῖς ποιήμασιν. (Wachsm. 77).

<sup>2)</sup> Платонъ. Политія X, 3; 600а. — Аристотель, изд. Б. К. Акад. Бекера. Вт. анал. А'13. Эт. Ником. К 6.—Антифанъ у Аѳинея X, 57; 441с.—Ефоръ во FHGr. Müller fr. 76; I, 257; у Л. Діогена I (ж. Фалеса) стр. 27.—Дикеархъ и Ипповотъ у Л. Діогена I стр. 27, 28.—Ермиппъ у Плутарха

и *σπουδογέλοια* форма ея выражениі отличаетъ позднѣйшаго и вполнѣ исторического соотечественника Анахарсиса—Біона Борисенита. Этотъ бродячій учитель и авантюристъ, киникъ, не чуждый гедонизму, представляетъ любопытную смѣсь ни предъ чѣмъ не останавливающейся развязности съ изящнымъ остроумiemъ. Своимъ разностороннимъ диллетантизмомъ и всѣмъ умственнымъ обликомъ, бурной и подвижной жизнью, наконецъ по той памяти, какую онъ оставилъ по себѣ среди современниковъ, Біонъ сильно напоминаетъ Вольтера (Т. Гомперцъ. Греч. мыслители, русск. пер. II, I, стр. 184). Очень немногое, что осталось изъ его сочиненій, привлекло къ нему за послѣднее время вниманіе филологовъ<sup>1)</sup> и открываетъ въ немъ вдохновителя и источникъ сатирическихъ произведеній Телета, Мениппа, Гораци и Лукіана Самосатскаго. Небольшую бiографiю Біона даетъ намъ Лаэртій Дiogenъ (кн. IV, стр. 284—292; къ нимъ примѣчанія Казобона, стр. 66—68). Въ ней авторъ называетъ и другихъ писателей—Эратосфена (то же свидѣтельство у Страбона Геогр. 1, 2, 2) и Фаворина (*Παυτοβαπτής τοποί*). Но у нихъ Л. Дiogenъ извлекъ лишь случайныя свѣдѣнія о Біонѣ, а „въ большей своей части бiографiя Л. Дiогена, по мнѣнію Вахсмута (75 стр.), зависитъ отъ какого-то широко распространенного сочиненія неизвѣстнаго писателя, современника, но и противника Біона“. Вліяніе его сильно отразилось на общемъ характерѣ Дiogenова изложенія, навязавъ ему преувеличенно—отрицательный взглядъ на Біона. Поэтому. нѣкоторая особенности письма и языка Біона, имѣвшія для него лишь техническое значеніе, поставлены Дiogenомъ въ центръ характеристики его личности. Между тѣмъ въ другихъ мѣстахъ Л. Дiogenъ даетъ свѣдѣнія о Біонѣ, не совпадающія съ тѣми, какія содержатся въ специальной о немъ статьѣ. Напримѣръ, по бiографiи никто не пожелалъ называться ученикомъ Біона, въ кн. II-й въ ж. Солона гл. 5; Л. Дiогена I, стр. 28.—Андротiонъ, во FHGr. fr. 39, стр. 375.—Страбонъ, Географiя VII, стр. 463.—Цицеронъ, Тускуланскія бесѣды V, 32 § 90; изд. Müller у Тейбнера.—Плутархъ. Пиръ семи мудрецовъ; у F. Didot. *Moralia* I.—Павзанія. Описаніе Греціи I, 22, 8 у Таухница I:—Лукіанъ Самосатскій. Анахарсисъ, Скиѳъ, Токсарисъ; у Таухница т. II и III.—Климентъ Александрійскій. Протр. 3; Стрематы I, 14, 15, 16; V, 80; изд. 1779 по Поттеру т. I—III.—Л. Дiogenъ. О жизни, ученіи и изреченіяхъ знаменитыхъ философовъ 10 книгъ. II изд. съ прим. Казобона. 1593 г. I, стр. 71—74. —Аeиней Навкратитъ. Диписофисты; изд. Кайбель у Тейбнера IV, 159; X, 428, 437. 445; XIV, 613.

<sup>1)</sup> Wachsmuth. *Sillographorum graecorum reliquiae*. Тeubner. 1885. O. Hense. *Teletis reliquias collegit et edidit*. 1889, 1909. Второй книги авторъ, къ горькому своему сожалѣнію, не могъ найти.

(ст. объ Аристиппѣ) стр. 139 Л. Діогенъ говоритьъ объ *οἱ περὶ τὸν Βίου*—его ученикахъ или членахъ его кружка; по біографії Біонъ — софистъ въ худшемъ смыслѣ слова, позеръ и хвастунъ (*θεατρικός, τύχος ἀπολαῦσαι δυνάμεος*), въ кн. IV (ст. объ акад. Кратесъ) стр. 268 Діогенъ, со ссылкой на хроники Аполлодора, называетъ Біона рядомъ съ Аркезилаемъ, какъ просвѣщенныхъ (*ἐλληφόνος*) учениковъ Кратеса; въ біографії Біонъ открыто учитъ безбожію, въ кн. II-й (ст. о Стилпонѣ) стр. 166 на вопросъ о бытії боговъ онъ изъ предосторожности отказывается отвѣтить публично. Между біографіей и статьей о Кратесѣ академикъ, какъ будетъ указано ниже, наблюдается непримиримое противорѣчіе и по вопросу о порядкѣ прохожденія Біономъ філософскихъ курсовъ. Виѣшня свидѣтельства даютъ возможность корректировать Діогенову общую оцѣнку литературной дѣятельности Біона. Единственное положительное извѣстіе Л. Діогена о Біонѣ—это то, что онъ оставилъ много разсужденій и моральныхъ сентенцій и обнаружилъ способности въ составленіи пародій; но изъ приведенныхъ сентенцій значительная часть касается непристойныхъ темъ, а сохраненная пародія на Архиту Тарентскаго осмѣиваетъ настолько безукоризненное и общепочитаемое лицо, „что приносить Біону, по словамъ Т. Гомперца (II, I, 184), больше вреда, чѣмъ все дурное, что про него распространяли“. Искусственность въ подборѣ и этихъ выдержанекъ несомнѣнна, ибо другіе авторы даютъ и положительные отзывы о сентенціяхъ Біона: Аѳиней—*καλῶς, χαρέωτως*; Плутархъ—*ἀστεῖος χάρει*; Сенека—*eleganter*. Извѣстія о болѣзни и смерти Біона Л. Діогенъ черпаетъ изъ слуховъ и у Фаворина; вся осталъная часть статьи представляеть однородное цѣлое, проникнутое одной тенденціей; она-то и составлена на основаніи предполагаемаго Вахсмутомъ источника—памфлета, который не былъ у Л. Діогена при составленіи статей о Стилпонѣ, Кратесѣ и Аристиппѣ и при пользованіи которымъ, въ статьѣ о Біонѣ, Л. Діогенъ не обращался къ прежнимъ источникамъ. Отсюда — всѣ указанныя противорѣчія.

Кто могъ быть авторомъ этого памфлета?

Можно привести много соображеній въ пользу Менедема Эретрійскаго: 1) Онъ принадлежалъ къ тому же кругу друзей Антигона Гонаты (Л. Діогенъ II, р. 174, 183, 184), къ которому причислялъ себя и Біонъ (Стоб. 86, 13); 2) былъ довольно суровыхъ нравственныхъ правиль (*σεμνός*) и съ негодованіемъ говорилъ о людяхъ, которые, „прибывъ моремъ въ Аѳину для полученія образованія, изъ мудрыхъ, какими были раньше, ста-

новятся философами, затѣмъ — риторами, а съ теченіемъ времени невѣждами (и грубіянами), которыми по мѣрѣ того, какъ они вращаются въ области разсужденій, все больше овладѣваетъ надменіе и заносчивость” (Плутархъ. *De prof. in virtut.* 10; t. I, 97), — людяхъ, настолько похожихъ на Біона въ характеристикѣ Діогена, точно съ него былъ снятъ этотъ словесный портретъ; 3) слѣдилъ за философской дѣятельностью Біона и называлъ безцѣльной его борьбу съ прорицателями (Л. Д. II, 179); 4) интересовался отношеніями между Біономъ и учениками, очень подробно ихъ разспрашивалъ, и полученные имъ свѣдѣнія попали именно въ эту статью Л. Діогена (IV, 290). Однако предположеніе о Менедемѣ нужно оставить, въ виду свидѣтельства Антигона Каристія о томъ, что онъ ничего не написалъ и не оставилъ изложенія даже своей системы (Л. Д. II, 179c).

Авторами не могли быть ни киренаики, ни киники, ибо Біонъ самъ примыкалъ къ этимъ школамъ, да и приписаныя ему Л. Діогеномъ сентенціи, общія съ Аристиппомъ, Антисоеномъ и Діогеномъ, говорятъ за то, что авторъ біографіи былъ чуждъ внутреннему преданію этихъ школъ, иначе не впалъ бы въ это недоразумѣніе. Много основаній быть недовольнымъ Біономъ имѣлъ его школьній товарищъ Аркезилай, которому онъ, можно сказать, испортилъ всю философскую карьеру (свид. Діокла Кнідскаго у Евсевія. Пригот. Еванг. XIV, 6); но и Аркезилай не оставилъ ни одного сочиненія, а по мягкости характера едавали и былъ способенъ къ активной борьбѣ со своимъ противникомъ. Интересно, что мы ничего не знаемъ обѣ отношеніяхъ Біона къ стоической философіи. Не оттого ли это произошло, что памфлетъ на Біона принадлежалъ именно перу стоика? Въ біографіи упоминаются три лица изъ этой школы: Персей, Філонидъ и Ератосоенъ. Но Ератосоенъ былъ на очень многое моложе Біона, чтобы служить первоисточнымъ свидѣтелемъ о немъ; кромѣ того, Л. Діогенъ своимъ *φασὶ λέγειν ἐπ’ αὐτοῦ τὸν Ἐρατοσόφου* ясно указываетъ, что Ератосоенъ не былъ у него въ рукахъ при составленіи этой статьи. Остаются Персей и Філонидъ, распространявшіе неблагопріятные слухи о Біонѣ, слѣдовательно враждебно настроенные къ нему. Кто больше Персея и Філонида могъ интересоваться тѣмъ, что скажетъ Біонъ по поводу ихъ сплетенъ? И вотъ этотъ отвѣтъ, въ которомъ Біонъ изложилъ свою біографію, оказывается самой яркой частью во всей статьѣ Л. Діогена,—бесѣда воспроизведена чуть не со стенографической точностью, въ лицахъ, съ сохраненіемъ подлинныхъ вы-

раженій обоихъ участниковъ. Обращаясь къ Антигону Гонатѣ, Біонъ въ дѣйствительности отвѣчалъ Персею и Филониду, которые, если не присутствовали при бесѣдѣ, во всякомъ случаѣ были въ это время при Антигонѣ по его вызову (Л. Д. VII, р. 440). Слѣдовательно, опубликовать эти свѣдѣнія могъ только одинъ изъ нихъ. Далѣе, если Л. Діогенъ черпаетъ свѣдѣнія о послѣднихъ годахъ Біона изъ устныхъ Халкидскихъ преданій и Фавориновой исторіи, ясно, что въ памфлете обѣ этомъ ничего не говорилось. Можетъ быть потому, что памфлеть былъ написанъ еще при жизни Біона? Съ именемъ одного изъ предположенныхъ авторовъ этого произведения, Персея, мы еще разъ встрѣчаемся въ остротѣ Біона (Аѳиней IV, 162 de). Эта дѣйствительно злая насмѣшка надъ Персеемъ если не была местью со стороны Біона за памфлеть—и местью равнымъ оружіемъ, ибо рѣчь шла тоже о рабскомъ происхожденіи,—во всякомъ случаѣ свидѣтельствуетъ, что вражда между Біономъ и Персеемъ существовала еще долгое время.

О происхожденіи Біона Л. Діогенъ заставляетъ разсказать его самого въ отвѣтѣ на вопросъ царя Антигона: τις ποθεν ἐίς ἀνδρῶν; πόθι τοι πόλις ἡρέ τοκτες; (Ил. Ф. 150. Од. к 325, § 187, т 105; срв. Ксенофана 9-ый силлъ въ *Anthologia Lyrica*. Hiller-Crusius, р. 53).<sup>1)</sup> Родомъ изъ Борисоена (Ольвіи), Біонъ былъ сыномъ туземца вольноотпущенника, торговавшаго сушеної рыбой; мать его до брака принадлежала къ еще болѣе низкому слою, ибо только такая женщина могла выйти замужъ за клейменнаго. Аѳиней на основаніи Никія Ник. называетъ ее по имени.<sup>2)</sup> Уличенный въ занятіи контрабандой, отецъ со всѣмъ своимъ домомъ былъ вновь проданъ въ рабство, и мальчикъ Біонъ попалъ къ ритору, который, умирая, сдѣлалъ молодого раба своимъ наслѣдникомъ, конечно, возвративъ ему свободу. Никвидировавъ наслѣдство, Біонъ пріѣхалъ въ Аѳини и предался изученію философіи. Ταῦτας τοι γενεῖς τε καὶ αἴρατος ἔγγοναι ἔγια (Ил. Z 211), также словами Гомера заключаетъ Біонъ свою автобіографію и просить царственнаго собесѣдника судить о немъ по его словамъ и дѣламъ,—σκόπει δὲ μὲ ἐξ ἑμαυτοῦ,—а не по тѣмъ слухамъ, которые распространяютъ Персей и Филонидъ.<sup>3)</sup>

<sup>1)</sup> По мнѣнію Арнима (Pauly-Wissowa R.-E. f. kl. Alt. III, 12, Bion № 10), на вопросъ царя Біонъ отвѣчалъ *письменно*.

<sup>2)</sup> Athen. Diplos. XIII, 592 а: Βίων δ' ὁ Βοριαθενίτης φιλοσόφος ἐτάξας ἦν πόλις Ὀλυμπίας Λακαΐνης.

<sup>3)</sup> Что именно интригами П. и Ф. былъ вызванъ и самый вопросъ Антигона, это Біонъ сразу же понялъ (Л. Д. 285: αἰσθόμενος ως προδια-

Несколько ниже Л. Диогенъ говоритъ о философскихъ школахъ. пройденныхъ Биономъ, и довольно подробно: οὗτος τὴν ἀρχήν μὲν παρηγέτο τὰ ἀκαδημαϊκὰ, καὶ ὅν χρόνον ἤκουε Κράτητος. εἴτ' ἀνελέτο τὴν κυνικὴν ἀγωγὴν, λαβών τρίβωνα καὶ πύραν. Καὶ τὸ γάρ ἄλλο; μετεσκείασεν αὐτὸν πρὸς ἀπάλλειαν. ἐπὶ τὰ Θεοδώρεια μετῆλθε διακούσας Θεοδώρου τοῦ ἀθέου κατὰ πᾶν εἰδὸς λόγου σοφιστέουντος. μεθ' ὧν Θεοφράστου διήκουσε τοῦ περιπατητικοῦ (р.р. 288, 289). Все здѣсь какъ будто ясно, кромѣ имени Кратеса, которое носили киникъ (нач. учить съ 323 г.) и академикъ (съ 270 г.); а въ данномъ случаѣ оно поставлено какъ разъ между этими двумя школами. Естественно возникаетъ вопросъ, какого же Кратеса разумѣеть Л. Диогенъ. Целлеръ, Гейнце, Дюммлеръ и Арнимъ рѣшаютъ вопросъ въ пользу киника, Гирцель, Вахсмутъ, Т. Гомперцъ — въ пользу академика. Въ защиту первого мнѣнія можно привести рядъ соображеній. Перечисляя школы, Л. Диогенъ обнаруживаетъ намѣреніе вмѣстѣ съ тѣмъ указать и хронологической порядокъ ихъ прохожденія Биономъ: ἀρχὴν академію, εἶτα киническую, μετῆλθε κъ Теодору Киренцу, μεθ' ὧν слушалъ перипатетика Θεοφраста. Стоящій въ спискѣ на послѣднемъ мѣстѣ Θεοφрастъ умеръ въ 28<sup>8/7</sup> г.; слѣд. къ этому времени Бионъ уже заканчивалъ свою учебу, и академикъ Кратесъ быть его учителемъ не могъ. И по грамматической структурѣ фраза Л. Диогена даетъ такой же смыслъ: сначала Бионъ отрекся отъ ученія академіи, когда слушалъ Кратеса, а затѣмъ усвоилъ образъ жизни киниковъ и т. д. Очевидно, что Кратесъ отвлекъ его отъ академіи и пріобщилъ въ кинизму. Съ киникомъ Кратесомъ у Биона замѣчается и общность идей. Л. Диогенъ приводитъ сужденіе Биона о старости: μὴ δεῖν ἔφασκεν δυειδῆσιν τὸ γῆρας, εἰς δὲ (ἔφη) πάντες εὐλύμενα ἐλθεῖν (р. 288). Фраза эта является прозаическимъ перифразомъ четверостишія киника Кратеса (*Anthologia Lyrica. Poëtæ iam LVI*, fr. 20, pag. 156).

ώνειδισάς μοι γῆρας ως κακόν μέγα,  
οὐ μὴ τυχόντι θάνατος ἐσθ' ή ζημία,  
οὐ πάντες ἐπιτίθυμοι μεν, ὃν δὲ οὐ ποτε,  
ἀνιώμεν; οὕτως ἐσμὲν ἀχάριστοι φύσει.

Но эти соображенія не безспорны. - имъ можно противопоставить столь же вѣскія возраженія. Если не аргументировать спорной фразой καὶ ὅν χρόνον ἤκουε Κράτητος, смыслъ которой въ этой контроверсї есть искомое, то хронологическая послѣдовательность Стоб. 86, 13: Ἀντίγονος ὁ βασιλεὺς Βίωνα τὸν φιλόσοφον διαβληθέντα ως δισγενῆ γέρετο).

вательность въ занятіяхъ Биона далеко не съ такою ясностью вытекаетъ изъ цитаты Л. Діогена. Можно на основаніи ея утверждать только то, что Біонъ сталъ киникомъ, выйдя изъ академіи, а перипатетика слушалъ одновременно съ Феодоромъ. 'Аρχή, на которомъ основано утвержденіе, что Біонъ началъ свое образованіе въ академической школѣ, значитъ не только „сначала“, но и „главнымъ образомъ“. Чтобы Феофрасть былъ послѣднимъ учителемъ Биона, этого Л. Діогенъ не говоритъ съ ясностью, ибо μενъ ὡνъ относится не ко всѣмъ предыдущимъ школамъ, а непосредственно только къ тѣ Θεοδώρει. Затѣмъ, приведенное четверостишие лишь приписывается кинику Кратесу, и о немъ самъ издатель антологіи (Crusius) замѣчаетъ, что оно a philosopho utique alienum (prael. p. XLII), а у Стобея оно приписывается драматургу Антифану. Къ тому же съ неменьшимъ правомъ можно считать и Еврипида (ἀδύλῳ δραμ. fr. XLVIII; Tragoediae ed. Tauchnitz 1841, t. IV, p. 289) вдохновителемъ мысли Биона о старости.<sup>1)</sup> "Но" можно переводить не только словомъ „сталъ слушать“, но и просто „слушалъ“, — и тогда получится совершенно иной смыслъ: Біонъ отрекся отъ ученія академіи, когда слушалъ Кратеса, т. е. когда слушалъ его въ изложеніи Кратеса. При такомъ толкованіи въ Кратесѣ должно предполагать академика.

Обѣ аргументаціи имѣютъ одинаковое право на принятіе, ибо отрывокъ Л. Діогена чрезвычайно запутанъ, и изъ него, собственно говоря, никакихъ окончательныхъ выводовъ дѣлать нельзя. Да и задавался ли Л. Діогенъ цѣлью объективно выяснить тотъ кругъ идей, въ сфере которыхъ жилъ Біонъ? Чтобы уяснить себѣ внутренній смыслъ фразы, нужно только прочесть ее въ контекстѣ. „Біонъ говорилъ, что своихъ друзей мы должны поддерживать, каковы бы они ни были, ибо въ противномъ случаѣ окажется, что или мы пользовались расположениемъ дурныхъ людей, или отрекаемся (παρητῆσθαι) отъ хорошихъ. А самъ онъ принципіально отказался (παρητέσθαι) отъ академіи, когда слушалъ Кратеса; затѣмъ усвоилъ кинической образъ жизни, надѣвъ тривонъ и суму. Что еще оставалось ему

<sup>1)</sup> Эту же мысль находимъ у Цицерона (De senectute c. 2, § 4): quo in genere est in primis senectus, quam ut adipiscantur omnes optant, eandem accusant adepti: tanta est stultitiae ĩconstantia atque perversitas. Судя по второй половинѣ фразы, Цицеронъ заимствовалъ ее не у Биона, а скорѣе у Антифана или Еврипида. Срв. также у пс.—Платонова Аксіоха (c. V, 367 в): λαῦδιν ὑπῆλθε τὸ γῆρας, εἰς δὲ πᾶν συρρεῖ τὸ τῆς φύσεως ἐπίκηρον καὶ δισαλλέες.

сдѣлать? Перевоспитать себя въ духѣ полнаго безстрастія! Пролушавъ Феодора атеиста, выступавшаго съ софизмами противъ всякаго положительнаго ученія, онъ перешелъ къ его міросозерцанію и — одновременно слушалъ перипатетика Феофраста. Въ то же время онъ былъ большимъ позеромъ, умѣль производить впечатлѣніе своими остротами, называя вещи грубо-оскорбительными именами<sup>1)</sup>. Мы будемъ близки къ истинѣ, признавъ, что въ прочитанной выдержкѣ таится не историческая, а психологическая интересъ: не исторію философской подготовки Біона авторъ хочетъ написать, а охарактеризовать его отношеніе къ своимъ школамъ и учителямъ, и даже вообще къ философіи. Необычайно широкую способность разбрасываться, неустойчивость въ привязанностяхъ и растяжимость моральной личности Біона, — вотъ на что хочетъ указать Л. Діогенъ (вѣрнѣе, его источникъ) и завершаетъ все сказанное цитатой изъ Ератосѳена, что „Біонъ первый нарядилъ философію въ пестрыя одежды“. На этомъ примѣрѣ мы еще разъ удостовѣряемся въ тенденціозности статьи Л. Діогена и потому должны обратиться къ другимъ даннымъ.

Въ IV кн., въ ст. обѣ акад. Кратесъ, Л. Діогенъ на основаніи другихъ источниковъ (Аполлодора) говоритъ: „Кратесь оставилъ . . . и просвѣщенныхъ учениковъ, — Аркезилая . . . и Біона, Борисоенита, позже названаго Феодоровцемъ по философскому кружку“ (къ которому онъ примкнулъ). Здѣсь съ безспорностью устанавливается, что Біонъ слушалъ академика Кратеса<sup>1)</sup> и отъ него перешелъ къ киренцамъ. Въ статьѣ о Біонѣ Л. Діогенъ сдѣлалъ, такимъ образомъ, по крайней мѣрѣ 3 хронологическихъ ошибки, сообщая, что отъ академиковъ Біонъ перешелъ къ кинизму, киренскую философію слушалъ у Феодора (+280 г.) и одновременно съ киренской слушалъ перипатетическую у Феофраста (+28<sup>4/7</sup> г.). Въ дѣйствительности же Біонъ могъ слушать Феофраста только до академика Кратеса (съ 270 г.), киренскую философію слушалъ непосредственно послѣ академіи и потому не у Феодора, а вѣроятнѣе, у его учениковъ. Когда онъ слушалъ киниковъ, трудно установить за неимѣніемъ данныхъ.

Разнообразіе прослушанныхъ курсовъ сдѣлало Біона эклектикомъ. На складъ его мысли, насколько его можно возстановить, сильнѣе всего повлияло ученіе киниковъ и Феодоровцевъ. Ставъ самостоятельнымъ, онъ избралъ для себя родъ дѣятель-

<sup>1)</sup> Это свидѣтельство поддерживается Геркуланскимъ спискомъ, гдѣ Біонъ значится въ числѣ учениковъ Кратеса акад. (Гомперцъ II, I, 205).

ности стала софистомъ, странствующимъ учителемъ риторики, при чемъ, вопреки киническому обычаю, но согласно съ традиціей софистовъ (Ксеноф. Меточав. I, I, 11: пс. — Плат. *Definit.* 415 c; Плут. *X orat. vilae. Isocratis. Mor.* II, 1020) бралъ деньги за обученіе. Первоначально мѣстомъ его дѣятельности, нужно думать, были Аѳины; однако, некрупный философъ и, какъ варваръ, владѣвшій небезукоризненнымъ произношеніемъ, онъ едва ли пользовался здѣсь учительскимъ успѣхомъ. Въ поискахъ за аудиторіей во время странствованій, наполнившихъ всю его жизнь, (*πόλιν ἐκ πόλεως ἤρειβεν*), онъ, между прочимъ, былъ на о. Родосъ. Такъ какъ здѣсь онъ нашелъ мѣсто занятіемъ, — риторику уже преподавали какіе-то аѳиняне, — то Біонъ принужденъ былъ открыть курсъ обзора философскихъ ученій (*φιλοσοφουμένων*). Для острослова и скептика эта задача, требовавшая извѣстной объективности, была не по силамъ, — и у него вырвалась характерная жалоба: я привезъ пшеницу, а продаю ячмень (*πυροὺς ἐκόμισα καὶ κρίδας πωλῶ*). Должно быть его дѣла по „продажѣ ячменя“ пошли неблестяще, и чтобы поднять свой престижъ, Біонъ прибѣгнулъ, по своему обычаю (*ἐνίστε καὶ φαντασίᾳ ἐπιτεχθύμεος*), къ шумному публичному скандалу: нарядивъ матросовъ въ ученическіе плащи, въ сопровожденіи этой толпы, онъ ворвался въ гимнасій и обратилъ на себя всеобщее вниманіе. Злой насмѣшникъ (*πολὺς ἐν τῷ γελοῖῳ διαφορῆσις*), грубо издѣявавшійся надъ всѣмъ (*φορτικοῖς δυνάμασι<sup>1)</sup> κατὰ πραγμάτων χρόνεος), не щадившій никого — ни живыхъ, ни мертвыхъ,<sup>2)</sup> и даже боговъ,<sup>3)</sup> онъ, должно быть, имѣлъ не мало недруговъ мести которыхъ онъ справедливо опасался. Поэтому во время своего непродолжительного пребыванія въ томъ или иномъ городѣ онъ нуждался въ защитѣ. „Онъ усвоилъ себѣ обычай усыновлять юношей (своихъ учениковъ), чтобы . . . , полагаясь на ихъ привязанность, чувствовать себя въ безопасности“. Однако, несмотря на такія исключительныя мѣры для пріобрѣтенія вліянія и при-*

<sup>1)</sup> Примѣръ *φαρτικῶν* *δυνάματων* см. у Плутарха (*Amator.* 24; *Mor.* I, 941).

<sup>2)</sup> Стоику Персею онъ зло отстиль по смерти его. „Увидѣвъ мѣдную статую Персея съ надписью — Персей Зеноновъ (ученикъ), Китіецъ, онъ сказалъ, что рѣзчикъ ошибся и что нужно было написать — Персей, Зеноновъ рабъ. — (Аѳин. IV, 162 de; на греч. здѣсь игра словами *Κιτιᾶ* — *οἰκεῖᾶ*).

<sup>3)</sup> Πολλὰ δὲ καὶ ἀθεώτερον προσεφέρετο τοῖς ὄμιλοῖσι, τοῦτο Θεοδώρεων ἀπολαύσας. *Βίωνα* . . . . [λέγειν ακούομεν θεοὺς], ως οὐδενὶ ἐίσιν ὄντες. (Л. Диогенъ IV р. 290. Эпиграмма р. 291. То же у Исаихія 21 стр.).

влеченія послѣдователей, никто изъ его многочисленныхъ слушателей не пожелалъ именоваться его ученикомъ. Л. Діогенъ объясняетъ это чрезмѣрнымъ себялюбіемъ Биона и тѣмъ, что онъ злоупотреблялъ (пиѳагорейской) заповѣдью *κοινὰ τὰ φίλων*, дававшей ему право на материальную поддержку со стороны друзей.<sup>1)</sup> Если это правда, то нужно полагать, что приводимое Л. Діогеномъ мнѣніе объ „обязанности поддерживать друзей, каковы бы они не были“, Біону чаще приходилось высказывать для обоснованія своихъ дружескихъ правъ, чѣмъ обязанностей.<sup>2)</sup> Въ числѣ своихъ друзей Біонъ называлъ и царя Антигона. Л. Діогенъ въ біографіи Биона дважды упоминаетъ это имя: въ одномъ случаѣ Біонъ, такъ сказать, всеподданнѣйше представляется Антигону, въ другомъ, по свидѣтельству Фаворина, больной и близкій къ смерти Біонъ на носилкахъ сопровождаетъ Антигона, помошью которого пользуется. Если пра-вильна конъєктура Казобона, приведенная въ примѣчаніи, то Антигону Старшему (384 – 306 – 301) Біонъ былъ извѣстенъ. Но ему ли онъ представлялся? Отъ Л. Діогена (IV, 284) и Стобея (86, 13) мы знаемъ, что Персей и Філонидъ были въ это время при Антигонѣ, а посланы они были къ Антигону стоякомъ Зенономъ, уже старикомъ (Л. Д. VII, 440). Конечно, это уже не старшій Антигонъ, умершій въ 301 г., ибо Зенонъ только въ 300 г. выступилъ въ качествѣ учителя, а его внукъ А. Гоната (318 – 277 – 239). Второе извѣстіе Л. Діогена объ Антигонѣ, покровительствовавшемъ Біону, безусловно относится къ Гонатѣ.

Какъ близость къ философамъ, знакомство съ ними, переписка, покровительство имъ, приглашеніе ихъ ко двору, обращеніе къ нимъ за совѣтами типично и характерно для этой эпохи просвѣщенной эллинистической монархіи (Л. Д. II, р. 183; VII, р. 554; Плутархъ *de commun. notit. 7*; II, 1298), такъ, съ другой стороны, должно отмѣтить стремленіе философовъ, даже

<sup>1)</sup> Срв. софизмъ Діогена кин.:—все божье; философы—друзья боговъ; у друзей все д. б. общимъ; слѣд. все принадлежитъ философамъ. (Л. Д. VI, р. 388; 410).

<sup>2)</sup> Одинъ изъ случаевъ такого злоупотребленія Биона въ притязаніяхъ на дружеское сочувствіе приводитъ Плутархъ (*de vit. pudore 7*; t. I, 643): Λυτίγονος ὁ γέρων ὑπὸ Βίαντος ἐνοχληθεὶς πολλάκις, δότε εἴπε Βίαντι τάλαχτον καὶ ἀναγκή. Правда, здѣсь названъ Віантъ, но Казобонъ (примм. стр. 67) видѣть ошибку въ текстѣ, такъ какъ оба этихъ имени легко смѣшать и смѣшивали. Онъ приводить примѣръ такой ошибки у А. Геллія. Вдобавокъ къ этому можно указать на чтеніе Βίαντος у Гершера (въ его изд. 1-го тома *Moralia* Плут., стр. 187) вм. Βίωνος (*de prof. in. virtut. c. II; F. Didot. I, 98*).

киническаго направлениі, къ дружбѣ съ государями (Л. Д. II, р. 174, 184; IV, 279, 297; V, 346; VII, 438; но VII, 542), стремленіе, создававшее между ними соревнованіе, какъ въ данномъ случаѣ между Біономъ и учениками Зенона.

По словамъ Л. Діогена, Біонъ умеръ въ Халкідѣ въ нищетѣ, покинутый всѣми. Если это извѣстіе правдиво,<sup>1)</sup> то, очевидно, Антигонъ въ концѣ концовъ отрекся отъ своего большого друга и предоставилъ его собственнымъ средствамъ. Продолжительная болѣзнь и близость смерти, по Л. Діогену, рѣшительно появляли на настроеніе Біона, и отъ легкомысленного отрицанія Божества онъ рѣзко перешелъ къ самому грубому суевѣрію: не только сталъ усиленно приносить жертвы богамъ, но и обратился за помощью къ знахаркамъ, читавшимъ надъ его головой заговоры; съ благоговѣніемъ навязаль себѣ на руки ремешки и повѣсилъ оливковую вѣтвь надъ дверьми своего дома (Эпиграмма Л. Д. стр. 291; то же у Исихія стр. 21 того-же изд.). Но по мнѣнію Э. Роде (Griech. Roman 2, 268), этому извѣстію Л. Діогена вѣрить нельзя,--- это лишь клеветническія сплетни; ими позднѣйшія поколѣнія отомстили Біону за его насмѣшки надъ народной религіей (Т. Гомперцъ II, 1, 184). Въ этомъ случаѣ народная мысль работала именно въ томъ направленіи, какое подсказалъ ей самъ Біонъ.<sup>2)</sup>

Таковы краткія и далеко не ясныя біографическія данныя о Біонѣ, сохраненные Л. Діогеномъ; въ нихъ очень трудно отдѣлить истину отъ позднѣйшихъ вымысловъ. Установление его хронологіи является дѣломъ не болѣе легкимъ, такъ какъ приходится оперировать съ матеріаломъ, полученнымъ отъ различныхъ свидѣтелей и потому болѣе разнороднымъ и противорѣчивымъ. Кромѣ Л. Діогена, мы почерпаемъ извѣстія о Біонѣ: у Телета, Цицерона, Горация, Плутарха, Аѳинея, Евсевія Кес., Стобея и Арсенія Монемвасійскаго. Въ виду того, что въ III вѣкѣ жили еще два Біона--- поэтъ изъ Смирны и математикъ изъ Абдеры, нужно предварительно установить признаки, опредѣленно указывающіе на нашего Біона. Въ однихъ случаяхъ Біонъ названъ Борисоенитомъ (Л. Д. IV, ст. о Кратесѣ, р. 268; Аѳиней IV, 162 д; X, 421; XIII, 591; Іоунѣс Арсенія Монемв. ркп.

<sup>1)</sup> Т. Гомперцъ (II, I, 205 примѣч. къ 184 стр.).

<sup>2)</sup> Осмѣивая суевѣрнаго человѣка, Біонъ говоритъ, что старухи „все, что ни попадеть имъ подъ руки, тащать и навѣшивать на него, какъ на гвоздикъ“. (Плутархъ De superstitione 7; t. I, р. 200). Этотъ же образъ примѣняется къ нему самому Діогенъ въ своей эпиграммѣ.

Син. Библ. 10, л. 59в.);<sup>1)</sup> въ другихъ — философомъ (Ератосфенъ у Страб. 1, 2, 2; Плутархъ Мог. 1, 8; Афиней XIII, 591; Стобей 86, 13); въ третьихъ — софистомъ (Плут. Мог. II, 941, 1337; Стоб. 2, 66, 38, 50; Евсевій К. Пригот. Ев. XIV, 6; сколіасть Гораций). Въ приведенныхъ мѣстахъ рѣчь идетъ безспорно о нашемъ Біонѣ. Больше многочисленны случаи, когда его имя упоминается безъ пояснительного прозвища (у Телета, у Стобея въ остальныхъ случаяхъ, у Л. Д. въ статьяхъ объ Аристиппѣ, Стильонѣ и Менедемѣ во II кн., о Спевзиппѣ и Ксенократѣ въ IV кн.; у Цицерона въ Туск. разск. III, 26; Гораций въ письм. II, 2, 60; Плут. Мог. I, 26, 71, 98, 200, 484, 648, 678, т. II, 1181; Уїл. I, 13; Fragm. V, 13; Клим. Алекс. Стром. VII, 4). Изъ нихъ нужно исключить цитаты изъ Л. Диогена статьи о Спевзиппѣ и Плутарховой жизни Тезея (vii. I, 13), где идетъ рѣчь не о нашемъ Біонѣ; остальные требуютъ пропрѣки въ каждомъ отдельномъ случаѣ.

Самый ранній моментъ въ жизни Біона, поддающійся хронологическому опредѣлению, это — сообщаемый Л. Диогеномъ (IV, ст. о Ксенократѣ, I, 259) фактъ осмѣянія Біономъ академика Ксенократа (+315 г.);<sup>2)</sup> слѣдовательно, не позже 315 г. Біонъ былъ уже въ Афинахъ. По его собственному показанію, ему было никакъ не менѣе 15 л. (*υεφτερου ουτα*) къ моменту отдачи въ рабы; иѣсколько времени, конечно, должно было пропеть для того, чтобы онъ успѣль пріобрѣсти расположение своего господина и сдѣлался его наслѣдникомъ, чтобы, прѣѣхавъ затѣмъ въ Афины, пройти хоть какую-нибудь философскую подготовку, ибо иначе его слова по адресу почтенного сколарха возбудили бы у его знакомыхъ не любопытное ожиданіе отвѣта, а негодованіе по поводу дерзости. Если на все это отвести пiшiтии 3 года, получимъ выводъ, что Біонъ родился не позже 333 года до Р. Х., а академика Кратеса началъ слушать (270 г.), имѣя не менѣе 63 лѣть отъ роду. Какъ ни мало считались въ древности съ возрастнымъ цензомъ, однако и для того времени это было бы единственнымъ и исключительнымъ примѣромъ. Въ силу этого, полученный выводъ естественно возбуждаетъ сомнѣнія: или здѣсь рѣчь идетъ не о нашемъ Біонѣ, или жертвой его насмѣшки былъ не Ксенократъ. На второмъ мѣстѣ слѣдуетъ поставить случай съ Антигономъ Старшимъ (Плу-

<sup>1)</sup> Рукописнымъ экземпл. пользуюсь, не имѣя подъ руками печатнаго изданія.

<sup>2)</sup> Арнимъ думаетъ, что именно Ксенократъ и былъ учителемъ Біона, если только онъ учился въ этой школѣ.

тархъ. De vitioso pudore 7; t. I, 643; съ поправкой Казобона); Онъ могъ произойти не позже 301 г., года смерти Антигона. Бионъ въ это время долженъ былъ быть достаточно зрѣлымъ, чтобы обнаружить столь принудительную, даже для царя, силу настойчивости (Βίωνι καὶ ἀνάγκῃ—игра словами посредствомъ сближенія, на осн.озвучія, Βίων и βίᾳ). Если дать ему, по крайней мѣрѣ, 25 лѣтъ, то годъ его рожденія долженъ падать не позже 326 года. Но и здѣсь мы встрѣчаемся съ затрудненіемъ. Если Бионъ былъ такъ близокъ къ дѣду, рѣшаясь на большую смѣлость, то могъ ли онъ быть неизвѣстенъ внуку, чтобы требовалось особое представленіе? Правда, Діогенъ говорить, что Бионъ προδιαβέβληται, значить былъ извѣстенъ Антигону Гонатѣ до представленія, а Стобей (86, 13) называетъ его даже другомъ Антигона, все же и этимъ недоумѣніе не вполнѣ разъясняется. А самое главное, правильна ли поправка Казобона, ибо аналогіи—неубѣдительный способъ доказательства. Болѣе прочною должна быть признана другая выкладка. Учитель Биона Феофрасть умеръ въ 28<sup>8/7</sup> г.; прибавляя сюда по крайней мѣрѣ 18 лѣтъ возраста Биона, нами выше установленныхъ, получимъ 305 г. до Р. Х., ближе которого нельзѧ придвигать годъ его рожденія.

Мы знаемъ объ обстоятельствахъ представленія Биона Антигону Гонатѣ. Такъ какъ, посылая своихъ учениковъ къ царю, Зенона былъ уже старикомъ (Л. Д. VII, 440) не менѣе 63-хъ лѣтъ,<sup>1)</sup> и такъ какъ онъ родился въ 334 году, то это представленіе могло состояться не ранѣе 271 года, но и не позже 262 г. (+Зенона). Какъ уже не разъ упоминалось выше, не позже 288<sup>8/7</sup> г. Бионъ долженъ былъ окончить слушаніе Феофраста, не ранѣе 270 г. начать слушать Кратеса, а послѣ него—киренцевъ, учениковъ Феодора. Согласно сообщенію Діокла (у Евсевія), Бионъ былъ живъ, когда во главѣ академіи стоялъ Аркезилай (-241 г.); но, къ сожалѣнію, годъ начала его схолархата установить нельзѧ, такъ какъ неизвѣстенъ годъ смерти его предшественника Кратеса. Во всякомъ случаѣ мы должны допустить, что въ 60-ыхъ годахъ Бионъ былъ еще живъ.

Самый поздній моментъ отличаетъ Афиней, передавая остромъное замѣчаніе Биона по адресу Персея (IV, 162 de). Наиболѣе

<sup>1)</sup> По древнему распределенію возрастовъ (Гиппократъ. О числѣ 7, гл. V; Маковельскій, Досократики I, XX стр.), старость начиналась съ 63 лѣтъ. Въ подложномъ письмѣ къ Антигону Г., здѣсь же (кн. VII) приводимомъ Л. Діогеномъ, Зенона даетъ себѣ 80 лѣтъ, но по достовѣрнымъ извѣстіямъ онъ до этихъ лѣтъ и не дожилъ.

выдающимся событием въ жизни Персея было его назначение комендантомъ Акрокоринеа, въ какой должности онъ пробылъ всего 1 годъ (Афиней, тамъ же), 244—243 г.г. (Дройзенъ. Исторія эллинизма р. II. III, 204 стр.). Если даже предположить, что ему, еще при его жизни, статуя была поставлена по этому поводу, то и въ такомъ случаѣ придется продлить жизнь Биона до 244 года. Такимъ образомъ, принявъ всѣ сдѣланные выше расчеты, получимъ какъ крайніе пункты жизни Биона 333—244 г.г., то есть 89 лѣтъ. Хотя мы и привыкли къ сообщеніямъ о долговѣчности древнихъ философовъ (Лукіанъ. Майстріи 18—21; Oper. t. IV, p. 76, 77), однако здѣсь такой выводъ кажется сомнительнымъ. Съ безспорной увѣренностью для жизни Биона можно признать время между 305 и 260-ми годами до Р. Х.; остальной періодъ, выше и ниже этихъ цифръ, лишь предположителенъ.

Характеризуя особенности ума Биона, Л. Діогенъ называетъ его πολύτροπος καὶ σοφιστὴς ποικίλος (срв. πολυκέφαλος σοφιστὴς. Платонъ. Софистъ 28 гл. 240с). Плодомъ его умственной дѣятельности были ὑπομνήματα καὶ ἀποφύγματα χρειώδη πράγματα!αν є́хуута (р. 284). Въ подтверждение этого Л. Діогенъ приводитъ значительное количество его моралистическихъ сентенций. Ихъ темой служать вопросы жизни — о благахъ физическихъ, материальныхъ и нравственныхъ.

Счастье (въ принятомъ смыслѣ благополучія) служить лишь причиной напрасной суеты: ἀγωνιᾶ..... ὁ τὰ μέρια τα βούλομενος εὐγέρεια (ямбич. триметръ). Красота есть благо, которымъ наслаждаются лишь другіе (ἀλλότριον ἀγαθὸν; разъясненіе къ этому см. у Стобея 65, 5; Глутархъ. Аматор. 24, т. II, 941). Женитьба—обоюдуострое зло: если жена уродлива — это уже наказаніе, если красива — будетъ невѣрной (ἐὰν μέν γῆμης αἰσχρὰν, ἔεις παιγῆν, ἀν δὲ καλήν, ἔεις κοινήν). То же приписывается и Антисоену. Л. Д. VI, р. 367). Къ славѣ, самъ склонный къ хвастовству (τύφῳ απολαῦσαι δυνάμενος),<sup>1)</sup> Бионъ оказывается болѣе снисходительнымъ и называетъ ее ἐπῶν μητέρα.

<sup>1)</sup> Вопреки заповѣди основателя школы Антисоена, который цѣль жизни полагалъ въ приобрѣтеніи способности не превозноситься (τὴν ἀτυφίαν. Клим. Алекс. Стром. II, 21). Кромѣ случая на Родосѣ, о τῦφῳ Биона свидѣтельствуетъ его отвѣтъ спутнику по морскому путешествію. На его восклицаніе: „мы погибли, если (пираты) замѣтятъ насъ“, — Бионъ возразилъ: „а я — если они насъ не узнаютъ“ (т. е. не разберутся въ насъ и не узнаютъ, что я — не то, что вы). (Л. Д. IV, 287).

Болѣе всего изреченій посвящено вопросу о богатствѣ. Скупецъ, по словамъ Биона, не обладаетъ своимъ богатствомъ, наоборотъ, богатство имъ владѣеть: онъ заботится объ имуществѣ, какъ собственномъ, но, какъ чужимъ, совершенно не пользуется имъ (*ѡς ἡλιον ἐπιφελεῖσθαι, ως δὲ ἀλλοτρίου μηδὲν ὄφελεῖσθαι*). Страсть сребролюбія глубоко проникаетъ въ человѣка и становится неизлѣчимой: больной водянкой отъ чрезмѣрно выпитой воды все же скорѣе умретъ, а сребролюбецъ никакимъ богатствомъ не удовлетворится (Стоб. 97, 31 изъ Телета *ἐν ἐπιτομῇ*). Въ этой страсти сосредоточены (*μητρόπολις*) всѣ человѣческие пороки (Стоб. 10, 38; это же приписывается и кинику Диогену у Л. Д. VI, 396). А между тѣмъ богатство—случайная вещь, *ὅτι τύχη μὲν παρέλει, ἀνελευθερία δὲ φυλάττει, χρητότης δὲ ἀγαρεῖται* (Стоб. 93, 34; *Ιωνίας* ркп. СБ. 10, л. 59v). Оно цѣнно (*γεῦρα τῶν πραγμάτων*), поскольку умѣютъ имъ воспользоваться, потому что *ἡ τύχη οὐ δεδώρηται, ἀλλὰ δεδάνεικε* его (Стоб. 105, 56). Люди, обладающіе деньгами, суть только временные ихъ держатели, такъ сказать кошельки. Какъ цѣнность кошелька зависитъ не отъ его качества, а отъ суммы заключающихся въ немъ денегъ, такъ и богачи, сами по себѣ будучи и ничтожными (*μηδενὸς ἀξίως*), получаютъ значеніе отъ имущества (*τὰς δὲ! αἱς*), которымъ владѣютъ. (Стоб. 91, 32. *Ιωνίας* тамъ же).

Изъ добродѣтелей Біонъ считаетъ для власти обязательной прежде всего честность: чтобы хороший архонтъ своей службою не богатство пріобрѣталъ, а пріумножалъ свою добрую славу.<sup>1)</sup> Для юношей онъ считаетъ необходимымъ мужество, для старцевъ—разсудительность (срв. Еврипидъ. *Μελα.* δισμότις ІІ. XXIII; т. IV, р. 237), которая представляетъ высшую ступень добродѣтели (Платонъ. Законы III, 8; 688в), подобно тому, какъ зре-  
ние выше остальныхъ чувствъ (Л. Д. 288). Поэтому старость нужно уважать, а не тяготиться ею, ибо не напрасно мы всѣ стремимся къ ней (288),— она есть „пристанище отъ житейскихъ золъ“ (286). Добродѣтель достигается при условіи по-  
степенного развитія человѣка. Главнымъ зломъ, препятствую-  
щимъ этому развитію, является самомнѣніе (*τὴν οἴησιν ἔλεγε προ-*

<sup>1)</sup> Стоб. 46, 23. Это единственное сохранившееся сужденіе Биона по общественнымъ вопросамъ, которые вообще киниковъ интересовали меньше всего. По отношенію къ Биону эту аполитичность очень ярко отмѣчаетъ Плутархъ. Ученикъ Эпикура Колотъ въ одномъ сочиненіи доказываетъ ненужность государства и его установленій для достиженія счастья. Плутархъ замѣчаетъ, что съ подобными разсужденіями онъ могъ бы обратиться только къ Антидору или Биону, которые навѣрное согласились бы съ нимъ (Adv. Colotem 32, т. II, 1377).

хопіїс єγκοπή).<sup>1)</sup> Наоборотъ, не только полное отсутствіе виѣшняго, показного превозношенія, которое разсчитано на то, чтобы вызвать удивленіе и похвалу отъ другихъ,—не только даже отсутствіе этихъ похвалъ, а именно открытыя порицанія суть, по мнѣнію Биона, самый вѣрный и безошибочный признакъ нравственного преуспѣянія порицаемаго. Эти порицанія ученики Биона должны были выслушивать съ такимъ же удовлетвореніемъ.

1) Эта же апофегма св. Максимомъ Испов. (р. 570) и парижскимъ гномологіемъ (Маковельскій I, стр. 168, фр. 131) приписывается Гераклиту Ефесскому. Но очень вѣроятно, что въ данномъ случаѣ дѣло сводится къ ошибочному свидѣтельству, потому что въ другомъ подлинномъ выраженіи Гераклита *οὐτος* имѣеть гносеологический смыслъ ошибочнаго мнѣнія, заблужденія (Л. Д. IX, р. 631). Конечно, и свид. Л. Д. не представляетъ всѣхъ гарантій подлинности, но исторія понятія *οὐτος* дѣлаетъ его заслуживающимъ довѣрія. Въ авторизованной литературѣ этотъ терминъ впервые встрѣчается у Платона (Кратиль 32 гл., 420 bc.; Федонъ 41 гл., 92a; Федръ 22 гл., 244c) въ смыслѣ гносеологическомъ, хотя и съ указаніемъ на нѣкоторое участіе воли. Изъ Платонова же употребленіе гл. *οἰσθαι* (Ѳеэтетъ 31 гл., 187c; 34 гл., 192 abc.) видно, что это—форма познанія, не соотвѣтствующая реальной дѣйствительности и отожествляемая съ *δόξα ϕευδός*. Въ такомъ же смыслѣ *οὐτος* употребляется у Гиперида (за Лицофр. 8) и Аристомена (пс.-Аристотеля) въ риторикѣ (*τέχνη ρητ.* 14). У Еврипида *οὐτος* получаетъ уже моральный смыслъ, но еще безъ точнаго внутренняго опредѣленія (*Πολύδος ή Γλάυκος* fr. XI, t. IV, 254). Она есть несносное бремя для окружающихъ, когда ее обнаруживаетъ недобрый человѣкъ, и изолируетъ его отъ друзей и согражданъ. Но чтобы она сама по себѣ была порокомъ, этого фрагментъ не говоритъ. Біонъ первый оцѣнилъ *οὐτος*, какъ этическое отрицательное понятіе, и не только по ея виѣшнему обнаруженію, какъ у Еврипида, но и по внутреннему содержанію и по значенію въ нравственной жизни человѣка. У Стобея (4, 88) апофегма Б. выражена иначе: *ἄνοια.... προκοπής ἐμπόδιον*. Но эта формула едва ли подлинна, п. ч. при безумії нѣтъ нравственной жизни и не можетъ быть рѣчи о развитіи и препятствіяхъ ему; а въ формулѣ Л. Д. именно правильность мысли и искусственное изящество виѣшности говорить за подлинность. Искусная и исчерпывающая фраза Биона имѣла сильное вліяніе на позднѣйшую литературу. Его мысль въ различныхъ варіаціяхъ встрѣчается далѣе у писателей какъ свѣтскихъ, такъ и церковныхъ. У младшаго современника и подражателя Биона — Тимона флюнтского *οὐτος*, съ тавтологическимъ опредѣленіемъ *κενεῖ*, наполняетъ пустыхъ людей, какъ воздухъ—мѣха (Евсевій Пригот. Ев. XIV, 18; Феодоритъ Врачев. элл. недуговъ II, 20). Еще Эпихармъ сравнивалъ людей съ пустыми мѣхами (Клим. Алекс. Стром. IV, 7); Тимонъ развилъ его мысль, указавъ на роль *οὐτος* въ пониманіи Биона. Эта же мысль, лишь въ прозаическомъ изложеніи, Стобеемъ (XXII, а по его слѣдамъ преп. Максимомъ Испов. р. 570) ошибочно приписывается Сократу. У Плутарха, который отно-

ніемъ, съ какимъ гомеровскіе герои принимали торжественныя привѣтствія.<sup>1)</sup>)

Со свойственной ему рѣзкостью и язвительностью бичуетъ Біонъ человѣческія слабости, выражаяющіяся въ пристрастіи къ условнымъ и призрачнымъ благамъ, къ которымъ онъ относится не только общественныя установленія, но и религіозныя вѣрованія.

Суетное стремленіе пользоваться хорошей репутацией, не соединенное съ внутренней душевной содержательностью, дѣлаетъ людей легковѣрными и падкими на лесть. Біонъ только сравниваетъ такихъ людей съ горшками, которые переносятъ съ мѣста на мѣсто за ушки (ручки) (Плут. de vit. pud. c. 18, t. I, p. 648). Источникомъ наслажденій должно служить „благоразуміе“, т. е. умѣренная самооцѣнка, сопровождаемая подчиненіемъ обстоятельствамъ, и, конечно, не такія грубыя и низменныя удовольствія, какъ чревоугодіе (Афиней X, 421 Г). Л. Діогенъ приводитъ замѣчаніе, которое Біонъ сдѣлалъ какому-то чревоугоднику, ради своей страсти потерявшему помѣстіе: Амсится къ софистамъ съ нескрываемой враждой (Quest. platon I; t. II, 1223) и поэтому, не считаясь съ ихъ словоупотребленіемъ, остался при прежней терминологіи, *οὐχίς* значить просто ошибочное мнѣніе (de dis-scep. adul. c. 1, p. 59; c. 25, p. 79), а въ смыслѣ самоувѣренности употребляется сл. *οὐχία* рядомъ съ *τῦφος* (de aud. c. 4, p. 48; c. 10, p. 52; c. 13, p. 53; de prof. in. virt. c. 10, p. 97; quest. plat. c. 1, p. 1223). Въ христіанской литературѣ сл. *οὐχίς* впервые встречается въ Лавсанікѣ (MPGr. 34, 995, 1092 d, 1211 a); у Кирилла Алекс. приводится Біоново определеніе въ видѣ цитаты, но безъ указанія его имени — *ὅς ἡ τῷ ἀράγειν λέγος* (I. Дамаскинъ. Свящ. паралл., буква О, тит. VI; MPGr. 96, 216 d). Объ *οὐχίς* въ см. надменія говоритъ Іоаннъ Лѣстовичникъ (гл. 23), а анонимный сколіастъ (сх. S'MPGr. 88, 972 c) приводитъ, какъ слова „иѣкоего философа“, Гераклитово определеніе (*ἰερὰ γένη* ср. Л. Д. IX, p. 631). Нѣсколько позже также подъ именемъ Гераклита св. Максимъ (p. 570), какъ уже сказано, цитируетъ Біоново определеніе *οὐχίς*. Въ аскетической литературѣ послѣдующаго времени оно получило самое широкое употребленіе.

<sup>1)</sup> Плутархъ. De profect. in virtut. c. 11, t. 1, p. 98. Одиссея ζ' 187; ϕ 302. Въ этомъ сужденіи Біонъ пошелъ значительно дальше сократовскаго правила μὴ κρίνειν ἀρετὴν λαθόντων σοφίην (Anth. lvg. p. 137), дальнѣе кинической автаркіи; онъ прямо объявилъ „общій смыслъ“ источникомъ заблужденія, а истину поставилъ въ полную противоположность ему. Радикальность мнѣнія соответствуетъ склонности Биона къ парадоксамъ, но, съ другой стороны, онъ, очевидно, продолжаетъ традиціи кинической школы. Нѣчто подобное Л. Діогенъ приписывается Антисоену. „Когда кто-то сказалъ А., что его многіе хвалятъ, онъ от-

фіарая поглотила земля, а ты — землю.<sup>1)</sup> Но, будучи ученикомъ киренцевъ, Біонъ и самъ не былъ чуждъ этихъ гедоническихъ склонностей. Аопней въ отдѣлѣ о чревоугодникахъ приводить случай, когда Біонъ, боясь лишиться вкуснаго блюда, бросился къ нему, цитируя Евріпіда (Вѣкъ: 1127), который, вѣроятно, долженъ былъ скрасить неловкость положенія (Аопней, VIII, 344а),<sup>2)</sup> а Л. Діогенъ говоритъ, что Біонъ иногда не прочь былъ и выпить (*εὐ τις καὶ πότιρος*).

Вопросъ, заданный Біономъ завистливому человѣку,—у тебя-ли несчастіе или у другого что-то хорошее (Л. Д. 288),—почти въ той же формѣ цитируемый Стобеемъ (38, 50) и въ Іоніадѣ Арсенія Монемвасійскаго (л. 59в), не представляетъ чего нибудь оригинального, если только достовѣренъ, ибо сильно напоминаетъ Сократово опредѣленіе зависти (Ксеноф. Мемор. III, IX, 8). и, какъ бродячій сюжетъ, приписывается и другимъ лицамъ (м. пр. Анахарсису; *Ἴων* № 10, л. 46 ч.). Въ борьбѣ съ суевѣріями, одинъ примѣръ которой уже приводился выше (Плут. *De superst.* 7: т. I, р. 200), ученикъ Феодоровской школы не щадилъ заодно ни вѣрованій, ни благочестиваго настроенія. Онъ такъ неотступно и безпощадно преслѣдовалъ прорицателей, что даже спокойнаго и безразличнаго Менедема вызвалъ на укоризненное замѣчаніе, что этимъ Біонъ лишь вторично убиваетъ мертвцевъ (Л. Д. II, 179в). Широко распространенное вѣрованіе, что за грѣхи отцовъ Богъ наказываетъ дѣтей, вѣрованіе, въ которомъ въ религіозной формѣ отразилась идея наслѣдственности и всеобщей нравственной ответственности, вызываетъ со стороны Біона насмѣшилвое и неумное замѣчаніе. „Біонъ говорилъ, что Богъ, наказывая дѣтей порочныхъ родителей, болѣе смѣщенъ, чѣмъ врачъ, который отъ болѣзни дѣда или отца даетъ лѣкарства сыну“ (Плут. *De sera num. vind.* с. 19; т. I, р. 678). Съ такой же насмѣшкой Біонъ говоритъ объ общей заботливости относительно погребенія и о народѣ вѣтиль: „неужели я совершилъ что-нибудь плохое?“ (VI р. 369). Но еще сильнѣе и совершенно обнаженно А. высказалъ мысль, выраженную Б лишь описательно, въ своемъ афоризмѣ — *τὴν ἀδοξίαν ἀγαθὸν* (*εὖται*) (р. 371). Дурная слава, установившаяся за кѣмъ — нибудь, есть хороший для него показатель,—очевидно, потому, что толпа, отъ которой киники не отличали общества, умѣетъ мыслить только навыворотъ,—считаетъ хорошимъ дурное и дурнымъ хорошее.

1) Л. Д. 286 р. Подобную фразу сохранилъ и Аопней (VIII, 344в), влагая ее въ уста Феокрита Хіос. по адресу нѣкоего Діокла.

2) Случай можетъ быть и анекдотичный, но ловкая и умѣстная цитата изъ Евріпіда дѣлаетъ его очень правоподобнымъ для Біона.

номъ представлениі загробной жизни. По мнѣнію киниковъ, для человѣка должно быть безразлично, что станетъ съ его тѣломъ послѣ смерти, и потому суетны всѣ заботы о погребеніи. Неправильный взглядъ на этотъ вопросъ является причиной многихъ трагедій (Стоб. 40, 8 изъ Телета περὶ φυγῆς.<sup>1</sup>) Схожденіе въ адъ очень нестрашно, потому что покойники переходятъ туда съ закрытыми глазами (или: нетрудно, и потому (такъ что) умершіе идутъ туда съ закрытыми глазами. Л. Д. 287 р.), и наказаніе, которое тамъ несутъ грѣшники, не очень тяжело; оно было бы тяжелѣе, если бы людей заставляли носить воду въ цѣлыхъ, а не дырявыхъ сосудахъ (Л. Д. тамъ же). Однако, когда Біону рѣшительно поставили вопросъ, признаеть ли онъ существованіе боговъ, онъ не нашелъ въ себѣ мужества повторить тезисъ Феодора, чтобы не подвергнуться его участіи, и, подобно Стилпону, уклонился отъ прямого отвѣта указаніемъ на то, что это — тема, неудобная для публичнаго обсужденія (Л. Д. II, 166). Если эти сужденія носятъ характеръ обыкновеннаго легкомыслія и шутокъ, то принципіальный смыслъ имѣеть замѣчаніе Біона о благочестії, какъ внутренней настроенности. Для свободы и независимости мысли благочестіе, по его мнѣнію, вредно, ибо сковываетъ ее преклоненіемъ предъ внѣшней силой.<sup>2</sup>)

Въ перечисленныхъ доселѣ апофегмахъ Біонъ обнаруживаетъ черты киренской и кинической философіи, впрочемъ съ преобладаніемъ послѣдней; недаромъ Т. Гомперцъ (II, 1, 183) называетъ его на три четверти киникомъ. Чистымъ киникомъ и по содержанию своихъ мыслей и даже по формѣ ихъ выраженія онъ выступаетъ въ своихъ отношеніяхъ къ ἐγκύλῳ μαθήματι. Киники вообще отрицали ихъ значеніе (Л. Д. VI, р. 412), какъ ненужныхъ и бесполезныхъ для хорошей и счастливой жизни, а школьная философія, по ихъ мнѣнію, давала лишь умѣніе разсуждать о мудрой жизни, но совершенно ничему не научала. Поэтому всѣхъ предававшихся ихъ изученію киники преслѣдовали беспощадными насмѣшками (Wachsmuth 67). Біонъ всецѣло раздѣлялъ этотъ взглядъ. Только одна истинная, подъ которой Біонъ разумѣлъ киническую, философія заслуживаетъ

<sup>1)</sup> Подъ трагедіями авторъ могъ разумѣть или жизненные (Платонъ. Филебъ 29) или поэтическія, какъ Семь пр. Оивъ, Антигону, Финикиянокъ.

<sup>2)</sup> Л. Д. 288. τὴν δυσδέβειαν (по поправкѣ Welker'a ἔνδεβειαν) πονηρὸν ἔλεγεν οἴγαι σύνοικον τῇ παρρησίᾳ.

Δουλεῖ γάρ ἄνδρα κανὸν θρασύτομός τις ἦ (Евріпидъ. Ἰππόλυτος στεφ. 424; въ текстѣ θρασύσπλαγχνος, Біономъ замѣнено)

уваженія, какъ подлинное знаніе. По сравненію съ другими отраслями знанія, она то же, что госпожа среди служанокъ; таково же отношеніе между любителями этой мудрости и тѣхъ знаній. Съ какимъ-то подлиннымъ цинизмомъ Біонъ разъясняетъ свою мысль, пользуясь образомъ гомеровской Пенелопы и ея жениховъ, которые, не добившись руки госпожи, довольствовались любовью ея служанокъ. (Плут. *De edic. ritue*. 10; t. I, 8; это же сопоставленіе приписывается также Горгію ритору—*Orat. attici*, ed. F. Didot. t. II, p. 222, fr. 28 и Аристиппу—Л. Д. II, p. 140—141). Наблюдательный и философски широко - образованный, съ острымъ умомъ<sup>1)</sup> и не менѣе острымъ языкомъ, Біонъ не остановился предъ традиціоннымъ уваженіемъ къ серьезности темъ философіи и наукъ, все смѣшалъ въ одну безформенную массу, „нарядилъ философию въ цвѣтныя одежды“<sup>2)</sup> и далъ много

<sup>1)</sup> Ератосфенъ (у Страб. 1, 2, 2), несмотря на не всегда удачные, иногда грязные и всегда слишком круто посоленные остроты (Horat. Epist. I. I, 2, 60), отдает дань уважения уму Биона и сравниваетъ его съ царственнымъ богатыремъ Одиссеемъ въ лохмотьяхъ. Подражая Бионовой манерѣ пародированія, Ератосфенъ примѣняетъ къ нему стихъ изъ Одиссеи ( $\sigma$  74)  $\delta\acute{\eta}\mu\acute{\eta} \acute{\epsilon}\kappa \acute{\rho}\chi\acute{e}\mu\acute{\eta}$   $\delta\acute{\eta} \acute{B}\acute{\iota}\acute{\omega}\mu$  (вм.  $\delta\acute{\eta} \acute{y}\acute{e}\mu\acute{\eta}$  въ текстѣ).

2) Л. Д. IV, 289: διὰ δὴ οὐ τὸ παῦτι εἴδει λόγου κεκράσθαι φασὶ λέγειν ἐπ’ αὐτοῦ τὸν Ἑρατοσθένην. ως πρῶτος Βίων τὴν φιλοσοφίαν ἀνήινα ἐνέδιυσεν. Это же свид. Ератосфена приводить и Страбонъ (1, 2, 2), ошибочно усмотрѣвъ въ немъ скрытую похвалу Биону, а пс.—Митродоръ π. αἰσθάντα XV у Wachsm. 75) такое же сужденіе о Бионѣ приписываетъ Теофрасту. Вахсмутъ примиряетъ разнорѣчіе, допуская, что первоначально это мнѣніе высказалъ учитель Биона Теофрастъ; отъ него оно получило распространеніе въ Аѳинахъ, а потомъ было усвоено и Ератосфеномъ. Относительно смысла этого извѣстія Вахсмутъ говоритъ, что ἀνθράκιа были *meretricia ornamenta*, и такимъ образомъ Теофрастъ и Ератосфенъ упрекаютъ Биона въ крайнемъ унижениі философіи. Однако въ IV—III в., хотя бѣлый цвѣтъ и оставался параднымъ и солиднымъ, но и цвѣтное платье не было въ унижениі, и женщины любили его носить (I. Müller. Handb. d. klass. Alterthumw. IV, 1, 3. Griech. Privatalterth. § 56). Вѣроятно, для рѣшенія этого вопроса было бы правильнѣе исходить изъ другихъ положеній. Въ вѣкъ Биона для философовъ (или для философіи, синекдох. говоря) считались единственно приличными бѣлый и сѣрий цвѣта: бѣлую хламиду установили академики, сѣрий тригонъ—киники. Цвѣтное на мужчинѣ было т. сказ. мірскимъ, свѣтскимъ одѣяніемъ.

„Облекъ філософію въ цвѣтное“ значить сдѣлать ее предметомъ обыкновенной досужей свѣтской болтовни наравнѣ съ прочими мірскими темами. Но если и принять объясненіе Вахсмута, еще раньше предложенное Виттенбахомъ (въ его изд. Плутарха VI, 396), Велькеромъ (*Prolegomena in. Theognidem* 87 р.) и Бернгарди (*Grundr. d. griech. Litter.* I<sub>6</sub>, 148), все таки эта своеобразная „заслуга“ Биона не такъ велика, ибо еще до него Димитрій Фалерійскій, по словамъ Квинтиліана, *dicebatur uti... versicolori veste* (XI, 33).

поводовъ всѣмъ желающимъ вторгаться въ ея область и опустошать ее.<sup>1)</sup> Во имя полной независимости мысли Біонъ, какъ и вся киническая школа, былъ врагомъ философской догмы. Повидимому, противъ Платона направлена апорія Біона въ. пс. Плутархомъ соч. „о душѣ“ (18 отр., т. V, стр. 13). Платонъ училъ, что душа созерцала истину въ домірномъ своемъ состояніи, а послѣ паденія вселившись въ тѣло, постигаетъ истину въ силу воспоминанія (*χατ' ἀνάμνησιν*). „А ложь, спрашиваетъ Біонъ, она такъ же возникаетъ въ душѣ по воспоминанію, какъ и истина, или нѣтъ, и что такое безуміе?“ По мысли Біона, если ученіе Платона о воспоминаніи и можетъ выдержать провѣрку на безошибочно дѣйствующемъ умѣ, то въ отношеніи ума заблуждающагося уже возникаютъ затрудненія, которыя становятся, наконецъ, непреодолимыми при объясненіи состоянія полного безумія. Слѣдовательно, содержаніе мысли чрезвычайно разнобразно. Чѣмъ же должно руководиться для отдѣленія истины отъ неполной истины и ото лжи? Можетъ быть, все зависитъ отъ точки зрењія?

Дѣйствительно, по мнѣнію Біона, каждой истинѣ сосуществуетъ противоположная ей такая же истина, стоить только перевернуть формулу, отношенія. Это онъ иллюстрировалъ слушаемъ или, вѣрнѣе, злостнымъ анекдотомъ изъ жизни художника Павсона,<sup>2)</sup> который вместо заказанной картины валяющейся на землѣ лошади написалъ бѣгущую, но когда картину перевернули, получилось требуемое изображеніе. „То же происходитъ съ нѣкоторыми сужденіями, если ихъ перевернуть“, заключаетъ Біонъ.<sup>3)</sup> Съ помощью такого приема если не всегда можно было получить равносильную противоположную мысль,

1) Л. Д. IV, 285: πλέιστας ἀφορῆς δεδωκός τοῖς βουλομένοις καθιππάζεσθαι φιλοσοφίαν.

2) Художникъ второй половины V вѣка, изображавшій только уродливыя и некрасивыя явленія (Аристотель. Поэтика 2, 1448; Политика VIII, 5, 7, 1340).

3) Плутархъ. De pythiae orac. 5; т. I, р. 484; срв. пс.—Лукіанъ. Demosth. encom. 24; т. IV, р. 301. Сравненіе обоихъ авторовъ обнаруживаетъ ихъ независимость другъ отъ друга при единствѣ общаго источника. Такимъ источникомъ, вѣроятно, была одна изъ діатрибъ Біона.—Заключеніе, сохраненное Плутархомъ, представляетъ собственные слова Біона, а его форма свидѣтельствуетъ о томъ, что такой выводъ Біонъ самъ сдѣлалъ изъ описанного случая, т. е. долженъ былъ предварительно его изложить. Мысль объ обратныхъ сужденіяхъ до Біона высказывалъ Протагоръ (Л. Д. IX, 662в), а потомъ соврем. Біона Пирронъ (тамъ же 679; С. Эмпірикъ. З. кн. Пиррон. полож. I, 27, § 202); въ поэтической формѣ находимъ ее у Евріпода ('Лутіѡпї fr. 29; т. IV, 193).

за то очень легко было всякую мысль сдѣлать смѣшной и не-  
нужной. Мы знаемъ одинъ, правда не очень ужъ удачный, случай  
такой ἀναστροφῆς λόγου, направленной противъ Аркезилая<sup>1)</sup>. Та-  
кого рода полемика, не будучи серьезной, не давая нового ма-  
теріала для углубленія обсуждаемой философской проблемы,  
могла имѣть въ то же время весьма значительныя отрицательныя  
послѣдствія. Изъ опасенія стать въ смѣшное положеніе иной  
противникъ предпочтетъ воздержаться отъ опредѣленныхъ фор-  
мулъ и тезисовъ. По свидѣтельству Діокла Книдскаго (Евсевій.  
Пригот. Ев. XIV, 6), „Аркезилай изъ страха предъ учениками  
Феодора и Біономъ софистомъ, которые вторгались въ фило-  
софскія аудиторіи и, не стѣсняясь ничѣмъ, выступали съ воз-  
раженіями по каждому поводу, опасаясь того же по отношенію  
къ себѣ, чтобы не имѣть хлопотъ, не поставилъ ни одного опре-  
дѣленного философскаго тезиса, и какъ каракатица спасается,  
выбрасывая темную жидкость, такъ и онъ выставилъ на подобіе  
щита ученіе о воздержаніи отъ сужденій“.

Мы знаемъ о непочтительномъ отношеніи Биона къ Ксено-  
крату. Такими же насыщками онъ преслѣдовалъ грамматиковъ  
(„слѣдя за скитаніями Одиссея, они не видятъ собственныхъ  
блужданій, ошибокъ, не видятъ и того, что изысканія по со-  
вершенно бесполезному вопросу уже есть ошибка“. Стоб. 4,  
54; то же киникъ Діогенъ у Л. Д. VI, 382), астрономовъ  
(„смѣшно утверждать, будто видять рыбъ на небѣ, — раз. со-  
звѣздіе, — тогда какъ не видять болѣе близкаго, рыбъ въ морѣ“.  
Стоб. 80, 3; почти то же замѣчаніе Фалесу Л. Д. I, р. 23; ср.  
киника Діогена Л. Д. VI, 382), математиковъ и музыкантовъ  
(Л. Д. IV, 289; то же Діогенъ кин. Л. Д. VI, 412). Сохрани-  
лась также и пародія на — Архиту Тарентскаго, одного изъ луч-  
шихъ знатоковъ музыки изъ піоагорейской школы, автора со-  
чиненій по геометріи, ариѳметикѣ, музыке, и вообще по своему  
умственному и нравственному облику личность исключительно  
почтеннью.<sup>2)</sup>

Древній латинскій схоліасть, разъясняя Гораций (Epist. II,  
2, v. 60 — ille Bioneis sermonibus et sale nigro), замѣчаетъ, что

<sup>1)</sup> Клим. Алекс. Стром. VII, 4: шутка о мыши, грызущей мѣшокъ,  
и о мѣшкѣ, не могущемъ поглотить мышь.

<sup>2)</sup> Л. Д. IV, 289. 'Ω πέπον Ἀρχύτα, ϕαλληγενὲς, ὁλβιότυφε, / Τῆς  
ὑπάτης ἔριδος πάντων ἐμπειρότατ, ἀνδρῶν. Птолем. 'Αρμον. 1, 13. Αρχύτας  
ὁ Γαραντίνος μάλιστα τῶν πυθαγορέων ἐπιμελῆταις μουσικῆς. Ср. тамъ же  
1, 8 (у Wachsm. 201). Л. Д. III, 199; VIII, 617—620; Цицеронъ. De senect. c. 12 § 39. ....veterem orationem Archytæ Tarentini, magni in primis et  
praeclaris viris.

софистъ Біонъ въ особой книгѣ жестоко осмѣивалъ поэтовъ, не дѣля исключенія и для Гомера (у Waehsm. 77). Чтобы судить, насколько точны слова схоліаста и не основаны ли они лишь на томъ, что для своихъ пародій Біонъ пользовался стихами Гомера, мы располагаемъ слишкомъ скучнымъ материаломъ. У насъ есть въ распоряженіи лишь одинъ примѣръ, который допускаетъ при этомъ различныя объясненія. Цицеронъ приводитъ популярную шутку Біона,<sup>1)</sup> но изъ нея не видно, кого осмѣиваетъ Біонъ, — Агамемнона ли, какъ дѣйствительное лицо, или самого Гомера, какъ создателя этого поэтическаго образа. За то относительно другого поэта мы имѣемъ засвидѣтельствованное сужденіе Біона. По поводу двухъ стиховъ Феогнида, жалующагося на бѣдность, которая сковываетъ языкъ человѣка (*Elegia*, v. 177, 178. Anthol. p. 74), Біонъ замѣчаетъ: „почему же это ты, будучи (тоже) бѣднякомъ, такъ много болтаешь и дурачишь насъ“? (Плутархъ. (*De aud. poëtis* c. 4; t. I, 26). И это — не единственное замѣчаніе. Біонъ осмѣивалъ Феогнида и въ прозѣ, и въ стихахъ его пародировалъ. Вахсмутъ (71) эти пародіи Біона ставитъ въ связь съ киническихими интерполяціями, вошедшими въ 1 элегію Феогнида (стт. 847—852: 1077—1082; 1143—1150. Anthol. p. 100, 109, 112).

Кромѣ апофегмъ, Біонъ, по словамъ Л. Діогена (285), оставилъ *πλεῖστα ὑπομνήματα* или *діатрибъ*. „Не считаясь совершенно съ мелочными требованіями школьной мудрости, онъ свободно выходилъ за предѣлы установленныхъ ею шаблоновъ и при обсужденіи нравственныхъ вопросовъ предпочиталъ не-притязательную и простую форму бесѣды, діатрибы“. Эти слова Христа (Gesch. d. griech. Litter. II, II, 3 § 508) обѣ Эпиктетъ съ большимъ правомъ приложмы къ Біону, у которого Эпиктетъ заимствовалъ форму діатрибы. Къ сожалѣнію, изъ этихъ произведеній Біона ни одна не дошла до насъ въ цѣлости и подъ его именемъ. Можно говорить только о ссылкахъ на нихъ и въ лучшемъ случаѣ обѣ ихъ фрагментахъ.

Гораций, говоря, между прочимъ, о разнообразіи литературныхъ вкусовъ, указываетъ, что одному нравятся пѣсни, другому — ямбы, третьему — діатрибы Біона и ихъ грязный юморъ

<sup>1)</sup> Цицеронъ. *Tuscul. disput.* III, 26 § 62. *Agamemno Homericus et idem Accianus Scindens dolore identidem intonsam comam, in quo facetum illud Bionis, perinde stultissimum regem in luctu capillam sibi evellere, quasi calvitio maeror laevaretur.*

Не сюда ли относится другая фраза (Сенека. *De tranquil. animi*. 8, 2) „*Bion eleganter ait, non minus molestum esse calvis, quam comatis pilas* (можетъ быть pilos) *velli.*“?

(ille Bioneis sermonibus et sale nigro, раз. *gaudet. Epist.* II, 2 v. 60). Сопоставляя Бионову діатрибу съ другими формами литературныхъ произведеній, Гораций, очевидно, признаетъ въ ней особый литературный видъ, созданный Биономъ; впослѣдствіи онъ былъ усвоенъ Мениппомъ, Лукіаномъ и въ новое время новеллистами эпохи Возрожденія.

Л. Діогенъ (VI, р. 139), рассказывая о томъ, какъ Аристиппъ, увидѣвъ, что рабъ съ большимъ трудомъ несетъ кошелекъ съ деньгами, посовѣтовалъ ему отсыпать лишнее, подтверждаетъ свои слова ссылкой — *ѡς φασιν οἱ περὶ τὸν Βίονα ἐν ταῖς διατριβαῖς*. Должно быть, въ числѣ діатрибъ Биона была такая, въ которой онъ разсуждалъ, въ формѣ бесѣды со своимъ кружкомъ, приблизительно на тему о должностномъ отношеніи къ мнимымъ благамъ. Слова Аристиппа и были процитированы въ этой діатрибѣ однимъ изъ участниковъ бесѣды.

Выше были приведены слова Биона объ обратныхъ сужденияхъ, и высказано предположеніе, что эта цитата представляетъ не апофегму, а, вѣроятно, остатокъ одной изъ діатрибъ Биона. Затѣмъ, схоліастъ Горация упоминаетъ (см. 210 стр.) какой-то *librum*, quem edidit Bio. Если только эта книга не есть плодъ недоразумѣнія или фантазіи схоліаста, то должно быть и она представляла діатрибу, гдѣ специально или мимоходомъ говорилось о достовѣрности или естественности у поэтовъ.

У Стобея (5, 67) сохранились самые большие отрывки изъ діатрибы Биона, которые вошли въ другую діатрибу же подражателя Биона Телета *περὶ αὐτарκείας*. Отрывокъ Биона содержитъ рѣчь олицетворенной бѣдности, а вся діатриба, по предположенію, представляла діалогъ двухъ женскихъ фигуръ, олицетворявшихъ *πενίαν καὶ πρᾶγματα*.

Жизнь человѣка есть драма (Плат. Филебъ 29 гл., Законы VII, 19), и судьба — ея авторъ. Она, какъ хороший драматургъ, раздаетъ людямъ различныя роли (*πρόσωπα*): одному роль героя, другому — второго лица; одному — роль царя, другому — батрака (ср. Эпиктета Энхиридіонъ гл. 23, MPG. 79, 1293 с; Лукіанъ. *Νεκυομ.* 16, т. I, р. 256, 257). Должно довольствоваться доставшейся ролю и не стремиться перейти изъ одного положенія въ другое; это лишь нарушаетъ гармонію всего творенія (Стобея Флорилегій, изд. Гесфорда. 1822 г. т. I, стр. 156). Наоборотъ, вся заслуга въ томъ, чтобы быть хорошимъ актеромъ на своемъ мѣстѣ и безупречно сыграть свою роль и во вступленіи, и въ развитіи, и въ развязкѣ и выйти изъ жизни съ честью (стр. 161). Поэтому Бионъ рекомендуетъ читателю фи-

лософскую резинъяцію<sup>1)</sup>). Нужно принимать вещи такими, какъ они даны дѣйствительностью, не усиливаться ихъ измѣнить, а наоборотъ, самому къ нимъ примѣниться.<sup>2)</sup>

Пусть примѣромъ служать моряки, которые дѣйствуютъ, примѣняясь къ состоянію погоды и направленію вѣтра, а не задаются безумной мыслью измѣнить то и другое по своимъ желаніямъ. „Достигъ ты старости, не ищи того, что свойственно молодости; ослабѣлъ,—не бери на себя бремени сильныхъ“ (стр. 158, 159). И въ ежедневныхъ житейскихъ дѣлахъ (*πράγματα*) все зависитъ отъ того, какъ къ нимъ подойти и взяться за нихъ (*παρὰ τὴν ὑπόληψιν*). Если взять змѣю посрединѣ, она укусить; иное дѣло, если схватить ее за шею. И относительно каждого звѣря также отъ ухватки зависитъ, укусить ли онъ васъ, или нѣтъ (*παρὰ τὴν λήψιν ἢ δῆξες γίνεται*). Такъ и дѣла причинять ли вамъ боль или нѣтъ, это зависитъ отъ того, будете ли руководиться благоразуміемъ Сократа или собственными ложными представлениями (стр. 158). Главное явленіе, съ которымъ человѣкъ неустанно борется, есть недостатки, бѣдность. Но если бы бѣдность имѣла способность человѣческой рѣчи, она обратилась бы къ намъ съ такимъ увѣщаніемъ: „За что ты ненавидишь меня, человѣкъ? Или изъ-за меня ты лишился (истинно) прекраснаго, добродѣтели? Или въ необходимомъ испытываешь нужду? Растеній для ъды сколько угодно при дорогахъ, воды для питья — въ источникахъ; лечь хочешь — предъ тобою вся земля, нужна постель — мало ли листьевъ? Я доставляю тебѣ бесплатно лучшую, неизнѣживающую приправу — голодъ: вѣдь, голодный съ удовольствиемъ (*ὑδεστα*) Ѳесть (что нашелъ), и совсѣмъ не (*ὑριστα*) ждеть тонкихъ блюдъ, жаждущій съ удовольствиемъ пить, не ожидая напитковъ, которыхъ сейчасъ нѣтъ. Развѣ люди, которые Ѳдятъ пирожное и охлаждаютъ свое питье снѣгомъ, удовлетворяютъ голодъ и жажду, а не страсть къ наслажденіямъ? И квартирѣ къ твоимъ услугамъ сколько угодно: лѣтомъ храмы, зимою бани. Бери примѣръ съ Діогена, который съ такимъ удовольствиемъ лѣто проводилъ въ Парѳенонѣ“ (стр. 157 и 158).

<sup>1)</sup> μέγα κακὸν τὸ μὴ δύνασθαι φέρειν κακὸν (Л. Д. IV, 286 стр.). Ср. слова Мениппа въ XXVI діалогѣ мертвыхъ у Лукіана φασὶ συνεῖναι ὅντα ἀρέσκεσθαι καὶ ἀγαπᾶν τοῖς παροῦσι, καὶ μηδὲν αἴτην αφόργητον ὕεσθαι (т. I, р. 234).

<sup>2)</sup> Ср. Энхиридіонъ Эпиктета гл. 13: μὴ γῆτε τὰ γινόμενα ως θέλετε. ἀλλὰ θέλε τὰ γινόμενα ως γίνεται καὶ εὐρήσετε (MPGr. 79, 1289); также Λποφιέγμата πατέρων. π. Νεῖλον (MPGr. 65, 305c; р. п. Достоп. сказ. 2, 210).

Наконецъ, наступаетъ старость. Какъ домохозяинъ прибѣгаетъ къ различнымъ мѣрамъ, чтобы выселить неисправнаго квартиранта—снимаетъ двери, разбираетъ крышу, заваливаетъ колодезь, такъ и природа (давшая намъ тѣло во временное помѣщеніе) отнимаетъ у насъ постепенно зрѣніе, слухъ, руки и ноги<sup>1</sup>). Когда это начнется, не нужно цѣпляться за жизнь, а лучше добровольно уйти изъ нея, какъ съ пира (изъ гостей), не выражая неудовольствія, а спокойно, подчиняясь велѣнію наступившаго часа, ємѣа πορθμѣдос єѹриа (стр. 161):

Философское міросозерцаніе Біона, насколько возможно говорить о немъ на основаніи приведенныхъ апофегмъ и отрывковъ, представляется опредѣленно киническимъ съ нѣкоторой примѣсью элементовъ киренскаго гедонизма (Т. Гомперцъ II. I, 184; Г. Гомперцъ. Жизнепониманіе греческихъ философовъ р. п. 148). Но Біонъ былъ слишкомъ софистомъ и достаточно широко — начитаннымъ человѣкомъ, чтобы ограничивать свои мысли и вкусы предѣлами какой нибудь доктрины. Въ его словахъ чувствуется вліяніе и другихъ школъ.

Не щадящая никого рѣзкость сужденій и особенности стиля приближаютъ Біона къ Гераклиту Ефесскому: та же скжатость и сила выраженія (Л. Д. IX. стр. 631), такая же склонность къ игрѣ словами и противоположностями (Маковельскій. Досократики. I, фрагм. Гераклита 34, 48, 62), такое же насмѣшилковое отношеніе къ положительному знанію и къ догматизму въ философіи (фр. 40, 129). Въ содержаніи воззрѣній Біона (нужно оговориться, и общихъ киникамъ) можно указать параллели къ Гераклиту; недаромъ „плачущій“ пользовался такимъ уваженіемъ въ школѣ киниковъ и былъ предметомъ специального изученія самого Антисоена (Л. Д. IX, 637). Гераклитъ училъ, что цѣль жизни — εὐәрέστηας (Клим. Ал. Стром. II, 21) и благо людей — не въ исполненіи ихъ желаній (фр. 110). Непосредственно выше были изложены параллельныя сужденія Біона. У Діогена и Біона богатство — μητρόπολις пороковъ, у Гераклита —

<sup>1)</sup> Срв. пс.—Платона Аксіохъ гл. 5, 367в. εῖτα λαὶδὸν ὑπῆλλε τὸ γῆρας, εἰς δὲ πᾶν συρρέει τὸ τῆς φύσεως ἐπίκηρον καὶ δυσαλιθές. καὶ μή τις θάττου ως χρέος ἀποδίδω τὸ ζῆν, ως ὑβριστάταις ἡ φύσις ἐπιστᾶσα ἐνεχυράζει τοῦ μὲν ὄψιν, τοῦ δὲ ἀκοήν, πολλάκις δὲ ἅμφω. καὶ ἀπίκεινη τις, παρέλυσεν, ἐλωβήσατο, παρήγνωσεν. Не только въ общемъ своемъ смыслѣ, вопреки неубѣдительному толкованію Т. Гомперца (I, примм. 476, 477 стр.), но и въ отдельныхъ выраженияхъ, привед. цитата совпадаетъ съ Біономъ, такъ что мысль о непосредственномъ заимствованіи у Біона болѣе вѣроятна, чѣмъ теорія общаго источника.

отецъ ихъ (фр. 125а). И Біонъ и Гераклитъ съ нескрываляемъ презрѣнiemъ относятся къ мнѣнію толпы (фр. 57, 121 у Л. Д. IX, 628; Плут. de prof. in virtut. 11). Наконецъ, указанное выше (стр. 203, прим.) ошибочное отнесеніе Гераклиту опредѣленія *οὐτας*, которое принадлежитъ Біону, служить косвеннымъ подтверждениемъ его близости къ Гераклиту, замѣченной еще раньше.

Въ томъ, что Біонъ съ почти буквальной точностью воспроизводить тезисъ Протагора о возможности двухъ противоположныхъ сужденій объ одномъ и томъ же предметѣ, нужно видѣть вліяніе первого софиста, дошедшее до его отдаленного апогона; недаромъ подражатель Біона Тимонъ фл. съ такимъ почтениемъ отзыается о Протагорѣ (у Wachsmuth fr. XLVIII).

Этимъ, однако, кругъ вопросовъ, связанныхъ съ Біономъ, не ограничивается; онъ представляетъ интересъ не только по содержанію своихъ мыслей, но и по формѣ ихъ изложенія. Первая бросающаяся въ глаза черта Біона—это особенная склонность къ пользованію поэтами. Тяготѣніе къ Гомеру Біонъ обнаруживаетъ, можетъ быть, подъ вліяніемъ традиціи, раздѣляя вкусы своихъ соотечественниковъ Ольвіополитовъ и своихъ предшественниковъ по школѣ кинической (см. у Wachsmuth'а 69 стр.). Въ отличіе отъ прочихъ борисоенскихъ писателей Біонъ не ограничивается Гомеромъ,—не менѣе часто онъ обращается къ Евріпиду. Случай прямого цитированія Евріпода указаны выше (Иппол. 424; Вакх. 1127); на Евріпода опирается сужденіе Біона о старости (1, IV, р. 289) и объ *οὐτας* (IV, 254). Слова, которыми Біонъ заключилъ свой отвѣтъ царю Антигону. *σιβπει δὲ μὲν ἐμαυτῷ σύτη, πονιδιμού, λίθινον, οὐδὲ μέτριον τάραχα μαθήσῃ κλέψων.* Філохт. fr. X.<sup>1)</sup>

Вольное переложеніе стиховъ поэта съ цѣлью насмѣшки, пародія были нерѣдкимъ явленіемъ въ средѣ киниковъ (Wachsmuth 70), а Біонъ въ этой области обнаруживалъ даже исключительная дарованія (*εὐφυὴς γὰρ καὶ παρφρόγονος*. Л. Д. 289 р.). Лазертій Діогенъ сохранилъ намъ двѣ его пародіи (ранѣе приведенные): одна направлена противъ Архиты Тарентскаго и составлена на основаніи Гомера (Ил. Z 55, О 472, Г 182, П 628, А 146);<sup>2)</sup> другая—противъ благочестія и основана на Евріпидѣ

<sup>1)</sup> Такое же переложеніе, если не импровизацію, можно видѣть во фразѣ Біона—*ό τὰ μέγιστα βουλήμενος ἔντμερεῖν*, въ которой чувствуется опредѣленный метръ.

<sup>2)</sup> Детальный истор.-литерат. ея анализъ см. у Вахсмута 201, 202 стр.

(Иппол. 424). Немало пародій было у Біона противъ Феогнида, но ни одна не дошла до насъ.

Въ своей дѣятельности Біонъ былъ, главнымъ образомъ, софистомъ, т. е. учителемъ риторики. Этимъ объясняется, что его апофтегмы имѣли χρειѡδη πραγματείαν и представляли собою темы для реторическихъ упражненій учениковъ. Какъ такія, они формулированы по правиламъ риторскаго искусства въ томъ изысканномъ его направленіи, отцомъ котораго былъ Горгій леонтинецъ. Апофтегмы Біона пестро разукрашены обильными σχήμата λόγου, которые тогда считались обязателымъ признакомъ хорошей рѣчи. Наиболѣе часто встречаются *парономасіі*: Κιττᾶ — οἰκετᾶ (о Персеѣ), κοινὴ — ποιηὴ (о женѣ); προκοπῆς ἐγκοπῆ (о самонадѣянности); δῆξις — λῆψις (о змѣѣ), θριστᾶ — θριστა (о пищѣ и питьѣ); примѣры *антитета*: πυρὸς ἔκόμισα — κριθᾶς πολῶ (о преподав.); οὐχ οὖτος τὴν οὐσίαν, ἀλλ᾽ η οὐσιά τοῦτον (хѣтѣтъ, о скупцѣ); μέγα κακὸν, μέγις ἀγαθὸν (о завистл. челов.); καλὴν αἰσχύραν (о женѣ); ἀνδρας γυναικῶν — γυναῖκας ἀνδρῶν (объ Алків.); παρέγει — φυλάττει — ἀφαιρεῖтαι (о богатствѣ); *пароміосисъ*; δεδώρηται — δεδάνεται (о томъ же); *оміокаталикта*: ἐπιμελεῖσθαι — ὑφελεῖσθαι (о скупцѣ); κεγρῆσθαι — παρηγῆσθαι (о неоставл. друзей); *эпанафора*: ὡς ιδίων — ως δὲ ἀλλοτρίων (тамъ же); игра омонимами, т. е. употребленіе одного и того же слова въ разныхъ смыслахъ, — ἄξια, ἀξία (о богачѣ и деньгахъ); πλάνη и πλανᾶσθαι (о граммат.), ζῆν (жив. и созвѣздіе; объ астроном.); ὑπόληψις и ὑπολαμβάνειν (о змѣї). Усиленіе выразительности фразы посредствомъ *фортиканы* ὕγομάτων и ново-придуманныхъ: ψαλλεγενής, ὀλβιότυφος (пародія на Архиту), κατασκελετεύειν (о неудачныхъ философахъ).

Въ построеніи сложныхъ предложеній въ большинствѣ случаевъ замѣчается стремленіе соблюдать искусственную равнomoрность частей (*πάρισιа*, *ἰσόκωλα*); тѣковы апофтегмы о женѣ, о богатствѣ, о скупцѣ, о неоставленіи друзей; о яствахъ и питіи голоднаго.

Несоразмѣрно многочисленныя σχήμата, наблюдаемыя въ сравнительно небольшомъ количествѣ отрывковъ и апофтегмъ Біона, свидѣтельствуютъ о большой искусственности его стиля, способнаго произвести впечатлѣніе пресыщенного и прихотливаго. Очевидно, Біонъ очень тщательно обрабатывалъ все, что выходило изъ-подъ его пера, и по своему былъ правъ, выскажывая высокое мнѣніе о себѣ, какъ учителѣ риторики, и если, какъ философъ, онъ не оставилъ ни одного ученика, наоборотъ, имѣль на своихъ слушателей отрицательное вліяніе (*τιγάς εἰς ἀνατριχτικὴν προῆγε* Л. Д. IV, 290), то обиліе подражателей въ

области словесности, — какъ Телитъ, Мениппъ, Горацій, Сенека, Плутархъ, Эпиктетъ, Лукіанъ, — свидѣтельствуетъ о его незаурядныхъ риторскихъ талантахъ.<sup>1)</sup>

### III.

## С ф е ръ Б о с п о р я н и нъ.

Біографическая свѣдѣнія о Сферѣ скудны и неясны. Прежде всего мы встрѣчаемся съ краснорѣчивыми извѣстіями о его родинѣ. Л. Діогенъ дважды называетъ его боспоряниномъ (кн. VII, ж. Зенона стр. 458, ж. Сфера стр. 548), а Плутархъ (ж. Клеомена, изд. Sintenis у Тейбнера, гл. 2) — борисоенитомъ. Не имѣя въ своемъ распоряженіи третьяго свидѣтельства,<sup>2)</sup> мы должны разрѣшить этотъ споръ на основаніи внутреннихъ данныхъ, какъ это дѣлаетъ И. Стемпковскій.<sup>3)</sup> „Свидѣтельство Діогена, долженствовавшаго, при составленіи жизнеописаній философовъ, входить въ подробнѣя изслѣдованія о всемъ томъ, что до нихъ касалось, должно быть, кажется, предпочтено мнѣнію Плутарха, который говоритъ о Сферѣ мимоходомъ и который, вѣроятно, перемѣщалъ отечество сего философа съ отчизной Биона“ (стр. 205).

Время жизни и дѣятельности Сфера устанавливается съ такой же неустойчивостью. По Л. Діогену, Сфера былъ ученикомъ Зенона стоика, по смерти котораго перешелъ къ его преемнику по сколархіи Клеаноу; а по Плутарху, былъ однимъ изъ первыхъ по времени учениковъ Зенона. Зенонъ началъ учить въ 300 г., а умеръ въ 270 (Zeller. Phil. d. Gr. III, 1<sup>а</sup>, 27, апн. 4) или, правильнѣе, въ 262 г. (Целлеръ. Очеркъ ист. греч. фил.. р. п. съ 9 изд. Лорцнга, стр. 163, 164 прим. 1). Если исходить изъ словъ Плутарха, поддерживаемыхъ перечнемъ первыхъ учениковъ Стои у Л. Діогена, то Сфера въ первую половину этого периода (300—262), не позже 280 г., и во всякомъ случаѣ къ 262 г., къ смерти Зенона, если строго ограничиваться показаніями Л. Діогена, былъ уже въ Аоинахъ и въ такомъ возрастѣ, когда могъ слушать курсъ философіи. Извѣстный намъ (отъ Л. Діогена) самый поздній моментъ въ жизни

<sup>1)</sup> Zeller Phil. d. Gr. III, 1<sup>а</sup>, 294, : mehr witziger Litterat, als Philosoph.

<sup>2)</sup> В. В. Латышевъ говоритьъ, что „другие древніе писатели называютъ его Воспоранцемъ“ (О государственномъ строѣ Ольвии, гл. IV, § 4; Ж. М. Н. Пр: 1887, III, 143), не указавъ ихъ по имени.

<sup>3)</sup> Историческая изысканія о жизни и писаніяхъ Воспорянина Сфера, философа стоической школы. Московской Вѣстникъ на 1828 г. № 10, стр. 203—220.

Сфера — его пребываніе въ Александрии при дворѣ царя Птолемея IV Филопатора (221—204). Время между 280 или, по крайней мѣрѣ, 262 и 221 г.г. входитъ въ періодъ жизни Сфера. Къ этимъ 60 или шт. 42 годамъ нужно прибавить достаточно лѣтъ сначала (16/20) и можетъ быть нѣсколько годовъ въ заключеніе, и такимъ образомъ рожденіе Сфера должно относить если не къ самому началу (280+16/20), то ни какъ не позже 80-ыхъ годовъ (262+16/20), а его смерть не раньше 20 года III столѣтія до Р. Хр.

Среди учениковъ Зенона Сферъ былъ однимъ изъ видныхъ:— Діогенъ называетъ его въ числѣ „знаменитыхъ“ (VII, 458); такимъ онъ былъ, конечно, и въ глазахъ Клеаноа, который послалъ его къ Птолемею вмѣсто себя (Л. Діогенъ VII, 554); обѣ уваженіи свидѣтельствуетъ посвященіе Хризиппомъ Сферу трактата „противъ (жалкаго) метода Аркесилая“ (тамъ же 563) и репутація его у стоиковъ, какъ человѣка *in primis bene definientis* (Cicero. Tusc. disp. IV, 24, § 53). Но этотъ даровитый ученикъ Стои не сдѣлалъ, такъ сказать, академической карьеры. Онъ прежде временно выбылъ изъ школы, пройдя ея курсъ лишь въ *достаточномъ* объемѣ, чтобы больше въ нее не возвращаться. Послѣ этого Сферъ бывалъ и въ Аѳинахъ, повидимому, только проѣздомъ и на короткое время, отъ одного далекаго путешествія до другого. Его жизнь, какъ и жизнь его соученика Персея, приняла практическое направленіе.

Изъ періода самостоятельной дѣятельности Сфера мы знаемъ о двухъ крупныхъ событияхъ — пребываніи его въ Александрии (Л. Діогенъ VII, 548, 554; Аѳин. VIII, 50, 354 ет.) и въ Спарѣ (Плут. ж. Клеом. 2, 11). Извѣстія о путешествіи Сфера въ Александрию не единообразны и потому требуютъ разсмотрѣнія. Л. Діогенъ въ отд. о Сферѣ (VII, 548) говорить, что въ Александрию онъ поѣхалъ къ Птолемею Филопатору, а въ отд. о Хризиппе (VII, 554), что по просьбѣ Птолемея онъ былъ посланъ къ нему Клеаноомъ. Такъ какъ Клеаноѣ былъ сколархомъ 262—23<sup>2/1</sup> (Целлеръ. Очеркъ, 164, пр. 1), то послать Сфера въ Александрию онъ могъ при Птол. III Евергетѣ (246—221) или Птол. II Филадельфѣ (285—246); слѣд. путешествіе Сфера къ Филопатору есть особый фактъ, который должно отличать отъ раннѣйшей посылки его Клеаноомъ. Аинеи говорить просто о вызовѣ Птолемеемъ Сфера, безъ дополнительныхъ къ этому указаний, а по смыслу контекста рѣчи, пріурочиваетъ этотъ вызовъ ко времени жизни Клеаноа, т. е. имѣеть въ виду 1-ое (по Л. Д.) путешествіе Сфера; но происшествіе, разсказанное

имъ при этомъ,—ошибка философа съ восковыми фигурами, Діогеномъ относится ко времени Филопатора, т. е. ко второму путешествию. Съ другой стороны, Л. Діогенъ ко времени Филопатора относить слова Сфера о мудромъ царѣ. По отношению къ Филопатору<sup>1)</sup> это было не чѣмъ инымъ, какъ самой грубой местью, едва ли мыслимой у стойка 1-го поколѣнія и у восстановителя строгихъ лаконскихъ нравовъ; оцѣнка Сфера болѣе приложима къ Евергету, государю не лишенному научныхъ и литературныхъ дарованій.<sup>2)</sup> Въ виду такой спутанности материала, болѣе осторожнымъ было бы, по примѣру Целлера (Phil. d. Gr. 1<sup>в</sup>, 38 апн. 3), допустить дѣйствительность двухъ путешествій Сфера въ Александрію: въ 1-ый разъ посланного Клеанѳомъ къ Евергету или Филадельфу (post 262 — ante 243 г.), а во 2-ой отправившагося туда къ Филопатору (р. IX, 221), самостоятельно или по приглашенію, но во всякомъ случаѣ въ какой-то связи съ пребываніемъ тамъ Клеомена. Въ промежуткѣ между этими двумя періодами должна быть помѣщена дѣятельность Сфера въ Спартѣ.

Изъ времени 1-го пребыванія Сфера въ Александріи намъ извѣстенъ лишь одинъ и сравнительно интересный по своему философскому содержанию фактъ, рассказанный Л. Діогеномъ, Аѳинеемъ, Суидой (с. в. εὐλογού) и всkolъзь упомянутый Немесиемъ Эмесскимъ (περὶ φυγῆς Σ., MPG. 40, 648 а).

Послѣ спора (со Сферомъ, —Л. Д., съ Клеанѳомъ, —Суида) о томъ, что мудрецъ не можетъ высказывать неосновательныхъ мнѣній, и заявленія (Сфера, Л. Д., нѣкоего — Суида), что онъ самъ свободенъ отъ этой ошибки, царемъ Птолемеемъ было устроено испытаніе (Л. Діог. и Суида).

Къ ужину на столѣ были поданы восковыя фигуры (гранатовыхъ ябл. — Л. Діогенъ и Суида: куръ — Ао.: яблокъ — Нем.). Когда Сфера (мудрецъ — Суида) протянулъ къ нимъ руку, принявъ ихъ за дѣйствительныя съѣздобныя вещи, царь остановилъ его, указавъ при этомъ, что философъ самъ опровергъ свое положеніе, согласившись съ ошибочнымъ представлѣніемъ и принявъ его за правильное. На это Сфера (мудрецъ, Су.) возразилъ, что онъ согласился, но не съ тѣмъ, что эти фигуры суть дѣйствительно реальная вещи, а лишь съ тѣмъ, что это

<sup>1)</sup> Его характеристику см. у Плут. ж. Клеом. 33; Дройзенъ. Исторія эллинизма, р. п. III т., стр. 314—315.

<sup>2)</sup> См. отрывки его ист. труда во FHG. III, 186—189.

правдоподобно; правдоподобное же должно отличать отъ постигнутаго представления (Л. Діог. Суїда<sup>1</sup>) и Аѳ.).

Постигнутое представлениe свободно отъ ошибки, а правдоподобное можетъ оказаться и совсѣмъ другимъ. Поэтому всѣмъ намъ должно имѣть въ виду (это разсужденiе) о постигнутомъ представлениi и о восковыхъ фигурахъ, чтобы у насъ оставалось (опасенiе) возможности ошибокъ хотя бы въ области зрительныхъ ощущенiй, дабы мы не обо всемъ (ужъ) говорили (съ увѣренностью въ своей правотѣ), заключаетъ Сферъ или, вѣроятнѣе, дипнософистъ (Аѳ.).

Тема спора является однимъ изъ основныхъ положенiй стоической логики и съ буквальной точностью воспроизводить тезисъ, поставленный Зенономъ въ Политiи: „мудрецъ не можетъ высказывать неосновательныхъ мнѣнiй, т. е. не долженъ соизволять ни на какое ошибочное (утвержденiе)“ (Л. Діогенъ VII, 511). Разсказанный случай — не измышенный эпизодъ, не анекдотъ, а дѣйствительное и достовѣрное отраженiе тѣхъ бесѣдъ, которая приходилось тогда вести придворному философу.<sup>2</sup>)

Нѣсколько обстоятельнѣе наши свѣдѣнiя о спартанскомъ перiодѣ жизни Сфера. Политическимъ идеаломъ его учителя, какъ онъ нарисованъ въ соч. „О государствѣ“, было міровое соціалистическое государство (Л. Діогенъ VII, стр. 456 — 457.

<sup>1)</sup> Суїда буквально повторяетъ Л. Діогена во всемъ текстѣ, отъ λόγου по тѣ γενομένου и до той εὐλόγου, съ отступленiями въ именахъ. Сферъ у него замѣненъ въ 1 случаѣ непонятнымъ τις, въ 2 другихъ — σοφὸς. Что σοφὸς при нѣкоторыхъ дефектахъ письма и чтенiя легко могло превратиться въ σοφῆς — это понятно. Такъ какъ σοφῆς есть именно тотъ, кого Суїда выше называлъ неопределеннymъ τις, то можно подозрѣвать, что этимъ τις редакторъ сознательно замѣнилъ 3-ье σοφῆς, чтобы избѣжать путаницы, которая неизбѣжно появилась бы во фразѣ: „у Клеанеа философа (1-ое л.) былъ.... споръ о томъ, что мудрецъ (безлично) не можетъ высказывать ошибочныхъ мнѣнiй, и когда мудрецъ (какой? — Клеанѣ, безлично или II-ое лицо?) сказалъ“ и т. д. Что касается Клеанеа, который представленье бесѣдующимъ съ Птолемеемъ, то о его поѣздкѣ въ Александрію ничего не извѣстно. Самое появленiе здѣсь его имени не объясняется ли съ помошью сближенiя этого мѣста съ текстомъ Аѳинея, гдѣ Клеанѣ также упомянутъ, хотя и въ другомъ смыслѣ, а его собесѣдникъ, какъ и здѣсь, названъ просто „царь Птолемеемъ“?

<sup>2)</sup> Въ самомъ изложениi этого случая любопытна взаимная связанность 4 свидѣтелей. Л. Діогенъ и Суїда говорять о поводѣ къ испытанiю; фактъ испытанiя рассказываютъ Л. Діогенъ, Суїда и Аѳиней сходственно, различiя указаны выше; замѣчанiе царя и отвѣтъ Сфера у троихъ воспроизведены почти съ буквальнымъ тожествомъ; у одного

Wellmann. Die phil. d. stoik. Zenons; Пелльманъ. Исторія античнаго коммунизма и соціализма, р. п. изд. Брокгауза -- Ефрана, ч. I, гл. 1, отд. VII; гл. IV). Еще до Зенона теоретики соціализма, какъ перипатетикъ Дикеархъ, видѣли въ спартанскомъ общественномъ и государственномъ устройствѣ осуществленіе ихъ идеала, своего рода канонъ. Зенона и его школа усвоили то же благоговѣйное отношеніе къ Лакедемону. Судя по словамъ Плутарха (ж. Ликурга гл. 31), государство Ликурга было предметомъ изслѣдованія Зенона; изъ его учениковъ — Хризиппъ разсуждалъ о томъ же въ своемъ общемъ II. Πολιτεїѧς, Персей и Сферъ обозрѣнію спартанского строя посвятили особое цѣлое сочиненіе (Л. Діогенъ VII, 459, 549). У Полібія этой темѣ посвященъ пространный отдѣлъ (VI, 46, 48, 50). Какъ общий характеръ сужденій, такъ и терминологія (особ. 46,<sub>7</sub>; 48,<sub>7</sub>) даютъ основаніе причислять его къ стоической группѣ и предполагать, что въ этомъ отношеніи Полібій зависитъ отъ стоическихъ предшественниковъ, можетъ быть даже и вышеназванныхъ. Такая же зависимость наблюдается и въ Плутарховомъ описаніи Ликурговой политіи (В. Г. Васильевскій. Политическая реформа и соціальное движение въ древней Греціи въ періодъ ея упадка, гл. III, Ж. М. Н. Пр. 1868, XI, 480--482 стр.).

У Сфера интересъ къ Спартѣ не ограничился теоретической областью и побудилъ его переселиться<sup>1)</sup> туда и принять участіе въ ея жизни сначала въ качествѣ публичнаго учителя философіи, а затѣмъ и царскаго совѣтника и руководителя. Источникъ отмѣчаетъ его присутствіе въ Спартѣ впервые при Клеоменѣ (Плут. ж. Кл. 2. II). Но форма выраженій даетъ твердое основаніе отнести прибытие Сфера къ болѣе раннему времени. „Говорятъ, что Клеоменъ, еще будучи μειράχιον, познакомился съ философскими ученіями, когда Бористенить Сферъ прибылъ (παραβάλλουτος) въ Лакедемонъ и съ большимъ рвеніемъ читалъ лекціи юношамъ и эфебамъ“ (гл. 2). Μειράχιον это мальчикъ до 14 лѣтъ („О числѣ 7“, гл. V у Маковельскаго I, стр. Аения выясняется различіе между постигнутымъ представлениемъ и правдоподобнымъ, и дѣлаются отсюда логические или моралистические выводы; когда Немесій, излагающій фактъ ближе къ Л. Діогену, говоритъ, что въ данномъ случаѣ не зреѣніе впадаетъ въ заблужденіе, а разсудокъ, очевидно, что онъ полемизируетъ съ Аениемъ. Такимъ образомъ Л. Діогенъ и Аенией связаны, по крайней мѣрѣ, единствомъ источника, а Немесій и Суида знаютъ ихъ обоихъ.

<sup>1)</sup> Васильевскій вм. παραβάλλουτος въ изд. К. Синтениса предпочитаетъ читать первоначальное παραβάλλοντος и говорить, что Сферъ „пріѣзжалъ нѣсколько разъ съ берег. Днѣпра въ Спарту“ (тамъ же 1868, XI, 491).

ХХ; Солонъ, Элегія, Anth. ligr. 27; Василій Вел. Бес. на 114 пс. MPG. 29, 493, ср. объ устр. челов. 30,<sup>25</sup>). Значить, когда Сферь прибыль въ Спарту, Клеомену еще не было 14 лѣтъ. По настоянію отца, Клеоменъ вступилъ въ бракъ съ Агіатидой, „еще не вполнѣ достигнувъ брачнаго возраста“ (ѡρα), физического или гражданскаго, Плутархъ не объясняеть, но ѿра говорить скорѣе за физической; слѣд., Клеоменъ въ это время былъ близокъ къ 16/18 годамъ.<sup>1)</sup> Нѣмного ниже біографъ говоритъ, что Агіатида сильно ненавидѣла своего свекра Леонида, противника убитаго Агиса, но для второго своего мужа тѡу θεαυτού была доброй женой. Νεαυτού есть тоже опредѣленный возрастный терминъ (21—28 л., см. цит. сочин.). Очевидно, еще при жизни отца и до своего вступленія на престоль,—о которомъ къ тому же Плутархъ говоритъ только ниже, въ 3 гл.,—Клеоменъ достигъ 21-лѣтняго возраста.<sup>2)</sup> Воцареніе Клеомена послѣ смерти Леонида падаетъ, вѣроятно, на 235 г., гибель Агиса—на 241 г. (Klatt. S. 346, 347, 352, 358. Васильевскій 1869, III, 25); если въ 235 г. ему было не менѣе <sup>21/22</sup> г.г., то въ 241—<sup>15/16</sup> лѣтъ. Слѣд. Сфера онъ слушалъ болѣе чѣмъ за 2 года до—Агиса, и „философская пропаганда Сфера—въ Спартѣ—началась раньше, чѣмъ государственная дѣятельность Агиса“, т. е. до 243 года (Васильевскій 1868, XI, 492; Пелльманъ, цит. соч., стр. 474); иначе говоря, Сферь уже былъ и пользовался извѣстностью въ Спартѣ до начала реформъ Агиса, такъ же, какъ и Клеоменъ, испытавшаго его вліяніе.<sup>3)</sup>—Соціальная реформа Агиса исходила изъ стремленія возстановить древній „отеческій порядокъ“. Такая задача предполагала уже прочно установленнѣе и выработанное преданіе о характерѣ и строѣ ликурговой политики. Начинаетъ оно слагаться съ IV в., подъ вліяніемъ специальныхъ философско-политическихъ трактатовъ (Ксенофонта, Аристотеля, Диокарха, Зенона); рядомъ съ ними заключительное, и наиболѣе значительное, мѣсто должно быть признано за рабо-

<sup>1)</sup> Васильевскій (тамъ же 1868, XI, 492; 1869, III, 25,<sup>3</sup>) даетъ Клеомену въ это время около 20 лѣтъ.

<sup>2)</sup> Klatt относитъ его рожденіе къ 257 г. и ко времени вступленія на престоль даетъ ему 22 года. (Chronol. Bemerkungen über die Regierungszeit des K. Kleomenes III v. Sparta; Rh. Mus. N. F. 1890 (45) s. 360.

<sup>3)</sup> На это ясно намекаетъ Плутархъ (ж. Клеом. гл. 2 кон.), описывая дѣйствіе стоического ученія на характеры людей одаренныхъ и бурно-стремительныхъ и—корткихъ и глубоко-сосредоточенныхъ. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что подъ этими характеристиками скрываются именно Агисъ и Клеоменъ, которые въ этомъ смыслѣ противопоставляются у Плутарха не одинъ разъ (ж. Клеом. 1 кон., 18 ср.; ж. Агиса 21 кон.).

тами Сфера о царской власти, лаконской политіи, о Ликургѣ и Сократѣ. Недаромъ Агисъ, приступая къ ломкѣ, ссылается (10 гл.) на философовъ, „мыслившихъ по Ликургу и за это пользовавшихся въ Спарѣ исключительнымъ почетомъ“ (Пельманъ, цит. соч. 58—62, 474 стр.).

Свои взгляды на нормальный общественно - государственный строй Спарты Сфера распространялъ во время Агиса и Леонида какъ литературнымъ путемъ, такъ и устно, въ качествѣ публичного учителя. Среди его слушателей былъ и будущій царь, тогда еще отрокъ Клеоментъ. Цѣня его умственныя дарованія и рѣшительный духъ, а можетъ быть имѣя при этомъ въ виду и предлежащее ему поприще, Сфера обратилъ на него особое вниманіе, глубже внѣдряя свои воззрѣнія и воздѣйствуя на пламенное честолюбіе своего питомца. Воспитательному вліянію Сфера Клеоменъ въ извѣстной степени обязанъ выработкой своей личности, которую высоко оцѣниваетъ и хвалитъ даже такой принципіальный противникъ его дѣла, какъ Полібій (V, 39, 6; ср. ж. Клеом. 13). Когда Клеоменъ, спустя нѣкоторое время по вступленіи на престолъ, получилъ (227 г.) свободу дѣйствій, учитель былъ привлеченъ имъ къ государственной дѣятельности въ качествѣ руководителя и совѣтника. Конечно, не слѣдуетъ преувеличивать этой роли Сфера, ибо въ природѣ Клеомена была большая самостоятельность духа и богатство инициативы, однако не только своимъ одушевленіемъ, не только идеей и планомъ, но, можетъ быть, методомъ дѣйствій Клеоменъ обязанъ вліянію философа.<sup>1)</sup>

Сочиненіе Сфера „о лаконской политіи“ имѣло, по крайней мѣрѣ въ части, историко-археологический характеръ и представляло собой разысканіе въ области спартанскихъ государственныхъ древностей. Изъ политическихъ рѣчей Клеомена Платонъ сохранилъ въ перифразѣ одну — рѣчь о необходимости и законности реформы (гл. 10). Употребляемый имъ здѣсь методъ обратныхъ заключеній (троекратное приглашеніе царя эфорами), напоминающій ученые пріемы Фукидида (I, 1, 6, 8), опредѣленная историческая свѣдѣнія объ очень глубокой древности, до сего ни у кого не встрѣчающіяся, чисто - стонческій взглядъ на бѣдность и богатство, какъ на первоначальныя *κακά* — все это указываетъ, что Клеоменъ черпаетъ изъ имѣющагося въ его

<sup>1)</sup> И въ Римѣ шумная земельная реформа Тиб. Гракха шла также подъ руководствомъ stoika Г. Влоссія изъ Кумъ (Плут. ж. Т. Гракха 8, 17; Цицеронъ Лелій 11; Фельсбергъ. Братья Гракхи. Юрьевъ, 1910 г., стр. 105, 144).

распоряженіи и принадлежащаго перу стоика изслѣдованія о спартанскихъ древностяхъ; ближайшимъ образомъ такимъ былъ именно трактать его учителя (ср. Вас. гл. VI; 1869, III, 50, 51 стр.). Такимъ образомъ, взгляды теоретическихъ политиковъ и въ особенности стоиковъ на государственный строй ликурговой Спарты, благодаря сочиненіямъ и личному вліянію Сфера, полагаются въ основаніе реформъ Клеомена и, вѣроятно, Агиса.

Совершивъ свою реформу, Клеоменъ позаботился объ укрѣплении ея путемъ воспитанія подрастающаго поколѣнія въ древне-лаконскомъ духѣ. Если правильно сдѣланное выше предположеніе, что въ основѣ Платонова описанія ликуровскаго строя лежатъ, въ числѣ другихъ, и сочиненія Сфера, то должно думать, что и воспитательный планъ Клеомена покоится на томъ же основаніи. И такой выводъ безспоренъ. Платархъ сообщаетъ, что бывавшій при Клеоменѣ (въ это время) Сферъ раздѣлялъ его заботы по возстановленію древняго воспитанія и образа жизни, гимнасій и прежняго строя сисцитій (гл. 11). Самъ пройдя школу Сфера и, очевидно, высоко ее цѣня, Клеоменъ поручилъ ему устройство общественнаго воспитанія, сдѣлавъ его, такъ сказать, своимъ министромъ народнаго просвѣщенія, давъ ему возможность въ широкомъ масштабѣ осуществлять свою систему философскаго воспитанія подъ именемъ реконструированаго ликургова. Мы знаемъ, что Платону не удалось на дѣлѣ провѣрить свой планъ устройства государства и публичнаго воспитанія. Сферъ оказался счастливѣе его и явилъ собою первый примѣръ философа, въ обязательномъ порядкѣ организующаго воспитаніе и умонастроеніе цѣлаго народа. Эта дѣятельность могла начаться съ года аграрной реформы (227), ибо стоитъ въ тѣсной связи съ нею, но сколько времени она продолжалась, трудно сказать съ опредѣленностью. Конечно, битва при Селласіи (VII, 221 г. Peter, Васильевскій, Драйзенъ-Мищенко: 222 г.—Ф. Ф. Соколовъ, Niese, Жебелевъ, Пельманъ) во всякомъ случаѣ должна служить для нея предѣльнымъ моментомъ, ибо съ бѣгствомъ Клеомена долженъ былъ удалиться и вдохновитель его дѣятельности, которая собственно и повлекла за собой его гибель. Но оставился ли Сферъ въ Спартѣ при своемъ питомцѣ вплоть до этого послѣдняго момента? Источники сообщаютъ лишь косвенные данныя для отвѣта и не столько на этотъ, сколько на сопредѣльный ему вопросъ, когда прибылъ Сферъ въ Александрию во второй разъ.—Платархъ, говорящій, что Клеоменъ бѣжалъ въ Египетъ съ друзьями (29 гл.) и называющій иѣкоторыхъ изъ нихъ по имени (33, 37), не упо-

минаетъ среди нихъ Сфера, чего слѣдовало бы ожидать, потому что его свѣдѣнія о Клеоменѣ восходятъ черезъ Филарха именно къ Сферу. Однако умозаключеніе отъ молчанія, и вообще не-твердое, совершенно неприложимо къ столь своеобразному писателю, какъ Плутархъ. Болѣе прочнымъ основаніемъ можетъ служить свидѣтельство Л. Діогена, что Сфера во второй разъ пріѣхалъ въ Александрію къ Филопатору (VII, 548), между тѣмъ какъ къ прибытию Клеомена на престолъ былъ еще Евергеть (Плут. 22, 23 гл.).<sup>1)</sup> Слѣд., Сфера прибылъ въ Александрію отдельно отъ Клеомена; въ такомъ случаѣ и изъ Спарты онъ выѣхалъ отдельно, и такъ какъ нельзя предполагать, чтобы онъ оставался тамъ послѣ бѣгства царя, слѣдуетъ думать, что его отѣзданіе произошло до Селласіи и независимо отъ нея (ср. Стемпковскій, цит. соч. 211 стр.).

Сплошная или съ перерывами дѣятельность Сфера въ Спарѣ продолжалась весьма значительное время — отъ а. 243 г. и до а. VII, 221 г. Вслѣдствіе своей продолжительности и разносторонности она, конечно, была и многоплодною. Правда, послѣ неудачи Клеомена должны были погибнуть плоды трудовъ и его руководителя, въ области публичнаго воспитанія, однако нѣкоторые отзвуки изъ спартанскаго периода дѣятельности Сфера до насъ все таки дошли. — Павзанія говоритъ, что въ Спарѣ „есть древнее изображеніе Геракла, предъ которымъ приносятъ жертвы сферянѣ (οἱ σφαρεῖς): это — лица, вышедшая изъ возраста эфебовъ и вступающая въ разрядъ зрѣлыхъ мужей“. (Описаніе Греціи III, 14, 6). Стемпковскій, впервые указавшій на это мѣсто, склоняется къ пониманію его въ томъ смыслѣ, что наименованіе „оное дано отрокамъ въ память философа стоика, какъ преобразователя спартанскаго юношества“ (стр. 209). Второе свидѣтельство, къ сожалѣнію, менѣе ясно. Въ *the Oxyrhynchus Papyri* VIII томѣ подъ № 1082 Хентомъ изданы меліамбы Керкида кинника. Автора меліамбовъ, въ которыхъ упоминается имя Діогена (фр. 2) и Зенона стоика (фр. 4), Хентъ (26 стр.) съ помощью Виламовица — Мѣллендорфа видѣть въ мегалополитѣ Керкидѣ, другѣ Атата сик. и участникѣ битвы при Селласіи (Полібій 2, 48. 3; 50, 3: 65. 3), котораго должно отличать отъ болѣе ранняго Керкида, тоже мегалополита, современника Демосѳена и Филиппа (о вѣнцѣ 295; Поліб. 18, 14). Противникъ Клеомена и его плановъ объединенія Пелопонеса подъ главенствомъ Спарты. Керкидъ былъ современникомъ Сфера и, какъ

<sup>2)</sup> Но Zeller (III, I, 38<sup>a</sup>) допускаетъ прибытие Сфера вмѣстѣ съ Клеоменомъ.

государственный человѣкъ и философъ, имѣль возможность и побужденіе судить о лицѣ и дѣятельности учителя своего врага. Пятый фрагментъ меламбовъ дасть отвѣтъ на это предположеніе.<sup>1)</sup> Порицая общественно-государственное дѣло Сфера. Керкидъ не умалчиваетъ о его высокихъ личныхъ качествахъ и заслугахъ по устройству общественного воспитанія.

Закончивъ или прервавъ свою дѣятельность, Сферь выѣхалъ изъ Спарты. Куда? Васильевскій предполагаетъ, что въ промежуткѣ между 243—221 г.г. Сферь неоднократно переѣзжалъ къ себѣ на родину, каковою онъ, на основаніи словъ Плутарха, считаетъ Ольвию. Но на такія поѣздки Сфера въ Черноморье въ источникахъ нѣть указаній. Болѣе просто и естественно полагать, что онъ уѣзжалъ отсюда, по крайней мѣрѣ передъ VII 221 г. уѣхалъ, въ Аѳины. Политическихъ затрудненій для него, противника македоно-ахейской партіи, до Селласіи быть не могло, поскольку Аѳины съ 229 и приблизительно до 215 г. въ этихъ обще-эллинскихъ дѣлахъ занимали нейтральное положеніе (Полібій V, 106, 6—8. Жебелевъ. Изъ исторіи Аѳинъ. С.-Пб. 1898, стр. 19, 65, 74, 75); даже болѣе того здѣсь онъ

<sup>1)</sup> . . . κτιφ τοῦτ' εὐθυδέκων / . . . ἐπὶ οἰκε Καλλιμέδονον / . . . ἐπὶ στὸ πονηρὰ καὶ / . . . μενα. Συχίρῳ γάρ / . . . προβάλλεις τὴν καὶ τὸ / . . . γιτον εἰς ἀρετὰν / . . . δεξὶ ἔγειρες ἄλλο / . . . φέροντες ὑπόφραγμα / . . . καὶ τοῦτον οὐ καὶ . . . (стр. 41). Συχίρῳ относится, по мнѣнию В.-Меллендорфа, къ нашему философу; съ нимъ сопоставляется лицо или мнѣніе Каллимедона, оратора, извѣстнаго своей обжорливостью (Аѳин. III, 104с). Предметомъ сопоставленія является, должно быть, отношеніе къ пищѣ (стрк. 8). Въ противовѣсть мнѣнію Каллимедона о чѣмъ-то относящемся къ справедливости, поэтъ указываетъ на Сфера: если Сферь въ чѣмъ-либо касательно добродѣтели (вѣроятно, тоже справедливости) и заслуживаетъ порицанія, однако (похвально его предпочтеніе) растительной пищи. Можно полагать, что Каллимедонъ, сторонникъ македонской партіи, въ какой либо публичной рѣчи обвинялъ Сфера въ нарушеніи справедливости (ср. Плут. ж. Арат. 38). Не потому ли, что Сферь руководилъ, по крайней мѣрѣ поддерживалъ насильтвенную аграрную реформу Клеомена? Керкидъ готовъ въ этомъ пункѣ согласиться съ Каллимедономъ, но не безъ ироніи возражаетъ, что за то Сферь (въ своей жизни или предписаніяхъ) обнаруживаетъ строгую воздержность въ пищѣ. Послѣднія слова приводятъ наше къ восстановленіемъ Сферомъ фидитіямъ съ ихъ суроніемъ режимомъ (Аѳин. IV, 141 cd). Можетъ быть этотъ анализъ фрагмента нѣсколько смѣль, но его выводы приближаются къ условіямъ тогданшней исторической дѣйствительности: Керкидъ, какъ сторонникъ Арака и Антигона, не одобряетъ политической дѣятельности Сфера, связанной съ насилемъ и нарушеніемъ права, но какъ философъ, съ цохвалой отзывается о восстановленіи имъ строгой κακούτιз.

могъ считать себя въ извѣстной безопасности. Правда, Целлеръ мимоходомъ замѣчаетъ, что къ 221 г. Сферь едва ли былъ членомъ афинской стоической школы (цит. соч. III, 1, 38<sup>в</sup>), однако связи его съ другими членами школы не порывались, о чемъ говорить посвященіе его имени Хризиппомъ, вѣроятно послѣ 23<sup>г/1</sup> г., вышеупомянутаго трактата. Во всякомъ случаѣ культурная „Эллада Эллады“, послѣ долгой жизни здѣсь, Сферу была несравненно ближе, чѣмъ наполовину забытая, далекая и почти варварская родина (Боспоръ), хотя и привлекавшая по временамъ нѣкоторыхъ философовъ, но совсѣмъ не духовными приманками.<sup>1)</sup> Оттого ли, что положеніе Сфера оказалось неудобнымъ въ Стоѣ, гдѣ изо всѣхъ его сверстниковъ оставался въ живыхъ одинъ Хризиппъ, или послѣ Селласіи его присутствіе въ Аѳинахъ представляло дипломатическую целовѣсть для щепетильныхъ нейтралистовъ Евриклида и Микіона (Жебелевъ, 60 стр.), лавировавшихъ между побѣдоносной македоноахайской и разбитой спартано-египетской коалиціей, представителемъ которой по самому положенію онъ являлся, — въ Аѳинахъ Сферь пробылъ недолго и предпринялъ второе путешествіе въ Александрію ко двору Птолемея IV Филопатора. Относительно того, что привлекло его именно сюда, источники оставляютъ насъ въ области догадокъ, къ которымъ приходится можетъ быть слишкомъ часто прибѣгать.

Къ 221 году Сферу было, по самымъ скромнымъ расчетамъ, никакъ не меньше 60 лѣтъ. Въ болѣе старомъ, дряхломъ возрастѣ предпринимать такое путешествіе было уже не по силамъ. Съ другой стороны, послѣ двухъ лѣтъ пребыванія въ Египтѣ Клеоменъ паль жертвой интригъ, руководимыхъ самимъ Филопаторомъ. На что могъ расчитывать Сферь, отправляясь къ убийцѣ своего ученика, и возможно ли это было психологически? Поэтому должно думать, что эта поѣздка была осу-

<sup>1)</sup> Въ одномъ сочиненіи Хризиппъ, описывая претенціознаго и неразборчиваго въ средствахъ философа, говоритъ: „заболѣвъ, онъ приглашаетъ къ себѣ на жалованье врачей, а чтобы расплатиться съ ними (за деньгиами) отправляется къ Левкону, династу Боспорскому, и къ Изандирсу скиѳу“ (Плут. Объ общихъ понятіяхъ гл. 7; т. II, 1298). Не сообщеніями ли своего друга — боспорянина пользуется здѣсь Хризиппъ, и въ его словахъ не выражается ли отрицательное отношеніе Сфера къ тѣмъ слабымъ и морально-неустойчивымъ философамъ, которые въ погонѣ за дешевыми лаврами и золотомъ наводняли эллинскія окраины, какихъ онъ самъ, можетъ быть, немало видѣлъ въ юности на родинѣ, а спустя четыре вѣка такъ зло и умно описалъ Лукіанъ въ „Бѣглецахъ“ (соch., изд. Таухница IV, 190 - 206 стр.).

шествлена не позже 219 г., т. е. въ то время, когда и пока тамъ былъ Клеоменъ, и имѣла къ нему самое близкое отношение—Сферъ пріѣхалъ въ Александрію ради своего ученика. Л. Діогенъ сохранилъ намъ одно свѣдѣніе изъ времени второго пребыванія Сфера въ Египтѣ. „Когда Мнестрата обвинялъ его въ томъ, что онъ не признаетъ Птолемея царемъ, Сферъ отвѣчалъ,—что не мудрый не можетъ быть царемъ; но такъ какъ Птолемей мудръ, то въ силу этого онъ и царь”<sup>1)</sup>. Если только въ данномъ случаѣ Діогенъ не впалъ и не вводить читателя въ ошибку, этотъ фактъ очень знаменателенъ. Чтобы унизиться до такой лести Филопатору, Сферъ долженъ быть утратить чувство собственного достоинства, которое онъ умѣль воспитывать и въ другихъ, растерявъ своихъ друзей и доживъ до гибели главнаго дѣла всей своей жизни. Небезинтересенъ и самъ по себѣ такой приидничивый вопросъ, похожій на политической допросъ. Черезъ Сфера Мнестрата, очевидно, направлялъ свой ударъ на Клеомена; это могло произойти, когда Клеоменъ былъ уже заподозрѣнъ въ политическихъ замыслахъ противъ Филопатора и запутался въ египетскихъ сѣтяхъ, т. е. незадолго до заключенія его подъ арестъ (гл. 35 кон.)<sup>2)</sup>. Этимъ фактомъ заканчиваются біографическая свѣдѣнія о Сферѣ, почерпаемыя изъ источниковъ. Вѣроятно, вскорѣ послѣ этого

<sup>1)</sup> VII, стр. 548, 549, οὐκ ἐγαίη ἔφη (μὴ σφόν); конъектура Галезія. Тамъ же, примѣчанія Казобона, стр. 98.

<sup>2)</sup> Смерть Клеомена произошла въ началѣ 219 г., арестъ его, конечно,—еще раньше, въ первые мѣсяцы 219 г. Если Сферъ уже былъ въ Александріи до ареста Клеомена, стало быть онъ могъ пріѣхать не позже I 219 или, если принять во вниманіе условія зимняго морскаго пути, не позже конца навигаціи 220 г. По собственному ли усмотрѣнію пріѣхаль Сферъ, или былъ вызванъ Клеоменомъ и его друзьями, цѣлью его пріѣзда должна быть помошь Клеомену. Пока отношенія Филопатора къ спарт. царю были хорошими,—а это продолжалось достаточное время съ IX 221 г.,—едва ли требовалась такая помощь. Но когда, послѣ убийства Маги и Вероники, для Филопатора прошла надобность въ Клеоменѣ, когда получилось извѣстіе о смерти Антигона Досона, происшедшій въ началѣ 220 г., египтяне отказались дать Клеомену военную помощь; тогда онъ сталъ добиваться хотя бы разрѣшенія вернуться въ Елладу съ друзьями, но послѣ обсужденія вопроса въ синедріонѣ и въ этомъ ему было отказано. Это обстоятельство должно было раскрыть Клеомену глаза на опасность его положенія и послужить причиной вызова или пріѣзда Сфера. Слѣд., Сферъ прибылъ *не ранѣе средины* 220 г.

Хотя помощь его оказалась безуспѣшной, такъ какъ Клеомену удалось спасти лишь честь, но расчеты на нее не были беспочвенны: Сферъ должно быть пріобрѣлъ здѣсь вліяніе и друзей во время первого своего пребыванія.

произошла и смерть нашего боспорского философа, ибо трудно допустить, чтобы расправа съ Клеоменомъ прошла безслѣдно для его друзей.

Кромъ соціально-политической реформы, закончившейся такъ трагически для ея автора, обоихъ исполнителей и для всей страны, естественно спросить, каковы были результаты умственной дѣятельности Сфера въ качествѣ учителя философіи на протяженіи 20 слишкомъ лѣтъ? — Учительская дѣятельность предполагаетъ учениковъ и ихъ группу, объединенную именемъ учителя и общимъ научнымъ методомъ и интересомъ. Изъ словъ Л. Діогена (VII, 535, 536) видно, что 1) Сферь оставилъ такую школу учениковъ (*οἱ περὶ τὸν Σφαῖρον*); 2) она продолжала разработку интересовавшихъ Сфера вопросовъ по физикѣ, собств. по физіологіи человѣка и 3) въ свою очередь публиковала результаты этихъ работъ. Другимъ плодомъ его философскаго творчества являются собственные литературные труды. Л. Діогенъ даетъ длинный ихъ списокъ (VII, 549). По содержанію они распадаются на сочиненія по логикѣ и діалектику, по ист. философіи, физикѣ, богословію, этикѣ, политикѣ, изящной словесности и письма.

По логикѣ и діалектику — о подобіи, опредѣленія, о противорѣчіяхъ въ 3 кн., о предложеніи, о діалектич. искусствѣ 2 кн., категорій, о сомнѣніи (и π. δѣξι?). „Опредѣленія“ впервые встрѣчаются въ числѣ произведеній платоника Спевзиппа (Л. Діогенъ VIII, 255), и о построеніи такого рода сочиненій можно составить представлениe по п. — платоновыи „опредѣленіямъ“. Въ исторіи каждой философской школы они характеризуютъ II-ую эпоху — систематизаціи; въ исторіи стоицизма такою было, послѣ творчества Зенона, время Хризинна и Сфера. Цицеронъ приводитъ изъ этого сочиненія Сфера не менѣе трехъ опредѣленій мужества, предпославъ имъ приведенное выше замѣчаніе, что опредѣленія Сфера у стоиковъ считались самыми лучшими. (Tuse. disp. IV, 24, § 53.) Содержаніе сочиненія „о противорѣчіяхъ въ 3 книгахъ“ неизвѣстно, но, если по слѣдамъ Стемиковскаго (214 стр.) сближать его съ плутарховыи „о противорѣчіяхъ у стоиковъ“, то можно полагать, что темой его были разъясненія по поводу противорѣчій въ системѣ стоицизма и защита ея отъ возраженій. Содержаніе прочихъ трудно установить даже въ такихъ общихъ чертахъ.

Къ отдѣлу исторіи философіи относятся: 5 разсужденій о Гераклитѣ и сочиненіе о философахъ эретрійской школы. — Имя Гераклита пользовалось среди стоиковъ болышимъ уваженіемъ:

его вліяніє отразилось на ихъ метафизикѣ, именно на ученії о міровомъ огнѣ, а его сочиненіе „о природѣ“ тщательно имъ изучалось: еще Клеаноъ писалъ особое изслѣдованіе о немъ. Л. Діогенъ (IX, 637) намекаетъ на общій характеръ разсужденій Сфера,—это былъ комментарій на весьма трудное для пониманія твореніе „темнаго“ ефесца. Такого же рода,—историко-философскимъ, а не полемическимъ,—было и второе сочиненіе Сфера объ эретрійской школѣ, у которой было достаточно общаго со стоической, поскольку основатели той и другой, Менедемъ и Зеноны, были одинаково учениками Стиллона и киниковъ.

Къ отдѣлу физики принадлежитъ наибольшее количество трудовъ Сфера: 2 кн. о мірѣ, объ элементахъ сѣмени,<sup>1)</sup> о малѣйшихъ частицахъ, противъ (учащихъ обѣ) атомахъ и отображеніяхъ (предметовъ), объ органахъ чувствъ, о стремленіи, 2 кн. о страстяхъ, (о внутренней силѣ вещей). Отъ сочиненія „объ элементахъ сѣмени“ до нась дошелъ лишь небольшой отрывокъ въ перифразѣ, при чёмъ мнѣніе Сфера сопоставляется съ мнѣніемъ его учениковъ и Хризиппа (Л. Діогенъ VII, 535, 536). Повидимому, къ сочиненію „объ органахъ чувствъ“ относится отрывокъ, сохраненный въ Свящ. Параллеляхъ Іоанна Дамаскина; „стоикъ Сферъ говоритъ, что тьма видима, потому что изъ (органа) зреенія (при актѣ созерцанія) изливается на нее иѣчто“ (т. е. лучи зреенія?). (J. Stobaei Florilegium. ed. Gaisfordi, t. IV. Appendix ex codice Florentino Parall. Sacrarum S. Damascenii, p. 25).

Богословскій отдѣль состоять изъ двухъ сочиненій: о мантікѣ и о судьбѣ. Будучи пантеистами, стоики все же положительно относились къ народной религіи, видя въ ея божествахъ носителей силы единаго Логоса и путемъ аллегорического tolkovaniia сближая мифологію со своей философіей. Законъ міровой необходимости—предопределѣніе—принимаетъ, по ихъ мнѣнію, въ индивидуальномъ сознаніи форму божественнаго промышленія (teleolog. детерминизмъ). Отсюда предопределѣнность событий, т. ѿ, о которой трактовало второе сочиненіе, и возможность посредствомъ мантіки открытія будущаго, въ силу взаимной близости боговъ и людей, какъ гражданъ единаго космоса. Въ своемъ стремленіи къ обоснованію народной вѣры, стоики обращали усиленное вниманіе на вопросъ о мантікѣ. Объ этомъ пишутъ Хризиппъ 2 кн., Антипатръ 2 кн., Поси-

<sup>1)</sup> Zeller (III, 1, 53) ставить запятую между этими двумя словами и видѣть въ нихъ названія двухъ отдѣльныхъ сочиненій: о стихіяхъ и о сѣмени.

доній 5 кн., Діогенъ вавилонскій. Вѣроятно, такого же характера было и сочиненіе Сфера о мантицѣ.

Вопросы морали были главнымъ предметомъ разработки стоиковъ, и имъ посвящено большинство ихъ литературныхъ трудовъ. Изъ такихъ Сферу принадлежали сочиненія: „о нравственныхъ правилахъ, объ обязанности, о богатствѣ, о смерти“ и, можетъ быть, „о славѣ“, если только въ этомъ заглавіи дѣлъ не значить „необоснованное мнѣніе“.

Политикъ Сферь отдалъ лучшіе годы и силы; эта область была для него самой близкой, и нужно бы думать, что въ сочиненія „о царской власти, о лаконской политіи, о Ликургѣ и Сократѣ, въ 3 кн., о законѣ“, — онъ вложилъ наиболѣе продуманныя и прочувствованныя мысли. Но и о нихъ мы почти ничего не знаемъ. „О царской власти“ должно бы выражать обществосточескій, заимствованный у Аристотеля, взглядъ на положеніе и природу этого сана рядомъ съ двумя уравновѣщающими его элементами — аристократіей и демократіей. Но если заключать изъ дѣйствій Клеомена, то Сферь мыслилъ царскую власть въ формѣ демократической диктатуры, существующей быть свободной отъ какихъ-либо инородныхъ ограничений и обязанной всѣмъ своимъ вѣсомъ служить нуждамъ демократической массы.<sup>1)</sup> Во всякомъ случаѣ безспорно, что по мнѣнію Сфера эта власть должна принадлежать лишь избраннымъ въ умственномъ отношеніи лицамъ, мудрецамъ, какъ это проектировалъ еще Платонъ (Политія IV, 6, 428): достаточно припомнить отвѣтъ Сфера Мнесистрату, что царемъ можетъ быть только мудрецъ. Соч. „о Ликургѣ и Сократѣ“<sup>2)</sup> по всей вѣроятности,

<sup>1)</sup> Такой же характеръ принялъ власть трибуна въ Римѣ въ рукахъ Г. Гракха (Плут. ж. Г. Гракха 6; Ф. Моммсенъ. Римская ист. р. п. т. II—III, стр. 114, 115. Фельсбергъ, цит. соч. 231 стр.).

<sup>2)</sup> Объ этомъ сочиненіи мы знаемъ только со словъ Л. Діогена и, оставаясь на почвѣ его текста, должны ограничиться лишь указаніемъ на это заглавіе. Но можно и спросить себя, съ какой точки зрѣнія мыслимо сопоставленіе законодателя, хотя и миѳического, съ философомъ, принципіально чуждавшимся политической дѣятельности. Правда, Сократъ былъ склоненъ къ лаконофильству, судя по настроению его учениковъ, но для сближенія съ Ликургомъ этого все же недостаточно. Если Клеоменъ въ раздѣлѣ земли слѣдовалъ Ликургу, то въ отмѣнѣ долговъ онъ имѣлъ предшественника въ лицѣ Солона, и, конечно, не безъ основанія противники въ насмѣшку называли его подражателемъ Ликурга и Солона (ж. Клеом. 18). Свой аграрный планъ, подъ именемъ ликурговой реформы, Клеоменъ заимствовалъ изъ сочиненія своего учителя; естественно предположить, что и мысль объ отмѣнѣ долговъ онъ извлекъ отсюда же, и тогда не о Сократѣ, а о Солонѣ долженъ быть говорить Сферь въ параллель Ликургу.

представляеть въ отношеніи къ Ликуру опытъ реконструкції его біографії и исторіи его дѣятельности по устройству Спарты. Въ немъ можно усматривать итогъ, сводку давно нараставшаго преданія о лицѣ и дѣлѣ Ликурга и источникъ—одинъ изъ наиболѣе важныхъ—того представленія о немъ, какои черезъ Плутарха дошелъ до насъ.

Изъ сочиненія „о лаконской политії“ сохранилось два отрывка—у Аєннея и Плутарха. Аєнней приводить выдержку изъ III книги, изъ чего видно, что это было довольно обширное произведеніе и дѣлилось minimum на 3 части. „Сферь, говорить онъ, въ 3-ей книгѣ лаконской политіи пишеть: -- члены фидитій приносять для своихъ сочленовъ и десерть; а иногда нѣкоторые, по крайней мѣрѣ богатые, приносятъ и добычу со своей охоты, хлѣбъ и различные продукты текущаго времени года со своихъ помѣстій въ размѣрѣ, достаточномъ для даннаго собранія, полагая, что дѣлать заготовки свыше достаточнаго излишне, разъ это не будетъ (тотчасъ) предложено къ употребленію“ (IV, 19, р. 141 ed.). Отрывокъ очень близко подходитъ къ Ксенофонтовой лакедемонской политіи (V, 3), такъ что издатель (Ruel 1912 у Тейблера) пользуется текстомъ Сфера для возстановленія правильнаго чтенія Ксенофона. Эта близость указываетъ на общность источниковъ у обоихъ писателей или, что вѣроятнѣе, на прямое заимствованіе Сфера у Ксенофона. Другой отрывокъ, безъ точнаго указанія, откуда онъ извлеченъ, сохранился у Плутарха (ж. Ликурга 5 гл.). Въ немъ сопоставляется съ мнѣніемъ Аристотеля о числѣ спартанскихъ геронтовъ мнѣніе Сфера. Это сравненіе принадлежитъ ли Плутарху, или имъ прямо перенесено со страницы сочиненія Сфера? Фуфъ свидѣтельствуетъ, что Плутархъ приводить не перифразъ, а точную цитату, а  $\varepsilon\epsilon\pi\alpha\chi\tau\zeta$ , разъ оно принадлежитъ самому Сферу, указываетъ на то, что это сопоставленіе имъ и сдѣлано, т. е. позволяетъ думать, что при составленіи этого сочиненія Сферь пользовался Аристотелевой лаконской политіей и кое-гдѣ съ ней полемизировалъ. Выборъ Ликургомъ числа 28 геронтовъ онъ объясняетъ значеніемъ „этого числа, которое, будучи произведеніемъ 4 и 7 и равнымъ въ своихъ частяхъ, представляетъ, послѣ шестерки, совершенное число“. Символика, выражаящаяся въ трактованіи чиселъ 4, 6, 7 и 28, какъ совершенныхъ,<sup>1)</sup> наводитъ на мысль, что въ этомъ случаѣ Сферь стоитъ подъ

<sup>1)</sup> О пиѳагорейской символикѣ чиселъ см. кн. С. Н. Трубецкой. Метафизика въ др. Греціи. М. 1910, стр. 187, 188. Таннери. Первые шаги древне-греческой науки, р. п. 1902 г., стр. 317.

вліяніемъ піоагорейства; но простиравось ли оно на міросозерцаніе Сфера или ограничивається данными мѣстомъ, и въ такомъ случаѣ не объясняется ли дѣло тѣмъ, что Сферь просто механически воспроизвелъ піоагорейскія черты своего источника, — нельзя сказать. — Приведенные выдержки даютъ материалъ для нѣкоторой характеристики труда философа. Его политія представляла прежде всего статическое описание лаконского строя. Но въ силу того воззрѣнія на него, какое среди стоиковъ господствовало, въ эту рамку реального строя Сферомъ было вложено свое доктринальское представление, какимъ строй долженъ быть, выйдя изъ рукъ мноческаго творца. Это осложняло описательную работу Сфера задачами реконструкціи и придавало его труду характеръ историко-археологического изслѣдованія въ области государственныхъ древностей. Политія вмѣстѣ съ біографіей Ликурга, по мнѣнію Васильевскаго, были написаны Сферомъ до реформъ Агіса (до 243 г.) и, привезенный имъ въ Египетъ, наряду съ устными сообщеніями лицъ, окружавшихъ Клеомена, были использованы Філархомъ, а чрезъ него — Плутархомъ.<sup>1)</sup>

<sup>1)</sup> Васильевскій (1868, XI, 490—492) доказываетъ свою мысль такимъ образомъ: о наставническомъ вліяніи Сфера на Клеомена Плутархъ говорить осторожно, съ прибавкой „говорять“; очевидно потому, что въ своихъ лакедемонскихъ сочиненіяхъ Сферь объ этомъ молчать; слѣдовательно, сочиненія написаны до начала этого учительства, до 243 года. Однако такой выводъ необязательный, ибо о своемъ наставническомъ вліяніи на Клеомена Сферу могло быть интересно писать съ того момента, какъ Клеоменъ выросъ въ крупную фигуру (227 г.) или по крайней мѣрѣ со вступленіемъ его на престоль (235) и самое большое, что на этомъ основаніи можно утверждать, это — что сочиненія написаны до 235 г. Но долженъ ли авторъ въ теоретическомъ трактатѣ непремѣнно оставить автобіографические слѣды? Вѣдь, ихъ могло и не быть, независимо отъ времени написанія сочиненій. Наконецъ, получаются иные выводы, если сопоставить отрывокъ Сфера о фидітіяхъ съ непосредственно вслѣдъ за нимъ приведеннымъ у Аѳинея (IV, 19, 141 і. и сл.) извѣстіемъ изъ 25 книги исторіи Філарха объ упадкѣ фидітій, превратившихся въ роскошнія пищества со временеми Арея (— 265) и Акротата (— 253). Сферь изображаетъ фидітіи такими же, какъ они описаны у Ксенофона; въ первоначальной строгости они возстановлены Клеоменомъ; слѣдовательно, если Сферь писалъ на основаніи непосредственного наблюденія, то въ чистомъ видѣ описать ихъ онъ могъ лишь послѣ реформы. Но мы выше видѣли, что, приступая къ реформамъ, Клеоменъ уже имѣлъ въ рукахъ политію своего учителя. Если же Сферь писалъ до реформы и все-таки представилъ фидітіи въ ихъ нормальномъ видѣ, то, очевидно, въ это время онъ не зналъ объ ихъ извращеніи, которое было фактомъ приблизительно до 227 г., т. е. долженъ былъ писать это сочиненіе безъ непосредственнаго знакомства съ дѣй-

Отъ остальныхъ сочиненій Сфера, его эротическихъ діалоговъ и писемъ, такъ же, какъ и отъ огромнаго большинства его произведеній, не осталось, кромѣ однихъ наименованій, ничего.

Таковы результаты продолжительной дѣятельности Сфера. Покинувъ философскую аудиторію, положенію „класснаго“ философа онъ предпочелъ роль практическаго дѣятеля и пропагатора политическихъ идей при дворахъ греческихъ монарховъ: выйдя изъ области чистой мысли, онъ вошелъ въ гущу соціалистической борьбы и въ затхлую атмосферу интригъ, связалъ свою судьбу съ опредѣленнымъ движениемъ и погибъ съ нимъ. Можетъ быть въ этомъ стремлениі къ положенію болѣе яркому, къ дѣятельности болѣе шумной, чѣмъ скромная доля профессора, нашла свое выраженіе его натура — темпераментъ и честолюбіе юноши нові изъ колонистовъ и едва ли чистой крови. Все же силой своего таланта онъ пріобрѣлъ довольно крупное влияніе какъ въ одной, такъ и въ другой области: въ своихъ „опредѣленіяхъ“ обнаружилъ недюжинныя дарованія мыслителя; какъ политическій писатель, создаль схему древней исторіи Спарты, схему, которая и доселѣ составляеть предметъ научныхъ изысканій, а какъ дѣятель, сыгралъ на послѣдніхъ страницахъ этой исторіи весьма важную роль, хотя и съ роковыми для государства послѣдствіями.

#### IV. Дифиль Боспорянинъ.

О Дифилѣ мы имѣемъ единственное извѣстіе, — отрывокъ изъ Филиппа мегарянина, сохраненный у Л. Діогена (II, 163—164). Онъ происходилъ родомъ изъ Боспора и учился философіи у Евфанта мегарика.<sup>1)</sup> Вмѣстѣ съ Мирмикомъ, ученикомъ Ексанета, онъ отправился къ Стилпону съ цѣлью опровергнуть его учение. Но Стилпонъ, производившій на слушателей неотразимое впечатлѣніе своей находчивостью и изворотливостью въ аргументахъ, остался, конечно, побѣдителемъ въ этомъ неравномъ спорѣ и — сдѣлалъ обоихъ оппонентовъ горячими своими послѣдователями.

*Д. Спиридоновъ.*

ствительнымъ бытомъ спартанцевъ, вѣ Спарты и на основаніи чужихъ показаний, ближайшимъ образомъ литературныхъ. Въ такомъ случаѣ тезисъ Васильевскаго долженъ быть расширенъ, — Сфера писалъ о политії и о Ликургѣ не только до реформы Агиса, но и до своего пріѣзда въ Спарту.

<sup>1)</sup> Евфантъ былъ учителемъ Антигона Гонаты, которому посвятилъ сочиненіе „о царской власти“.

## Волохи древней русской лѣтописи.

Всѣмъ изслѣдователямъ исторіи средневѣковой Европы, древнѣйшей исторіи славянъ и исторіи заселенія русской земли приходилось задумываться надъ слѣдующими тремя мѣстами древней русской лѣтописи, Повѣсти временныхъ лѣтъ.

Разсказавъ о разселеніи народовъ послѣ Вавилонскаго столпотворенія и сообщивъ, что славяне произошли отъ племени Іафета, лѣтописецъ, продолжая повѣствованіе о дальнѣйшихъ судьбахъ славянства, говоритъ: „По мнозѣхъ же временахъ сѣли суть Словѣне по Дунаеви, къде есть нынѣ Угърска земля и Бѣлгарска. И отъ тѣхъ Словѣнъ разидоша по земли, и прозъвашася имены своими, къде сѣдѣше, на которомъ мѣстѣ. Якоже пришѣдъше, сѣдоша на рѣцѣ именемъ Морава, и прозъвашася Морава, а друзии Чеси нарекоша; а се тиже Словѣне: Хървати, Бѣлии и Сърбы и Хорутане. Волохомъ бо нашѣдъшемъ на Словѣны на Дунаискыя, и сѣдѣшемъ въ нихъ и насилящемъ имъ, Словѣне же ови, прешѣдъше, сѣдоша на Вислѣ“, и т. д.

Ниже, послѣ перечисленія русскихъ племенъ и ихъ характеристики, мы находимъ отрывокъ, тѣсно связанный съ только что приведеннымъ: „Словѣнську же языку, якоже рекохомъ, живущю на Дунаи, придоша отъ Скуфъ, рекъше отъ Козарь, рекомии Бѣлгаре, и сѣдоша по Дунаеви, и насильници Словѣномъ быша. По семь придоша Угъри Бѣлии, и наслѣдиша землю Словѣнську, прогнавъше Волохи, иже бѣша прежде преяли землю Словѣнську. Си бо Угъри почаша быти при Ираклии цѣсари, иже находиша на Хоздроя, цѣсаря Персѣскаго. Въ сиже времена быша и Обѣри, иже воеваша на Ираклия цѣсаря, и мало его не яша“. Далѣе разсказывается о покореніи Обрами Словѣнъ и о насилияхъ, творимыхъ Обрами надъ Словѣнами. „Быша бо Обѣри тѣльми велици, а умъми гърди, и Богъ потреби я. и помъроша въси, и не остался ни единъ Обѣринъ: и есть притъча въ Руси и до сего дыне: погыбоша акы Обѣри, ихъже и есть ни племене, ни наслѣдъка. По сихъ же придоша Печенѣзи: и пакы идоша Угъри Чѣрнii мимо Кыевъ, послѣже, при Ользѣ“.

Гораздо ниже, подъ 6406 (898) годомъ, лѣтописецъ, сообщивъ о движениі Угровъ, шедшихъ „мимо Кыевъ“, продолжаетъ: „И пришьдъше отъ вѣстока, устръмишася черезъ горы великия, яже прозъвашася горы Угърьскыя, и почаша воевати на живущая ту Волохи и Словѣны. Сѣдяху бо ту прежде Словѣне, и Волохове преяша землю Словѣнську. По семь же Угъри прогънаша Волохи, и наслѣдиша землю ту, и сѣдоша съ Словѣнными, покоривъше я подъ ся: и отътолъ прозъвася земля Угърьска“.

Итакъ русскій лѣтописецъ смѣну народностей и политическихъ отношеній на Дунаѣ представлялъ себѣ такъ: исконными поселенцами на среднемъ и нижнемъ Дунаѣ, т. е. въ современной ему Болгаріи и Угріи, были Словѣне. Съ теченіемъ времени на сидѣвшихъ на нижнемъ Дунаѣ Словенъ нападаютъ Болгаре, селятся между ними и покоряютъ ихъ себѣ; Словѣне сливаются съ Болгарами Дунайскими (ср. подъ 6406 г.: „яже грамота есть въ Руси и въ Бѣлгараѣхъ Дунаискыхъ“). На Словѣнъ, сидѣвшихъ на среднемъ Дунаѣ, нападаютъ Волохи, селятся между ними, покоряютъ ихъ себѣ и побуждаютъ часть ихъ къ разселенію (на сѣверъ и востокъ). Засимъ являются Бѣлые Угры, прогоняютъ Волоховъ, завладѣвшихъ прежде словѣнскою землею, и покоряютъ себѣ Словѣнъ. Появленіе этихъ Угровъ относится ко временамъ императора Ираклія. Къ тѣмъ же временамъ относится и покореніе Словѣнъ Обрами (Аварами). Позже, послѣ гибели Обровъ, въ южной Руси появляются Печенѣги, а затѣмъ, уже во времена Олега Кіевскаго, Черные Угры. Впрочемъ Черными назвалъ Угровъ лѣтописецъ только во второмъ изъ приведенныхъ отрывковъ, противополагая ихъ Бѣлымъ Уграмъ временъ Ираклія. Въ третьемъ отрывкѣ сообщается о нашествії Угровъ, проходившихъ мимо Кіева во времена Олега: эти Угры (такъ же какъ Бѣлые Угры временъ Ираклія) прогоняютъ Волоховъ изъ словѣнской земли, селятся между Словѣнами и покоряютъ ихъ себѣ.

Задачей, которую я ставлю себѣ въ настоящей замѣткѣ, является не анализъ приведенныхъ сообщеній лѣтописца въ ихъ цѣломъ, а разъясненіе только одного спорнаго вопроса: кто тѣ Волохи, о которыхъ онъ сообщаетъ. Однако, въ виду явнаго противорѣчія двухъ сообщеній о Волохахъ, по одному изъ которыхъ Волохи изгоняются изъ словѣнской земли Бѣлыми Уграми временъ Ираклія, а по другому изгнаніе Волоховъ изъ словѣнской земли приписывается Уграмъ временъ кіевскаго Олега, мнѣ необходимо самимъ опредѣленнымъ образомъ отмѣтить,

что во второмъ изъ приведенныхъ отрывковъ лѣтописцу пришлось согласовать текстъ нѣсколькихъ источниковъ, что и повело его къ такимъ домысламъ, благодаря которымъ онъ сталъ въ противорѣчіе съ отрывкомъ подъ 6406 годомъ. Въ одномъ изъ источниковъ лѣтописца сообщалось объ овладѣніи землею Дунайскихъ Словѣнъ Волохами и о прогнаніи Волоховъ Уграми (т. е. Мадьярами). Но объ Уграхъ лѣтописецъ узналъ у Амартола, въ болгарскомъ переводе его хроники, въ повѣствованіи о временахъ царя Ираклія, ибо переводчикъ замѣнилъ Тоброю оригинала именемъ Угровъ (что объясняется тѣмъ, что византійцы называли Угровъ - Мадьяръ Турками). *Καὶ δὴ πλῆνος Τούρζον ἡμις, ἐξόρρυτε κατὰ Περσῶν*, читаемъ мы о походѣ Ираклія на Хоздроя (по-древнеболгарски: „и многы Оугры поимъ, изиде па Персы“). Тамъ же, на той же страницѣ Амартола, лѣтописецъ прочелъ объ Аварахъ, которые не задолго передъ этимъ чуть было не захватили въ пленъ Ираклія; греч. *Αὔρας, Αὔρας*: передано въ древне болгарскомъ переводе Обри. Вотъ почему лѣтописецъ нашелъ возможнымъ комментировать и дополнить извѣстіе объ Уграхъ первого своего источника: во - первыхъ, эти Угры, въ противоположность Уграмъ (Мадьярамъ) времени кievского Олега, названы имъ Бѣлыми Уграми; во - вторыхъ, лѣтописецъ отмѣтилъ: „Си бо Угъри почаша быти при Ираклии цѣсари, иже находиша на Хоздроя, цѣсаря Персьскаго. Въсіже времена быша и Объри, иже воеваша на Ираклія цѣсаря, и мало его не яша“. Ниже по той же причинѣ Угры времени Олега названы лѣтописцемъ Черными Уграми.<sup>1)</sup>)

Итакъ въ распоряженіи лѣтописца, когда онъ говорилъ о первоначальныхъ судьбахъ славянства, было нѣсколько источниковъ: одинъ основной, каковымъ былъ, какъ это нетрудно доказать, Сказаніе о грамотѣ словѣнской, другой подобный -- хроника Амартола: третьимъ источникомъ были народныя преданія (изъ нихъ онъ почерпнулъ свой разсказъ объ Обрахъ, а также сообщеніе о прохожденіи Угровъ мимо Кіева при Олегѣ). Можно думать, что въ основномъ источникѣ лѣтописца, въ Сказаніи о грамотѣ словѣнской, соотвѣтствующія событиямъ были изложены въ слѣдующей схемѣ. Словѣнне послѣ столпотворенія Вавилонскаго сѣли по Дунаю, гдѣ во времена составителя сказанія были земли Угорская и Болгарская. На ту часть Словѣнъ, которая сидѣла на

<sup>1)</sup> Въ нашей исторической литературѣ уже опредѣленно выяснено, что различеніе Бѣлыхъ и Черныхъ Угровъ русскимъ лѣтописцемъ вызвано какими-то искусственными его соображеніями. Ср. въ особенности у К. Я. Грота, Моравія и Мадьяры, с. 236--246.

среднемъ Дунаѣ, нападаютъ Волохи и осаживаются среди нихъ (ср. „Волохомъ бо нашьдьшемъ на Словѣны на Дунаискыя, и сѣдьшемъ въ нихъ и насилящемъ имъ“). Это ведеть къ разселенію Словѣнъ. На Словѣнъ, сидѣвшихъ на нижнемъ Дунаѣ, нападаютъ Болгары и осаживаются среди нихъ (ср. „Словѣньську же языку живущю на Дунаи, придоша Бѣлгаре и сѣдоша по Дунаеви, и насильници Словѣномъ быша“). Позже на оставшихся на среднемъ Дунаѣ Словѣнъ и на ихъ покорителей Волоховъ нападаютъ Угры (Мадьяры), прогоняютъ Волоховъ и осаживаются среди Словѣнъ, покоряя ихъ своей власти (ср. „и почаша воевати на живущая ту Волохи и Словѣны. Сѣдяху бо ту прежде Словѣне, и Волохове преяша землю Словѣньську. По семь же Угъри прогънаша Волохи, и наслѣдиша землю ту, и сѣдоша съ Словѣнъми, покоривъше я подъ ся“).

Изслѣдователь можетъ поставить вопросъ, кто же именно Волохи въ этой схемѣ. Послѣ приведенныхъ выше разъясненій ясно, что такой вопросъ умѣстенъ только въ отношеніи предположенной схемы, а никакъ не въ отношеніи Волоховъ второго изъ трехъ выше приведенныхъ лѣтописныхъ отрывковъ, ибо ясно, что слова этого отрывка „По семь придоша Угъри Бѣлии, и наслѣдиша землю Словѣньську, прогънавъше Волохи, иже бѣша прежде преяли землю Словѣньську“, выходятъ вмѣстѣ со словами третьего отрывка „и Волохове преяша землю Словѣньську. По семь же Угъри прогънаша Волохи, и наслѣдиша землю ту“ къ одному общему источнику, содержаніе которого укладывается въ приведенной выше схемѣ. Только отсутствиемъ анализа лѣтописнаго текста можно объяснить тѣ рѣшенія вопроса о лѣтописныхъ Волохахъ, которые были предложены до сихъ поръ большинствомъ изслѣдователей. При рѣшеніи вопроса изслѣдователи исходили именно изъ данныхъ второго лѣтописнаго отрывка; они останавливались на Волохахъ, приведенныхъ въ связь съ миоическими Бѣлыми Уграми, появившимися во времена Ираклія; данные же третьего отрывка, связывающія Волоховъ съ историческими Уграми (Мадьярами), оставлялись безъ вниманія. Между тѣмъ, какъ указано, анализъ лѣтописнаго текста устраниетъ Угровъ именно изъ второго отрывка и оставляетъ ихъ въ третьемъ.

Наиболѣе сочувственного вниманія привлекли слѣдующія два рѣшенія вопроса о Волохахъ, о миоическихъ Волохахъ, явившихся въ результатѣ домысловъ лѣтописца. По одному изъ нихъ въ Волохахъ надо видѣть Кельтовъ, продвинувшихся въ IV III ст. до Р. Х. въ Подунавье и на Балканскій полуостровъ:

такъ смотрѣли на Волоховъ Добровскій, Копитаръ, Шафарикъ, а изъ русскихъ ученыхъ — Погодинъ, Ламанскій, въ 1859 году, Забѣлинъ въ Исторіи русской жизни, Григоровичъ. По другому рѣшенію Волохи — это римскіе легіоны, двинутые имп. Траяномъ въ Дакію въ началѣ II ст. по Р. Х.: такъ смотрѣли на Волоховъ Куникъ, Срезневскій, Брунъ, Барсовъ, Ламбинъ, Иречекъ, Дриновъ, Ягичъ, Мюлленгофъ.<sup>1)</sup> Это второе рѣшеніе подробно обосновано признавшимъ его вѣрность профессоромъ Нидерле, который привлекъ въ качествѣ доказательствъ данныя славянскаго фольклора, сохранившаго память о Траянѣ, а также географическую номенклатуру Галиціи, Валахіи, Добруджи, Болгаріи и даже Моравіи и Чехіи, гдѣ имѣются рѣки, уроцища и города, названныя Траяновыми. Предидущія разъясненія освобождаютъ меня отъ необходимости возражать проф. Нидерле и его предшественникамъ: ихъ мінѣне такъ же, какъ и мнѣніе тѣхъ, кто въ Волохахъ видѣлъ Кельтовъ IV — III ст. до Р. Х., опровергается ссылкой на то, что въ первоисточникѣ лѣтописи говорилось только о Волохахъ, столкнувшихся съ Мадьярами въ концѣ IX столѣтія по Р. Х.

Совсѣмъ особыеннымъ среди другихъ изслѣдователей является положеніе, занятое въ вопросѣ о лѣтописныхъ Волохахъ словенскимъ ученымъ Давориномъ Трстенякомъ, обнародовавшимъ въ 1886 году, въ журналѣ „Kres“ статью подъ заглавіемъ „Nestorjevi Vlahi“. Остановившись на сообщеніи Нестора о нападеніи Волоховъ на Словѣнъ въ ихъ прародинѣ (см. первый изъ приведенныхъ выше отрывковъ), авторъ вслѣдъ за Добровскимъ видѣтъ въ этихъ Волохахъ Кельтовъ, тѣхъ Галловъ, которые по сообщенію Іустина въ концѣ IV ст. до Р. Х. двинулись изъ Галліи и поселились въ Панноніи (Kres, VI, 1, с. 52—53). Ошибочность домысла Д. Трстеняка выяснена выше. Совсѣмъ иное рѣшеніе дается Д. Трстеняковъ вопросу о тѣхъ Волохахъ, о которыхъ Несторъ говоритъ подъ 6406 годомъ (см. третій лѣтописный отрывокъ). Кельты въ то время не было въ Панноніи, но западною Паннонію властвовали тогда „Франки римскаго королевства Каролинговъ“. Этотъ народъ и названъ въ русской лѣтописи Волохами. Дѣйствительно, Франки

<sup>1)</sup> См. болѣе подробныя ссылки у Нидерле, Slovanské starozitnosti, II, 142. Въ лѣтописныхъ Волохахъ видѣли Лонгобардовъ — Шлецерь; Болгаръ — Тунманнъ, Аделунгъ, Арцыбашевъ; Румынъ — Шлецерь, Облакъ, Сасинекъ; Гетовъ — Карамзинъ; Романскихъ жителей Трансильванскихъ горъ — К. Я. Гротъ (Моравія и Мадьяры, 246). Относительно взгляда Д. Трстеняка скажу ниже.

владѣли западною Панноніей, словѣнскіе князья Коцель и Брянчлавъ были ихъ вассалами; Франкскому владычеству въ Панноніи положили конецъ Венгры въ 901 году и покорили себѣ Славянъ. Подъ Волохами нашей лѣтописи разумѣются Франки. Въ связь съ этимъ Трстенякъ поставилъ, во-первыхъ, именование Франціи скандинавскими писателями Walland, т. е. землею Волховъ (Влаховъ, Волоховъ); во-вторыхъ, именование Франковъ въ VI и VII ст. у греческихъ и латинскихъ писателей Галлами, что давало Нестору право называть ихъ Волохами, т. е. именемъ, исконно присваиваемымъ Кельтамъ; въ-третьихъ, наконецъ, царство Каролинговъ было римско-франкскимъ; что давало Нестору новое право называть Франковъ Волохами (какъ называлъ онъ Италіанцевъ).

Еще до знакомства съ названною статьей Д. Трстеняка, я въ лѣтописныхъ Волохахъ призналъ народы, подвластные Карлу Великому и Каролингамъ. Повидимому Влахъ, Волохъ въ устахъ славянскихъ народовъ означало вообще романцевъ, а не только италіанцевъ. Франковъ русская лѣтопись называетъ Фрягове, въ Италии она знаетъ Римлянъ и Венедиковъ, Волохами же назывались и италіанцы, и галлы, и румыны, следовательно, и Франки, воспринявшие галльскую культуру, французы. Ср. значеніе средневерхненѣм. *wellisch, wälhisch*: романскій, *французскій*, италіанскій; англо-сакс. *wealhlini*, древнесѣв. *walhnöt*: волошскій орѣхъ, означало собственно „французскій или италіанскій орѣхъ“, по подражанію латинскому *nih gallica* (См. F. Kluge. Etym. Wörterbuch der deutsch. Spr.). Съ владычествомъ Карла Великаго Дунайскіе Славяне встрѣтились въ концѣ VIII вѣка, когда франкскія войска Карла и италіанскія войска его сына Пипина разрушили Аварскій каганатъ и уничтожили самихъ Аваровъ. Первый походъ Карла Великаго въ землю Аваровъ былъ предпринятъ въ 791 году; италіанская армія первая встрѣтилась съ Аварами въ Панноніи и разбила ихъ въ битвѣ 23 августа. Въ концѣ 795 года Авары были разбиты Фріульскою арміей Карла Великаго. Въ 796 году сынъ Карла Пипинъ во главѣ Ломбардовъ, Баварцевъ и Алемановъ двинулся въ восточную Паннонію, где разорилъ царскую ставку. Въ 797 г. въ страну Аваровъ ворвался графъ Эрихъ Фріульскій съ арміей, составленной изъ Лонгобардовъ и Франковъ. Къ 811 г. относится послѣдний походъ Карловыхъ войскъ въ землю Аваровъ; послѣ него Авары какъ самостоятельный народъ не упоминаются. Въ западной Панноніи Словѣне, подвластные нѣкогда Аварамъ, подчинились Карлу и вошли въ составъ оставленной

имъ имперіи, покорившись такимъ образомъ Волохамъ. Источникъ русской лѣтописи признаетъ нашествіе Волоховъ причиной разселенія Дунайскихъ Словѣнъ: можно думать, что утверждение Карловой монархіи у береговъ Дуная послужило могущественнымъ двигателемъ въ политическомъ развитіи всего вообще славянства, обособившихся его частей. Это видно между прочимъ изъ того, что въ эту эпоху имя Карла, какъ нарицательное, было перенято всѣми Славянами для обозначенія высшаго носителя государственной власти (отсюда съ перестановкой: южно-славянское *Kralj*, чешско- словацкое *Král*, польское *Król*: съ полногласіемъ: русское король). Нашествіе Волоховъ на Дунайскихъ Словѣнъ по мнѣнію составителя Сказанія о грамотѣ словѣнской привело къ разселенію Словѣнъ; на самомъ же дѣлѣ оно повело къ политическому обособленію славянскихъ племенъ, къ политическому ихъ росту, связанному съ распространившимся въ то время среди нихъ представлениемъ о королевской власти. Фактически раздробленное до того времени Славянство, очевидно, объединилось властью аварского кагана. Паденіе каганата раскрыло Славянъ. Указаніе на то сильное впечатлѣніе, которое произвело на все славянство паденіе каганата, разрушеніе Аварской державы, находимъ въ приводимой Несторомъ русской пословицѣ: „погибоща аки Обѣри“, пословицѣ, примѣняемой къ тѣмъ, кто не оставилъ ни племени, ни наслѣдка. Далекіе отъ Панноніи восточные Славяне знаютъ, что Богъ потребилъ всѣхъ Аваровъ: и помироща вѣси, и не остался ни единъ Обѣринъ. Слова русского лѣтописца напоминаютъ отзывы западныхъ хрониковъ о паденіи Аваровъ и ихъ гибели. Въ началѣ IX вѣка Эгингардъ пишетъ: *Iocus in quo regia Kagani erat, ita desertus, ut ne vestigium quidem in eo remanserit habitationis appareat.* Вѣсть о паденіи Аваровъ, такъ же какъ представление о королевской власти обошли все славянство передъ моментомъ окончательного политического его распаденія.

*Н. Шахматовъ.*

## Изъ исторіи Западнаго Побережья Тавриды.

### І.

Херсонесъ Таврическій и раскопки 1917 г. въ Евпаторії.<sup>1)</sup>

Историческое прошлое окрестностей нынѣшней Евпаторії тѣсно связано съ судьбами всего Западнаго побережья Крымскаго полуострова, средоточиемъ жизни котораго съ V вѣка до Р. Х. и по XV вѣкъ нашей эри оставался расположенный близъ Севастополя городъ, колонія гераклейцевъ Херсонесъ Таврическій.

Греческая колонизация Тавриды коснулась первоначально лишь его прибрежной полосы, оттѣсивъ нѣсколько вглубь материка тавро-скиѳовъ, народность, корни которой надо искать въ Малой Азіи, въ предѣлахъ культуры Мидо-Персидскихъ государствъ.

Борьба Востока съ Западомъ, Персидской монархіи съ демократическими республиками Греціи, какъ мы знаемъ, закончилась въ началѣ V вѣка до Р. Х. побѣдой демократій, побѣдой Запада. Но, проигравъ сраженія при Мараѳонѣ и Саламинѣ, Востокъ не счелъ себя побѣжденнымъ, и отголоски этой борьбы идей и государственныхъ началъ пятаго вѣка, переброшенной позже на Сѣверъ, еще три вѣка спустя потрясали города и долы Тавриды.

Топографическая карта Таврическаго полуострова искони обусловила три возможныхъ сферы господства и политическихъ вліяній: Восточная часть Тавриды, образуя отдельный полуостровъ, тяготѣла къ Пантиканею, позже столицѣ Воспорскаго царства (нынѣшней Керчи); горный Крымъ и сѣверная его степная полоса въ рассматриваемую эпоху была областью господ-

<sup>1)</sup> Публичная лекція, читанная въ Евпаторійскомъ городскомъ театрѣ 3 декабря 1917 г., повторенная въ Евпаторійскомъ О-вѣ №а Гензѣ, въ засѣданіяхъ Таврической Ученой Архивной Комиссіи 14 декабря 1917 г. и Комитета объединенныхъ ученыхъ учрежденій Таврической губерніи 4 января 1918 г. въ Симферополѣ.

ства тавро-скиоовъ, а позже, какъ громадная воронка, вливалась въ себя безпрерывно тянувшіяся съ Востока, изъ Волго-Каспийскихъ равнинъ и Кавказа, волны различныхъ народностей; и, наконецъ, Западная прибрежная узкая, равнинная полоса сгруппировала, вѣроятно, уже въ IV вѣкѣ до Р. Х. свои поселки и городки въ одну политическую единицу съ Херсонесомъ во главѣ.

Херсонесъ, городъ—государство по образцу древне-греческихъ демократическихъ конституцій, въ рассматриваемый моментъ, вѣроятно, федеративная республика (голубь), въ составъ которой входили всѣ заселенные пункты Западнаго побережья Тавриды, сталкивается въ концѣ II вѣка до Р. Х. съ вполнѣ, повидимому, сложившимся, сильно эллинизированнымъ скиоискимъ монархическимъ, да позволено будетъ такъ выразиться, государствомъ. Херсонесская демократическая республика сталкивается съ вѣнценосными преемниками деспотовъ, Скилуромъ и Палакомъ.

Для обоихъ политическихъ міровъ результатъ ~~сознаненія~~ былъ катастрофиченъ.

Здѣсь опять, какъ и въ V-омъ вѣкѣ, побѣдила Западъ, побѣдила демократія. Скиоская монархія развалилась, какъ глиняный истуканъ, но и сама побѣда для демократического сонса была тяжелымъ пораженіемъ. Онъ все же лишился свободы, за которую боролся, и, переставъ быть данникомъ варваровъ, едѣлался временно данникомъ Понтійскаго царства, а затѣмъ на него навалилась мощная рука великороджавнаго Рима.

Вотъ объ этихъ-то событияхъ, которыя насыщаютъ ближайшимъ образомъ должны интересовать, въ связи съ результатами раскопокъ, мы и имѣемъ, какъ разъ, очень надежные исторические документы. Одинъ изъ нихъ — историческое преданіе, зафиксированное въ дошедшей до насъ античной литературѣ, другое — данныя, добытыя трудами русскихъ археологовъ второй половины XIX-го вѣка. Обратимся пока къ послѣднимъ.

Въ 1878 г. въ Херсонесѣ былъ найденъ мраморный пьедесталь къ статуѣ, разбитый на двѣ части; на фронтальной сторонѣ пьедестала оказалась надпись въ два столбца въ честь Діофанта, полководца Мирадата Евпатора, оказавшаго весьма важные услуги Херсонесу въ его борьбѣ со скиоами, за что народное правленіе постановило украсить Діофанти золотымъ вѣнкомъ, воздвигнуть ему статую и самое постановленіе обнародовать, вырезавъ его на мраморѣ пьедестала. Въ надписи этой<sup>1)</sup>,

<sup>1)</sup> Хранится въ Эрмитажѣ (Петроградѣ).

въ связи съ военными операциами Діофанта, упоминаются Керкинитъ, какое-то укрѣпленіе и Калось-Лименъ. Содержательность декрета и реальное упоминаніе Каркинита и др. мѣстъ, о которыхъ сохранилось свидѣтельство античнаго преданія, вызвали въ ученомъ мірѣ оживленную полемику объ ихъ мѣстонахожденії. Собралась литература по этому вопросу, были попытки изысканій въ окрестностяхъ Евпаторіи, такъ какъ, согласно указанія древнихъ авторовъ, Каркинитъ, дѣйствительно, можно было искать гдѣ-то въ этихъ краяхъ.

Въ 1880 г. появилась большая статья (Зап. Одесск. Общ. Ист. и Др.) о Каркинитѣ извѣстнаго русскаго нумизмату Бурячкова, который, собирая всюду древнія монеты, побывалъ и здѣсь. Онъ оставилъ намъ планъ района нынѣшней Евпаторіи, гдѣ на мѣстѣ новаго города царствовали пески и пустыня. Гдѣ-то по близости мѣста нынѣшней дачи Новицкой имъ указаны на планѣ стѣны и круглые башни значительной величины (теперь тамъ на поверхности ничего не видно). Въ результатѣ разнаго рода ученыхъ соображеній оказались три гипотезы: одна ставила Каркинитъ въ районѣ Евпаторіи, другая указывала на Донузлавское озеро, третья смѣшивала Каркинитъ съ Каркиной, еще сѣвернѣе, въ предѣлахъ нынѣшняго Перекопскаго уѣзда и Херсона. Всѣ ог҃ѣ не получили, впрочемъ, тогда подтверждения, но не успѣли о нихъ забыть, какъ Херсонесъ подарилъ ученый міръ еще однимъ важнѣйшимъ памятникомъ. Въ 90-ыхъ годахъ прошлаго вѣка тамъ была найдена знаменитая гражданская присяга херсонаситянъ, вырѣзанная на большой (в. 1,39 м.) бѣло-мраморной плитѣ.<sup>1)</sup> Въ торжественныхъ выраженіяхъ, соотвѣтствующихъ важности государственного акта, приглашается юный гражданинъ, достигнувшій совершеннолѣтія, поклясться въ вѣрности республикѣ и законамъ.

Клянусь Зевсомъ, Землею, Солнцемъ, Дѣвою,  
богами и богинями Олимпа  
и героями, кои охраняютъ общину, землю  
и стѣны Херсонаситовъ,  
что (всегда) буду дружно стоять за благо  
и свободу города и согражданъ  
и не предамъ ни Херсонаса,  
ни Керкенитиды, ни Прекрасной Гавани,  
ни иныхъ укрѣпленій и земель,  
коими Херсонаситы владѣютъ  
или владѣли (не предамъ), ничего никому,

<sup>1)</sup>) Хранится въ Херсонесскомъ музеѣ Арх. Комм. (въ Севастополѣ).

ни эллину, ни варвару; но буду охранять  
для гражданъ Херсонаса и не  
нарушу демократіи, а  
желающаго предать или нарушить (ее)  
отвращу и не укрою и даже  
заявлю о немъ городскимъ властямъ.  
Буду врагомъ каждому  
злоумышляющему, предающему или склоняющему  
къ отпаденію Херсонасъ, Керкенитиду,  
Прекрасную Гавань, укрѣпленія и земли  
херсонаситовъ. Когда буду членомъ совѣта,  
буду давать совѣты наиболѣе честные и полезные  
для города и гражданъ и (ΣΑΣΤΗ-  
ΡΑ) охранять народу и не пе-  
редамъ на словахъ ничего тайного  
ни эллину, ни варвару,  
что могло бы повредить общинѣ.  
Не дамъ взятки и не приму ея  
ко вреду общины и гражданъ и  
не замыслю ничего дурного  
противъ гражданъ, вѣрныхъ общинѣ,  
и (не позволю ничего подобнаго другимъ),  
не донесу на такихъ; на судѣ подамъ голосъ  
по законамъ и не вступлю въ заго-  
воръ ни противъ общины херсонаситовъ,  
ни противъ кого - либо изъ гражданъ,  
если онъ не объявленъ врагомъ народа;  
если же вступилъ въ заговоръ  
и связалъ себя клятвой,  
то пусть будетъ мнѣ и моимъ близкимъ  
не хорошее, если нарушу ее,  
и все скверное, если останусь при ней,  
и если узнаю о какомъ - либо заговорѣ,  
существующемъ или замышляющемся,  
заявлю властямъ, (даміургамъ);  
и не буду продавать хлѣба, доставленного изъ равнины,  
а равно вывозить его въ другое  
место помимо Херсонаса.  
Если я свято исполню свое обѣщаніе,  
да ниспошлетъ Зевесь, Земля, Солнце,  
Дѣва и боги Олимпа все хорошее  
мнѣ самому и всему роду, и всему моему,

если же я не исполню, пусть  
Злая судьба, постигнетъ меня  
и родъ мой и все мое,  
да не принесетъ мнѣ плода ни земля  
ни море и жена да не . . . . .<sup>1)</sup>

Эта драгоценная находка — памятникъ, открывающій намъ религіозныя, государственныя и правовыя стороны жизни античнаго государства, такъ обширень по своему содержанію, что могъ бы одинъ послужить темой для цѣлаго курса специалисту по государственнымъ древностямъ. Конечно, открытие этого памятника было событиемъ самодовлѣющей важности, но, кромѣ того, оно вызвало съ новой силой интересъ къ упоминаемымъ здѣсь вновь Керкиниту, Калосъ-Лимену и другимъ укрѣпленіямъ.

Такъ въ 90 г.г. прошлаго вѣка въ Евпаторіи производить раскопки гражд. инж. Романченко. Онъ нашелъ близъ Мойнакской грязелечебницы какія-то постройки, камни которыхъ тогда же были расхищены, и значеніе ихъ тогда такъ и осталось, къ сожалѣнію, не совсѣмъ выясненнымъ. Въ районѣ же проспекта Александра II-го, близъ нынѣшняго городскаго театра, онъ наткнулся на античное кладбище V—II вв. до Р. Х. Среди его находокъ особенно интереснымъ и важнымъ было присутствіе здѣсь Каркинитскихъ монетъ и находка, среди обломковъ греческихъ вазъ, возлѣ Мойнакъ, каменнаго рельефа съ изображеніемъ возлежащаго безбородаго Геракла. Все вмѣстѣ взятое дало основательный поводъ г. Романченко утверждать, что Каркинитъ надо искать въ непосредственномъ сосѣдствѣ съ Евпаторіей. А какъ на наиболѣе подходящее мѣсто для древняго города онъ указывалъ на Мойнакское озеро, предполагая, что въ свое время оно было заливомъ.

Всѣ молчаливо согласились съ нимъ, склоняясь предъ фактомъ, но, къ сожалѣнію, открытия г. Романченко не были своевременно использованы ни городомъ, въ смыслѣ приобрѣтенія найденныхъ при раскопкахъ вещей для будущаго музея, ни офиціальной наукой, замедлившей прислать сюда специалиста, снабженного всѣми средствами для веденія настоящихъ большихъ раскопокъ.

Тогда весь новый городъ былъ все въ томъ же положеніи, что и 12 лѣтъ назадъ, когда здѣсь пробовалъ дѣлать изысканія Бурачковъ, т. е. необозримой пустыней песковъ. Но уже вскорѣ послѣ того началась его застройка, во время которой погибла для русской науки масса найденныхъ памятниковъ.

<sup>1)</sup> IPE № 401. Переводъ В. В. Латышева.

Лучшіе изъ нихъ ушли за-границу, другіе разошлись по частнымъ рукамъ, но, что обиднѣе всего, масса просто разбивалась невѣжественными рабочими, рывшими канавы для фундаментовъ домовъ и плантажа,

Несмотря на то, что Романченко производилъ раскопки ежегодно въ теченіе многихъ лѣтъ, и что въ самое недавнее время преподаватель мѣстной гимназіи В. Ф. Штифтарь пробовалъ копать курганы съ охотниками гимназистами въ окрестностяхъ Евпаторіи, слѣды мѣстонахожденія древностей были быстро заметены. И когда пишущій эти строки впервые лѣтомъ 1915 года пріѣхалъ въ Евпаторію для ознакомленія съ найденными здѣсь древностями и мѣстомъ нахожденія ихъ, никто изъ обывателей не могъ ничего рѣшительно сказать ему ни о томъ, ни о другомъ. — Толща населенія осталась совершенно равнодушной къ открытиямъ, но въ городѣ все же оказалось 2—3 лица, которые любили и собирали древности своего города.

Изумившись невѣроятному росту города и видя, что мѣстоположенію древняго поселенія угрожаетъ судьба Пантиапея, надстроенного современной Керчью, я въ ту же зиму докладывалъ въ Петроградѣ Археологической Коммісіи о необходимости немедленныхъ работъ въ Евпаторіи, ради использования тѣхъ немногихъ, незастроенныхъ еще участковъ земли, гдѣ могутъ быть найдены древности. Археологическая Коммісія поручила мнѣ войти въ соглашеніе съ Евпаторійскимъ городскимъ управлениемъ о раскопкахъ на городской землѣ. Соглашеніе было достигнуто, городъ обѣщалъ субсидировать ученое предпріятіе, и 10-го декабря 1916 г. было уже приступлено къ первоначальному ознакомленію съ будущими мѣстами раскопокъ, а съ января 1917 г. началась первая кампанія археологическихъ розысканій.

Приступая къ работамъ, мы, конечно, приняли въ соображеніе всѣ данные, оставшіяся намъ отъ античной литературы и предшествующихъ изслѣдователей. Но прежде всего предъ изслѣдователемъ Каркинита вставалъ вопросъ: Что такое Каркинитъ? Городъ ли, или въ собирательномъ смыслѣ и государство, или только укрѣпленіе? Какой народъ оставилъ ему его странное название? Наконецъ, на какихъ началахъ вошелъ онъ въ составъ Херсонесской республики, и когда?

„Каркинїтис πόλις Σκυθїкѹ“ — Каркинитъ городъ скіпоскій — вотъ древнѣйшее свидѣтельство о Каркинитѣ греческаго писателя VI в. до Р. Х. Гекатея Милетскаго (Fr. 153). — А послѣдующій по времени историкъ Геродотъ говоритъ намъ отъ лица скі-

оовъ: „γῆ μὲν οὖτε ἄστεα οὖτε γῆ πεφυτευμένη ἔστι (IV, 127) — у насъ нѣтъ ни городовъ ни застѣянной земли“. Говоря же о Каркинитидѣ, называется ее πόλις — „μέχρι πολίος καλεομένης Καρκινίτιδος“, имѣя въ виду, вѣроятно, не городъ въ собственномъ смыслѣ, а государство — страну, — не даромъ съ соименнымъ названіемъ были рѣка и заливъ, нынѣ опять называющейся Каркинитскій.

Говорить о финикийскомъ происхожденіи названія мѣста и о возможности существованія здѣсь еще до скиѳовъ финикийской колоніи, какъ полагаютъ нѣкоторые ученые, мнѣ кажется, нѣтъ достаточныхъ основаній, — вѣдь настоящихъ слѣдовъ финикийской культуры ни здѣсь, ни вообще по берегамъ Чернаго моря пока не найдено. (Подъ сомнѣніемъ Тира и Березань). Но вотъ что интересно: — среди многочисленныхъ народностей, жившихъ уже въ историческое время, по свидѣтельствамъ античной литературы, на Сѣверо-восточномъ, Кавказскомъ берегу Чернаго моря жили нѣкіе Керкеты — Тореты. Вотъ послѣднее ихъ название не есть ли искалѣченное ταῦρ̄ται, и не произошло ли оно отъ временнаго пребыванія ихъ въ Тавридѣ? Не они ли оставили здѣсь свое первоначальное имя поселенію, заливу и рѣкѣ? (Ср. Страбонъ XI, 2, 14; Діонисій, Описаніе населенной земли vv, 652 — 710 и др.). Можетъ быть еще въ доисторической періодѣ, въ эпоху Критско - Эгейской культуры, современной культурамъ древняго Востока и Египта, они проникли въ бассейнъ Чернаго моря и осѣли на Западномъ берегу Тавриды, откуда впослѣдствіи, подобно Киммерійцамъ, жившимъ на Восточномъ ея берегу, были вытѣснены скиѳами. Этапы Критско - Эгейской культуры имѣются въ Бессарабіи и Киевской губерніи, а въ С.-З. углу Кавказа найдены вещи, еще должнымъ образомъ не классифицированныя, но имѣющія несомнѣнное родство съ вещами, найденными въ Троѣ и областяхъ Критско - Эгейской культуры. Возможно, что именно они Керкениты — Керкеты<sup>1)</sup> и были носителями этой культуры, подобно ихъ сосѣдямъ ахейцамъ, поселившимся здѣсь, по преданію, во времена аргонавтовъ, но, вѣроятнѣе, послѣ вторженія дорянъ въ Пелопонесъ. Не ими ли былъ завезенъ въ Тавриду и культь могущественной богини — Дѣвы (Ифигеніи), и та (племенная) ненависть, отмѣчаемая всѣми греческими писателями со стороны неизвѣстныхъ страшныхъ тавровъ, съ которой были встрѣчены

<sup>1)</sup> Ср. Евстаѳій, Коммент. къ Діонисію — (680), гдѣ Ὁρέται производятся отъ Ореста (брата Ифигеніи), Κερκέτιος — Τορέται Діонисія (652 слл.) Ср. Периплъ Безымянного автора (65): Κερκέται οἱ λεγόμενοι Τορέται В. В. Латышевъ, Изв. древн. писателей о Скиѳіи и Кавказѣ т. I, вып. 1.

первые попытки дорянъ колонизироваться на Западномъ берегу Тавриды?

Богъ знаетъ, чьими руками были прорыты таинственные ходы на 4-хъ саженной глубинѣ подъ Евпаторіей, съ которыми мы еще не имѣли возможности ознакомиться какъ слѣдуетъ! Быть можетъ и дѣйствительно это были водоснабдительные каналы, — подземные рѣки народа великой Критско-Эгейской культуры, по системѣ древняго Востока орошавшаго страну и превратившаго ее въ цвѣтущій садъ?

Наши априорныя сужденія о доисторической жизни края требуютъ самыхъ тщательныхъ пропрѣрокъ путемъ широкихъ изысканій всего С.-З. угла Таврическаго полуострова, еще совершенно не изслѣдованныаго, съ его многочисленными курганами и невѣдомыми развалинами укрѣплений, являющими собой слѣды его древнѣйшихъ обитателей, равно какъ и параллельное изслѣдованіе въ археологическомъ отношеніи Черноморскаго побережья въ окрестностяхъ Новороссійскъ — Туапсе.

Это на будущее! Теперь же было поставлено болѣе скромное заданіе — найти Херсонесскій Каркинитъ. Въ присягѣ херсонаситовъ за названіемъ Каркинита и Калось—Лимена сказано „и другіе укрѣпленія“, изъ чего явствуетъ, что оба указанныя мѣста для Херсонеса были важны, какъ укрѣпленія, да притомъ такія, о которыхъ слѣдовало упомянуть особо.

Присяга Херсонаситовъ, какъ документъ, относится къ концу IV вѣка до Р. Х., — такимъ образомъ, карта владѣній Херсонеса къ этому времени представляется миѳ въ слѣдующемъ видѣ: Съ южной оконечности Западнаго побережья Тавриды, отъ Херсонесскаго маяка, къ сѣверу извилистая береговая полоса образуетъ много естественныхъ бухтъ. Херсонесъ въ началѣ былъ главнымъ образомъ мѣстомъ торжища, торговымъ портомъ (*τὸν ἐμπόριον*), и пути сообщенія его были морскіе, — поэтому всѣ ближайшія незанятые еще никѣмъ бухты, лежащи по близости туземныхъ поселеній, были имъ оборудованы для стоянки судовъ, а современемъ и укрѣплены со стороны суши. Продвигая свое вліяніе на сѣверъ и занимая бухту за бухтой, скорѣе всего, — путемъ договоровъ, государство достигло уже къ IV-ому вѣку до Р. Х. предѣловъ нынѣшней Евпаторіи и Каркинитскаго залива.

Примѣняясь къ современному дѣленію Тавриды, государственная территорія Херсонеса, въ эпоху его разцвѣта, занимала нынѣшнее Севастопольское градоначальство, весь Евпато-

рійскій уѣздъ, часть Симферопольского уѣзда и нѣкоторую часть Южнаго побережья. Центрами его были вотъ эти укрѣпленія бухтъ, къ которымъ тяготѣло населеніе окрестныхъ поселеній, состоявшее изъ эллиновъ и эллинизированныхъ таврскіюовъ.

Въ описаніи земель Скиої Страбонъ (греческій писатель I-го в. нашей эры) говоритъ: „Что же касается Херсонеса, то, за исключеніемъ горной области на морскомъ берегу до Феодосіи, вся остальная часть его представляетъ равнину съ хорошей почвой и чрезвычайно богатую хлѣбомъ; земля, вспаханная какъ попало любымъ пахаремъ, даетъ урожай самъ тридцать“. При такомъ положеніи страны Херсонесъ не могъ, конечно, обслуживаться однимъ своимъ главнымъ вывознымъ портомъ. И таковыми для С.-З. угла его владѣній служили сначала, вѣроятно, лишь Каркинитъ, а потомъ и Прекрасная Гавань (Калось - Лименъ).

Такимъ образомъ изслѣдователь, нащупывая почву окрестностей нынѣшней Евпаторіи, въ поискахъ упоминаемаго въ присягѣ греческаго (Херсонесскаго) Каркинита, долженъ быть имѣть въ виду, что послѣдній былъ, главнымъ образомъ, укрѣпленный портъ. Флавій Арріанъ, правитель Каппадокіи, въ званіи *legalis pro refoore*, путешествовалъ въ 134 г. по Понту и представилъ затѣмъ отчетъ о своемъ путешествіи императору Адріану. Перечисляя прибрежные города Понта одинъ за другимъ и указывая разстоянія между ними, онъ сообщаетъ между прочимъ: „Отъ Херсонеса до Керкинитиды 600 стадій, а отъ Керкинитиды до Прекраснаго Порта, *также Скиоскаго*, еще 700, и т. д.“. Компетентность свѣдѣній Арріана не должна подлежать сомнѣнію. Важная персона, путешествуя на легатскомъ кораблѣ, конечно, въ сопровожденіи лучшихъ моряковъ императорскаго флота, отъ нихъ-то и получила свои свѣдѣнія.

Итакъ, считая въ среднемъ по 6 стадій на версту, получаемъ согласно Арріану 100 верстъ морскаго пути отъ Херсонеса къ Сѣверу (имѣя въ виду парусный флотъ), къ предѣламъ Евпаторіи. Слѣдовательно, Каркинитъ, какъ укрѣпленный морской портъ Херсонаситовъ, мы должны были искать, дѣйствительно, вблизи Евпаторіи, у моря.

Свои изысканія мы начали на площади будущей Всероссійской санаторіи, между Мойнакскимъ озеромъ и моремъ, — сначала ближе къ морю, гдѣ оказались лишь сыпучіе пески, отъ вѣтра и волнъ образовавшіе причудливые валы, а затѣмъ

перешли въ районъ начавшихся работъ по сооруженію санаторскаго парка.

Уже къ концу марта выяснилось, что вся воздѣланная подъ паркъ площадь, размѣромъ въ нѣсколько десятинъ, свободна отъ какихъ-либо античныхъ сооруженій, кромѣ одного мѣста, ближе къ Мойнакской грязелечебницѣ, гдѣ нами были открыты фундаменты большого эллинистического, загороднаго дома, подобного не такъ давно открытому близъ Херсонесскаго маяка (раскопки Н. М. Печенкина), т. е. среди владѣнія Херсонеса. Въ деталяхъ планъ дома пока остался не выясненнымъ, его западная сторона, уходящая во владѣнія грязелечебницы, еще не открыта. При раскопкахъ дома были найдены монеты и обломки античныхъ вазъ, на основаніи которыхъ устанавливается и его эпоха. Домъ былъ разрушенъ и сгорѣлъ въ концѣ II-го вѣка до Р. Х. (какъ и ранѣе открытый возлѣ Херсонесскаго маяка) и затѣмъ уже больше не восстанавлился.

Особенно важно и интересно то, что домъ этотъ стоялъ на мѣстѣ какихъ-то древнѣйшихъ сооруженій, частью использовавъ ихъ какъ фундаменты. Одно изъ нихъ находится въ южной сторонѣ дома и составляетъ теперь его южное крыло. Зданіе это было сложено изъ громадныхъ, преимущественно, треугольныхъ плитъ (оббитыхъ, но не тесаныхъ), въ системѣ полигональной кладки. Представляя изъ себя вытянутый въ длину прямоугольникъ, обращенный съ Востока на Западъ, оно очень напоминаетъ своими пропорціями центральную архитектурную греческаго храма ( $20 \times 7$  м.).

Другое древнѣйшее сооруженіе въ с.-з. углу эллинистического дома было совершенно засыпано; надъ нимъ прошла частью вымостка двора, частью с.-з. крыло надворныхъ службъ дома.

Зданіе это миниатюрное ( $12,0 \times 6,0$  м.), сложено на глинѣ, изъ каменныхъ квадровъ значительной величины, твердой породы. Орентировано оно съ Ю. на С. перпендикулярно только что описанному и представляетъ въ планѣ *templum in aulis*, сокровищницу (подобно олимпийскимъ или дельфийскимъ) или мегаронъ „микенскихъ“ дворцовъ. (Интересно, что г. Романченко нашелъ здѣсь же недалеко и въ той же ориентации совершенно подобное зданіе).

Въ верхнихъ слояхъ насыпи, образовавшейся подъ его развалинами ниже уровня фундамента эллинистического дома, найдено нѣсколько мѣдныхъ монетъ херсонесского типа IV в.

до Р. Х., что указываетъ на значительную древность этой постройки. Оба описанныя зданія впущены въ материкъ и стоять на почвенной скалѣ, на одномъ и томъ же уровнѣ отъ современной поверхности.

Если остатки ихъ входили въ комплексъ какого-либо святилища (рельефное изображеніе юнаго Геракла было найдено неподалеку раскопками Романченко), то древность ихъ могла бы восходить къ VII в., когда такія святилища, въ видѣ специальныхъ зданій, посвященныхъ божеству, появляются и въ самой Греціи. Но если бы здѣсь, въ дѣйствительности, такое святилище существовало, будь то святилище Геракла или какого-либо идентифицированного мѣстнаго божества, вѣроятно, греческіе писатели, а въ особенности Геродотъ, не преминули бы назвать его; вотъ почему и является мысль отнести остатки зданій подъ развалинами эллинистического дома ко временамъ гораздо болѣе раннимъ и признать ихъ за остатки зданій въ типѣ доисторическихъ греческихъ дворцовъ, выстроенныхъ, какъ и вышеупомянутые подземные, оросительные каналы, руками „каркинитовъ“. Возникшій надъ ними домъ принадлежалъ поселянину эллину или эллинизированному скиою, обрабатывавшему свое поле, а можетъ быть, ввиду близости соляного озера, занимавшемуся и солепромышленностью, и такихъ домовъ, вѣроятно, было много во всемъ районѣ новой Евпаторіи.

Всѣ они, составляя, въ общемъ, своеобразный городъ, согласно нашей схемѣ поселеній, должны были тяготѣть къ какому-то центру — „акрополю“ или — укрѣпленной гавани.

Его нужно было найти.

Раскопками г. Романченко было обнаружено въ районѣ нынѣшняго городского театра античное греческое кладбище, большинство могиль котораго восходило къ V-му вѣку до Р. Х. Древность могиль говорила о необходимой близости къ нимъ античнаго города, такъ какъ въ античныхъ городахъ, обычно, древнѣйшія могилы начинаются сейчасъ же за городскими стѣнами. Вотъ почему меня всегда смущала отдаленность древнихъ могиль отъ Мойнакского озера, гдѣ предполагался античный городъ. Разстояніе между нимъ и древнѣйшими могилами равняется 3-мъ верстамъ. Руководствуясь этимъ соображеніемъ и ознакомившись съ топографіей города, я рѣшилъ, что укрѣпленіе и гавань слѣдуетъ искать не близъ Мойнакского озера, которое почему-то такъ соблазняло пред-

шествующихъ изслѣдователей<sup>1</sup>), а на границѣ старого и нового города, вблизи древнѣйшихъ могилъ, на мѣстѣ бывшаго карантина, занявшаго цѣлый мысокъ у входа въ Евпаторійскую бухту. Мѣсто это самое возвышенное во всемъ вокругъ лежащемъ районѣ. Детальный осмотръ его далъ всѣ видимыя доказательства существованія здѣсь какого-то старого городища.

И дѣйствительно, первый же пробный раскопъ въ районѣ карантина утвердилъ изслѣдователя въ его предположеніяхъ.

Провидѣніе спасло намъ античный городъ, размѣстивъ на немъ нѣсколько построекъ казеннаго учрежденія, карантина.

Сдѣлавъ здѣсь болѣе 30 раскоповъ, въ различныхъ районахъ и направленіяхъ, мы уяснили себѣ въ общемъ границы городища, его ориентацию, направленіе его улицъ и оборонительныхъ сооруженій (стѣнъ съ башнями). Все найденное при раскопкахъ (большое количество амфорныхъ клеймъ и монетъ исключительно Херсонеса и Каркинитиды<sup>2</sup>) говорить о многочисленныхъ эпохахъ его строительства и времени каждой изъ нихъ.

Древнѣйшая относится къ концу VI — началу V вѣка до Р. Х. Средняя, отъ которой остались отлично вымощенная большими, каменными плитами мостовая улицы, шириной не менѣе 5 метровъ, и оборонительные стѣны съ квадратными башнями, закончилась въ концѣ II-го вѣка до Р. Х.; вездѣ слѣды пожара и раззоренія, т. е. та же картина, что и въ сельскомъ домѣ близъ Мойнакского озера. Наконецъ, остатки самой верхней, т. е. позднѣйшей по времени эпохи отмѣчаются хищническимъ характеромъ и небрежностью своихъ сооруженій, изъ случайного материала, взятаго отъ построекъ предшествующей жизни. Постройки ея производятъ такое впечатлѣніе, будто въ раззоренный городъ явились новые оби-

1) Дань соблазна отдалъ ему и М. И. Ростовцевъ въ своей брошюре о необходимости разслѣдованій античныхъ остатковъ возлѣ Евпаторіи. Изд. Евпатор. Гор. Управы 1916 г., тип. Ройхельсона, стр. 7 слл.

2) Имена на амфорныхъ клеймахъ, найденныхъ въ Евпаторіи, встречаются и на клеймахъ амфоръ, найденныхъ ранѣе въ Херсонесѣ: Ἀπολλᾶς, Βάδουλλᾶς, Διονύσιος, Εὐκλεῖδᾶς, Εὐρρόδαμος, Πρέας, Ἄρακλεος, Ήρόδοτος, Ήρόδενος, Μάτρις, Σφυρίτος, Σωτάδᾶς, Φιλιππος. Среди монетъ, вмѣстѣ съ двумя мѣдными рыбками и обломками вазъ начала V в. до Р. Х. найдена Херсонесская монета съ архаическимъ изображеніемъ оленя и подп. хер—а. Ср. Бурачковъ, т. XV, 75 (плохое изображеніе).

татели, кое-какъ и наскоро сложившіе себѣ жилища изъ груды уже полузасыпанныхъ временемъ развалинъ.

Толщина античныхъ культурныхъ слоевъ въ 60-70 см. каждый. Надъ четырьмя эпохами античныхъ развалинъ городища лежитъ толстый слой чистаго наноснаго песку отъ 1 до 1,50 м. толщиной, и уже сверхъ него лежитъ новѣйший слой турецко-русской эпохи.

Чтобы не потерять слѣдовъ античнаго кладбища, мы разыскали и его. Античное кладбище (некрополь), какъ было указано, начиналось сейчасъ же за городскими стѣнами и обычно, вслѣдствіе разбросанности могилъ, простидалось на большое пространство. Во время постройки нового города, на Дувановской улицѣ, на мѣстѣ дома Нахшунова, были найдены могилы V вѣка до Р. Х.—Это и были, вѣроятно, ближайшія къ городскимъ стѣнамъ могилы! Слѣдующій за симъ этапъ могилъ, открытый Романченкомъ въ районѣ городского театра, датировался V—III в.в. до Р. Х. Теперь найденныя нами могилы въ концѣ Мойнакской и Акъ-Мечетской улицъ, въ сторону дороги къ новому вокзалу, т. е. къ будущему бульвару Княжевича, смѣшанныя по времени и могутъ быть отнесены къ IV—I в.в. до Р. Х. Въ этомъ же районѣ оказался одинъ изъ упомянутыхъ многочисленныхъ въ Евпаторіи, таинственныхъ, подземныхъ тоннелей, отнесенныхъ изслѣдователемъ къ разряду сооружений гидротехническаго характера „эпохи каркиновъ“.

До сихъ поръ главнѣйшими исходными точками изслѣдований о Каркинитѣ была гражданская присяга Херсонаситянъ и декретъ въ честь Диофанта. За время, отдѣлившее текстъ присяги отъ декрета, прошло не менѣе двухъ-сотъ лѣтъ. Въ двухъ-вѣковой промежутокъ произошелъ, невѣдомый намъ, рядъ событий, который подготовилъ тотъ моментъ, когда созрѣвшая военная мощь Скиоской державы должна была, наконецъ, столкнуться съ капиталистической мощью Херсонесской республики.

Поэтому интересно то, повидимому, традиціонное представленіе античнаго міра о политическомъ положеніи Тавриды, которое рисуетъ намъ Страбонъ: „Жители полуострова специально назывались земледѣльцами, вслѣдствіе того, что обитавшіе выше ихъ были номады..... Номады занимаются больше войной, нежели разбоемъ, и войны ведутъ изъ-за дани: предоставивъ землю во владѣніе желающихъ заниматься земледѣліемъ, они довольствуются полученіемъ условленной, умѣ-

ренной дани, не для наживы, а для удовлетворенія ежедневныхъ потребностей: *въ случаѣ же неуплаты денегъ арендаторами, начинаютъ съ ними войну.....* Дѣйствительно, они даже не начинали бы войны, если бы дани были правильно имъ уплачиваемы. А не платить имъ тѣ, которыеувѣрены въ своихъ силахъ, такъ что могутъ или легко отразить нападающихъ, или воспрепятствовать вторженію. Земледѣльцы же хотя и слывутъ въ отношеніи воинственности за людей болѣе мирныхъ и болѣе цивилизованныхъ, но, будучи корыстолюбивы и соприкасаясь съ моремъ, не воздерживаются отъ разбоевъ и тому подобныхъ незаконныхъ средствъ къ обогащению” (VII, IV, 6).

Такимъ образомъ, скиѳскіе цари считались полновластными господами — государями Тавриды. И запрещеніе въ гражданской присягѣ Херсонаситянъ своза зерна изъ равнинъ куда-либо, помимо Херсонеса, надо понимать такъ, что послѣдній взялъ у скиѳскихъ царей всю равнину, т. е. и С.-З. уголь Тавриды, какъ бы на откупъ и сталъ по отношенію къ нимъ въ положеніе арендатора.

На блестящія дѣла республики въ послѣдующее за тѣмъ время указывается и само состояніе открытаго раскопками Херсонеса, его сооруженій, съ необозримымъ количествомъ цистернъ для ссыпки зерна, равно какъ и могучія городскія укрѣпленія съ одной стороны, а съ другой — несмѣтныя богатства, зарытыя въ курганахъ Юга Россіи, этихъ своеобразныхъ надгробныхъ монументовъ скиѳскихъ царей. Изъ вскрываемыхъ времія отъ времени нѣдръ ихъ, какъ изъ рога изобилия, сыплются многочисленныя тяжеловѣсныя золотыя украшенія и атрибуты власти скиѳскихъ царей и вельможъ: всевозможныя вазы, головные уборы, серги, запястья, браслеты, перстни, мечи, жезлы, колчаны, убранство коней, представляющія громадныя матеріальныя цѣнности, сдѣланыя, кромѣ того, первоклассными эллинскими мастерами IV, III и II в.в. до Р.Х. Всѣ эти багатства — знаки вѣрноподданическаго вниманія, дары греческихъ государствъ Юга нынѣшией Россіи ея владыкамъ, скиѳскимъ царямъ и вельможамъ. При такомъ положеніи вещей „Страбоновская умѣренность“nomadovъ не примѣнима, по крайней мѣрѣ по отношенію къ этимъ тремъ вѣкамъ, и есть сказка добрыхъ, старыхъ временъ. Такого рода „умѣренность“ не могла не быть въ тягость даже богатому Херсонесу.

И хотя за давностью владѣнія Херсонесцами С.-З. угломъ Тавриды арендаторскія отношенія стали само собой утрачиваться, однако традиція подарковъ держалась до поры до времени.

Въ II-омъ вѣкѣ до Р. Х. можно наблюдать не только въ Херсонесѣ, но и вообще въ греческихъ государствахъ Черноморья какое-то стремленіе къ утвержденію себя автохтонами, т. е. владѣльцами земли, на которой они живутъ, на правахъ незапамятной давности, съ мифическихъ временемъ героевъ, основателей ихъ городовъ — государствъ. Результатомъ необходимости въ такихъ случаяхъ активнаго миоотворчества и въ Херсонесской республикѣ появляется культура героя Херсонеса, якобы основателя ихъ города. Ему воздвигаются алтари, а позже его изображеніе, какъ символъ суверенныхъ правъ республики, появляется и на ея монетахъ.

Сообразно новому самосознанію, Херсонесъ мыняеть и свою политическую сріентацию и, игнорируя скиоскихъ царей, переходитъ изъ положенія „арендатора“ въ странѣ въ роль полновластнаго ея хозяина.

Но, предвидя угрожающіе жесты съ Сѣвера, республика предусмотрительно заключаетъ союзъ противъ скиоовъ съ понтийскимъ царемъ Фарнакомъ (157 г.).

Послѣдующія за симъ событія приводятъ нась, въ концѣ II-го вѣка, къ активному выступленію обѣихъ соревнующихъ въ господствѣ надъ Тавридой сторонъ.

Собственно, какъ началась война, мы не знаемъ, но изъ предыдущаго не трудно догадаться. На ультимативное требование, со стороны скиоскихъ царей Скилура и Палака, дани (знаменитой Страбоновской арендной платы) и признанія ихъ суверенной власти въ „равнинѣ“, республика отвѣчаетъ отказомъ. Въ отвѣтъ на это скиоы занимаютъ Прекрасную Гавань, овладѣваютъ Каркинитомъ, прѣсѣкая, такимъ образомъ, сразу возможность вывоза заготовленнаго тамъ изъ равнины зерна и предавая разрушеніямъ и пожару города и села „непокорныхъ арендаторовъ“. Въ надеждѣ на помощь союзника Херсонесъ не доучелъ царскихъ силъ,—лавина скиоовъ раздавила сопротивленіе республиканскихъ войскъ, сразу отрѣзавъ отъ Херсонеса все, что онъ собираль вѣками.

Тогда сгорѣлъ и нашъ „Мойнакскій домъ“, и дрогнули Каркинитскія укрѣпленія республики. Напрасно она ждала помощи съ Понта, обороняясь уже въ предѣлахъ столицы (Херсонеса), какъ могла. Фарнакъ еще въ годъ заключенія договора

приказалъ долго жить, а его преемникъ Миѳрадатъ Евергетъ былъ занятъ своими союзническими обязанностями по отношенію къ Риму.

Предоставленную собственнымъ силамъ республику спасали теперь лишь мощныя стѣны ея города. Скиѳы взяли и разрушили все, что могли. Тогда же были взяты и преданы огню открытыя раскопками Р. Х. Лепера на большомъ протяженіи херсонесскія укрѣпленія Казачьей бухты и упомянутый выше другой загородный домъ, открытый раскопками Н. М. Печенкина. Въ неравной борьбѣ Херсонесъ изнемогъ, окруженный со всѣхъ сторонъ непріятелемъ. Жизнь его обширныхъ рейдовъ и бухтъ замерла, поля и виноградники не воздѣлывались.

Но, наконецъ, явилась помощь. Прибыли войска Миѳрадата Евпатора, преемника Миѳрадата Евергета, подъ командованіемъ синонѣца Діофанта, того самаго, чье мѣдное изваяніе украшало впослѣдствіи Херсонесскій акрополь, чье имя и до сихъ поръ живеть въ легендахъ Крыма. Подойдемъ же къ пьедесталу его статуи и прочтемъ слѣдующее:<sup>1)</sup>

Предложили: такъ какъ Діофантъ, сынъ Асклапіодора, Синопеецъ, будучи нашимъ другомъ и благодѣтелемъ, и со стороны царя Миѳрадата Евпатора пользуясь довѣріемъ и почетомъ не менѣе всякаго другого, постоянно является виновникомъ блага для каждого изъ насъ, склоняя царя къ прекраснѣйшимъ и славнѣйшимъ дѣяніямъ; будучи же приглашенъ имъ и принявъ на себя веденіе войны со скиѳами, онъ, прибывъ въ нашъ городъ, отважно совершилъ со всѣмъ войскомъ непреправу на ту сторону; когда же скиѳскій царь Палакъ внезапно напалъ на него съ большимъ полчищемъ, онъ, по неволѣ принять битву, обратилъ въ бѣгство скиѳовъ, считавшихся непобѣдимыми, и такимъ образомъ сдѣлалъ то, что царь Миѳрадатъ Евпаторъ первый поставилъ надъ ними трофеи; подчинивъ себѣ окрестныхъ тавровъ и основавъ городъ на томъ мѣстѣ, онъ отправился въ Воспорскія мѣстности и, совершивъ въ короткое время много важныхъ подвиговъ, снова воротился въ наши мѣста и, взявъ съ собой гражданъ цвѣтущаго возраста, проникъ въ середину Скиѳіи; когда же скиѳы сдали ему царскія крѣпости Хавэи и Неаполь, вышло то, что почти всѣ сдѣлались подвластными царю Миѳрадату Евпатору, за что благодарный народъ почтилъ его приличными почестями, какъ освобожденный уже отъ владычества варваровъ. Когда же скиѳы обнаружили проклятие имъ вѣроломство, отложились отъ царя и измѣнили положеніе дѣль, и когда царь Миѳрадатъ Евпаторъ по этой причинѣ снова выслалъ съ войскомъ Діофанта, хотя время склонялось къ зимѣ, Діофантъ со сво-

<sup>1)</sup> Текстъ, какъ онъ приводится въ русскомъ переводе въ новомъ изданіи I. Р. Е. № 352, за исключеніемъ словъ тѣ тѣ (стр. 21), которое мы переводимъ „укрѣпленія“ (въ изданіи пер. стѣны).

ими войсками и сильнейшими изъ гражданъ двинулся противъ самыхъ крѣпостей Скиѳовъ, но, будучи задержанъ непогодами и поворотивъ въ приморскія мѣстности, овладѣлъ Керкинитидою и укрѣпленіями и приступилъ къ осадѣ жителей Прекраснаго Порта; когда же Палакъ, полагая, что время ему благопріятствуетъ, собралъ всѣхъ своихъ и кромѣ того привлекъ на свою сторону народъ Ревксиналовъ, постоянная покровительница Херсонаситовъ Дѣва, и тогда содѣйствуя Диофанту, посредствомъ случившихся въ храмѣ знаменій предзначенніе имѣющее совершилось дѣяніе и вдохнула смѣлость и отвагу всему войску; когда Диофантъ сдѣлалъ разумную диспозицію, воспослѣдовала для царя Миѳрадата Евпатора побѣда славная и достопамятная на всѣ времена; ибо изъ пѣхоты почти никто не сдался, а изъ всадниковъ ускользнули лишь немногіе. Не теряя затѣмъ ни минуты въ бездѣйствії, Диофантъ, взявъ войско, пойдя въ началѣ весны на Хавэи и Неаполь со всею тяжестью . . . бѣжать, а остальныхъ Скиѳовъ совѣщаться о . . . отправившись въ Воспорскія мѣстности, онъ устроилъ тамошнія дѣла прекрасно и полезно для царя Миѳрадата Евпатора; когда же Скиѳы съ Савмакомъ во главѣ подняли возстаніе и убили воспитавшаго его (т. е. Савмака) Воспорскаго царя Пѣрисада, а противъ Диофанта составили заговоръ, онъ, избѣжавъ опасности, сѣлъ на отправленный за нимъ гражданами корабль и, прибывъ къ намъ и упросивъ гражданъ, а также имѣя ревностное содѣйствіе со стороны пославшаго его царя Миѳрадата Евпатора, въ началѣ весны явился съ сухопутнымъ и морскимъ войскомъ, а кромѣ того взялъ и отборныхъ изъ гражданъ на трехъ судахъ и, отправившись изъ нашего города, взялъ Феодосію и Пентикапѣй, виновниковъ возстанія наказалъ, а Савмака, убійцу царя Пѣрисада, захвативъ въ свои руки, выслалъ въ царство (Миѳрадата) и такимъ образомъ возвстановилъ власть царя Миѳрадата Евпатора. Кроме того онъ, содѣйствуя отправляемымъ народомъ посольствамъ во всемъ полезному Херсонаситамъ, является благосклоннымъ и ревностнымъ. Итакъ, чтобы и народъ оказался воздающимъ достойную благодарность своимъ благодѣтелямъ, да постановить совѣтъ и народъ увѣнчать Диофанта сына Асклепіодора золотымъ вѣнцомъ въ праздникъ Парѳеній во время процессіи, при чемъ Симмнамоны сдѣлаются слѣдующее провозглашеніе: „Народъ увѣничиваетъ Диофанта сына Асклепіодора Синопейца за его доблѣсть и благосклонность къ себѣ“; поставить также его мѣдную статую въ полномъ вооруженіи на акрополь подгѣ алтарей Дѣвы и Херсонеса; объ этомъ озаботиться вышеозначеннымъ должностнымъ лицамъ, чтобы было сдѣлано какъ можно скорѣй и лучше; начертать же и постановленіе на пьедесталѣ статуи, а потребныя на это издержки выдать казначеямъ священныхъ суммъ.

Такъ постановилъ совѣтъ и народъ мѣсяца Діонисія девятнадцатаго дня, при царѣ Агисѣ сынѣ Лагорина, при предсѣдателѣ Эсиминтовѣ Миніи сынѣ Ираклія, при секретарѣ Да (масиклѣ) сынѣ Аѳанэя.

Настоящій декретъ въ честь Диофанта, пополненный свѣдѣніями изъ дошедшій до насъ античной литературы, даетъ намъ въ общемъ картину операций Диофантовыхъ войскъ въ окрестностяхъ нынѣшней Евпаторіи. Онъ относится ко времени его второго похода, предпринятаго для усмирѣнія воз-

ставшихъ скиѳовъ. Положеніе, вѣроятно, было очень серіознымъ, такъ какъ походъ, вопреки традиціямъ античной стратегіи, былъ зимнимъ, что отмѣчаетъ и декретъ.

Глубокой осенью Диофантъ двинулся было вновь по направлению къ скиѳскимъ крѣпостямъ, т. е. по направленію къ нынѣшнему Симферополю, но холода и вѣтеръ, дующій съ Сѣверо-Востока, съ горъ, заставилъ его повернуть въ приморскія мѣстности. Теперь —то и была взята имъ обратно Каркинитида и ея укрѣпленіе. Открытыя раскопками 1917 года оборонительныя стѣны разнородны по техническимъ пріемамъ кладки и по толщинѣ. Часть ихъ, ближайшая къ морю, толщиной въ 1,50 м. и современная гражданской присягѣ Херсонаситянъ, оказалась разобранной мѣстами до основанія, и за ея счетъ усиlena центральная часть укрѣпленія. стѣны, кото-раго достигаютъ здѣсь 3-хъ метровъ. (Раскопы XXIV и XXXIV).

Такимъ образомъ утолщеніе стѣнъ было произведено за счетъ укороченія укрѣпленного района. Слѣдуетъ предположить, что скиѳы, занявъ Каркинитское укрѣпленіе Херсонаситянъ и ожидая осады его Диофантомъ, располагавшимъ мощнымъ осаднымъ паркомъ, поспѣшили противопоставить ему такія же стѣны. (Утолщеніе сдѣлано съ вѣшней стороны и базируется не на материковой скалѣ, какъ разобранныя стѣны близъ моря, а на насыпи). Эта предусмотрительность однако не помогла скиѳамъ,—тараны Диофанта сдѣлали свое дѣло, и открытая нами мостовая улицы, изъ громадныхъ каменныхъ плитъ, идущая отъ самыхъ воротъ укрѣпленія вѣроятно, не разъ испытала на себѣ тяжесть шаговъ гоплитовъ Диофанта. Овладѣвъ Каркинитскимъ укрѣпленіемъ, онъ двинулся къ Сѣверу для осады Прекраснаго Порта (предполагаемаго въ Акъ-Мечети).

Между тѣмъ скиѳы напрягали всѣ свои силы. Палакъ, его 80 братьевъ и ихъ союзникъ Тасій, приведшій съ собой 50,000 роксолановъ, надвигались на Диофанта съ Востока. Въ послѣдовавшемъ здѣсь генеральномъ сраженіи Диофантъ разбилъ скиѳовъ на голову. „И дѣйствительно, говоритъ Страбонъ, противъ сомкнутой и хорошо вооруженной фаланги всякое варварское племя и легко вооруженное войско оказывается безсильнымъ. Роксоланы въ числѣ почти 50,000 не могли устоять противъ 6000, бывшихъ подъ начальствомъ Диофанта, и большинство ихъ погибло“.

Мы не знаемъ, какъ были использованы плоды побѣды Диофанта въ этихъ мѣстахъ. Вѣроятно, во время продолженія скиоскихъ войнъ здѣсь оставался греческій гарнизонъ, но жи-

тели—греки покинули разоренный городъ и окрестности. События, о которыхъ идетъ рѣчь, развернулись въ концѣ послѣдняго десятилѣтія II-го вѣка до Р. Х., а послѣдующій вѣкъ былъ эпохой умирания разрушенного Херсонесского Каркинита. И это былъ не единственный случай, когда греческое населеніе покидало насажденія мѣста. То же случилось въ теченіе слѣдующаго вѣка и съ Феодосіей. И тотъ же историкъ, поѣстествуя намъ обѣ эпохѣ, непосредственно слѣдующей за Миѳрадатскими войнами въ Тавридѣ, добавляетъ, что весь край былъ страшно раззоренъ предшествующими войнами.

Арріанъ въ 30-ыхъ годахъ II в. нашей эры называетъ Каркинитъ городомъ скиоскимъ, а въ 60-ыхъ годахъ того же вѣка географъ Птолемей не говоритъ о немъ ничего<sup>1)</sup>.

Итакъ, косвенное свидѣтельство античной литературы о времени паденія и гибели Каркинита находитъ подтвержденіе въ сдѣланныхъ нами открытіяхъ. Греческое (Херсонесское) вліяніе проникаетъ сюда уже съ начала V-го вѣка до Р. Х. Греческая культура процвѣтаетъ здѣсь въ послѣдующіе IV, III и II в.в. Въ концѣ II-го в. до Р. Х. городъ—укрѣпленіе раззоренъ до основанія. Послѣдняя эпоха существованія здѣсь древняго населенія относится къ I—II в.в. послѣ Р. Х. и имѣть характеръ чисто варварскій.

*Л. Моисеевъ.*



<sup>1)</sup> Птолемей упоминаетъ Каркинитъ, но внутри материка.

## А з и с ъ.

(Бахчисарайская легенда).

Скажи, ты бывалъ когда -нибудь въ Крыму?

Все тамъ есть: горы есть, море есть, степь тоже есть.

Въ степи воздухъ какъ пухъ, самъ грудь подымаетъ.

Взойдешь на гору — жалко станеть человѣка, который тутъ не былъ. Такъ красиво.

А за горой море съ небомъ вмѣстѣ живутъ, оба синія, одно другого синѣе.

Крымскіе люди очень любятъ свой край. Гдѣ бы ни былъ крымскій человѣкъ, непремѣнно скажетъ: лучше Крыма нѣтъ земли.

Сари армутъ, бузурганъ, шефтале, кокуръ<sup>1</sup>) —гдѣ такіе найдешь? . . .

Когда ёшь молодой барашекъ,—не ёшь, самъ таетъ во рту.

Пилавъ, каурма, баклава,<sup>2</sup>) шашлыкъ,—развѣ все скажешь?

Такой край нашъ Крымъ. Живи только, умирать не надо.

И, бываетъ, люди долго живутъ. Асанъ, сотскій въ Верхнихъ Отузахъ, сто шестнадцать лѣтъ жилъ, больше даже. Гази-Мансуръ-Султанъ, когда въ Меккѣ пошелъ, сто лѣтъ имѣлъ; очень старый былъ, ничего —пошелъ.

А прежде въ Меккѣ было трудно идти.

Пароходъ — мароходъ не былъ. Сто дней, больше Арабъ чоллоры<sup>3</sup>) нужно было идти.

Шакалы нападали, львы нападали, арабы тоже. Очень страшно было.

Люди говорили: Гази-Мансуръ-Султанъ, очень старый ты, лучше не ходи.

<sup>1</sup>) *Сари армутъ, бузурганъ*—сорта грушъ; *шефтале*—персикъ; *кокуръ*—мѣстный сортъ винограда.

<sup>2</sup>) *Каурма*—родъ соуса - супа изъ баранины; *баклава* — орѣховое пирожное.

<sup>3</sup>) *Арабъ - чоллори*—Аравійская пустыня.

Но Гази-Мансуръ-Султанъ твердый былъ человѣкъ, волю имѣлъ, настоящій былъ мусульманъ: что сказалъ — непремѣнно дѣлалъ такъ.

— Зачѣмъ бояться? Зачѣмъ буду жить, если Аллахъ хочетъ, чтобы умеръ. . . .

Что было сказать!

Наши татары любятъ слушать серьезный разговоръ. Это сказки, массаль разный — бабье дѣло. Татары не слушаютъ ихъ.

Мухим сѣзлер, атлар — сѣзи, отцовское, важное слово — это слушаютъ татары.

Гази-Мансуръ-Султанъ зналъ такое слово, самъ наибѣ въ Бахчисараѣ ходилъ слушать его.

Только немножко мало денегъ имѣлъ. А прежде, когда въ Меккѣ идешь, семьсотъ — восемьсотъ рублей больше надо было.

Но одинъ богатый человѣкъ, когда хотѣлъ умирать — послалъ вмѣсто себя въ Меккѣ Гази-Мансуръ-Султана.

У насть такъ можно. Только, конечно, лучше, если самъ пойдешь, — конечно, лучше.

И Гази-Мансуръ-Султанъ, какъ сказалъ людямъ, — такъ и сдѣлалъ, пошелъ въ Меккѣ.

Въ Меккѣ на праздникъ Курбанъ-байрамъ очень много народа приходитъ съ разныхъ сторонъ. Казанскіе, турецкіе, изъ Мсыра<sup>1</sup>), наши крымскіе тоже.

Въ Мекѣ много мечетей, много имамовъ. Въ мечети, гдѣ Аджерууль-Эсвѣтъ<sup>2</sup>), голубой камень лежитъ, сорокъ имамовъ, больше есть.

Пришелъ Гази-Мансуръ-Султанъ въ эту мечеть, долго молился, крѣпко молился; забылъ, что совсѣмъ старый былъ.

Когда дѣлаешь хорошее дѣло, — сильъ больше бываетъ.

Смотрѣлъ Гази-Мансуръ-Султанъ на Аджерууль-Эсвѣтъ. думалъ: Самъ Адемъ молился на немъ; ангелы, которые прінесли этотъ камень Адему, можетъ быть тоже здѣсь. Кто знаетъ? Аллахъ создалъ утро, день, небо, звѣзды. Все можетъ быть.

Подошелъ къ нему имамъ, сказалъ:

— Если хочешь, стариикъ, оставайся здѣсь, съ нами.

Подумалъ Гази-Мансуръ-Султанъ, покачалъ головой. Вспомнилъ свой Крымъ; садъ свой вспомнилъ; орѣшину, подъ которой отдыхалъ, когда жарко было, вспомнилъ.

— Не хотѣлъ бы умереть въ чужомъ kraю.

<sup>1</sup>) Египетъ.

<sup>2</sup>) Аджерууль Эсвѣтъ — голубой камень, по преданию принесенный ангелами Адаму для его первой молитвы.

Такъ сказалъ. И когда шелъ въ керванъ сарай, думалъ такъ. Скоро керванъ Гази-Мансуръ-Султана ушелъ въ Мединэ.

Ѣхалъ Гази-Мансуръ-Султанъ на верблюдѣ, думалъ: Если умру, не увижу свой Крымъ.

И стыдно стало. Развѣ можно думать такъ, когда Ѣдешь въ Мединэ гробу пророка поклониться?

Остановился керванъ на ночь верблюдовъ кормить. Только остановился, ночь сразу пришла, нетакъ, какъ у насъ. И звѣзды тоже не такъ, какъ у насъ,—вдвое, втрое больше; можетъ быть оттого, что тамъ небо къ землѣ ближе.

Сидѣлъ Гази-Мансуръ-Султанъ у дороги, дѣлалъ свой вечерній намазъ<sup>1)</sup>; твердилъ старыя слова, только на душѣ совсѣмъ иначе было.

-- Алла уммѣ раббена аатинья ѳиддунія. . . .

Просиль Аллаха дать людямъ, что сами просять, и еще просиль, для себя просиль---въ свой Крымъ вернуться.

— А если умру, пусть кости мои отвезутъ въ Крымъ.

Только кто отвезетъ!

Пробѣжалъ вѣтеръ, колыхнуль бородой Гази-Мансуръ-Султана.

— Самъ отнесешь, кто-то сказалъ.

Можетъ быть въ правду сказалъ, можетъ быть такъ показалось.

Уснули люди, крѣпко устали, не замѣтили, какъ подкрались арабы. Одинъ Гази-Мансуръ-Султанъ сидѣлъ на дорогѣ, благодариль Аллаха.

И когда къ нему подѣжалъ арабъ съ ятаганомъ, сказалъ:

— Вотъ случилось, какъ надо было. Благодарю тебя. потому что ты послѣдній человѣкъ, котораго Аллахъ послалъ мнѣ передъ смертью. И когда арабъ замахнулся ятаганомъ, успѣлъ еще сказать:

— Прошу тебя, когда умру, отнеси кости мои въ Крымъ, зарой въ саду. . . .

— Подъ орѣшиной, думала голова, когда катилась на дорогу. Такъ умеръ Гази-Мансуръ-Султанъ.

Эхъ, время! Какъ бѣжитъ. . . .

Прошелъ Курбанъ-байрамъ, не замѣтили, какъ пришла

<sup>1)</sup> Намазъ—молитва.

Ураза.<sup>1)</sup> Всѣ аджи<sup>2)</sup> вернулись изъ Меккѣ, одинъ Гази - Мансуръ - Султанъ не вернулся.

— Вѣрно умеръ по дорогѣ.

Такъ сказалъ его сосѣдъ, и взялъ себѣ его садъ.

Пришла осень. Поспѣли орѣхи. Послалъ сосѣдъ мальчиковъ сбивать съ орѣшины. Одинъ мальчикъ сбиваетъ, другой корзину таскаетъ. Было жарко. Усталъ мальчикъ сбивать орѣхи, сѣлъ на вѣткѣ отдохнуть; вспомнилъ Гази - Мансуръ - Султана.

.... Добрый былъ старикъ: всегда орѣхи давалъ. Только подумалъ, видитъ—идетъ кто-то по саду, точно безъ головы.

Посмотрѣлъ еще, видитъ—держитъ голову подъ мышкой.

Пробѣжалъ вѣтеръ, колыхнулъ бородой, узналъ мальчикъ Гази - Мансуръ - Султана, испугался до смерти, упалъ на землю, не помнилъ, что было.

Пришли люди, увидѣли мальчика безъ памяти, а рядомъ мезарташъ.<sup>3)</sup>

Не знали, что думать. Позвали муллу. Пошелъ мулла ночью, увидѣлъ у мезарташа зеленый свѣтъ, все понялъ.

— Гази - Мансуръ - Султанъ -- азисъ.<sup>4)</sup>

Такъ сказалъ людямъ. И когда мальчикъ пришелъ въ себя, узнали, что правду сказалъ.

Такъ рассказываютъ наши татары, когда идутъ въ пятницу на могилу Гази - Мансуръ - Султана читать молитву.

Еще многое рассказываютъ, всего не разскажешь.

Только думаю, что правду говорятъ, потому что, когда человѣкъ любить свой край, живой или мертвый непремѣнно вернется домой.

Только нужно очень любить, чтобы когда тебѣ отрубять голову, самому принести подъ мышкой. Есть такие!

1) *Курбанъ - байрамъ*—жертвенный праздникъ, установленный въ память отмѣны Магометомъ человѣческихъ жертвъ и замѣны ихъ другого рода жертвенными приношеніями. *Ураза*—постъ. Постъ этотъ у татаръ заключается въ томъ, что до звѣзды (до вечера) не дозволяется ни ъесть, ни пить, ни курить. Горскіе татары доселѣ свято соблюдаютъ это религіозное установление.

2) *Аджи*—люди, совершившіе паломничество въ Мекку и Медину.

3) *Мезарташъ*—намогильный памятникъ.

4) Признаніе азисомъ, т. е. святымъ, обычно бываетъ оформлено послѣ того, какъ мулла заявляетъ, что на могилѣ почтаемаго лица видѣлъ ночью признакъ святости, зеленый свѣтъ.

Легенда передана мною по записямъ 1914 года со словъ учителя Хали - Уллу - Абибулаева и татарина - содержателя павильона минеральныхъ водъ въ саду Ханскаго Дворца въ Бахчисараѣ. Она относится къ могилѣ *азиса*, т. е. святого, похороненнаго за Успенскимъ скитомъ, противъ Чуфутъ-кале. Надъ могилой сооружена мечетка, куда бахчисарайскіе татары ходятъ по пятницамъ, т. е. въ свой недѣльный праздничный день, читать молитву. Мотивъ этой легенды, нѣсколько въ другой разработкѣ, встрѣчается и по инымъ мѣстамъ Крыма. Такъ въ Алупкѣ существуетъ подобная легенда, пріуроченная къ могилѣ брата Гази - Мансуръ - Султана. Какъ эта, такъ и другія аналогичныя ей легенды базируются на вѣрованіи, что жизнь не прекращается во время молитвы, и пока душа человѣка погружена въ молитву, тѣло подчиняется ея велѣнію, пересиливая сама физические законы, граничасть съ областью чуда.

Я позволяю себѣ помѣстить именно эту лѣгенду въ юбилейномъ сборникѣ, посвященномъ А. Л. Бертье - Делагарду, потому что въ ней яркой ниткой проходитъ любовь къ Крыму - черта, столь присущая самому А. Л. Бертье - Делагарду.

*А. Марксъ.*



## Замѣтки о Пушкинѣ.

Въ отношеніи къ техникѣ всяческихъ произведеній практика вырабатываетъ опредѣленныя правила. Эти правила—узоръ, по которому шьютъ, рисуютъ, пишутъ, какъ бы разны ни были цѣли, преслѣдуемыя правилами—экономія, цѣлесообразность, гармонія частей, вліяніе на психику. Въ меню—сначала соленое, затѣмъ жирное и потомъ сладкое. Въ сонатѣ—*allegro. andante* или *largo, presto*. Въ ораторскомъ искусствѣ—*exordium*—вступленіе, *expositio*—изложеніе и *conclusio*—выводъ. Отдельные авторы не всегда работаютъ и творятъ по правиламъ; художественное чутье можетъ подсказать имъ иную архитектонику творенія,—и можетъ случиться, что она лучше достигнетъ цѣли. Чѣмъ старая каноническая правила. Такъ, отъ классическихъ дѣлений сонать часто отступалъ Бетховенъ.

Не считая себя Бетховеномъ въ ораторскомъ искусствѣ, я однако въ моей рѣчи отступлю отъ обычныхъ правиль рѣчей.

Я остановлюсь сначала на частномъ вопросѣ, перейду затѣмъ къ общему и закончу опять частнымъ.

И это частное приведетъ насъ къ еще болѣе частному,---старое заставитъ вспомнить современное, и не потому только, что нового не можетъ быть безъ старого, его отца, а потому, что наболѣвшая рана ноетъ неустанно, звучить въ нашей современной жизни, какъ доминантный аккордъ, покрывая собою все частное.

Среди нашихъ писателей нѣть ни одного, имя которого такъ тѣсно было бы связано съ музыкой, какъ имя Пушкина. Трудно пересчитать романсы, написанные на слова Пушкина, едва ли найдется хоть одно лирическое стихотвореніе Пушкина, на которое не было бы написано хоть десятка романсовъ. Я вспомню здѣсь только тѣ, которые поются и теперь: между ними много музыкальныхъ шедевровъ,--и, разумѣется, лучшимъ изъ нихъ слѣдуетъ считать: „Я помню чудное мгновеніе“ Глинки. Кто не знаетъ романсовъ: „Я васъ любилъ“, „Не пой, краса-

вица, при мнѣ“, „Погасло дневное свѣтило“, „Ночной зефиръ“, „Предъ испанкой молодой“, „Слыхали ль вы“, „Я здѣсь“, „Мой голосъ для тебя“, „Сижу за рѣшеткой“, „Недавно обольщенъ прелестнымъ сновидѣніемъ“, „Черная шаль“, „Гдѣ наша роза“, „Подъ вечеръ осеню ненастной“, „Пустое вы“, „Для береговъ отчизны дальней“, „На холмахъ Грузіи“, „О, если правда, что въ ночи“, „Надъ Невою“, „Кубокъ янтарный“, „Пью за здравье Мери“, „Возстань боязливо“, „Буря мглою небо кроетъ“, „Талисманъ“ и т. д.?

На слова Пушкина писали лучшіе изъ нашихъ музыкантовъ какъ старого, такъ и новаго времени—Глинка, Даргомыжскій, Чайковскій, Рубинштейнъ, Аренскій, Гречаниновъ. Нѣкоторые изъ этихъ романсовъ, какъ, напримѣръ, „Черная шаль“, „Ночной зефиръ“,—стали романсами народными, ихъ поютъ, не зная ни имени автора словъ, ни имени композитора.

Впрочемъ, едва ли среди пѣвцовъ найдется много знающихъ, чьи слова они поютъ, какъ и среди поющихъ очень мало. знакомыхъ съ именами композиторовъ, особенно среди пѣвцовъ романсовъ, поющихъ съ голоса. Кто теперь знаетъ авторовъ романсовъ, которые пѣла вся Русь—„Выхожу одинъ я на дорогу“, „И можетъ быть, мечты мои безумны“? Когда въ романѣ главное была мелодія, романсы писались на стихи особенно музыкальные, ритмические, а стихъ Пушкина, удивительно гибкій, крайне разнообразный по метру, самъ просился на музыку.

Но не только романсы, а почти всѣ крупныя произведенія Пушкина, не только стихотворныя, но и прозаическія, переложены на музыку—„Русланъ и Людмила“, „Евгений Онѣгинъ“, „Цыганѣ“, „Борисъ Годуновъ“, „Моцартъ и Сальери“, „Кавказскій пѣнникъ“, „Русалка“, „Каменный гость“, „Царь Салтанъ“, „Пиковая дама“, „Золотой пѣтушокъ“, „Бахчисарайскій фонтанъ“—послужили сюжетомъ для оперъ Глинки, Даргомыжскаго, Чайковскаго, Аренскаго, Мусоргскаго, Римскаго-Корсакова и др.

Любопытно отмѣтить, какъ и когда сюжеты крупныхъ Пушкинскихъ произведеній становились сюжетами для крупныхъ музыкальныхъ произведеній.

Наше музыкальное развитіе отстало отъ эпохи развитія литературы. Первымъ нашимъ настоящимъ реалистомъ въ литературѣ былъ Пушкинъ, но и онъ реалистомъ сталъ не сразу, а дошелъ до него черезъ романтизмъ.

Въ музыкѣ по самому свойству музыкального творчества романтизмъ удержался дольше, чѣмъ въ литературѣ, а реализмъ сталъ проникать къ намъ лишь черезъ Даргомыжскаго въ послѣдніе годы его творчества (*Каменный гость*).

Естественно поэту, что первоначально музыканты брали сюжетами для своихъ оперъ только такія романтическія поэмы Пушкина, какъ „Русланъ и Людмила“ и „Русалка“. Даже сюжетъ „Каменного гостя“ Даргомыжскаго еще романтическій, хотя музыка здѣсь уже совершенно новаго стиля.

Въ первой половинѣ XIX столѣтія никто бы не повѣрилъ возможности написать оперы на сюжеты „Евгенія Онѣгина“, „Моцарта и Сальери“, „Пиковой дамы“. Про „Сорочинскую ярмарку“ Гоголя и говорить нечего. Такой сюжетъ показался бы прямо профанаціей искусства. Сюжетъ безъ романтизма и игры страстей казался невозможнымъ для оперы. Для насы не тайна, почему Глинка для сюжета оперы обратился къ „Руслану и Людмилѣ“. Въ ней онъ, казалось, нашелъ два элемента, какъ нельзя болѣе подходящихъ для себя,—элементъ романтическій и элементъ національный, а Глинка-то и мечталъ создать у насъ русскую національную музыку.

Я не стану говорить о музыкальной сторонѣ оперы, она оцѣнена давно (хотя далеко не сразу). Но я долженъ сказать нѣсколько словъ о сюжетѣ поэмы. Любопытно, что не только въ эпоху появленія „Руслана“ Пушкина, но и десятки лѣтъ спустя очень многіе критики, даже такие тонкіе, какъ Сѣровъ, не поняли какъ слѣдуетъ задачи, которую себѣ поставилъ Пушкинъ.

Большинство критиковъ не обратили вниманія на то, что знаменитый прологъ къ „Руслану“ (*У лукоморья дубъ зеленый*) написанъ чуть не черезъ десять лѣтъ спустя послѣ окончанія поэмы (1828 г.<sup>1)</sup>). И вотъ, считая прологъ принадлежностью поэмы, ее осуждаютъ съ точки зрѣнія мыслей пролога и находятъ полное противорѣчіе между задачей поэмы и ея исполненіемъ. „Тамъ русскій духъ, тамъ Русью пахнетъ“! Гдѣ, спрашиваются, этотъ русскій духъ? Что русскаго въ Финнѣ, Наинѣ, Людмилѣ, самомъ Русланѣ?

Изъ всѣхъ критиковъ поэмы только два—Бѣлинскій и Фарнгагенъ фонъ-Энзе приблизились къ пониманію задачи автора. Поэма была не просто игривой щуткой, она была прямо таки насыщенной и надъ господствовавшимъ тогда въ литературѣ классицизмомъ и надъ народившимся уже у насъ романтизмомъ,

<sup>1)</sup> А поэму Пушкинъ началъ еще въ лицѣ.

и даже больше надъ послѣднимъ. Одни оцѣнивали произведеніе, какъ поэму, и самымъ серьезнымъ образомъ критиковали несообразности въ подробностяхъ, забывая, что сказка уже потому несообразна, что она сказка. Оскорблялись даже простонародностью выражений, неприличной для нихъ въ поэмѣ, не понимая того, что цѣлью автора и было именно осмѣяніе и строгого классического стиля съ одной стороны, и благоговѣнія отъношенія къ преданьямъ старины глубокой, исканьямъ въ нихъ какого-то сокровенного, мистического смысла. Въ Русланѣ авторъ въ отношеніи къ романтикамъ совершенно сошелся съ Миоссе, иронически восклицающимъ:

Salut, jeunes champions d'une cause un peu vieille,  
Classiques bien rasés, à la face vermelle,  
Romantiques barbus, aux visages blémis!  
Vous, qui des Grecs défunts balayez le rivage,  
On (d'un) poignard sanglant fouillez le moyen âge.

И его Русланъ, какъ Marrons du feu Миоссе, слѣдуетъ признать „double parodie d'une tragédie classique et de la forme romantique“.

Въ этой шаловливой поэмѣ авторъ уже переросъ оба литературныхъ направленія, господствовавшія въ дни его юности. Онъ ею какъ бы говоритъ: не здѣсь нужно искать сюжетовъ для національныхъ поэмъ, и не такъ ихъ обрабатывать.

И очень скоро великій писатель на рядѣ великихъ своихъ твореній показалъ намъ, куда надо обращаться за сюжетами, и какими звуками и пріемами должно ихъ передавать, и такие образцы Пушкинъ далъ намъ въ „Евгении Онѣгинѣ“, „Борисѣ Годуновѣ“.

И уже Пушкинъ своими твореніями показалъ намъ то, что одинъ изъ первыхъ понялъ Бѣлинскій, что національное не въ хатѣ, не въ народныхъ повѣрьяхъ, а въ лучшихъ твореніяхъ великихъ національныхъ геніевъ, что русскій національный духъ не въ кабацкой частушкѣ, не въ безсмысленной и неприличной сказкѣ, а въ „Словѣ о Полку Игоревѣ“, „Евгении Онѣгинѣ“, что въ дворянинѣ Онѣгинѣ и помѣщицѣ дочери Татьянѣ столько же русскаго, какъ и въ любомъ Никитѣ и Лукерьѣ, но тамъ это русское въ зародыши, здѣсь его облагородила культура, и знаніе французскаго языка и чтеніе Вольтера не помѣшили и Онѣгину, и Лариной остаться русскими до мозга костей.

Въ числѣ нашихъ великихъ писателей нѣть ни одного, къ которому бы все наше культурное общество по сей день сохра-

нило такое особенное отношение, какъ къ Пушкину. Это отношение я не могу назвать инымъ словомъ, какъ нѣжная любовь. Это не только преклоненіе предъ силой ума, восхищеніе изумительнымъ по ясности, гибкости, разнообразію и полету поэтическимъ талантомъ, чувство национальной гордости въ сознаніи, что собственныхъ Платоновъ и быстрыхъ разумомъ Невтоновъ рождаеть и наша земля.

Вѣдь мы имѣемъ давно право гордиться цѣлымъ созвѣздиемъ нашихъ родныхъ великихъ писателей въ отдѣльныхъ областяхъ поэтическаго творчества, не только не уступающихъ всѣмъ корифеямъ западной, лучше сказать, міровой литературы, но даже превосходящихъ ихъ, какъ Левъ Толстой въ области романа, Достоевскій въ области психологического анализа большой души, Гоголь въ области настоящаго юмора.

Но къ нашему преклоненію предъ силой таланта Толстого, Гоголя, Достоевскаго, Тургенева, Лермонтова не присоединяется то исключительное обаяніе личности, которое еще теперь, спустя вѣкъ съ лишнимъ послѣ кончины Пушкина, способно заставить трепетать сердце при его имени, способно, какъ я самъ это видѣлъ, вызывать слезы даже при чтеніи такой сухой лѣтописной формы біографіи великаго поэта, какъ „Труды и дни“.

Въ отношеніи къ Толстому для нась восхищеніе предъ несравненнымъ талантомъ бытописателя человѣческой жизни, вицѣней и внутренней, преклоненіе предъ Монбланомъ колоссального таланта соединяется у нась съ оцѣнкой его, какъ библейскаго пророка, страстнаго обличителя несовершенствъ родной жизни, обличителя нерѣдко пристрастнаго и часто нетерпимаго къ чужимъ мнѣніямъ; это двуликій Янусъ, у котораго одинъ ликъ неотразимо привлекаетъ, а другой если не отталкиваетъ, то возбуждаетъ нерѣдко недоумѣніе, возраженіе, сомнѣніе. Гоголь—натура замкнутая, въ тиши дѣлающая свое душевное дѣло, сторонящаяся отъ соприкосновенія съ чужой душой. У Тургенева нѣть того страстнаго отношенія къ жизни, того трепетанія жизни, которое волнуетъ и привлекаетъ читателя; это спокойный наблюдатель родной жизни изъ прекраснаго далека, куда родныя грозы доходятъ только зарницами и таинственно глухими отголосками. Жестокій талантъ Достоевскаго мучить насть такъ же, какъ мучилъ онъ автора. Оставляя его, вы уносите тяжелое чувство, точно выходите изъ Бедлама, и начинаете сомнѣваться въ здравости собственнаго разсудка; тяжелое похмѣлье отъ наркотики его ужасной вивiseкціи бѣть по нервамъ, и нужно время, чтобы нѣсколько за-

быть моральную подавленность вида его операций надъ человѣческой душой и вернуться опять къ нему.

И во всемъ этомъ лучезарномъ созвѣздіи разнообразныхъ талантовъ, въ которыхъ переливаются всѣ цвета радуги, Пушкинъ и одинъ только Пушкинъ блестаетъ тѣмъ ровнымъ свѣтомъ, который даетъ гармоническое соединеніе всѣхъ цветовъ въ одинъ солнечный лучъ, освѣщающій безъ полутоновъ, подцвѣтовъ и землю, и воды, и горы, и человѣческую душу.

Но этого мало,—отъ Пушкина намъ осталась черезъ сотню лѣтъ не только несравненная прелестъ его поэзіи, но и неотразимая обаятельность его личности. Онъ и его образъ, какъ и его Евгений, живутъ и теперь въ нашей душѣ.

Никто въ этомъ созвѣздіи не обладалъ такой изумительной искренностью и отзывчивостью, какъ Пушкинъ, такой вѣчной юностью души. И въ этой искренности и неувядаемой свѣжести тайна его обаянія: ихъ свѣжій весенній ароматъ, какъ запахъ капли розового масла, остается на всю жизнь въ душѣ каждого, не потерявшаго способности его вдыхать.

Его поэзія полна той истинной граціи, въ которой не чувствуешь усилия, напряженія, муки творчества; это обольстительная грація сильфиды, въ движеніяхъ которой только одна простота, непосредственность, естественная гибкость, это пѣніе птицы, которая не пѣть не можетъ просто потому, что она птица и пѣніе одно изъ ея природныхъ свойствъ.

Но, конечно, эта грація, эта непосредственность свойства не одного Пушкина, не его одного дарила музу своимъ вниманіемъ; и другіе наши пѣвцы пѣли отъ души, какъ птицы небесныя, и ихъ души дрожали отъ дуновенія вѣтра, какъ Эолова арфа.

Вы помните превосходное стихотвореніе на смерть Гете:

„Съ природой одною онъ жизнью дышалъ.  
Ручья разумѣлъ лепетанье,  
И говоръ древесныхъ листовъ понималъ,  
И чувствовалъ травъ прозябанье:  
Была ему звѣздная книга ясна,  
И съ нимъ говорила морская волна“.

Желая дать этими красивыми образами понятіе объ универсальности гenia автора Fausta, поэтъ забылъ о человѣкѣ, человѣческомъ обществѣ, безъ пониманія которыхъ самый одаренный поэтъ по лѣстницѣ славы не пойдетъ дальше римлянина Лукреція, или нашего Фета.

И Пушкинъ оттого именно и великъ, что его палитра не только безконечно разнообразна, не только потому, что онъ нашелъ яркія, никогда не тускнѣющія краски для описанія равнодушной природы, интимныхъ лирическихъ изліяній, но умѣль рисовать и картины жизни человѣческой, и что въ этихъ картинахъ наряду съ временнымъ бытописаніемъ всегда есть вѣчное, отвѣты на вѣчные запросы человѣческой души. Не только граціей, непосредственностью и искренностью звучить его муга, но и безпримѣрной отзывчивостью на запросы человѣческой природы вообще и русской общественной грусти въ частности.

Но и яркихъ поэтическихъ красокъ, красивыхъ картинъ, искренняго, непосредственного чувства еще недостаточно, чтобы получить званіе великаго поэта. Это величіе дается только глубиной мысли; такимъ яснымъ и трезвымъ пониманіемъ жизни Пушкинъ превосходитъ всѣхъ нашихъ поэтовъ.

Я поясню это примѣромъ: два поэта, Туманскій и Пушкинъ, пишутъ одновременно экспромтомъ крохотное стихотвореніе на идиллическую невинную тему — птичка. Одинъ дасть только картину:

Сегодня растворилъ темницу  
Воздушной плѣнницы моей,  
Я рощамъ подарилъ пѣвицу,  
Я возвратиль свободу ей.

Она исчезла, утопая  
Въ сіяны голубого дня,  
И такъ запѣла, улетая,  
Какъ бы молилась за меня.

Это милое, дѣтски наивное, и потому столь любимое дѣтьми, сентиментальное поэтическое произведеніе.

Пушкинъ на ту же тему говорить:

Въ чужбинѣ свято наблюдаю  
Родной обычай старины:  
На волю птичку выпускаю  
При свѣтломъ празднике весны.

Я сталъ доступенъ угѣшеною:  
За что на Бога мнѣ роптать,  
Когда хоть одному творенью  
Я могъ свободу даровать?

Здѣсь поэтическая картина озарена не только свѣтомъ солнечнаго весеннаго дня, но и глубиной мысли. Прочитавъ пер-

вое, вы мягко улыбнетесь, при второмъ вы задумаетесь. А это стихотвореніе написано въ 1822 году.

Какъ нѣть истинной музыки безъ мелодіи—музыкальной мысли, такъ нѣть и истинной поэзіи безъ мысли. Какъ одна ласточка еще не дѣлаетъ весны, такъ созвучія словъ, картинки и образы, несвязанные мыслю, только упражненіе въ версификаціи, но не истинная поэзія, и вотъ почему послѣ утомительного и безпредметнаго жужжанія словъ и консонансовъ однодневныхъ мотыльковъ современныхъ намъ поэтовъ съ такимъ наслажденіемъ возвращаешься къ лицезрѣнію величайшаго царственнаго полета нашего великаго поэтическаго орла.

Пересмотрите поэтическое наслѣдіе Пушкина, его переписку съ друзьями, прочтите въ воспоминаніяхъ о немъ его сужденія по всевозможнымъ вопросамъ, бывшимъ предметомъ его бесѣдъ съ друзьями, и вы будете поражены и его безпримѣрной отзывчивостью, и глубиной его мысли, и его удивительно яснымъ пониманіемъ всѣхъ шаблонныхъ жизненныхъ вопросовъ, и, наконецъ, его пророческимъ даромъ,—и порою кажется, что читаешь не великаго писателя, чутъ не вѣкъ тому назадъ покинувшаго этотъ міръ, а геніального наблюдателя современной намъ жизни.

Я остановлюсь только на двухъ вопросахъ--одномъ вопросѣ вѣчномъ, другомъ, можетъ быть, не столь общемъ, какъ первый, но особенно наболѣвшемъ у насъ въ послѣднее время. вопросахъ, въ которыхъ особенно ярко высказывается и необыкновенная ясность, и трезвость ума Пушкина, и пониманіе истинной сущности вѣковѣчнаго спора, и его пророческая прозорливость. Пониманіе Пушкинъ этихъ вопросовъ—это тѣ забытыя слова, о которыхъ съ тоской вспоминаетъ нашъ обличитель—сатирикъ Щедринъ.

Въ „Разговорѣ книгоиздавца съ поэтомъ“ на вопросъ:

„Итакъ, любовью утомленный,  
Наскуча лепетомъ молвы,  
Заранѣ отказались вы  
Отъ вашей лиры вдохновенной.  
Теперь, оставя шумный свѣтъ,  
И музъ, и вѣтренную моду,  
Что жъ изберете вы?“

Поэтъ отвѣчаетъ: „свободу!“

Въ „Кавказскомъ пѣвицѣ“ Пушкинъ говоритьъ:

Свобода! Онь одной тебя  
Еще искалъ въ подлунномъ мірѣ:

Страстями сердце погубя,  
Охолодѣвъ къ мечтамъ и лирѣ,  
Съ волненiemъ пѣсни онъ внималъ  
Одушевленный тобою,  
И съ вѣрой, пламенной мольбой  
Твой идолъ гордый обнималъ.

Что есть истина? спрашивалъ Пилатъ. Что такое свобода—  
съ раннихъ лѣтъ спрашиваетъ поэтъ, такъ жадно рвавшійся къ  
ней и не нашедшій ея до конца дней, когда ея истинное и  
единственное правильное пониманіе созрѣло въ его душѣ.

Долгимъ и мучительнымъ путемъ дошелъ поэтъ до пони-  
манія, до настоящаго значенія свободы. Онъ искалъ ее во внѣ  
человѣка, въ горахъ, въ пустынѣ, тамъ, „гдѣ гуляетъ лишь  
вѣтеръ, да я“.

И онъ понялъ, что свобода неразлучна съ ограниченіемъ,  
свобода—сознательное подчиненіе низшихъ сторонъ души вы-  
шимъ, животнаго духовному, сознательное, благоговѣйное под-  
чиненіе нравственнымъ идеаламъ.

Онъ понялъ, хотя личная страсть натуры, привычки,  
условія жизни и не позволяли ему всецѣло примѣнить къ жизни  
это понятіе о свободѣ,— понялъ, что истинная свобода—свобода  
не во внѣ человѣка, а внутри его. Истинная свобода—  
свобода духа, это та свобода, которую исповѣдовалъ св. Лав-  
рентій, когда мучившему его палачу спокойно сказалъ, среди  
пнемовѣрныхъ мученій: „переверни, ибо уже испеклось“. И это  
понятіе о свободѣ онъ изъ глубины міра нравственнаго пере-  
носитъ во внѣшній міръ, въ общество. Онъ хочетъ „свободной  
душой законъ боготворить“. Законъ, порядокъ общежитія—огра-  
ниченіе личнаго произвола во имя всеобщаго блага, и потому  
общественная свобода для него—сочетаніе святой вольности,  
правъ человѣка съ мощными законами; только тамъ человѣкъ  
не рабъ, гдѣ надъ всѣми простирается одинъ твердый щитъ рав-  
наго для всѣхъ закона, гдѣ личность, личная свобода сознательно  
подчиняются закону—во имя высокаго идеала, всеобщаго блага.

И онъ понялъ, что такое высокое пониманіе свободы до-  
ступно только человѣку съ сильной волей, совлекшему тѣла  
грѣховнаго плоть, и человѣку просвѣтленному яснымъ созна-  
ніемъ своихъ правъ и обязанностей, человѣку высоко-культурному, и что толпѣ такое пониманіе свободы никогда доступно  
не будетъ, ибо толпа—стадо особей *homo sapiens*, не доросшихъ  
до людей, и его съятель дышитъ не столько презрѣніемъ къ

этому стаду, сколько горечью и болью, что настоящій человѣкъ такъ еще рѣдокъ на землѣ.

Свободы съятель пустынный,  
Я вышелъ рано, до звѣзды,  
Рукою чистой и безвинной  
Въ порабощенная бразды  
Бросаль живительное сѣмя.  
Но потерялъ я только время,  
Благія мысли и труды;  
Паситесь, мирные народы,  
Вась не пробудить чести кличъ!  
Къ чему стадамъ дары свободы?  
Ихъ должно рѣзать или стричь;  
Наслѣдство ихъ изъ рода въ роды ...  
Ярмо съ гремушками, да бичъ.

Человѣческому стаду недоступно понятіе свободы, для него свобода — своееволіе, анархія, а потому оно, это стадо, не сдѣлавшись собраніемъ людей, обществомъ, никогда свободнымъ не станетъ, а перемѣнить только господина, на которого по-прежнему будетъ пахать въ рабскомъ ярмѣ.

И развѣ наша современная жизнь не доказываетъ, что Пушкинъ былъ не только великимъ поэтомъ, но и прозорливцемъ? И развѣ мы, вся Русь, тысячелѣтіе ходившая въ ярмѣ изъ одного рабства, сломавъ его ржавыя цѣпи, не попала въ другія, и настѣ теперь, какъ древнихъ Іудеевъ, послѣ батоговъ не наказываютъ скорпіонами?

Въ своей замѣчательной рѣчи о Пушкинѣ проф. А. Е. Назимовъ проводить ту мысль, что во многихъ крупныхъ произведеніяхъ Пушкина: „Кавказскій пѣнникъ“., „Цыганы“, „Евгений Онѣгинъ“, основной лейтмотивъ -- уяснить себѣ вопросъ о свободѣ; только въ „Онѣгинѣ“ поэтъ ищетъ этой свободы уже не въ общества, не въ фантастическомъ естественномъ состояніи, а старается отстоять среди общества свою независимость. Видя крушеніе своихъ общественныхъ идеаловъ, Пушкинъ однако не упалъ духомъ; одаренный удивительной жизненной энергией и замѣчательнымъ политическимъ смысломъ, онъ сталъ искать въ окружающей его русской жизни элементовъ, способныхъ и теперь поддержать его завѣтная стремленія къ независимости. Пушкинъ хорошо понималъ, что общественная свобода можетъ развиться въ странѣ только при наличии соціально-независимыхъ элементовъ среди населенія. И такимъ, по его мнѣнию, было тогда только среднее дворянство.

Пусть нась не смущаетъ этотъ терминъ; въ эпоху Пушкина еще не имѣло широкаго распространенія столь часто теперь всуе употребляемое название—интеллигенція, да и тогда, по условіямъ времени, главнымъ поставщикомъ интеллигенціи было именно дворянство. Подставимъ подъ его дворянство понятіе интеллигенціи, и мы поймемъ, на что надѣялся Пушкинъ. Только въ этой интеллигенціи онъ видѣлъ спасеніе Руси, залогъ ея освобожденія.

Какова же теперь судьба этой интеллигенціи у нась?

И если нѣмецкій учитель одержалъ побѣду надъ Седаномъ, то никому иному, какъ только нашему интеллигенту, мы обязаны крохотнымъ и, быть можетъ, кратковременнымъ періодомъ нашей общественной свободы.

Почему я называю его кратковременнымъ? Потому, что этотъ элементъ, благодаря которому мы какъ будто начали освобождаться отъ вѣкового ярма, теперь объявленъ подъ подозрѣniемъ, а съ его крушенiemъ окончательно исчезнетъ и та крупица свободы, которую мы могли урвать за тысячелѣтие нашей жизни, и урвать не у тѣхъ вѣшнихъ тирановъ, которые владѣли нашимъ тѣломъ, а у того внутренняго тирана, который безраздѣльно властвовалъ и продолжаетъ властвовать надъ нами, и потому, что съ гибелюю своихъ богатырей погибнетъ и Русь.

*И. Лихачевъ.*



## Объ изданіи Кадіаскерского сакка.

Таврическая Ученая Архивная Комиссия съ самаго начала своей полезной для края дѣятельности обратила вниманіе на исторію крымскихъ татаръ, являющихся и теперь выдающимся элементомъ среди прочаго населенія Таврическаго полуострова. Въ числѣ ученыхъ предпріятій Комиссіи въ этой области видное мѣсто занимаютъ выписи изъ кадіаскерскаго сакка, хранившагося въ архивѣ Таврическаго губернскаго правленія, въ переводѣ на русскій языкъ Муратъ бія Біарсланова<sup>1)</sup>). Мы въ правѣ были ожидать весьма любопытныхъ подробностей объ юридическомъ бытѣ татаръ, объ ихъ имущественной обстановкѣ, объ ихъ обычаяхъ вплоть до ханскаго гарема, этого запретнаго учрежденія мусульманъ; но смерть переводчика прервала эту интересную, едва начатую работу. Съ тѣхъ поръ прошло много времени, а дѣло не подвинулось впередъ, хотя никакихъ не преодолимыхъ препятствій къ его осуществленію нѣть,<sup>2)</sup> особенно со времени передачи этихъ книгъ въ Петроградскую Публичную Библіотеку тринадцать лѣтъ тому назадъ.

Когда я читалъ переводъ Біарсланова, меня поражало значительное количество словъ, оставшихся неизвѣстными переводчику и поставленныхъ съ вопросительнымъ знакомъ. Неужели, думалъ я, жизнь татаръ такъ далеко ушла отъ начала XVII-го столѣтія, что теперь многое забылось, и для возстановленія утраченаго смысла словъ надо прибѣгать къ специальному изслѣдованіямъ? Однако, было очевидно, что нѣкоторая изъ загадочныхъ словъ легко объяснимы. Приведу примѣры:

Тиркешъ (?) со стрѣлами, стр. 42. *Tir* — персидское слово — стрѣла, *keish* — отдѣленіе для стрѣлъ, въ цѣломъ *tir-keish*, означаетъ колчанъ.

Перстень съ керкеданомъ (?), стр. 44. Въ крымскихъ дипломатическихъ дѣлахъ находимъ такую подробность.

<sup>1)</sup> Извѣстія Таврич. Уч. Архивной Комиссіи, №№ 8, 9 и 10.

<sup>2)</sup> Впослѣдствіи, въ № 24 того же изданія, былъ данъ переводъ документовъ кадіаскерскихъ дефтерей по землевладѣнію, стр. 72—84.

Въ 1503 году Менгли-Гирей писалъ великому князю Ивану Васильевичу: „тебѣ брату моему надѣйся вѣдомо, въ Ендустанской землѣ Кергерденемъ зовутъ, однорогъ звѣрь, и рогъ его о томъ дѣлѣ надобенъ, у кого на рукѣ будетъ. И того вѣдомого Кергерденева звѣрева рогу какъ Ѳчи то лизати, и въ той Ѳствѣ что лихое зелѣ будетъ, и тому человѣку лиха не будетъ. Молвя, слышелъ есми, Кергерденевъ рогъ въ Хандыкаровѣ казнѣ есть, молвя—слышелъ есми, и просити послать есми; и онъ двѣ жиковины нарядивъ, послать ко мнѣ. И язъ, братъ твой, у тебя бы у брата моего на рукѣ были, молвя въ сю грамоту положивъ, послать есми, и какъ на руцѣ своей взвидиши, меня брата своего не забудешь<sup>1)</sup>). *Кергедан*—носорогъ. Рогъ носорога считался средствомъ лекарственнымъ, противоядіемъ.

Одѣяло изъ мускуснаго (?) атласа, стр. 44. *Мески* значить мускусный и въ то же время означаетъ темный цвѣтъ. Такъ какъ атласъ не можетъ быть мускуснымъ, въ чёмъ усомнился и Біарслановъ, то слѣдовало примѣнить второй смыслъ, и дѣло будетъ ясно: одѣяло изъ темнаго атласа.

Вышитая яима (?) изъ краснаго атласа, стр. 45. *Яима* есть простыня; поэтому слѣдовало сказать: вышитая простыня изъ краснаго атласа.

Аракчинъ (?) изъ серасера, стр. 46. *Аракчиномъ* называется маленькая ермолка, слѣдовательно надо читать: маленькая ермолка изъ парчи.

Керди (?) изъ полосатой кутни, стр. 45. Керди, можетъ быть, есть *курдїэ*—короткое платье; *алача* значитъ пестрый: *кутн*—бумажная ткань. Платье изъ пестрой кутни.

Тюфякъ изъ серенка (?), стр. 45. Не слѣдуетъ ли въ серенкѣ видѣть *серенчэ*—полосатую бумажную ткань?

Три ручныхъ коклика (?), стр. 46. Въ Туркестанѣ кякликомъ называютъ рябчика.

Кушакъ съ жемчугомъ и бархатный сурахъ (?), стр. 47. Эта фраза мнѣ совершенно непонятна; во 1-хъ, по тексту я не вижу слова жемчугъ; во 2-хъ, очевидно здѣсь одинъ предметъ, а не два: кушакъ и сурахъ. Вмѣсто сурахъ я предлагаю читать *сурхъ*, что значитъ

<sup>1)</sup> Сборникъ Историч. Общ., т. 41-й. Спб. 1884, стр. 476.

красный. Допуская, что тамъ есть жемчугъ, я перевожу:  
кушакъ съ жемчугомъ изъ краснаго бархата.

Незкебъ (?) съ жемчугами и ляджурдомъ, стр. 44. Незкебъ  
значить повойникъ, головной платокъ турецкихъ жен-  
щинъ. Поэтому надо перевести: повойникъ съ жемчу-  
гами и ляджурдомъ (лазурикъ).

Подушка изъ матеріи шахбенекъ (?), стр. 45. Бенекъ зна-  
чить родимое пятнышко, крапинка; матерія шахбенекъ,  
т. е. съ царской мушкой, есть матерія пестряя. Слѣ-  
дуетъ передать такъ: подушка изъ пестрой матеріи  
(шахбенекъ).

Переводъ Муратъ-бей-Біарсланова не всегда сходится съ  
приложеннымъ текстомъ. Такъ, на стр. 44 читаемъ: З жемчу-  
жины — 6 хасене, а въ текстѣ стоитъ: алты адад инчю, т. е.  
шесть штукъ жемчужинъ. Переводчикъ вездѣ пишетъ *груши*,  
тогда какъ турки и татары всегда писали съ *vav*: гуруши (гроши)  
—мелкая татарская монета. Цѣнность ея мѣнялась, поэтому было  
бы чрезвычайно полезно выяснить стоимость гуруша на мѣстѣ  
по сравненію съ рыночнымъ курсомъ извѣстнаго времени.  
Флюри, слѣдуетъ: филури — изъ *Florin*, итальянскій червонецъ.  
Не встрѣтится никакихъ препятствій къ объясненію и прочихъ  
словъ, поставленныхъ Біарслановымъ съ вопросительнымъ зна-  
комъ.

Своими краткими замѣчаніями я хочу показать, что пере-  
воды ученыхъ туземцевъ не могутъ насъ удовлетворить: а между  
тѣмъ и наши туркологи не справляются съ переводомъ безъ по-  
мощи мѣстныхъ знатоковъ татарской жизни, потому что до-  
машняя обстановка татарина для европеїца недоступна въ пол-  
номъ объемѣ. Многое изъ предметовъ семейнаго обихода должно  
остаться европеїцу неизвѣстнымъ, и въ этомъ отношеніи ни-  
какіе словари не въ состояніи помочь. Для пользы дѣла жела-  
тельно образовать комиссию изъ ученыхъ татаръ и привлечь  
въ нее русскихъ туркологовъ для руководительства и научнаго  
контроля. При этомъ условіи можно расчитывать, что Кадас-  
керскій сакка будетъ изданъ такъ, какъ онъ этого заслуживаетъ  
по своему цѣнному содержанію.

*А. Веселовскій.*

## Изъ идеологии крымско-татарской интеллигенции.

Переживаемое нами время связано съ цѣлымъ рядомъ национальныхъ проблемъ. Вопросы о положеніи и взаимоотношениіи различныхъ населяющихъ Россію народностей не новы для русского общества, но события послѣдней войны, какъ на театрѣ военныхъ дѣйствій, такъ и „въ тылу“, привлекли къ нимъ общественное вниманіе съ новой, чрезвычайной силой. За послѣднее время появилось не мало статей, книгъ, сборниковъ и даже специальныхъ журналовъ, посвященныхъ выясненію национального вопроса въ Россіи. Первое условіе для такого выясненія, это—близкое знакомство съ населяющими Россію народностями, чѣмъ русское общество не всегда могло похвалиться.

Къ числу малоизвѣстныхъ народностей Россіи принадлежать мусульмане. Спѣшу оговориться, что хотя „мусульмане“—терминъ скорѣе религіозный, чѣмъ этническій, я употребилъ его здѣсь не случайно. Большинство мусульманъ Россіи принадлежитъ къ одному, а именно тюркскому (или, по иной терминологии, турецкому), племени, что даетъ право названію, указывающему на принадлежность къ извѣстной религіи, придавать этническое значеніе. Изъ этническихъ же наименованій русскихъ мусульманъ ни одно не получило общаго распространенія. Наиболѣе широкимъ по объему является терминъ „татары“, но подъ него не подойдутъ киргизы, сарты, туркмены и др.

Въ послѣднее время замѣчались попытки среди мусульманской интеллигенціи привить своимъ соплеменникамъ обще-родовое названіе „турк“ (откуда въ русскомъ получится то тюркъ, то турокъ<sup>1</sup>). Интересно отмѣтить, что самое названіе, „турк“ первоначально имѣло частное, видовое значеніе, и только въ силу случайныхъ историческихъ причинъ оно получило обще-родовое значеніе у европейскихъ и арабскихъ писателей<sup>2</sup>), и уже

<sup>1)</sup> См. „Миръ ислама“ (подъ ред. Д. Позднѣева), 1913 г., вып. I-й, стр. 22 и дал.

<sup>2)</sup> Турк'ами называлось то племя (или династія?), подъ главенствомъ котораго въ VI в. въ Ср. Азіи образовалась обширная кочевая имперія,

потомъ этотъ терминъ въ его общемъ значеніи перешелъ, между прочимъ, и къ русскимъ мусульманамъ. Такимъ образомъ, если теперь нѣкоторые представители татарской интеллигенціи заявляютъ: „мы - тюрки“, -то это не значитъ, что они воскрешаютъ старое забытое название или вводятъ въ свой языкъ свое истинно-племенное имя, -нѣтъ, они только примѣняютъ къ себѣ терминъ, случайно образовавшійся у встрѣчавшихся съ ними народовъ. Между тѣмъ, спору объ этомъ терминѣ удѣляется не мало времени и мѣста въ современной литературѣ русскихъ мусульманъ.

Впрочемъ, не одними спорами о названіяхъ занята мусульманская интеллигенція. Цѣлый рядъ вопросовъ, относящихся къ народному образованію<sup>1)</sup>, развитію экономической жизни, национальному самосознанію и т. д., обсуждается въ мусульманской печати. Весь этотъ потокъ умственной жизни у насъ передъ глазами, но мы ничего о немъ не знаемъ. Наша университетская наука занята разработкой материала по старой письменности, и если и касается новаго времени, то рассматриваетъ лишь такія явленія, которыя своими корнями уходятъ въ прошлое.<sup>2)</sup> Къ новой литературѣ русскихъ мусульманъ русскіе ориенталисты могутъ обращаться лишь урывками. Такое положеніе вещей вполнѣ естественно, ибо современная литература русскихъ мусульманъ, въ томъ видѣ, какъ она существуетъ, развилаась очень и очень недавно, по течеръ пора сознать необходимость планомѣрного изученія названнаго явленія.

существовавшая до середины VIII вѣка. Многія входившія въ составъ имперіи племена не называли себя турками, хотя и были одного корня съ господствующимъ племенемъ. Назовемъ, напримѣръ, уйголовъ. Знатокъ уйгурского языка С. Е. Маловъ передавалъ мнѣ, что ему известенъ терминъ „турк - уйгур тэль“. Въ эпоху существованія тюркскаго государства въ Ср. Азію пришли арабскіе завоеватели, въ борьбѣ съ которыми тюрки и надломили свои силы. Впослѣдствіи арабы названіе „туркъ“ перенесли и на всѣ другія родственныя тюркамъ племена. Прямые потомки основателей кочевой тюркской имперіи проникли по-томъ черезъ Иранъ въ Мал. Азію. Византійцы еще до этого имѣли сношеніе съ тюрками. Терминъ *тоброхъ* имѣть былъ знакомъ. Вслѣдъ за византійцами познакомились съ тюрками и западно-европейцы, и у нихъ тѣмъ же путемъ, что и у арабовъ, название „туркъ“ получило общее значеніе.

<sup>1)</sup> По словамъ нѣкоего Махмуда, автора брошюры „Миллятчилеръ“, изд. въ 1908 г. въ Оренбургѣ, въ татарской печати теперь всѣ вопросы сводятся къ вопросу обучения и образования (см. предисловіе).

<sup>2)</sup> Напримѣръ, работа А. Н. Самойловича: „Абду-с-Сатаръ Казы“, Сиб., 1915 г.

Изученіе современной литературы (или, лучше, современныхъ литературъ) русскихъ, да и не только русскихъ, мусульманъ должно идти соотвѣтственно съ тѣми явленіями, со стороны которыхъ шли вліянія къ мусульманамъ нашего времени, т. е. съ русской литературой и русской общественной мыслью (а для изученія новой османской литературы необходимознакомство съ соотвѣтственными явленіями западно-европейской жизни).<sup>1)</sup> Конечно, въ то же время надо принимать во вниманіе и литературные факты прошлаго времени, такъ какъ старыя традиціи въ новой мусульманской литературѣ не прекратились. Но до тѣхъ поръ, пока у насъ не будетъ специалистовъ по новой литературѣ русскихъ мусульманъ, намъ въ этой области остается прежній путь спорадическихъ выступленій по частнымъ и мелкимъ вопросамъ.

Сейчасъ мы остановимся на трехъ-актной пьесѣ молодого крымскаго писателя Хасана-Сабри Айвазова „Нэдэн бу хале калдыкъ“? Пьеса эта сначала печаталась въ бакинскомъ журнале „Феюзатъ“ въ 1907 году, начиная съ № 12, а затѣмъ издана въ Баку въ томъ же году отдѣльной книгой съ русскимъ подзаголовкомъ: „Какъ дошли мы до жизни такой?“ Хотя пьеса автора издана на Кавказѣ, но написана она въ Крыму, и говорится въ ней все о Крымѣ, и, мнѣ кажется, только по случайнымъ причинамъ она напечатана не на своей родинѣ.

Можеть быть, идеи, выраженные Х. Айвазовымъ въ его пьесѣ, отошли для автора въ прошлое, но я и не пытаюсь обрисовать творчество автора во всей его полнотѣ, а даю лишь матеріяль для его характеристики. Пьеса Х. С. Айвазова не что иное, какъ политический памфлетъ. Авторъ излагаетъ въ ней свое политическое credo, и дѣйствующія лица его пьесы ни о чемъ другомъ, какъ только о политикѣ, не говорятъ.

Интересъ пьесы сосредоточивается на Сайдъ-бѣѣ, молодомъ татарскомъ дворянинѣ, окончившемъ русскій универси-

<sup>1)</sup> Точно также особыхъ методовъ и особой подготовки требуетъ изученіе народнаго творчества тюркскихъ племенъ. Конечно, это творчество въ значительной степени (а для южныхъ племенъ, можно сказать, совершенно) находится подъ вліяніемъ старыхъ литературъ—османской, азербайджанской, чагатайской, но есть также много народныхъ произведеній (напримѣръ, эпическая пѣсни и сказанія ногайцевъ), которые для своего объясненія требуютъ привлечения данныхъ монгольской литературы, монгольского фольклора, монгольского языка. На творчество восточныхъ тюрковъ имѣлъ вліяніе буддизмъ. Можно открыть и другія вліянія. Любопытно отмѣтить указанный А. Н. Самойловичемъ фактъ проникновенія въ творчество крымскихъ татаръ популярной пѣсни: „Умеръ бѣдняга въ больницѣ военной“.

теть и занимающемся адвокатской практикой. Онъ совсѣмъ обѣвропеился, презираетъ татарскіе обычай, забылъ татарскую рѣчь до такой степени, что не можетъ сказать самой простой фразы по-татарски безъ того, чтобы не втиснуть въ нее половины русскихъ словъ. По политическимъ убѣжденіямъ—онъ соціалистъ. Противоположенъ ему татарскій націоналистъ, „учитель родного языка“ Решидъ-эфенди. Онъ ведеть Саидъ-бя на простую деревенскую свадьбу и знакомить его тамъ съ двумя стариками Абд-уль-Ватаномъ и Абд-уль-Исламомъ. Саидъ-бя, наслушавшись разсказовъ этихъ старцевъ о татарской старинѣ, проникается любовью ко всему своему родному татарскому, и хотя въ концѣ пьесы мы покидаемъ его еще упорствующимъ соціалистомъ, но чувствуется, что его вѣра поколеблена.

Абд-уль-Ватанъ и Абд-уль-Исламъ не реальная фигуры, а олицетворенія; первый—олицетвореніе родины, Крыма, а второй—олицетвореніе мусульманской религіи, ислама<sup>1</sup>). Приглашая Саидъ-бя познакомиться съ ними, Решидъ-эфенди говорить, что бесѣда съ ними доставляетъ большее удовольствіе, чѣмъ чтеніе Горькаго, Толстого, Плеханова, Лассала и Маркса. Даѣтъ, эти старцы характеризуются крѣпкими, прямymi, здоровыми душою и тѣломъ, съ высокими мыслями. Они много перенесли отъ власть имущихъ, но никогда не переставали стоять за народное дѣло. Въ разговорѣ они цитируютъ Саади, Гафиза, Мухаммедъ-Герая и Фузули, а не Пушкина, Лермонтова, Надсона или Ал. Толстого. Вмѣстѣ съ тѣмъ они хорошо знакомы съ Шекспиромъ, Гюго, Ж. Ж. Руссо и Монтескье, но, несмотря на это, они не забываютъ народныхъ обычаевъ и не презираютъ ихъ. Это—не такие старики, какихъ часто можно встрѣтить на улицахъ, на базарахъ и въ кофейняхъ, пожелтѣвшихъ отъ табачнаго дыма, пересмѣивающихъ другъ друга и прохожихъ.

Въ этихъ образахъ нѣть чертъ реальной дѣйствительности. Едва ли среди татарскихъ стариковъ найдутся такія лица. Но разъ фигуры Абд-уль-Ватана и Абд-уль-Ислама признаны аллегоріями, то такая характеристика ихъ для автора вполнѣ законна. Родина (ватанъ) и связанныя съ нею нація (миллетъ) съ одной стороны и мусульманская религія (исламъ) съ другой — вотъ тѣ киты, на которыхъ держится міровоззрѣніе татарскихъ націоналистовъ. Националистический и религіозный принципы въ нѣкоторыхъ случаяхъ смѣшиваются въ политическихъ теоріяхъ татаръ, но вообще каждый изъ нихъ занимаетъ свое опре-

<sup>1)</sup> Абд-уль-Ватанъ значить: слуга родины, а Абд-уль-Исламъ—слуга ислама.

дѣленное мѣсто. Такъ, напримѣръ, авторъ рассматриваемой нами пьесы больше націоналистъ-тюркистъ, чѣмъ мусульманъ. Абд-уль-Ватану въ его пьесѣ отведена главная роль. Это его разсказы убѣждаютъ Саидъ-бея. Абдуль-Исламъ ему только поддакиваетъ. Иногда авторъ прямо враждебенъ религіи, по крайней мѣрѣ религіи офиціальной. На свадьбѣ, на которую привель Саидъ-бея Решидъ-эфенди, приходитъ время читать молитву послѣ ужина. Кому бы, кажется, сдѣлать это, какъ не Абд-уль-Исламу, олицетворенной религіи? Но авторъ заставляетъ совершить молитву Абу-уль-Ватана. Молитва послѣдняго вызываетъ восторгъ своею краткостью и общепонятностью, въ то время какъ офиціально признанныя мусульманскія молитвы и длинны и читаются на артбскомъ языкѣ, а не на татарскомъ. Въ этомъ фактѣ скрыть намекъ на недостатки религіи, которые, по мысли автора, будутъ устраниены не силами самой религіи, а тѣми силами, которыя дасть сознавшій себя, самоопредѣлившійся татарскій народъ. Однако при всемъ этомъ значеніе религіи въ политическихъ теоріяхъ автора не только не сводится на нѣтъ, но она занимаетъ въ нихъ весьма почетное положеніе, какъ мы это увидимъ ниже.

Причиной печального настроенія, которымъ охвачены герои Х. С. Айвазова, служить тяжелое положеніе крымско-татарского населенія, страдающаго подъ тяжестью разнаго рода притѣсненій и взаимной вражды. Прежде было не такъ.

„Лѣтъ 60—70 назадъ, разсказываетъ Абдуль Ватанъ, люди были нравственнѣе, чище, искреннѣе, справедливѣе и милостивѣе. Всѣ были другъ другу братья. Не было лжи, клеветы, пьянства, безчинствъ, коварства. Люди не запирали лавокъ, не сторожили садовъ. Не было несправедливыхъ чиновниковъ, пожирающихъ теперь наше имущество и губящихъ нашу жизнь. Что такое полиція, что такое урядникъ, одушевленное ли это существо или бездушная вещь,—не знали. Часть крымского населенія занималась земледѣліемъ и садоводствомъ, другая—разведеніемъ козъ и овецъ. Земля, лѣса, пастбища были общими. Люди не знали, что это казенные или приписныя земли, кто такие графъ, князь или баронъ. Каждый обрабатывалъ ту землю, какую хотѣлъ, и въ то время, когда хотѣлъ. Каждый свободно бралъ изъ лѣсовъ дрова и деревья на постройку. Пастбища были открыты; огорожены были лишь баштаны съ овощами—отъ животныхъ. Не было притѣсненія со стороны мурзъ.“

Затѣмъ Абд-уль-Ватанъ переходитъ къ такъ называемымъ „талака“.<sup>1)</sup>) Абд-уль-Ватанъ не можетъ достаточно нахвалиться этимъ обычаемъ. Взаимная помощь среди татаръ была распространена до того, что каждый свободно заходилъ на чужой дворъ или въ чужой домъ и бралъ лошадь, телѣгу, деньги. Никто ему не препятствовалъ, такъ какъ владѣлецъ взятаго былъувѣренъ, что ему возвратить взятое.

Въ то время, продолжаетъ Абд-уль-Ватанъ, люди работали 8 мѣсяцевъ и 4 мѣсяца отдыхали. Но свободное время они проводили не въ кабакахъ и кофейняхъ, а поочереди собирались другъ у друга, пѣли національныя пѣсни, играли въ національныя игры. Не было тогда множества школъ, но ихъ было достаточно для того, чтобы научить вѣрѣ и любви къ родинѣ. Не было тогда большихъ домовъ, но и внутри хижинъ люди были счастливы и спокойны. Они не знали ни ревматизма, ни малокровія, ни нервности. Всякій тогда жилъ своимъ трудомъ и не зарился на чужое. Женщины занимались полезными ручными работами,—не то, что теперешнія женщины, которыхъ разодѣнутся и, развалившись на мягкихъ подушкахъ, весь день болтаютъ о пустякахъ и курятъ табакъ. Съ мужчинами онъ были равноправны. Сами кормили и воспитывали дѣтей. Отцы проводили тогда вечера дома, а не въ кофейняхъ“.

Подобныя легенды о бывшемъ въ Крыму золотомъ вѣкѣ встрѣчаются не у одного Хасана-Сабри Айвазова. Учитель О. Мурасовъ, интересующійся своей родной стариной, въ предисловіи къ собраннымъ имъ пословицамъ, жалуется на исчезновеніе старыхъ обычаевъ, существовавшихъ въ Крыму еще въ недавнее время<sup>2)</sup>). Въ рукописныхъ регламентахъ сохранившихся еще кое-гдѣ въ Крыму ремесленныхъ цеховъ стоитъ правило: „Восемь часовъ работы, восемь часовъ сна, восемь часовъ служенія Богу“. Татары указываютъ на это правило, какъ на примѣръ существованія въ прежнее время въ Крыму такого строя, котораго европейскіе соціалисты ждутъ только въ будущемъ<sup>3)</sup>). Общественный строй старого Крыма еще не изученъ, но, несомнѣнно, онъ отличался отъ теперешняго меньшей сложностью. Распространеніе русскаго господства на Тавріческій полуостровъ нанесло сильный ударъ прежнему укладу жизни. При проис-

<sup>1)</sup> См. „Изв. Тавр. Уч. Арх. Комм.“ № 52, стр. 9, прим. 3.

<sup>2)</sup> „Ізвѣстія Тавр. Уч. Арх. Коммиссії“, № 52, стр. 10.

<sup>3)</sup> Это правило ходитъ среди крымскихъ татаръ и просто, какъ пословица. См. тамъ же, стр. 11. О приведенномъ толкованіи этого правила среди татаръ я слышалъ отъ А. Н. Самойловича.

шедшемъ переворотѣ было не мало жертвъ. Напримѣръ, жившіе на сѣверѣ полуострова кочевники—ногайцы надвинувшейся цивилизаціей были поставлены въ столь невыносимыя для ихъ воззрѣній и привычекъ условія, что послѣ Севастопольской кампаниіи всей массой переселились въ Турцію<sup>1</sup>). У оставшихся создалось поэтическое воспоминаніе о прежней жизни, какъ о земномъ раѣ.

Причиной прошедшей перемѣны и Х. С. Айвазовъ тоже признаетъ распространеніе въ Крыму русскаго господства, но не противъ русскихъ направлена его пьеса. Устами Адб-уль-Ватана онъ громить; главнымъ образомъ, татарское дворянство и духовенство, измѣнившія своему народу. Русскіе обольстили ихъ титулами, чинами да медалями, а бѣдный народъ, оставшійся безъ руководителей, сбился съ пути. Подъ видомъ цивилизаціи къ нему проникли разные пороки — ложь, лицемѣrie, воровство, пьянство.

Какъ же спасти крыско-татарскій народъ отъ такой бѣды? Простой возвратъ къ прошлому невозможенъ. Крымъ соединенъ съ Россіей и, волей-неволей, долженъ раздѣлять ея судьбу. Татары должны вступить въ политическую борьбу, идущую въ Россіи, не сливаясь при этомъ ни съ одной изъ русскихъ политическихъ партій. Въ то же время, они должны сохранить свою обособленность отъ другихъ населяющихъ Россію народностей. Этимъ народностямъ авторомъ противополагается соединеніе тюркскихъ племенъ Россіи — татаръ Крыма, Кавказа, Поволжья, Ср. Азіи и Сибири. Однако, основой этого единенія служить не племенное родство, а единство религіи. Ихъ партія будетъ называться „мусульманская демократическая партія“. Первымъ средствомъ единенія мусульманъ должно служить признаніе одного изъ существующихъ и имѣющихъ литературу нарѣчій за обще-литературный языкъ. Въ качествѣ такового, чаще всего, татарами выставляется литературный языкъ крымскихъ татаръ, на которомъ написана и пьеса Г. С. Айвазова<sup>2</sup>). Литературный языкъ крымскихъ татаръ приближается къ османскому языку, онъ значительно отличается, напримѣръ, отъ литературнаго казанскаго. Требованіе принятія общаго языка ведетъ къ слаживанію діалектическихъ особенностей отдѣльныхъ нарѣчій, за которымъ, конечно, послѣдуетъ и разрушеніе этни-

<sup>1)</sup> О ногайцахъ до эмиграціи и обѣ ихъ эмиграції см. статьи г-на Сергѣева въ „Ізвѣстіяхъ Тавр. Уч. Арх. Комм.“ №№ 48 и 49.

<sup>2)</sup> См. переводъ ст. А. Вамбери, приложенный къ „Лекціямъ объ Исламѣ“ И. Гольдцигера. (Изд. „Брокгаузъ-Ефронъ“, 1912, стр. 300—301).

ческой самостоятельности отдельныхъ племенъ. Но такой антинациональный выводъ, неизбѣжно вытекающій изъ положеній автора, повидимому, его не смущаетъ. Здѣсь онъ рѣшительно становится противъ національности. Очевидно, національный принципъ не столь понятенъ народнымъ массамъ, какъ религіозный, и именно къ послѣднему прибѣгаеть авторъ, когда дѣло доходитъ до вопросовъ организаціи. Да и передъ европейскимъ обществомъ легче представать отъ лица мусульманской партіи, чѣмъ отъ лица тюркской. Какими культурными заслугами можно оправдать политическія притязанія послѣдней? Между тѣмъ, культура ислама занимаетъ опредѣленное мѣсто во всемирной исторіи. Ея значеніе признано и европейцами.

Само собою разумѣется, что и у Х. С. Айвазова мы найдемъ высокую оценку ислама. Мусульманская культура характеризуется имъ, какъ истинно - гуманная; западная цивилизація имѣть лишь внѣшній характеръ. Западные народы подъ видомъ распространенія культуры грабятъ отсталыя племена. Во множествѣ изобрѣтаются средства къ истребленію людей. Найдутъ способъ въ 5 минутъ убить тысячи человѣкъ — и называются это „великимъ открытиемъ“. Господствующая теперь культура ведетъ человѣчество къ гибели, лишь исламъ — истинный проводникъ прогресса. Къ такому апоѳеозу мусульманства приходитъ авторъ, начавшій съ жалобъ на утрату его народомъ старого національного уклада жизни. Для міровоззрѣнія автора весьма характерны слова одного изъ дѣйствующихъ лицъ пьесы, Али - эфенди. Разсматривая старинныя работы татарокъ, онъ восклицаетъ: „Для меня онѣ священны! Я не промѣняю ихъ ни на тикъ Морозова, ни на лодзинскія издѣлія, и все потому, что онѣ — національны. Все, что національно, то въ моихъ глазахъ священно. Прежде у насъ все дѣлалось своими руками, а теперь даже саванъ приготовляется изъ полотна фабрики Коншина. Нѣтъ, во что бы то ни стало, а намъ необходимо имѣть мусульманскую фабрику!“

Во время своихъ прежнихъ поѣздокъ въ Крымъ мнѣ не разъ приходилось встречаться съ представителями обрисованныхъ Х. А. Айвазовымъ умственныхъ теченій среди татарской интеллигенціи Крыма. Любитель родной старины, стремящійся къ культурному объединенію своихъ соплеменниковъ, это — самъ Х. С. Айвазовъ, трудящійся на нивѣ просвѣщенія мусульманъ. Онъ стремится ознакомить ихъ съ пріобрѣтеніями европейской культуры, но предостерегаетъ отъ потери своей національности. Онъ приводитъ въ примѣръ японцевъ. Они умѣютъ

взять все лучшее отъ европейцевъ и вмѣстѣ съ тѣмъ сохранить свою самобытность. Пусть мусульмане поступаютъ такъ же. Таковъ смыслъ его придсловія къ переводу пьесы М. Ленгеля „Тайфунъ“, изданномъ въ Бахчисараѣ въ 1914 г. Весьма пока зателенъ и подзаголовокъ, данный Х. Айазовымъ своему переводу: „Европейская цивилизація и японцы“.

Можетъ быть, въ такомъ взглѣдѣ на японцевъ, какъ на идеалъ поведенія въ усвоеніи европейской культуры, отразилось вліяніе турецкихъ писателей. Тюджаръ-задэ Ибрагимъ Хильши въ своей книгѣ „Европеизація“ (Константинополь, 1332 хиджры), которую, кстати сказать, я пріобрѣль въ Бахчисараѣ, не разъ указываетъ на японцевъ, а въ заключеніе, между прочимъ, говорить (стр. 163): „Полвѣка тому назадъ и японцы отрицательно относились къ Европѣ. 50—60 лѣтъ назадъ у нихъ было такое же положеніе, какъ у насъ теперь. Нынѣ мы подъ вліяніемъ религіи держимся за старыя традиціи, за жизнь и цивилизацію Хиджаза<sup>1</sup>), и японцы полвѣка назадъ были столь же привержены къ китайской цивилизаціи и къ буддійскимъ и шинтоискимъ обычаямъ и преданіямъ. Подобно тому, какъ у насъ глупцы, ничего не смыслящи въ западной наукѣ, считаютъ европеизацію за единственное общественное и религіозное бѣдствіе, такъ и въ Японіи старые самураи, дайміосы и сіогуны, занявъ непримируемую позицію противъ новой европейской цивилизаціи, сопротивлялись западнымъ учрежденіямъ. Подобно тому, какъ у насъ поступали деспоты и главари племенъ, такъ и тамъ феодалы поднимали мятежи противъ европейского образа правленія и силою меча думали сопротивляться европеизаціи. Но время все поражаетъ, поразило оно и устарѣвшія обычаи и идеи японцевъ. Дѣятельность молодыхъ и любящихъ родину самураевъ послужила къ уничтоженію дикихъ и тщетныхъ стремленій софистовъ, растигавшихъ мысль и душу всей націи. Послѣ этого европейская цивилизація сейчасъ же распространилась на островахъ Нипона, точно свѣтъ солнца. Вслѣдствіе истиннаго примѣненія конституціоннаго строя въ теченіе 30-ти лѣтъ получились удивительныя усовершенствованія. Японія, склонившая выю передъ пушками американского коммодора Перри, побѣдила съ своими 60 миллионами населенія 400-миллионный китайскій народъ; разбила на Дальнемъ Востокѣ, откативъ, какъ мячикъ, despотическое русское правительство, управлявшее 160 миллионами людей. Японцы достигли до такой большой удачи

<sup>1)</sup> Хиджазъ—область Аравіи, въ которой находятся Мекка и Медина, гдѣ впервые выступилъ Мухаммедъ.

и счастья лишь благодаря европеизации, благодаря приверженности къ европейской культурѣ, ради спасенія родины и благодаря многимъ заимствованіямъ отъ этой культуры"... Но при всемъ томъ японцы, по заключенію автора, „не сдѣлались христианами“. Они не нарушили своего национального характера и не потеряли своихъ нравовъ, а, напротивъ, получили возможность сохранить лучшія изъ своихъ старыхъ традицій.

Точно также Х. С. Айвазовъ находитъ много сходства между положеніемъ мусульманъ и японцевъ. Именно такое воззрѣніе заставило его взяться за переводъ „Тайфуна“. Такъ и передавали мнѣ близкіе друзья Х. С. Айвазова. „Тайфуну“, вообще, повезло среди русскихъ мусульманъ: мнѣ извѣстенъ еще переводъ Искендера Сакаева (Казань, 1915). Видно, герои М. Ленгеля пришли по душѣ. Но „западники“, выведенные Х. С. Айвазовымъ въ лицѣ Сайдъ-бея, чужды подобнымъ настроениямъ. Они, впрочемъ, не представляютъ вліятельной группы среди татарской интеллигенціи. Дѣятелямъ типа Х. С. Айвазова приходится бороться не съ ними, а съ противниками проникновенія въ исламъ всякихъ новыхъ вѣяній, откуда бы они ни исходили, но бесѣда объ этомъ вывела бы насъ за предѣлы замѣтки о пьесѣ Х. С. Айвазова, которые мы и такъ уже переступили.

*П. Щалевъ.*



## Раскопки Херсонесского некрополя въ 1897 году.

На юго-западной сторонѣ Херсонесской (Карантинной) бухты, между оградой офицерскихъ флигелей (бывшей стѣны старого карантина) и зданіями казармъ севастопольской крѣпостной минной роты, раскопки производились въ 1897 году впервые и продолжались около мѣсяца.

Поводомъ къ производству раскопокъ послужилъ слѣдующій случай: одному изъ офицеровъ, жившихъ въ офицерскихъ флигеляхъ, понадобилась земля для посадки грушеваго дерева, и при выборкѣ земли было обнаружено погребеніе. Объ этой находкѣ было сообщено покойному завѣдывавшему раскопками въ Херсонесѣ К. К. Косцюшко-Валюжиничу, который сдѣлалъ распоряженіе объ изслѣдованіи указанной мѣстности и послалъ туда 4 рабочихъ подъ моимъ наблюденіемъ; прежде всего обращено было вниманіе на провалъ въ скалѣ, гдѣ долженъ быть склепъ, откуда и начались раскопки.

*Первый участокъ некрополя. № 1. (2445)<sup>1)</sup>. Склепъ,<sup>2)</sup> вырубленный въ скалѣ, на глубинѣ 0,18—057 м. отъ поверхности земли, трапециевидной формы въ планѣ, грубой работы, ориентированный на WNW, размѣрами 3,15 м. дл., 3,46 — 3,06 м. шир. и 1,60—1,51 м. высоты, съ двумя лежанками въ лѣвой и задней стѣнахъ склепа. Лежанки идутъ по длинѣ и по ширинѣ стѣнъ, 0,75 м. шир., на высотѣ отъ пола 0,80 м. и съ 4-мя маленькими арковидными нишами—прямоугольники въ сѣченіяхъ вертикальномъ и горизонтальномъ. Въ правой стѣнѣ три ниши, на высотѣ отъ пола средняя—0,57 м., размѣрами  $0,44 \times 0,27 \times 0,53$  м. и боковая на высотѣ отъ пола 1,11 м. размѣрами— $0,35 \times 0,22 \times 0,44$  м. Почти по срединѣ склепа подпорный столбъ (колонна), трапециевидный въ планѣ, прямоугольного вертикального вида; размѣры столба:  $0,62 \times 0,57 \times 0,48$  метр. Въ передней стѣнѣ,*

<sup>1)</sup> Нумерация погребеній ведется отъ начала раскопокъ въ Херсонесѣ.

<sup>2)</sup> Этотъ склепъ описанъ акад. М. И. Ростовцевымъ въ его монументальномъ трудѣ: „Античная декоративная живопись на югѣ Россіи, ч. II, стр. 465 и табл. CXI и CII.

справа отъ входа, такая же арковидная маленькая ниша на высотѣ отъ пола 1,11 м. размѣрами: 0,35×0,32×0,44 м. Слѣва отъ входа, до самаго лѣваго угла, шло возвышеніе вродѣ скамьи или лежанки (локулы) 0,33 м. шир. и 0,26 м. высоты отъ пола. Такая же ступенька и также слѣва отъ входа была встрѣчена въ склепѣ, открытомъ въ юго-западной городской крѣпостной стѣнѣ Херсонеса подъ протейхизмой въ 1909 г. Внутри склепа одна высокая ступенька. Правая и лѣвая стѣны выпуклые дугообразно наружу, а передняя внутрь, задняя стѣна переломлена въ 164 градуса наружу. Входное отверстіе квадратное 0,62 м. Входъ прямоугольной формы въ планѣ, ориентированный на WNW, размѣрами: 1,56 м. дл., 1,11 м. шир. и 1,15—0,80 м. глубины. Вся потолочная часть обрушилась, сохранились лишь ея контуры у стѣнъ. Стѣны, лежанки, ниши и столбъ были оштукатурены хорошаго качества извѣстью; въ составѣ штукатурки входить извѣсть хорошаго качества, мелкій песокъ и мелкія песчинки древеснаго угля. Роспись сохранилась на задней стѣнѣ, ниже кромки лежанки; въ томъ же мѣстѣ она видна на лѣвой и очень слабо на правой стѣнахъ. Повидимому, такая панель шла подъ лежанками и нишами по всѣмъ четыремъ сторонамъ, до ступеньки на передней стѣнѣ склепа. Также хорошо сохранились слѣды панели и на столбѣ. Надъ самымъ поломъ вокругъ всѣхъ стѣнъ и на столбѣ шла исполненная красной муміей кайма шир. 0,13 м. Такая же кайма, только значительно уже, была встрѣчена въ склепѣ за № 2114<sup>1</sup>). Панель состояла изъ лежачихъ прямоугольниковъ, не соединяющихся между собой. Каждый прямоугольникъ дѣлился двумя діагоналями. Всѣ линіи были написаны красной муміей. Прямоугольники давали впечатлѣніе филенчатыхъ фресокъ. При извлечениіи изъ склепа земли, частей разрушенного потолка, показались части потолка съ остатками штукатурки, со слѣдами краски и одинъ кусокъ со слѣдами двухъ красныхъ концентрическихъ круговъ, между которыми видны были темные пятна съ зеленоватымъ оттенкомъ: возможно, это остатки лавроваго вѣнка, внутри котораго была монограмма, повидимому, имени Иисуса Христа. Ширина круговъ 0,008 м. и ширина между кругами 0,012 м. Возможно предположить, что склепъ по своей потолочной росписи былъ подобенъ склепу № 2086.<sup>2</sup>) Въ склепѣ былъ натекъ земли въ

<sup>1</sup>) Изв. Имп. Арх. Комм. вып. 25-й, стр. 168—169. Приложение II-е, Проектъ реставраціи фресокъ въ склепѣ № 2114-й.

<sup>2</sup>) Изв. Имп. Арх. Комм. вып 25-й, стр. 166—167. Приложение I-е. См. также Д. Н. Костюшко - Валюжиничъ, Древне - христіанскіе склепы

0,20 м. При разслѣдованіи никакихъ вещей найдено не было, а также не было плиты заклада. Склепъ, очевидно, былъ тщательно разграбленъ въ древности. Слѣдуетъ замѣтить, какъ особенность, что въ этомъ участкѣ находящемся вдали отъ города, встрѣтился склепъ съ росписью.

Склепъ этотъ по просьбѣ администраціи былъ засыпанъ. Невдалекѣ отъ склепа находится отдушникъ (фонарь) изъ находящагося тутъ погреба.

№ 2 (2446), склепъ тоже трапециевидный въ планѣ, грубої и небрежной работы, размѣрами: 2,21 м. дл., 2,70—2,39 м. шир. и 1,68 м. у передней и 1,70 м. выс. у задней стѣны, съ одной нишой въ лѣвой стѣнѣ у самаго пола, дл. 2,13 м., шир. 0,71 м. и выш. 0,62 м.: вся средняя часть потолка обрушилась, заваливъ собою всю средину склепа, который пришлось съ большимъ трудомъ очистить отъ обломковъ потолка и осколковъ скалы. На полу ниши въ небольшомъ слоѣ земли, покрывавшей подошву, толщиною въ 0,05 м., между разбросанными костями была найдена бронзовая Херсонесская монета,<sup>1)</sup> плохой сохранности. При дальнѣйшихъ разслѣдованіяхъ земли, покрывавшей полъ, были замѣчены кости отъ нѣсколькихъ оставовъ. При просѣиваніи земли изъ предметовъ ничего найдено не было. Потолокъ слабо обработанный, волнообразной поверхности. Передняя стѣна слегка дугообразна наружу. Внутри склепа, передъ входнымъ отверстиемъ вырублена ступенька. Входъ ориентированъ на WNW. Входное отверстіе размѣрами: 0,57×0,66 м. Ходъ прямоугольный въ планѣ, грубої работы, размѣрами: 1,24 м. дл. и 0,88 м. шир.; глубину точно опредѣлить нельзя ввиду его разрушенія; съ одной ступенькой. Явленіе въ стѣнѣ одной ниши показываетъ на неоконченность склепа, потому что ниши добавлялись по мѣрѣ надобности. Что же касается до того, что въ склепѣ не найдено никакихъ вещей,—это указываетъ на то, что склепъ былъ разграбленъ въ древности.

№ 3 (2446)—гробница, вырубленная въ скалѣ, прямоугольная въ планѣ, грубої работы, 1,82 м. дл., 0,53 м. шир. и 0,62 м. глуб., ориентирована на NNO. Гробыца была заполнена землей и мелкимъ камнемъ. При разслѣдованіи находокъ и костей не оказалось.

№ 4 (2448). Гробыца тоже вырубленная въ скалѣ, на глубинѣ 0,10 м., трапециевидная въ планѣ, грубої работы 1,91 м. со декоративною фресковою росписью, открытыя въ Херсонесъ. Изв. Тавр. Уч. Арх. Комм. № 45, стр. 53-я.

<sup>1)</sup> Бурачковъ, табл. XVI № 96.

дл., 0,62—0,48 м. шир. и 0,88 м. глуб. Ориентирована на NNO. Покрывающихъ плить не было. Гробница была заполнена землей и камнемъ. На днѣ гробницы кости найдены въ беспорядкѣ; при просыпываніи земли найдены: бронзовая Херсонесская монета плохой сохранности<sup>1)</sup>, проволочное бронзовое колечко, бронзовый перстень, съ плоскимъ квадратнымъ щиткомъ безъ изображенія, разломанная на нѣсколько частей бронзовая трубочка, съ боковъ съ колечками (талисманъ), блюдце съ высокой ножкой, разбитое, изъ блѣдно-желтой глины. Гробница, очевидно, была разграблена въ древности.

№ 5 (2449). Тоже, вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,20 м., прямоугольная въ планѣ, удовлетворительной работы, 2 м. дл., 0,57 м. шир. и 0,71 м. глуб. Ориентирована на NNO. Безъ покрытия. Гробница была заполнена землею. на днѣ лежали въ беспорядкѣ кости отъ одного костяка. При разслѣдованіи найдены: большая бронзовая Херсонесская монета, плохой сохранности<sup>2)</sup> и кувшинчикъ глиняный одноручный, обычного типа, разбитый. Приходится сожалѣть что эта гробница не дошла до насть въ нетронутомъ видѣ.

№ 6 (2450). Гробница тоже вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,30 м., трапециевидная въ планѣ, грубой работы, 2,13 м. дл., 0,62—0,53 м. шир. и 1,28 м. глуб. Покрыта тремя плитами плитняка, грубо обработанными по кромкамъ, по швамъ замазанными глиной. Размѣры плитъ: дл. 0,80 м., 0,63 м., 0,88 м., шир. 0,70—0,71 м. и толщ. 0,13—0,10 м. Гробница была заполнена натекомъ земли, поверхность которой доходила до самыхъ плитъ, гдѣ она была покрыта волокнистыми корнями. Ориентирована на NO. Гробница заключала въ себѣ три повторныхъ погребенія, изъ коихъ на днѣ гробницы лежалъ женскій костякъ, плохой сохранности, съ руками, протянутыми вдоль туловища, головой обращенный на SW; въ зубахъ была бронзовая монета, сильно окислившая, зубы и частью челюсти, Херсонесская, плохой сохранности<sup>3)</sup>; у локтя правой руки лежалъ на боку сосудикъ—лекиѳ, краснолаковый, античной формы, цилиндрическій съ короткимъ горлышкомъ, съ ручкой сверху и пяткой снизу; на шеѣ до 20 шт. янтарныхъ бусъ цилиндрической формы, сдѣланныхъ рубчиками, очень плохой сохранности; при прикосновеніи онѣ разсыпались; у висковъ бронзовыя серьги, сильно окислившіяся, въ видѣ колецъ, при очисткѣ

<sup>1)</sup> Бурачковъ, т. XVI № 105.

<sup>2)</sup> Бурачковъ, т. XVI № 108.

<sup>3)</sup> Бурачковъ, т. XVI № 106.

также распавшіся; на безымянномъ пальцѣ — бронзовый перстень съ круглымъ гладкимъ щиткомъ, при очисткѣ разсыпался. Далѣе, на слоѣ земли толщ. въ 0,20 м., лежалъ второй костякъ женскій, средней сохранности, руки протянуты по тазу, голова обращена на SW; во рту бронзовая Херсонесская монета очень плохой сохранности, но при очисткѣ опредѣлилась<sup>1)</sup>; у висковъ найдены бронзовыя проволочныя серьги, но опредѣлить ихъ форму совершенно не удалось; у шеи найдено 40 шт. бусъ изъ синяго стекла въ видѣ 20-тигранника; у ногъ найдена красноглинняная нелаковая одноручная чашечка, обычного типа, встрѣчающаяся въ Херсонесскихъ некрополяхъ. Поверхъ второго костяка, на слоѣ земли, толщиною 0,20 м., лежалъ третій — мужской костякъ, средней сохранности, съ руками вдоль туловища, головой обращенной на №О. Какихъ либо предметовъ при костякѣ не найдено. Интересно то, что этотъ склепъ дошелъ до насъ въ нетронутомъ видѣ, что даетъ возможность опредѣлить характеръ погребенія въ этой мѣстности.

№ 7 (2451). Гробница тоже вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,30 м., трапециевидная въ планѣ, грубой работы, 2,71 м. дл., 0,80—0,75 м. шир. и 1,95 м. глубины. Ориентирована на N. Безъ покрытія плитъ; была совершенно завалена землей и щебнемъ; заключала въ себѣ кости отъ многихъ оставовъ; очевидно, гробница подверглась разграбленію. При просвѣтаніи земли на грохотѣ были найдены слѣдующія вещи: 2 бронзовыя Херсонесскихъ монеты<sup>2)</sup>, одна хорошей сохранности: бронзовыя: фибула проволочная малая, разломанная, 2 серьги въ видѣ колецъ изъ витой проволоки съ подвѣщенными колокольчиками, разломанныя: зеркальце круглое — 0,04 м. діам. и кольцо массивное неизвѣстнаго назначенія; трубочка серебряная 0,015 м. дл., съ однимъ ушкомъ, съ запаянными концами, для храненія заклинаній, подвѣска изъ яйцевиднаго янтаря въ оправѣ изъ серебряной проволоки, съ широкимъ ушкомъ сверху, подвѣска изъ зеленой пасты въ видѣ кисти винограда; 27 пронизей: 1 сердоликовая малая круглая, 6 сердоликовыхъ въ видѣ малыхъ 14-тигранниковъ, очень хорошей работы, 2 той же формы, но изъ синяго стекла, 3 янтарныхъ въ видѣ малыхъ кружковъ, 2 изъ зеленой пасты въ видѣ 6-гранныхъ трубочекъ, 8 изъ синяго стекла плоскихъ овальныхъ, малыхъ, 1 изъ черной пасты, круглая, рубчатая, средней величины, — 2 тоже, но гладкія, и 2 изъ яркокрасной пасты, въ видѣ гладкихъ трубочекъ 0,02 м.

<sup>1)</sup> Бурачковъ, т. XVI № 110.

<sup>2)</sup> Бурачковъ, т. XVI №№ 105, (см. № 2448) и 114, хор. сохр.

длины и 0,011 м. пар. діам. Повидимому, это тотъ же материалъ, изъ котораго приготавлялась стѣнная мозаика.

№ 8 (2452). Гробница вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,25 м., трапециевидная въ планѣ, грубой работы, дл. 2,22 м., шир. 0,68—0,62 м. и глуб. 1,02 м. Оріентирована на NNO. Безъ покрытия. До самаго верха была засыпана землей и щебнемъ. Изъ предметовъ ничего не найдено, очевидно гробница подверглась разграбленію.

№ 9 (2453). Гробница вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,05 м. Трапециевидная въ планѣ, грубой работы, дл. 1,95 м., шир. 0,62—0,71 м. и глуб. 0,97 м. Оріентирована на NNO. Безъ покрытия плитъ. Забросана землей и крупнымъ камнемъ, безъ слѣдовъ погребенія.

№ 10 (2454). Гробница на поверхности скалы. Трапециевидная въ планѣ, грубой работы, дл. 2,13 м., шир. 0,57—0,62 м. и глуб. 0,80 м. Оріентирована на N. Заполнена была осколками камня и землей. Боковыя продольныя стѣны разрушены отъ ломки камня при постройкѣ старого карантина. Признаковъ погребенія не обнаружено.

№ 11 (2455). Гробница вырублена въ скалѣ, на глубинѣ 0,30 м. Трапециевидная въ планѣ, грубой работы, дл. 2,04 м., шир. 0,75—0,71 м. и глуб. 0,62 м. Оріентирована на NNO. Боковыя стѣны разрушены ломкой камня. Гробница была засыпана осколками камня и землей. Предметовъ древности найдено не было.

№ 12 (2456). Гробница дѣтская, вырубленная въ скалѣ, трапециевидная въ планѣ, грубой работы, дл. 1,33 м., шир. 0,48—0,40 м. Оріентирована на NNO. Заполнена землей и камнями. Признаковъ погребенія не найдено.

№ 13 (2457). На глубинѣ 0,20, гробница вырѣзана въ глинистомъ грунте, покрывавшемъ скалу; дл. 2,14 м. шир., 0,66 м. и глуб. 0,48 м. На днѣ гробницы лежалъ костякъ, но первоначального положенія его опредѣлить нельзя было, потому что онъ былъ потревоженъ нижними чинами, выбиравшими землю; одно можно опредѣлить, что онъ мужской и, сравнительно, молодого человѣка. При просеиваніи земли были найдены слѣдующія вещи: желѣзное прямоугольное кольцо пояса, бронзовая простѣйшая пряжка съ язычкомъ и бронзовый перстень съ зеленымъ стекломъ на щиткѣ. Нахожденіе такихъ перстней въ гробницѣ Херсонесского некрополя обычно для римской поры.

Первый участокъ занималъ площадь скалы въ 65,34 кв. саж., на которомъ было открыто 13 погребеній: изъ нихъ: 2 се-

мейныхъ склепа изъ которыхъ I-й съ двумя нишами — лежанками и 4-мя маленькими арковидными нишами, II-ой — съ одной нишой; 11 гробницъ вырубленныхъ въ скалѣ, изъ коихъ одна въ земляномъ грунте и 1 дѣтская.

Второй и третій участки находятся въ треугольнике между шоссе, идущемъ къ офицерскимъ флигелямъ, карантинной стѣной, тропинкой, идущей къ морю, по которой ходятъ купаться нижніе чины севастопольской крѣпостной минной роты, и между двумя старыми батарейками.

*Второй участокъ некрополя № 14 (2458).* Гробница, вырубленная въ скалѣ, трапециевидная въ планѣ, удовлетворительной работы, дл. 2,02 м., шир. 0,66—0,58 м. и глуб. 0,55 м. Ориентирована на WNW. На стѣнахъ видны штриховидные полосы отъ острія кирки; продольные стѣны разрушены ломкой камня; гробницу заполняла земля и обломки камня. Костей и какихъ либо предметовъ не найдено.

*№ 15 (2459).* — Такая же гробница, дл. 1,97 м., шир. 0,62—0,55 м. и глуб. 0,48 м. Ориентирована на WNW. Гробница одновременна по техническому приему вырубки съ предыдущей. Южная продольная стѣна разрушена ломкой камня. Слѣдовъ погребенія не найдено.

*№ 16 (2460).* — Дѣтская гробница, вырублена въ скалѣ, трапециевидная въ планѣ, удовлетворительной работы, дл. 1,69 м., шир. 0,64—0,58 м. и глуб. 0,53 м. Ориентирована на WNW. Продольные стѣны частично разрушены; по технической обработкѣ одновременна съ двумя предыдущими. Забросана землей; незначительное количество костей: предметовъ древности не найдено.

*№ 17. (2461).* Гробница вырублена въ скалѣ, грубой работы, трапециевидная въ планѣ, дл. 2,00 м., шир. 0,55—0,62—0,57 м. и глуб. 0,49. Ориентирована на W. Продольные стѣны слабо дугообразны наружу и въ поперечномъ сѣченіи тоже дугообразны, дно плоское. Сплошь была завалена щебнемъ и землей, перемѣшанными съ сильно истлѣвшими костями; вещей не найдено.

*№ 18 (2462).* — Тоже параллелограммовидная въ планѣ и такой же работы, дл. 2,27 м.; шир. 0,97—0,90 м. и глуб. 0,54 м. Поперечные стѣны частично разрушены; забросана землей и щебнемъ; признаковъ погребенія не обнаружено.

Второй участокъ некрополя занимаетъ площадь скалы въ 15,01 кв. саж., на которомъ было открыто пять гробницъ, вырубленныхъ въ скалѣ, изъ которыхъ 1 дѣтская.

*Третій участокъ некрополя.* № 19 (2463). Гробница на глубинѣ 0,10 м., вырублена въ скалѣ, трапециевидная въ планѣ, удовлетворительной работы, дл. 1,68 м., шир., 0,50—0,53—0,47 м. и глуб. 0,37 м. Ориентирована на NNW. NNW-ая сторона округленная, SSO-ая—прямая; продольная стѣны слабо дугообразны наружу, безъ слѣдовъ покрытія плитами; вся сплошь была заполнена землей и щебнемъ; на днѣ гробницы найдено незначительное количество сильно истлѣвшихъ костей въ беспорядкѣ; при просѣживаніи земли какихъ либо вещей не найдено: очевидно, гробница подверглась разграбленію.

№ 20 (2464). Такая же, дл. 1,82 м., шир. 0,49—0,53—0,45 м. и глуб. 0,40 м. Ориентирована на NNW. Восточная сторона дугообразна наружу, остальные ровныя. Въ продольныхъ стѣнахъ имѣть разрушение скалы. Завалена была незначительнымъ количествомъ земли и щебнемъ; безъ признаковъ погребенія, а равно и вещей.

№ 21 (2465). Гробница вырублена въ скалѣ, прямоугольная въ планѣ, удовлетворительной работы, дл. 1,91 м., шир. 0,59 0,66—0,58 м. и глуб. 0,48 м. Ориентирована на NNW. Западная продольная стѣна дугообразна наружу. Въ продольныхъ стѣнахъ видны разрушения скалы. Гробница была заброшена землей и костями. Предметовъ древности, при всей тщательности осмотра, не найдено.

Третій участокъ некрополя занимаетъ площадь скалы въ 27,12 кв. саж., и на немъ было открыто 3 гробницы, вырубленныхъ въ скалѣ.

Общая площадь скалы, занимаемая некрополемъ, составляетъ 107,58 кв. саж., на которой открыто 21 погребеніе. Способовъ погребеній 3: I-й въ семейныхъ склепахъ, II-й въ высѣченныхъ въ скалѣ гробницахъ и III-й вырѣзанный въ грунтѣ. Описываемыя погребенія могутъ датироваться II—IV вѣкомъ по Р. Хр. Нахожденіе некрополя въ этой части указываетъ на то, что въ древности здѣсь было поселеніе, и навѣрное, при дальнѣйшемъ разслѣдованіи, можно было бы натолкнуться на слѣды фундаментовъ отъ зданій, а эта раскопка имѣть видъ случайной развѣдки. Близость къ Херсонесу позволяетъ предполагать, что это поселеніе было сельское, но тѣсно связанное съ Херсонесомъ.

*М. Скубетовъ.*

## Петръ Степановичъ Котляревскій. (Отрывокъ изъ воспоминаній).

Кромѣ Кушниковыхъ, Гаевскихъ, Казначеевыхъ, Макаровыхъ, Афанасьевыхъ и др., составлявшихъ кружокъ нашихъ знакомыхъ, помнится мнѣ, въ мои юные годы, чрезвычайно симпатичная семья друга моего дѣда генерала Захарія Ивановича Бекарюкова, сослуживца его по Кавказу генерала отъ инфanterіи Петра Степановича Котляревскаго, знаменитаго героя покоренія Кавказа.

Стройный, высокаго роста стариkъ, несшій на себѣ болѣе 40 ранъ; большой, умный лобъ, съ зачесанными впередъ на вискахъ, полусѣдыми волосами и закругленными узкой тесьмой баками, идущими отъ ушей до бритой верхней губы; свернутая на бокъ нижняя челюсть рта, опущенная нижняя вѣка лѣваго глаза, съ полузакрытою отъ этого вершиною вѣкою этого глаза, и глубокимъ, говорящимъ, здоровымъ другимъ глазомъ, выражавшимъ и сдерживаемыя страданія разбитаго черепа и чудную доброту души, — такова была наружность Котляревскаго. Иногда, при разговорахъ о войнѣ и воспоминаніяхъ пережитаго, глаза эти разгорались могучею силою всесокрушающей энергіи былыхъ боевыхъ подвиговъ полководца,— и тогда лицо его преображалось, и передъ нимъ, вѣроятно, мелькалъ его Грузинскій полкъ, въ составѣ 2 тыс. пѣхоты, съ 500 чел. конницы при 6 орудіяхъ, орлинымъ полетомъ налетавшій, во главѣ съ нимъ, на персидскія войска численностью въ 30,000 чел. и разбившій ихъ въ дребезги. Быть можетъ, носились тогда передъ нимъ, картины боевъ при Асландузѣ, Ганжѣ, Ленкорани и др., которыми онъ навелъ на персовъ паническій страхъ, заставивъ Персію отказаться отъ своихъ вожделѣній— использовать вступленіе Наполеона въ Москву, чтобы тыловымъ на-тискомъ завоевать у Россіи Кавказъ. Но воспоминанія эти составляли исключительные случаи. Петръ Степановичъ не любилъ говорить объ этомъ и всегда почти отклонялъ такие разговоры.

Смѣлый, безстрашный въ сраженіяхъ, онъ отличался въ частной и общественной жизни почти дѣственномъ скромностью. Эта скромность доходила до того, что онъ, имѣвши рѣдкую, въ царствованіе императора Николая I, награду — Георгія II-й степени за храбрость, не надѣвалъ этого ордена, ни другихъ, когда бывалъ въ военномъ сюртукѣ, чтобы, какъ объяснялъ онъ племянницамъ, не отличаться рѣзко отъ своихъ гостей. И только одинъ разъ, помню, онъ въ полной формѣ, при этомъ орденѣ со звѣздой, встрѣчалъ заѣжавшихъ въ Феодосію представиться ему, по повелѣнію императора, великихъ князей Николая и Михаила Николаевичей. Эта скромность еще рѣзче проявлялась въ присутствіи жившаго у него послѣдніе 3 года старого друга молодыхъ лѣтъ, генерала въ отставкѣ Петра Антоновича Ладинскаго, всегда одѣтаго въ отставной военный сюртукъ съ Георгіемъ въ петлицѣ, но, увы, съ надписью за 25 лѣтъ. Такъ тогда давался этотъ орденъ храбрецовъ.

Говорилъ Петръ Степановичъ вообще мало и глухимъ голосомъ, что, вѣроятно, зависѣло отъ полученныхъ ранъ, но мысли его излагались имъ ясно, отчетливо, хотя и лаконически. Когда же возбуждалась его энергія, то голосъ его звучалъ силою непреклонной воли. При этомъ выдѣлялось рѣдкое качество, принадлежащее выдающимся натурамъ: онъ никогда ни о комъ не отзывался дурно, и при немъ вообще сдерживались вести разговоры въ этомъ направленіи, потому что всегда встрѣчали взглядъ сожалѣнія и, пожалуй, даже упрека.

Военные события, эпизоды, разсказы о военныхъ дѣлахъ вообще очень интересовали его, и Петръ Степановичъ внимательно слѣдилъ за ними. Особенно пріятнымъ собесѣдникомъ его былъ покойный отецъ мой полковникъ генерального штаба Николай Васильевичъ Хрущовъ, имѣвшій тоже золотую шпагу за храбрость, участвовавшій въ 24 сраженіяхъ въ двухъ войнахъ и награжденный императоромъ Николаемъ I-ымъ одновременно двумя чинами за ночную переправу верхомъ съ двумя казаками черезъ Вислу и снятіе кроки расположеннія непріятеля, при чемъ 2 казака были убиты, а отецъ отдѣлся контузіей щеки и незначительнымъ искривленіемъ носа, но такъ, что смотря на него въ зеркало, получалось изображеніе совсѣмъ другого лица.

Тѣмъ не менѣе, разговоры о войнѣ не могли не отражаться страданіями и душевной вспышкой у знаменитаго полководца, чувствовавшаго въ себѣ способность стать во главѣ войскъ съ увѣренностью въ побѣдѣ и славѣ горячо любимой

родины, и, въ то же время, находившагося въ тискахъ разрушающагося тѣла, непреодолимою слабостью уничтожавшаго силу его генія полководца.

Въ такомъ положеніи пришлось Петру Степановичу пережить „въ безсрочномъ отпуску“ войны 1828, 1830 и 1848 г.г., имѣя въ добавокъ высокое благоволеніе императора Николая I-го, собственноручнымъ рескриптомъ предлагавшаго ему главнокомандованіе арміями. Но 40 осколковъ костей, вынутыхъ передъ тѣмъ изъ разбитаго черепа, заставили Петра Степановича съ глубокою горечью отказаться отъ того, что такъ соответствовало его генію.

Многочисленныя раны Петра Степановича, часто вскрывавшіяся, требовали постояннаго лѣченія, но какъ Петръ Степановичъ, такъ и мой дѣдъ З. И. Бекарюковъ были убѣжденные гомеопаты и лѣчились сами, при чёмъ, силою ли воли или внушенія, это лѣченіе крупинками имъ всегда помогало, особенно же хорошо заживлялись раны Петра Степановича арникой. Врачи отстранялись, и про аллопатію Петръ Степановичъ говорилъ, что она чуть не свела его въ могилу. Тѣмъ не менѣе, военному полковому врачу, оказавшему ему первую помощь, Петръ Степановичъ назначилъ пожизненную пенсию, которую аккуратно выплачивалъ изъ своей пенсіи.

Доброта Петра Степановича вполнѣ соотвѣтствовала силѣ его военного генія. Никто не получалъ отъ него отказа въ помощи. Всѣ материальныя улучшенія его жизни радовали его расширенiemъ возможности помогать неимущимъ. Безкорыстіе его не имѣло предѣловъ. Когда оставляль онъ Кавказъ, израненный, полу живой, ему было подарено 20 тысячъ червонцевъ, и Петръ Степановичъ, прощаясь со своимъ Грузинскимъ полкомъ, цѣликомъ передалъ эту сумму полку.

Въ концѣ, кажется, 20-хъ годовъ дѣдъ мой генераль З. И. Бекарюковъ уговорилъ гостившаго у него въ Насыпкоѣ Петра Степановича перѣѣхать для поправленія здоровья въ Крымъ изъ своего имѣнія с. Александрова, Бахмутскаго уѣзда, въ которомъ Петръ Степановичъ потерялъ жену, ребенка и престарѣлаго отца. Получивъ согласіе, Захарій Ивановичъ пріобрѣль для него у бывшаго єеодосійскаго градоначальника Броневскаго дачу съ садомъ вблизи єеодосіи. Дѣйствительно, прекрасный климатъ, чудный видъ съ дачи его на 30-ти верстный заливъ, окаймленный съ 3-хъ сторонъ горами съ оригинальной формы мыскомъ, впадающимъ въ море, постоянно мѣняющее свой колоритъ прозрачными, восхитительными, раз-

нообразными окрасками, создавшее знаменитыхъ маринистовъ И. К. Айвазовскаго, Л. Ф. Лагорио и Р. Г. Судковскаго, не могли не отразиться успокаивающею ласкою на жестоко измученныхъ нервахъ Петра Степановича. Онъ почувствовалъ быстро возрастающія силы, полюбилъ Феодосію съ ея заливомъ, въ тѣ времена часто и гостепріимно принимавшимъ парусный черноморскій величественный флотъ, свободно лавировавшій въ свободномъ заливѣ, и, въ ознаменованіе своей благодарности, назвалъ дачу свою „Добрый Пріютомъ“. Впослѣдствіи, по-крайней мѣрѣ мой пріобрѣтъ для Петра Степановича имѣніе „Парпачи“, вблизи принадлежавшаго ему Каясане, и Петъ Степановичъ разводилъ тамъ мериносовъ, отъ нѣсколькоихъ штукъ, подаренныхъ ему знаменитымъ Румянцевымъ.

Небольшой домъ на дачѣ Броневскаго не удовлетворилъ Петра Степановича,---и онъ построилъ новый, съ шатровой крышей, напоминавшей прежняя военные палатки. Верхній этажъ былъ обрамленъ, со всѣхъ 4-хъ сторонъ, балкономъ, который служилъ мѣстомъ ежедневной прогулки Петра Степановича, даже зимой. По вѣнѣтренной сторонѣ его съ балкона вела широкая лѣстница ко вѣнцу, передъ которой былъ устроенъ большой, продолговатый бассейнъ съ хорошей водою. Расположеніе комнатъ и обстановка характеризовали хозяина.

Верхній этажъ былъ раздѣленъ стѣною на 2 части, изъ которыхъ двѣ трети занималъ залъ и одна треть составляла 4 комнаты: кабинетъ и спальню Петра Степановича со скромной обстановкою, затѣмъ гардеробную и уборную, комнату денщика Филиппа и переднюю съ лѣстницею внизъ и выходомъ въ сѣнцы съ черною лѣстницею. Залъ, съ окнами съ 3-хъ сторонъ и дверью на балконъ, былъ украшенъ превосходной работы портретами и картинами изъ военной жизни. Вдоль стѣны, шедщей отъ двери кабинета Петра Степановича, во всю длину помѣщался турецкій диванъ, обитый шелковою, золотистою, мягкою матеріею. Надъ серединою дивана, передъ которымъ стоялъ столъ, окруженній креслами, и гдѣ обыкновенно сидѣлъ Петръ Степановичъ, висѣли на стѣнѣ портреты Императора Николая I-го и Александры Феодоровны, а ниже портретъ наслѣдника цесаревича Александра Николаевича въ формѣ его Атаманского полка. Противоположная стѣна украшалась портретами Александра I-го и Екатерины Великой; на боковыхъ стѣнахъ висѣли портреты Петра Великаго, Суворова, Румянцева и нѣсколько рѣдкихъ гравюръ Полтавской битвы, вступленія русскихъ войскъ въ Парижъ и др. Зеркала отсутствовали. Подъ портретомъ Александра I-го.

впослѣдствіи, когда пріѣхали окончившія полтавскій институтъ юныя племянницы Петра Степановича: Мареа Ивановна и Марія Ивановна Котляревскія, высокія, стройныя красавицы,—появилось фортепіано; Петръ Степановичъ съ гостями съ удовольствіемъ слушать пѣніе племянницъ, обладавшихъ прекрасными голосами. Нижній этажъ, комфортабельно обставленный, занимали три его племянницы: Эвелина Петровна, Марья и Мареа Ивановны Котляревскія и разбитый параличемъ 14—16 лѣтній Саша Шультенъ, сынъ его родной племянницы, бывшей замужемъ за сподвижникомъ Петра Степановича на Кавказѣ и близкимъ другомъ его, послѣ своей смерти оставившимъ 2-хъ сиротъ, къ которымъ доброта и ласка Петра Степановича не имѣли предѣловъ. Старшій Шультенъ, кажется, Сережа, числился личнымъ его адъютантомъ, но постоянно проживалъ на Кавказѣ, Саша же постоянно находился при немъ. Петръ Степановичъ возилъ его лѣчиться грязями Сакъ и въ другія лечебныя мѣста, но ничто не помогло. Любовь несчастнаго мальчика къ дѣду была какая-то особенная. Онъ могъ произносить только нѣсколько словъ и главное „дѣдъ“. Сидѣлъ онъ очень часто около стола дѣда на высокомъ креслѣ и по часамъ молчаливо не спускалъ съ него глазъ; въ отсутствіе Петра Степановича часто раздражался и даже плакалъ.

Хозяйствомъ Петра Степановича занималась его старшая по лѣтамъ племянница, Эвелина Петровна, и вела его замѣчательно искусно. Порядокъ былъ во всемъ образцовый, чemu способствовалъ и знаменитый деньщикъ Петра Степановича, Филиппъ. Одѣть бывалъ Петръ Степановичъ, когда не было гостей, въ двухбортномъ, застегнутомъ на всѣ пуговицы сюртукѣ съраго сукна, изъ того сукна, которое употреблялось тогда на военные офицерскія, Николаевскія, шинели. Въ сюртуки изъ такого же сукна и то же покроя были одѣты и Саша Шультенъ и деньщикъ Филиппъ, тоже бритый и съ такими же баками, какъ у Петра Степановича.

Петръ Степановичъ любилъ общество, былъ очень гостепріимъ, въ особенности послѣ пріѣзда милыхъ институтокъ своихъ, часто собираль общество, любилъ давать обѣды въ дни своихъ и племянницъ именинъ. Собирались къ нему чуть не на цѣлый день. Гуляли въ прекрасно содержимомъ саду, съ гротомъ, фонтаномъ, качелями и др. забавами. Въ эти дни онъ бывалъ одѣтъ въ генеральскій сюртукъ, но только съ контр-эполетами и безъ орденовъ. Чтобы доставить удовольствіе молодымъ племянницамъ, онъ не жалѣлъ средствъ. Такъ

молодой художникъ Айвазовскій, пріобрѣтшій извѣстность и значительныя средства, устроилъ у себя въ мастерской, помѣщавшейся тогда въ двухэтажномъ домѣ Аморети около гор. сада костюмированный балъ, для котораго самъ рисовалъ многимъ дамамъ характерные костюмы. Балъ былъ, дѣйствительно, удачный, и Петръ Степановичъ выразилъ желаніе повторенія бала у него въ домѣ, что и было исполнено, при чёмъ и мы съ братомъ, по желанію Петра Степановича, были у него. Онъ очень любилъ дѣтей, можетъ быть, вспоминая, что и у него былъ ребенокъ отъ жены, рожденной Енохицой, умершой отъ родовъ.

Обыкновенно въ тѣ дни, когда были гости, Петръ Степановичъ вечеромъ игралъ въ преферансъ, но въ 10 часовъ неизмѣнно прощался со всѣми и ложился спать. Гости же переходили въ нижній этажъ, гдѣ весело проводили время у гостей-пріимныхъ племянницъ и не отпускались ранѣе ужина, сервированного въ 12 часовъ. Въ верхнемъ этажѣ курить не дозволялось, такъ какъ гомеопатія куреніе запрещаетъ.

Петръ Степановичъ никогда не пропускалъ случая быть полезнымъ другимъ. Часто Петръ Степановичъ обращался къ своему сослуживцу по Кавказу графу Воронцову, съ которымъ онъ сохранилъ искреннюю дружбу до конца жизни, съ разными ходатайствами за другихъ, которыми способствовалъ возстановленію нарушенной справедливости. Такъ товарищъ его молодыхъ лѣтъ П. А. Ладинскій, состоявшій уже въ чинѣ генерала, заувѣдавшій гражданской частью при М. С. Воронцовѣ, впалъ за что-то въ немилость его и былъ уволенъ безъ пенсіи. Петръ Степановичъ принялъ близко къ сердцу положеніе Ладинского и выхлопоталъ у Воронцова для него значительную пенсію. Бывшій сослуживецъ Петра Степановича Кушниковъ, миллионеръ, воспитывавшій сына своего въ Парижѣ, разсердился за сдѣланное имъ тамъ больше долги и неповиновеніе волѣ отца и пожаловался на него императору Николаю I-му, вслѣдствіе чего онъ былъ зачисленъ государемъ въ рядовые. Отецъ горько раскаивался въ своей вспыльчивости, и тутъ Петръ Степановичъ черезъ Воронцова исходатайствовалъ его сыну офицерскій чинъ, который далъ ему возможность выйти въ отставку и сдѣлаться потомъ попечителемъ своего Кушниковскаго института благородныхъ дѣвицъ. Бывшій адъютантъ Суворова во время его похода въ Италію и перехода черезъ С. Готардъ—Анастасьевъ, доживавшій свой вѣкъ съ семействомъ въ Феодосіи, получая, по старинному, невозможную маленькую пенсію, обратилъ на свое положеніе вниманіе Петра Степановича, который не замедлилъ

исходатайствовать ему увеличенную пенсію и въ этомъ случаѣ былъ такъ настойчивъ, что чуть не поссорился съ М. С. Воронцовымъ. Когда три письма его къ Воронцову, затруднявшемуся хлопотать официально за давно вышедшаго въ отставку ветерана и ожидавшему случая лично доложить о немъ государю, не имѣло успѣха, Петръ Степановичъ обратился съ просьбой къ наслѣднику цесаревичу, а тотъ немедленно доложиъ о ней государю, и монархъ щедро наградилъ заслуги старого Суворовскаго ветерана. Само собою разумѣется, что неимущіе, обращавшіеся къ Петру Степановичу, никогда не получали отказовъ. Но это зналъ одинъ только онъ и преданный ему денъщикъ. Случалось, что послѣ получения Петромъ Степановичемъ пенсіи и доходовъ съ имѣнія, Эвелина Петровна, при ходившая къ дядѣ за деньгами на хозяйственныя надобности, не могла ихъ получить за „*непредвидѣнными расходами*“., и деньги занимались.

Выѣзжалъ Петръ Степановичъ рѣдко, но лѣтомъ посѣщалъ знакомыхъ. Феодосію онъ любилъ. Имѣя постоянныя сношенія съ кн. М. С. Воронзовымъ, тогдѣ всесильнымъ намѣстникомъ края, Петръ Степановичъ вмѣстѣ съ моимъ дѣломъ З. И. Бекарюковымъ долго отстаивалъ интересы Феодосіи, противъ которой Воронцовъ былъ крайне возбужденъ, какъ говорили, за безтактность тамошнихъ караимовъ. Бывали случаи, когда онъ, заѣзжая къ Петру Степановичу на дачу и къ моему дѣду въ Насыпкой по старой дружбѣ, не останавливался въ Феодосіи. Феодосія начала тогда терять одно за другимъ учрежденія, дававшія городу нѣкоторое привилегированное положеніе сравнительно съ неимѣвшими ихъ. Такъ было уничтожено градоначальство и переведено въ Керчь подъ предлогомъ охраны ключа отъ Азовскаго моря. Переведены туда же: управлѣніе карантиннаго округа, управлѣніе бригады пограничной стражи и даже разрѣшенный уже Воронзовымъ къ постройкѣ въ Феодосіи Кушниковскій институтъ благородныхъ дѣвицъ, не смотря на пріобрѣтенное уже мѣсто противъ лѣтняго сада и материала. Феодосія превратилась въ уѣздный городъ съ 8000 жителей. И только послѣ смерти М. С. Воронцова Феодосія начала опять возрождаться, благодаря хорошему климату и выдающимся своимъ морскимъ купаньямъ, привлекавшимъ пріѣзжихъ.

Рельефно выдавалось въ характерѣ Петра Степановича чрезвычайно развитое у него чувство благодарности. Онъ видимо страдалъ, если не могъ отблагодарить сдѣлавшему ему какое—нибудь одолженіе. И это чувство, къ сожалѣнію, при-

несло ему горечь въ послѣднія минуты жизни. Забота о близкихъ поглощала его жизнь. Не имѣя прямыхъ наследниковъ, онъ относился къ двоюроднымъ племянникамъ и племянницамъ съ искренною, отцовской заботой. Такъ, жившая долго при немъ племянница, Эвелина Петровна, чудеснымъ мягкимъ характеромъ и предупредительною, деликатною заботливостью о дядѣ вызвала мысль у Петра Степановича вознаградить ее оставленіемъ ей послѣ своей смерти значительной пенсіи. Для этого онъ просилъ государя разрѣшить ему жениться на двоюродной племянницѣ. Разрѣшеніе было получено, но въ то время, когда смерть уже начала протягивать свои жестокія когти къ тѣлу, которое не имѣло уже силъ встать съ одра. Онъ просилъ, требовалъ, чтобы его подняли, одѣли и везли въ церковь,— но близкіе боялись по дорогѣ потерять его. Между тѣмъ онъ метался, сильно страдалъ, упрекая себя въ черствой неблагодарности, и его едва успокоили предложеніемъ послать курьера и просить разрѣшенія государя вѣнчаться въ залѣ. И послѣднія его минуты были постоянными вопросами: получено ли разрѣшеніе? Наконецъ вечеромъ 21 октября 1851 года, почувствовавъ приближеніе смерти, эта сильная душа рѣшилась даже со смертью вступить въ борьбу. Петръ Степановичъ потребовалъ, чтобы его скорѣе, немедленно посадили въ кресло, что и было исполнено. Но никакая борьба гигантской силы духа не могли побороть непреоборимой смерти, и Петръ Степановичъ скончался. А черезъ день было получено разрѣшеніе вѣнчаться въ залѣ дома. Императоръ Николай I-й, тоже человѣкъ съ великой душой, умѣвшій цѣнить заслуги своихъ подданныхъ, узнавъ о послѣднихъ минутахъ Петра Степановича, щедро вознаградилъ близкихъ умершаго героя, назначивъ полную пенсію Петра Степановича его невѣстѣ Эвелинѣ Петровнѣ, а также и другимъ племянницамъ.

Любовь къ военному дѣлу особенно рельефно выразилась въ духовномъ завѣщаніи Петра Степановича, въ которомъ онъ назначилъ пенсіи племянникамъ, по градации военныхъ ихъ заслугъ и полученныхъ ими ранъ въ сраженіяхъ. Куда дѣвалась шкатулка, ключъ отъ которой Петръ Степановичъ носилъ всегда при себѣ, содержащая 40 осколковъ, вынутыхъ изъ его праваго уха, и письмо государя, приглашавшаго его быть главно-командующимъ.—не знаю

Похороны на назначенному ранѣе Петромъ Степановичемъ мѣстѣ своего покоя, вблизи дома, на указанной имъ площадкѣ, обсаженной имъ деревьями, кромѣ войскъ со знаменемъ, отда-

вавшимъ честь герою, были торжественно почтены прибывшимъ на рейдъ Феодосіи всѣмъ Черноморскимъ флотомъ, съ припущенными на каждомъ кораблѣ чернымъ флагомъ и искривленными реями. На могилѣ, кромѣ плиты, былъ поставленъ большой чугунный ажурный крестъ.

Несомнѣнно, что П. С. Котляревскій, сумѣвшій съ горстью войскъ обеспечить юго-восточный тылъ Россіи отъ вторженія Персіи въ тяжелое для Россіи время 1812 года,оказалъ значительную помощь и содѣйствіе изгнанію Наполеона, и ему принадлежитъ яркая страница въ безпристрастной исторіи этой войны. Заслуги эти, щедро вознагражденныя государемъ Николаемъ I, недавно удостоились высокой награды,увѣковѣченія его памяти—повелѣніемъ Грузинскій его полкъ именовать его именемъ. И до недавнихъ дней, на ежедневной перекличкѣ, фельдфебель 1-й роты 1-го баталіона вызывалъ: „Генералъ отъ инфanterіи Петръ Степановичъ Котляревскій?“ и первофланговый рядовой отвѣчалъ: „Умеръ въ 1851 г. геройскою смертю отъ 40 ранъ, полученныхъ имъ въ сраженіи за Царя и Отечество!“— Отважный, не знаяшій предѣловъ храбости, Петръ Степановичъ былъ несомнѣнно героемъ битвъ, но не менѣе надо было имѣть героизма и особенной силы души, чтобы израненнымъ, съ разбитымъ черепомъ, полуживымъ страдальцемъ, прожить 39 лѣтъ и не утратить способности воспринимать чужое горе и оказывать часто даже непосильную помощь. Но это былъ гигантъ высшихъ душевныхъ силъ. И могила его должна быть для Феодосіи напоминаніемъ, что назначеніе жизни заключается не въ облюваніи своего тѣла, а въ просвѣщеніи души, для развитія въ ней способности къ воспринятію лучшей, болѣе возвышенной жизни. И для этого такъ мало надо. Надо только воспитать въ себѣ способность, не смотря ни на какія страданія, любить людей такъ, какъ любилъ ихъ Петръ Степановичъ Котляревскій.

*М. Хрущовъ.*

## Къ 40-лѣтію русско-турецкой войны 1877—78 г.

(По архивнымъ даннымъ и воспоминаніямъ очевидцевъ).

Въ нынѣшнемъ году исполнилась 40-лѣтняя юбилейная годовщина Русско-турецкой войны 1877—78 г.г. Хотя по большей части принято отмѣтить лишь 25-ти и 50-ти лѣтнія годовщины, но при нынѣшнемъ настроеніи общественной жизни, когда всѣ цѣнности культуры безжалостно уничтожаются, и когда никто не можетъ поручиться даже за завтрашній день, опубликованіе всякихъ историческихъ материаловъ, слѣды коихъ могутъ затеряться или быть утрачены навсегда, должно, по нашему глубокому убѣждѣнію, происходить при всякомъ удобномъ случаѣ, дабы не рисковать ими при нынѣшней разрухѣ. Въ этихъ видахъ мы и позволяемъ себѣ изложить здѣсь обстоятельства появленія непріятельскихъ судовъ у береговъ Крыма въ упомянутые годы.

Въ кампанію 1877—78 г.г. турецкія суда появлялись у береговъ Тавриды нѣсколько разъ. Такъ, 12-го апрѣля 1877 г. въ нѣкоторыхъ городахъ полуострова (Феодосіи и др.) было отслужено молебствіе по случаю состоявшагося открытия военныхъ дѣйствій<sup>1</sup>), а 19-го апрѣля командовавшій Феодосійскимъ отрядомъ, командиръ 2-й бригады 13-й пѣхотной дивизіи ген.-м. Высоцкій уже получилъ свѣдѣнія о появленіи непріятельскихъ судовъ<sup>2</sup>). Находившійся въ сосѣдней Двуякорной бухтѣ, у дер. Султановка (12 верстъ отъ города), казачій разъездъ донесъ генералу о томъ, что въ бухтѣ становятся на якорь до 20-ти непріятельскихъ судовъ, съ виду военныхъ. Изъ-за дальности разстоянія разсмотрѣть суда основательно не удалось. Суда эти

<sup>1)</sup> Официальное объявление войны послѣдовало только 29 мая.

<sup>2)</sup> Свѣдѣнія о дѣйствіяхъ непріятельского флота въ Феодосійскомъ районѣ почерпнуты изъ архивныхъ дѣлъ 52-го пѣхотнаго Виленскаго полка, стоявшаго съ 1873 года въ Феодосіи.

были замѣчены около часу дня, а къ 7-ми часамъ вечера въ Двуякорную прибыла командированная туда рота 52-го Виленского полка, коей было дано назначеніе—не допускать десантныхъ операций или всячески ихъ задерживать. Однако, изъ-за поднявшагося сильного вѣтра и бури, непріятельскія суда вынуждены были вскорѣ уйти въ море, и больше въ бухту ужъ не возвращались. Несмотря на то, что турецкихъ судовъ въ томъ мѣсяцѣ больше уже не наблюдалось, жители Феодосіи стали массами покидать городъ, и существовало даже предложеніе перевести отсюда въ Кишлавъ уѣздное (внослѣдствіи—городское и начальное) училище и пр. Однако, педагогическій совѣтъ занятія, прерванныя 13—16 мая, возобновилъ, а проектъ эвакуаціи былъ отвергнутъ.

Слѣдующее появленіе непріятеля относится уже къ серединѣ лѣта, когда два турецкихъ броненосца бомбардировали Евпаторію. Какъ видно изъ сообщенія Евпаторійскаго уѣзданого воинскаго начальника майора Толпыго на имя губернскаго воинскаго начальника ген.-м. Горскаго отъ 26 іюня 1877 г.<sup>1)</sup>), „командующій евпаторійскимъ отдѣломъ ген.-м. Дедюлинъ, отъ 19 сего мѣсяца за № 1800-мъ даль знать, что начальникъ окружнаго штаба ген.-м. Крживоблоцкій телеграфируетъ ему, что „появившіеся въ виду Одессы десять турецкихъ броненосцевъ взяли оттуда направленіе на Крымъ“.—„Кромѣ этого“, сообщаетъ майоръ Толпыго, „я не получилъ ни отъ Его Превосходительства Командующаго войсками Евпаторійскаго отдѣла, ни отъ кого-либо другого офиціального свѣдѣнія о появлѣніи турецкаго флота у прибрежья Чернаго моря Крымскаго полуострова. Сверхъ того мнѣ частно извѣстно, что Командующій войсками Евпаторійскаго отдѣла 19-го и 20-го сего мѣсяца получилъ телеграммы съ Тарханкутскаго маяка и донесенія отъ кавалерійскихъ развѣздовъ о томъ, что видны въ морѣ турецкіе броненосцы, кои видны были даже недалеко отъ Евпаторійскаго маяка—верстахъ въ 10-ти или не болѣе 12-ти отъ Евпаторіи, такъ что въ Евпаторіи ожидалось нападеніе ихъ, чего однако-жъ не было, а равно не было нападенія и въ какой либо другой мѣстности въ раionѣ, занимаемомъ войсками Евпаторійскаго отдѣла; съ 22-го числа броненосцы скрылись изъ виду и въ настоящее время обѣ нихъ не имѣется никакого свѣдѣнія“.

<sup>1)</sup> См. дѣло управлениія „Таврич. губ. воин. нач. о нападеніяхъ непріятеля на Крымъ“, № 114/13, на 60 листахъ, начато—27 іюня 1877 г., кончено—7-го февраля 1878 года.

Однако, какъ разъ на другой день, т. е. 27-го іюня, непріятельскія суда появились уже у самого города Евпаторії, и вечеромъ того же числа штабъ 10-го армейского корпуса запиской увѣдомилъ губернского воинскаго начальника о томъ, что „Евпаторію бомбардируютъ“, и что „телеграфное сообщеніе съ Евпаторіей временно прервано“. Объ этомъ тотчасъ же было дано знать по телеграфу въ Одессу--командующему войсками ген. Слезкину. Всльдъ затѣмъ штабъ 10-го корпуса (за выѣздомъ командира корпуса ген.-адъютанта кн. Воронцова изъ Симферополя, старшій адъютантъ штаба капитанъ генерального штаба Мысловскій) увѣдомилъ губернского воинскаго начальника о томъ, что „генералъ Дедюлинъ телеграфируетъ: войска вытягиваются; на позиціи противъ Евпаторійскаго рейда, верстахъ около пяти, показались 4-ре броненосца, которые въ одиннадцать часовъ тридцать минутъ сдѣлали три выстрѣла“.

Подробное донесеніе отъ Евпаторійскаго уѣзднаго воинскаго начальника, отправленное 28 іюня, было получено ген. Горскимъ лишь 30-го, что и вынудило губернского воинскаго начальника предписать сообщать о такихъ событияхъ и по телеграфу и почтой. Въ донесеніи этомъ, препровожденномъ въ копіи начальнику мѣстныхъ войскъ Одесского военного округа, сообщались слѣдующія подробности бомбардировки:

„27-го іюня получены были донесенія съ постовъ карантиннаго мыса и Евпаторійскаго маяка о движениі съ запада непріятельскихъ судовъ. Суда эти трехъ-мачтовыя, изъ коихъ одинъ съ бѣлою трубою, и два меньшія двухъ-мачтовыя, поровнявшись съ маякомъ, взяли направленіе на городъ, слѣдуя медленнымъ ходомъ на встрѣчу появившемуся съ юго-запада четвертому паровому судну, оказавшемуся легкимъ двухъ-мачтовымъ воинскимъ пароходомъ. Къ 11 часамъ всѣ четыре судна, имѣя Адмиральскій броненосецъ на лѣвомъ и пароходъ на правомъ флангѣ, выстроились противъ Евпаторійскаго рейда, сдѣлавъ четыре выстрѣла, вѣроятно, прицѣливаясь къ разстоянію.

Въ это время купеческая шхуна Св. Николай, стоявшая у Сакской пристани, гдѣ нагружалась солью, подняла паруса и пошла по направленію на Евпаторійскій рейдъ; тогда непріятельскій пароходъ и за нимъ четыре шлюпки, спущенные съ броненосцевъ и прикрываемыя двумя меньшими броненосцами, быстро пошли на шхуну, которая, пустивъ паруса и бросивъ якорь, остановилась на высотѣ кордона въ 8-ми верстахъ отъ города. Шкиперъ съ тремя матросами высадился со шлюпки на берегъ косы, гдѣ и задержанъ стражниками означенного кордона и сданъ мѣстной полиціи. Не желая дать приза непріятелю, командующій войсками Евпаторійскаго отдѣла отправилъ къ мѣсту расположения шхуны ближайшую артиллерійскую часть — одинъ взводъ 8-ой батареи 34-ой артиллерійской бригады и въ прикрытие попавшейся

подъ руку бывшій въ разъѣздѣ 1 взводъ 2-го эскадрона 10-го уланского Одесского полка, а за нимъ 4-й эскадронъ того же полка. Отправлennый взводъ, быстро вынесшись по косѣ съ посаженою прислугою и снявшись съ передковъ на седьмой верстѣ косы, несмотря на огонь броненосцевъ и парохода, прикрывавшихъ шлюпки, открылъ стрѣльбу съ 3-хъ-верстной дистанціи по пароходу и шлюпкамъ, перестрѣливаясь съ пароходомъ и двумя броненосцами, отъ 12 часовъ 28 минутъ выпустивъ 28 гранатъ; подъ конецъ этой перестрѣлки посланъ былъ еще одинъ взводъ той же батареи, который выпустилъ 8 гранатъ.

Изъ нашихъ выстрѣловъ шесть снарядовъ, какъ ясно видно было, разорвались надъ палубами пароходовъ, по какой причинѣ вредъ нельзя было опредѣлить, непріятельские же снаряды не долетали или перелетали части войскъ.

Большой броненосецъ, оставаясь противъ карантина, стрѣлялъ по войскамъ, расположеннымъ на позиціи, а также и по городу, куда попало нѣсколько не разорвавшихся снарядовъ, и только два снаряда легли за городъ, прочие ложились на набережной.

Мѣстная команда по тревогѣ заняла опредѣленныя заранѣе мѣста и патрулировала по городу, находясь все время подъ непріятельскимъ огнемъ. Въ 2 часа дня турецкій пароходъ успѣлъ взять купеческую шхуну Св. Николай на буксирѣ и сталъ отходить, а затѣмъ и остальные броненосцы отошли въ 2 часа 25 минутъ, пославъ какъ бы прощальные выстрѣлы по войскамъ и городу залпами, сойдясь ближе между собою,остояли нѣкоторое время въ виду города, а затѣмъ медленно пошли къ Севастополю, придерживаясь берега, въ 6 часовъ перемѣнили курсъ и пошли на сѣверо-западъ, въ каковомъ направлении замѣчены были до наступившей темноты.

Всего, какъ насчитано, было выпущено непріятелемъ 62 снаряда, при чемъ въ отрядѣ не было никакой убыли, а въ городѣ прошло лишь крышу нежилого строенія, и на косѣ непріятельскимъ снарядомъ перебило проволоку телеграфной линіи<sup>1)</sup>. Во время бомбардировки въ городѣ было покойно и полный порядокъ“.

Отмѣтимъ, между прочимъ, и то, что, по донесенію Евпаторійскаго уѣзднаго воинскаго начальника, команда управлениія его, патрулируя подъ огнемъ по городу, поддерживала этотъ порядокъ и спокойствіе, за что прибывшій 6-го іюля въ Евпаторію командиръ 10-го армейскаго корпуса генераль-адъютантъ князь Воронцовъ, вы требовавъ къ себѣ команду, благодарила ее „въ милостивыхъ словахъ“.

<sup>1)</sup> Начальникъ Симферопольской телеграфной станціи увѣдомлялъ 27-го же іюня губернскаго воинскаго начальника: „дѣйствіе съ Евпаторіей возстановлено въ 4 часа по полудни, причина поврежденія отъ перебитой проволоки непріятельскимъ снарядомъ. Надсмотрщикъ былъ сейчасъ же отправленъ на линію для исправленія поврежденій“.

Слѣдующее появленіе непріятельскихъ судовъ относится ко 2-му ноября, когда отъ того же маіора Толпыго была получена телеграмма съ извѣщеніемъ о томъ, что „противъ деревни Айбуръ, въ 25 верстахъ отъ Евпаторіи, показались броненосецъ и нѣсколько судовъ“. Въ дополнительномъ сообщеніи отъ 4-го ноября воинскій начальникъ сообщалъ слѣдующія подробности:

„2-го числа послѣ 3-хъ часовъ по полудни и 3-го числа утромъ артиллерія наша имѣла перестрѣлку съ непріятельскимъ пароходомъ около Конратского озера (въ 10 верстахъ отъ Евпаторіи), гдѣ пароходъ съ однимъ броненосцемъ оставался до вечера 3-го числа, вечеромъ же пароходъ и броненосецъ ушли въ море, а наши войска возвратились въ Евпаторію, въ войскахъ все благополучно.

При этомъ докладываю, что аттакованное непріятелемъ коммерческое судно, пришедшее за грузомъ соли и послужившее по водомъ къ перестрѣлкѣ, по распоряженію командующаго войсками Евпаторийскаго отдѣла, потоплено и непріятель не успѣлъ взять оное“.

Послѣднее въ ту войну нашествіе турецкаго флота на Крымъ относится къ концу декабря, когда своимъ набѣгомъ турки, по видимому, думали ослабить тягостное впечатлѣніе отъ занятія Софіи (23-го декабря), взятія Ниша сербами, сдачи Весселя—паши (29-го декабря) и пр. Этотъ набѣгъ совершенъ былъ и на Евпаторію и на Щеодосію и былъ заключительнымъ аккордомъ дѣятельности турокъ на морѣ до заключенія мира (въ Санть-Стефано 3-го марта и на Берлинскомъ конгрессѣ 13-го іюля). О дѣйствіяхъ непріятеля у Евпаторіи маіоръ Толпыго сообщалъ слѣдующее:

„Два непріятельскихъ броненосца появились на Евпаторійскомъ рейдѣ 30-го сего декабря въ 3 часа по полудни, а въ 3 часа 20 минутъ началась бомбардировка, продолжавшаяся ровно три часа. . . . . Команда патрулировала по городу, поддерживая въ немъ порядокъ, который поэтому нигдѣ не былъ нарушенъ. Во время бомбардировки команда находилась подъ непріятельскимъ огнемъ. Въ командѣ все благополучно, несмотря на то, что непріятель выпустилъ 135 снарядовъ, изъ коихъ большая часть разорвалась въ городѣ, гдѣ въ настоящее время находяться массу осколковъ гранатъ и картечныхъ пуль, коими начинены были гранаты, а также находятъ много неразорвавшихся снарядовъ самого большого калибра.

Въ 135-омъ Керчь-Еникальскомъ пѣхотномъ полку ранено 8 человѣкъ нижнихъ чиновъ, изъ коихъ два человѣка тяжело, изъ нихъ одинъ смертельно, который во вчерашней телеграммѣ, по ошибкѣ, показанъ убитымъ, въ дѣйствительности же нѣть убитыхъ; въ городѣ ранено двѣ женщины и одинъ мужчина и раз-

бито 25 домовъ, получившихъ болѣе, или менѣе значительныя поврежденія".

Въ дополненіи къ этому донесенію воинскій начальникъ сообщалъ также и о слѣдующемъ несчастномъ случаѣ, имѣвшемъ тамъ мѣсто 31-го декабря:

"Послѣ усиленной бомбардировки г. Евпаторіи 30-го прошлаго декабря двумя турецкими броненосцами въ городѣ и виѣ города оказалось много неразорвавшихся снарядовъ, которые подбирались, какъ жителями, такъ и нижними чинами, вслѣдствіе чего, во избѣженіе несчастнаго случая вслѣдствіе неумѣнія обращаться съ подобнаго рода снарядами, сдѣлано было общее распоряженіе снести всѣ найденные непріятельскіе снаряды въ одно мѣсто, за паркъ квартирующей въ городѣ 2-й батареи 34-й артиллерійской бригады, и тамъ разрядить ихъ подъ наблюденіемъ артиллерійского офицера опытными лаборатористами.

На другой день послѣ бомбардировки, т. е. 31-го декабря, нижними чинами Евпаторійской мѣстной команды найденъ быль въ городѣ на улицѣ одинъ изъ неразорвавшихся непріятельскихъ снарядовъ и отправленъ съ фельдфебелемъ мѣстной команды Иваномъ Астафьевымъ и рядовыми той же команды Елисеемъ Наумовымъ, Михаиломъ Костенниковымъ, Макаромъ Подпрыгорою и Василемъ Мельниковымъ въ лабораторію вышеупомянутой батареи, гдѣ старшій фейерверкеръ лаборатористъ Игнатъ Кунцевичъ, не дождавшись назначенного командиромъ батареи для разряженія снарядовъ офицера — штабсъ-капитана Троцкаго - Сенютовича, приступилъ лично къ разрядкѣ означенного снаряда, который, по неизвѣстной причинѣ, разорвало, при чмъ лаборатористы Кунцевичъ и Акертъ убиты на мѣстѣ, а четыре артиллериста ранены, а также ранены мѣстной команды фельдфебель Астафьевъ и рядовые Наумовъ, Костенниковъ, Подпрыгора и Мельниковъ. Изъ числа помянутыхъ нижнихъ чиновъ мѣстной команды фельдфебель и одинъ рядовой ранены тяжело и чрезъ нѣсколько часовъ умерли, а остальные три ранены легко и есть надежда на выздоровленіе ихъ".

По этому же поводу по приказу начальника Евпаторійскаго отдѣла генералъ - маіора Дедюлина было произведено особое дознаніе маіоромъ 135-го пѣх. Керчь-Еникальскаго полка Горномъ 1-мъ, который въ своемъ рапортѣ на имя Дедюлина сообщилъ подробно объ этомъ печальному происшествію.

Бомбардировка Евпаторіи, какъ сказано было выше, производилась 30-го декабря съ 3 час. 20 мин. до 6 час. вечера, при чмъ съ разсвѣтомъ броненосцы скрылись, уйдя по направлению къ Севастополю. Слѣдъ ихъ отыскался затѣмъ уже въ Ялтѣ, куда, по донесенію Ялтинскаго уѣзднаго воинскаго начальника отъ 2-го января 1878 г. за № 8 на имя Таврическаго губернскаго воинскаго начальника, оба броненосца пришли съ разсвѣтомъ 31-го декабря, а затѣмъ, простоявъ до

вечера безъ всякихъ дѣйствій, удалились уже къ Феодосії. Оттуда уже 1-го января въ 6 часовъ въ управлениі губернскаго воинскаго начальника получена была телеграмма уѣзднаго воинскаго начальника подполковника Крыжановскаго, пославшаго въ 5 часовъ дня увѣдомленіе о томъ, что „въ одиннадцать часовъ утра два турецкихъ броненосца прибыли и открыли бомбардировку по городу, продолжавшуюся около трехъ часовъ“. „Выстрѣловъ, телеграфируетъ Крыжановскій, „произведено около восьмидесяти. По прекращеніи пальбы стоять на якорѣ. Убитыхъ и раненныхъ въ командѣ нѣтъ“.

Самая обстановка событія, по рапортамъ командира 52 Виленскаго полка полковника Горданова на имя командира 2 бригады 13-й пѣхотной дивизіи генералъ-маіора Высоцкаго, и другихъ офицеровъ 52-го полка, заключалась въ слѣдующемъ.

Первое извѣстіе о появлениі въ день Нового Года двухъ трехъ-мачтовыхъ турецкихъ броненосцевъ было получено генераломъ Высоцкимъ около 10<sup>1/2</sup> часовъ утра, при чемъ суда успѣли уже изъ-за тумана дойти незамѣтно до Двуякорной бухты, такъ что сообщеніе пикета съ Султановки (14 вер. отъ города, у Двуякорной) получено одновременно съ извѣщеніемъ городского разрѣзда. Суда шли довольно быстро, и на ходу еще, не обогнувъ карантиннаго мыса, сдѣлали 6 выстрѣловъ по карантину и прелегающей части города. Затѣмъ броненосцы дали 4 выстрѣла по небольшому коммерческому 2-хъ мачтовому нашему судну, вышедшему, было, въ 10 часовъ утра въ Ялту съ грузомъ масла и муки. Судно это замѣтило непріятельскіе броненосцы еще тогда, когда они показались на виду Двуякорной бухты. Быстро повернувъ, судно успѣло пристать къ берегу, вовсе не пострадавъ отъ огня.

Казакъ, прискакавшій съ донесеніемъ о появлениі непріятеля, встрѣтилъ генералъ-маіора Высоцкаго по пути въ соборъ, наполненный уже молящимися. Немедленно же войска и артиллериі заняли указанныя имъ мѣста, при чемъ 1-я полубатарея подъ командой поручика Сазонова и при командирѣ взвода прапорщикѣ Марковѣ расположена была на Сарыгольской горѣ: другая артиллериjsкая часть осталась на Симферопольскомъ шоссе въ сферѣ непріятельскаго огня. Несмотря на частый огонь, направлявшійся, главнымъ образомъ, по мѣстамъ передвиженія войскъ, потерпѣть у насъ почти не было. Обозъ былъ вывезенъ съ расположеннаго на открытомъ берегу завода Маслянникова (построекъ впереди тогда еще не было). Операциѣ эта была произведена при самыхъ трудныхъ условіяхъ, но по-

тери наши оказались ничтожными. Въ Байбугу и Насыпкой (7 верстъ отъ города) вывезены были больные изъ лазарета Виленского полка, войска были выведены въ степь, а въ городѣ остались лишь команды для тушенія пожаровъ.

Главный огонь съ броненосцевъ былъ направленъ на правую часть берега, гдѣ находился обозъ и другія части. Затѣмъ, когда на Симферопольскомъ шоссе скопилось много убѣгавшихъ жителей, главнымъ образомъ женщинъ и дѣтей, выстрѣлы были направлены въ эти толпы, при чемъ у одной цыганки оторвала была снарядомъ нога. Въ пылу сраженія непріятель вошелъ въ сферу дѣйствія нашего огня, ставъ весьма близко къ берегу. Тогда, — было около  $11^{\frac{1}{2}}$  часовъ дня, — поручикъ Сазоновъ открылъ огонь, и изъ выпущенныхъ имъ 10 гранатъ — 3 попали въ бортъ одного изъ броненосцевъ, при чемъ было даже видно, какъ на борту его засуетилась команда, спущена была лѣстница и начался ремонтъ. Поврежденный броненосецъ прекратилъ послѣ этого пальбу, отошелъ изъ сферы огня и больше стрѣльбы не возобновлялъ. Другой корабль продолжалъ пальбу еще въ теченіе часа (до  $12^{\frac{1}{2}}$  час. дня), а въ 4 часа дня на всѣхъ парахъ ушелъ на западъ, и виденъ былъ 3-го января у Ялты, откуда въ 11 часовъ дня, не произведя выстрѣловъ, прошелъ дальше.

Другой броненосецъ, поврежденный нашими снарядами, стоялъ на рейдѣ въ бездѣйствіи до 7 часовъ вечера, когда ушелъ по направленію къ Керчи, а затѣмъ въ теченіе 2-го января держался у Кызы-Аульскаго маяка (2-ой маякъ отъ Феодосіи къ Керчи) и скрылся въ морѣ въ 5 часовъ дня.

4-го января оба корабля держались днемъ у Алупки, а затѣмъ ушли безъ выстрѣловъ въ море и болѣе уже не показывались<sup>1)</sup>.

Всего непріятелемъ было выпущено въ Феодосію 132 снаряда. Убитъ былъ, между прочимъ, обозный Виленского полка, и тяжело ранена упомянутая выше цыганка. Сильно контуженъ былъ командиръ нестроевой роты штабсъ-капитанъ Чернецкій, выводившій обозъ подъ огнемъ. Ранено было также 2 нижнихъ чина, и контужено 3; жителей раненыхъ не было вовсе. Кромѣ того, было убито 3 лошади изъ состава полкового обоза, захваченные разорвавшейся въ обозѣ бомбой въ мо-

1) Отмѣтимъ кстати, что броненосецъ „Месудіе“, бомбардировавшій Феодосію, остававшійся все время старѣйшимъ судномъ турецкаго флота, потопленъ былъ въ 1915 г. въ Дарданеллахъ англійской подводной лодкой.

ментъ вывода изъ сарая завода Маслянникова (казармы). Снарядами были вызваны пожары въ 2-хъ домахъ, но они были тотчасъ же потушены. Два дома оказались разрушенными, 10 — поврежденными. Одинъ снарядъ, пробивъ двѣ стѣны, разорвался въ залѣ дома Айвазовскаго, при чёмъ разбитъ былъ стоявшій тамъ бюстъ художника. Стоявшій же рядомъ бюстъ А. С. Пушкина уцѣлѣлъ. (См., между прочимъ, „Бомбардированіе Феодосії“, въ „Военномъ сборникѣ“, 1878 г., № 3; В. Гейманъ. „Бомбардировка Феодосіи въ прошломъ“, въ „Южн. Вѣдом.“, октябрь 1914 г. и др.). Другой снарядъ попалъ въ стѣну „Центральной“ гостиницы. Въ обоихъ зданіяхъ оболочки снарядовъ вдѣланы въ стѣны и видны и нынѣ.

За умѣлья дѣйствія при отраженіи непріятеля объявлена была благодарность командующему войсками Феодосійскаго отдѣла ген.-м. Высоцкому, командиру Виленскаго полка полковнику Горданову, артиллеріи поручику Сазонову и др.

По словамъ очевидцевъ, артиллерія, стоявшая у дачи Рукавишникова, дѣйствовала отлично. По обыкновенію, среди горожанъ началась паника, и жители при первомъ выстрѣлѣ, забывъ о новогоднихъ заботахъ, бросились въ окрестные сады и деревни (Насыпкой, Байбугу и Камыши), а также и въ Старый Крымъ ( $23^{1/2}$  вер.). Даже Отuzы и Судакъ (52 вер.) оказались переполненными бѣглецами изъ Феодосіи. Городской голова В. Н. Алтуховъ, полиціймейстеръ П. А. Пасынковъ и начальникъ гарнизона полк. Гордановъ успокаивали населеніе, какъ могли. Однако, въ толпѣ носились слухи о предстоящемъ возвращеніи броненосцевъ, о выходѣ въ море эскадры изъ 10 турецкихъ судовъ и пр. Однако, на утро, послѣ ухода судовъ, въ городъ возвратилась значительная часть населенія.

Въ заключеніе этой краткой замѣтки о дѣйствіяхъ турецкаго флота у береговъ Тавриды отмѣтимъ, что въ Феодосіи въ эту войну былъ открытъ большой лазаретъ Краснаго Креста на 600 душъ, помѣщавшійся въ карантинѣ. Послѣ войны въ карантинѣ доставлялись тысячами нижніе чины, болѣвшіе сыпнымъ тифомъ. Жертвы ежедневно насчитывались десятками, и хоронили ихъ въ братскихъ могилахъ. Въ числѣ лицъ, особенно чутко и внимательно ухаживавшихъ за больными, былъ настоятель армяно-католической церкви Феодосіи священникъ Херувимъ Кушнеревъ, просвѣщенный армянскій писатель, переведшій на армянскій языкъ басни Крылова, Лафонтена, Дмитрева, псалмы Davida, „Катерину“ Шевченко и пр. Извѣстны также его переводъ изв. труда свящ. Минаса Медици „Ар-

мянскія древности Таврическаго полуострова“ („Зап. Од. Об. ист. и древн.“, т. 10, стр. 441), брошюра— „Судакская долина и вновь освященная Генуезская древняя капелла“, Феод., 1885 года и др. Этотъ же Кушнеревъ во время начавшейся 1 января бомбардировки продолжалъ спокойно служеніе въ присутствіи всего одной старушки, а затѣмъ поѣхалъ по городу, не обращая вниманія на пролетавшіе снаряды.

Это посѣщеніе Феодосіи 1 января 1878 году турецкимъ флотомъ было послѣднимъ его визитомъ. Съ тѣхъ поръ въ теченіе 36-ти лѣтъ берега Тавриды оставались спокойными, и лишь визиты 16-го октября 1914 г. къ Новороссійску, Феодосіи, Ялтѣ, Севастополю и Одессѣ нарушили это благоденствіе и заставили снова вспомнить о былыхъ набѣгахъ непріятельскихъ судовъ.

*В. Тейманъ.*



## Къ исторіи учрежденія Таврическаго Магометанскаго Духовнаго Правленія.

Все мусульманское духовенство, состоявшее къ концу владычества въ Крыму хана Шагинъ-Гирея при духовныхъ учрежденияхъ, въ силу манифеста 8 апрѣля 1783 года, осталось на своихъ мѣстахъ и послѣ присоединенія Крыма къ Россіи; поставленные во главѣ этого духовенства--мuftій Мусаларъ эфенди и кады-эскеръ Сеитъ Мегметъ эфенди утверждены были 24-го апрѣля 1784 г. въ занимаемыхъ ими должностяхъ высочайшею властью; послѣ смерти въ 1791 году Мусалара эфенди таврическій губернаторъ въ представлениі отъ 18 іюня 1792 г., ходатайствуя объ утвержденіи кады-эскера Сеитъ Мегмета эфенди въ должности муфтія, всеподданнѣйше донесъ, между прочимъ, что онъ, губернаторъ, „и, отправляющій должность муфтія согласно положили вмѣсто кады-эскера избрать шесть эфендіевъ, которыс, имъя предсѣдателемъ муфтія, будуть составлять духовную въ Тавридѣ консисторію“. 23 января 1794 г. послѣдовала на имя графа П. А. Зубова указъ, которымъ кады-эскеръ Сеитъ Мегметъ эфенди утвержденъ муфтіемъ и повелѣно въ помощь ему опредѣлить Абдурағима эфенди съ пятью еще эфендіями, избранными изъ числа лицъ, испытанныхъ въ вѣрности, кротости и благомысли, „которые бы, подъ предсѣдательствомъ муфтія составляя духовное правленіе, имѣли надлежащее надзираніе надъ всѣмъ духовенствомъ магометанскимъ Области Таврической“.

Такимъ образомъ день изданія приведенного указа, т. е. 23 января 1894 года, долженъ считаться и днемъ учрежденія Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія. Но такъ какъ въ этомъ высочайшемъ актѣ, кромѣ обязанности надзирать за духовенствомъ, ни правъ новоучрежденного правленія, ни круга другихъ его обязанностей указано не было, то оно первое время являлось мертворожденнымъ и никакой дѣятельности проявлять не могло. А между тѣмъ, жизнь само собой настойчиво тре-

бовала разрѣшенія многихъ вопросовъ и особенно въ области примѣненія мусульманскаго права среди присоединеннаго къ русской державѣ мусульманскаго населенія Крыма. Здѣсь, на почвѣ правовыхъ взаимоотношений, должны были постоянно возникать и возникали сомнѣнія относительно границъ дѣйствія шаріата, за которыми вступалъ въ дѣйствіе уже нашъ русскій законъ гражданскій и уголовный, и происходить столкновенія при естественныхъ сдвигахъ того или другого права, благодаря отсутствію точнаго ограниченія дѣйствій перваго, т. е. шаріата, отъ дѣйствій второго—нашего закона. Вѣдь шаріатъ — этоѣмъ данный Богомъ, по учению ислама, законъ, обнимаетъ собою не только религіозныя, но и всѣ правовыя догмы мусульманъ. Онъ не только учитъ покорности, преданію себя Аллаху въ цѣляхъ предотвращенія страшныхъ грозныхъ каръ въ загробномъ мірѣ, не только является религіозно—обрядовымъ закономъ, но и сводомъ всѣхъ правовыхъ нормъ, предусматривая прежде всего семейное и наследственное право, а затѣмъ и все то, что касается правоотношеній какъ въ средѣ чисто мусульманской, такъ и мусульманъ къ послѣдователямъ другихъ вѣрованій. Регламентирующій и духовную и материальную стороны жизни исламитовъ шаріатъ не могъ безъ принужденія уступить своимъ позиціямъ. Да и воспитанное исключительно на шаріатѣ духовенство не могло считаться съ нашимъ закономъ государственнымъ, тѣмъ болѣе, что не было и знакомо съ нимъ.

Все это ставило въ весьма тяжелое положеніе главнымъ образомъ муфтія, какъ толкователя шаріата, съ одной стороны, и какъ лицо отвѣтственное предъ русскими властями за все содѣянное вопреки нашему закону мусульманскимъ духовенствомъ и особенно кадіями (судьями), съ другой. Чтобы выйти изъ такого положенія, муфтій Сейтъ Мегметъ эфенди неминуемо долженъ былъ обращаться за разъясненіями къ мѣстному правительству области, но и тотъ, за отсутствиемъ прямыхъ указаний въ законѣ, давать какія-либо разъясненія не могъ. Не могъ ихъ дать и правитель края Зубовъ, а потому поступившее отъ депутатовъ дворянства по настоящему предмету прошеніе онъ представилъ на высочайшее воззрѣніе.

17 сентября 1796 года Екатерина II-я манифестомъ, даннымъ на имя Зубова,<sup>1)</sup> между прочимъ, повелѣно:

<sup>1)</sup> Копія въ дѣлѣ Тавр. губ. арх. по канц. губ. № 275, 1805 г. (св. 55).

*„Третье:“<sup>1)</sup> Содержаніе между начальниками ихъ закона мѣста муфтия принадлежитъ изъ шести улѣмовъ старшему.<sup>2)</sup> Шестое—въ раздѣлѣ наслѣдства по смерти благородного или кого либо изъ простаго народа должно предоставить имъ поступать по ихъ обыкновенію посредствомъ своихъ законниковъ, съ тѣмъ, что буде таковой раздѣль учиненъ будеть безъ всякихъ съ какой либо стороны споровъ, оный долженъ быть утвержденъ въ надлежащемъ присудственномъ мѣстѣ; буде же при семъ случаѣ встрѣтятся какія споры, или неудовольствія, тогда разбирательство и разсмотрѣніе дѣла произведено быть должно на томъ основаніи, какъ въ общихъ узаконеніяхъ нашихъ о раздѣлѣ имѣній предписано. Седьмое: тяжебное или спорное дѣло между частными людьми, буде предоставлено будеть съ согласія обеихъ сторонъ посредничеству улѣмовъ, должно быть приговоромъ ихъ окончено, какъ то дѣлается въ дѣлахъ, кои отдаются на рѣшеніе третейского суда, но по просьбѣ въ случаѣ неудовольствія поступать по общимъ законамъ. Восьмое: начальники духовенства, увѣщевая народъ соблюденію предписаній ихъ закона и ученія, обязаны найпаче утверждать оной въ непоколебимой преданности и вѣрности къ Намъ. Девятое: правила ученія ихъ отдавать бѣднымъ нѣкоторую часть своихъ доходовъ не можетъ быть возбранено, однако же съ тѣмъ чтобы не было тутъ никакого принужденія, а оставить каждому на произволъ давать въ милостыню сколько къ тому доброю волею побужденъ будеть. Десятое: магометанскому духовенству отъ всякихъ податей и налоговъ быть навсегда свободнымъ<sup>3)</sup>. Заканчивается манифестъ такъ: „Все сie да будетъ залогъ отличного нашего къ вѣрноподданному Намъ таврическому двоинству, духовенству и всему народу благоволенія“ . . . .*

Этимъ проникнутымъ глубокою терпимостью къ исламу государственнымъ актомъ юрисдикція по дѣламъ наслѣдственнымъ и тяжебнымъ оставлена попрежнему въ рукахъ мусульманского духовенства, которое, какъ и раньше, должно рѣшать ихъ только по шаріату, доколѣ заинтересованныя стороны такими рѣшеніями остаются довольны. Весьма характернымъ является п. 9 приведенного манифеста. Исламъ, какъ извѣстно, по установленію еще пророка Мухаммеда зиждется на пяти устояхъ, выполненіе которыхъ безусловно обязательно для каждого истиннаго мусульманина: 1) на произнесеніи символа вѣры—*шахада* („нѣтъ божества кроме Аллаха, Мухаммѣдъ посланникъ Аллаха“); 2) на исполненіи молитвенного обряда пять разъ въ день, въ строго определенные сроки—*салашъ, намазъ*; 3) на уплатѣ налога съ имущества въ пользу бѣдныхъ и др. надобности—*закатъ* (въ османскомъ произношени—зекятъ); 4) на

<sup>1)</sup> Первые два пункта этого манифеста касаются: купли и продажи недвижимыхъ татарскихъ имуществъ, земель татарскихъ, лежащихъ впустѣ, и освобожденія татаръ отъ рекрутчины.

<sup>2)</sup> Въ 4 и 5 п.п. говорится о содержаніи почты, запасныхъ магазиновъ и объ освобожденіи татарскихъ домовъ отъ постоя.

совершениі по крайней мѣрѣ разъ въ жизни поломничества въ Мекку—хаджъ и 5) на постѣ въ теченіе мѣсяца Рамадана—саумъ. Четыре изъ нихъ—шахада, намазъ, хаджъ и саумъ, не смотря на всю ихъ обязательность, все же должны рассматриваться, какъ акты свободной воли, и за неисполненіе ихъ каждому мусульманину грозитъ лишь тяжкая кара въ загробномъ мірѣ. Совсѣмъ инымъ представляется пятый устой—закатъ. Преслѣдуя задачи не только человѣколюбивыя, но и военные,<sup>1)</sup> онъ въ концѣ концовъ принялъ принудительный для мусульманъ характеръ. Вотъ эта-то принудительность манифестомъ 17 сентября 1796 года и отвергнута; отвергнутъ также и обязательный размѣръ заката—<sup>1/40</sup> часть съ имущества, и оставлено „каждому на произволъ давать въ милостию сколько къ тому доброю волею побужденъ будетъ“.

Съ изданіемъ приведенного закона вопросъ о кругѣ правъ и обязанностей учрежденного магометанского духовнаго правленія остался по прежнему совершенно открытымъ. Такимъ онъ оставался во все время царствованія императора Павла I-го.

Въ 1801 г.<sup>2)</sup> таврическій муфтій Сеитъ Мегметъ эфенди, въ бытность свою въ Петроградѣ, поднесъ императору Александру Павловичу записку,<sup>3)</sup> въ которой всеподданнѣйше просилъ:

1. О потвержденіи<sup>4)</sup> преимуществъ дарованныхъ крымскимъ обычательямъ и духовенству ихъ, блашеннага и вѣчно достойныя памяти Великою Государынею Императрицею Екатериною второю въ Высочайшемъ манифестѣ 1783 года апрѣля 8-го и рескрыпѣ 1796 года сентября 17-го данномъ Господину Зубову. Да особо отъ того въ Высочайшей конфирмациі воспослѣдовавшей на докладѣ Правительствующаго Сената 1794 годовъ октября 19 го число<sup>5)</sup>.

2. Для возстановленія надъ духовенствомъ надлежащаго порядка, повелѣть начальству открыть духовное правленіе на основаніи Высочайшаго указа 794 года января 23 и сверхъ назначенныхъ во оное симъ указомъ—пяти членовъ, коимъ и нынѣ отпускается жалованье, опредѣлить секретаря, переводчика и канцелярскихъ служителей, на жалованье отъ казны, съ тѣмъ чтобы какъ оные, такъ и самое правленіе, состояли подъ непосредственнымъ распоряженіемъ и управле-

<sup>1)</sup> Исламъ, И. Гольдціера, пер. И. Крачковскаго, стр. 12.

<sup>2)</sup> Въ письмѣ таврическаго муфтія Сеитъ Мегмеди эфенди отъ 24 сентября 1804 г. къ правителью области Мертваго указанъ 1800 г., но это очевидная ошибка, т. к. императоръ Александръ I-й вступилъ на престолъ 12 марта 1801 г. См. д. Тавр. Губ. Арх. св. 51 № 332, 1804 г.

<sup>3)</sup> Въ томъ же дѣлѣ въ копії.

<sup>4)</sup> Правописаніе всей записки сохранено.

<sup>5)</sup> Въ П. С. Зак. 1794 г. № 17265 подъ 9 ноября „Объ оставленіи владѣльцевъ Тавр. обл. въ свободномъ распоряженіи ихъ помѣстьями, вотчинами и т. п. дворянскими имѣніями...“

ніемъ у муфтія и чтобы гражданское правительство отъ людь не вмѣшивалось, какъ и прежде было, въ магометанскую религію, оказывало правленію сему во всякихъ нужныхъ и отъ него зависящихъ случаевъ законное вспоможеніе. Учрежденіе же сего правленія здѣлать въ городѣ акмечетѣ, которой по состоянію своему въ срединѣ Крыма, и по пребыванію въ немъ уѣздныхъ присутственныхъ мѣстъ, признается къ сему противу другихъ крымскихъ городовъ удобнѣйшимъ; къ помѣщенію сего правленія нужно отвѣсть въ городѣ акмечетѣ домъ; но какъ тутъ казенныхъ домовъ не имѣется, то выдать изъ казны для построенія онаго нужное количество суммы, и сверхъ того на починки сего строенія опредѣлить ежегодный ремонтъ, которой по требованію правленія и отпускать.

3. Записанныхъ во время сочиненія ревизіи изъ духовенства въ число казенныхъ татаръ причислить паки къ духовенству по засвидѣтельствованію муфтія о достоинствѣ ихъ въ сіе званіе.

4. Находящіяся при состоящихъ въ Крыму храмахъ и училищахъ иміауемыхъ джаміями, мечетями, текіями и медресами движимыя и недвижимыя имѣніи принадлежащія въ акуфу по магометанскому правилу утвердить навсегда при сихъ храмахъ, поелику получаемые съ оныхъ доходы употребляются не иначе, какъ только на содержаніе опредѣленныхъ къ тѣмъ храмамъ служителей и на нужные самыи сихъ храмовъ починки; такъ же не дѣлать препятствія и въ томъ ежели бы гдѣ нужно оказалось устроить вновь таковые храмы или училища.

5. Указомъ блаженныи памяти Государыни Императрицы состоявшимся 1796 года сентября 17 предоставленъ раздѣлъ имѣній по смерти всякаго магометанина находящагося подъ великославною Ея державою въ Крыму на прежнихъ ихъ правахъ; какъ же по тѣмъ правамъ послѣ умершаго имѣніе описывается чрезъ духовныхъ и ими сохраняется до возраста сиротъ, то позволить имѣющему учредиться духовному правленію опредѣлить для него по городамъ и волостямъ по одному благочинному<sup>1)</sup> для исполненія сей должности яко благоугодной въ разсужденіи сбереженія имѣнія остающихся сиротъ. А совершивъ сіе имѣеть правленіе отсылать вѣдомость имѣнію съувѣдомленіемъ: послѣ кого осталось, и кто суть наслѣдники въ дворянскую опеку того уѣзда; для опредѣленія по общимъ государственнымъ законамъ опекуновъ.

На всѣ пункты этой записки новороссійскимъ военнымъ губернаторомъ Михельсономъ сдѣланы<sup>2)</sup> слѣдующія замѣчанія:

На 1-й: „Подтвержденіе привилегій народу, яко<sup>3)</sup> есть священный даръ благости монаршей, то отъ благоразсмотрѣнія монаршаго и зависить. Но какъ отъ десницы премудрія Екатерины народъ крымской участвливъ былъ оными, конечно не безъ заслугъ, такъ и нынѣ въ послѣдствіи времени доказанными вѣрностью и усердіемъ и понесенными тягостями для Высочайшей службы, всемилостивѣйшаго подтвержденія оныхъ привилегій заслуживаютъ“.

<sup>1)</sup> Имѣются въ виду, конечно, кады.

<sup>2)</sup> См. д. Тавр. Губ. Арх., св. 51, № 332, 1804 г.

<sup>3)</sup> Правописаніе всѣхъ замѣчаній сохранено.

На 2-й: „Духовное правленіе открыть позволить, яко симъ вящшій порядокъ можетъ устроиться. Домъ отъ казны купить или на оной деньги отъпустить“.

На 3-й: „Причислить паки къ духовенству по представлению муфтія о достоинствѣ“.

На 4-й: „Какъ всемилостивѣйше дарованными привилегіями магометанская религія во всей силѣ и свободѣ оставлена, то въ числѣ правъ религії слѣдуетъ и имѣнія въ акуфу до сего въ званіи семъ состояція утвердить. Въ прочемъ строить храмы и училища съ утвержденіемъ религії само собой слѣдуетъ; и въ семъ препятствій не было“.

На 5-й: „Затѣмъ подробная распоряженія по предмѣту сему сами по себѣ отъ муфтія или духовнаго правленія зависятъ“.

Когда сдѣланы были эти замѣчанія и съ ними ли записка муфтія поступила на высочайшее воззрѣніе, или она въ дальнѣйшемъ была передана генералу Михельсону, установить нельзя, такъ какъ даты на нихъ нѣтъ никакой. Извѣстно только, что по указанной запискѣ послѣдовалъ 14 ноября 1802 года на имя сенатора Лопухина указъ императора Александра I-го такого содержанія<sup>1)</sup>:

„Таврическій муфтій Сеитъ Мегмедъ эфендій въ бытность свою здѣсь принесъ прошеніе о возвращеніи духовенству магометанскому разныхъ привилегій, объ открытии въ Симферополѣ (Акмечете) Духовнаго Правленія, объ отводѣ для него дома, и объ исключеніи изъ оклада положенныхъ въ оный по послѣдней ревизіи татаръ изъ духовенства.

Находя, что прошеніи сіи не могутъ быть со основательностю утверждены безъ соображенія ихъ съ общимъ положеніемъ магометанскаго духовенства въ Таврической губерніи, Я призналъ нужнымъ поручить вамъ между прочими упражненіями вашими разсмотрѣть, нужно ли по настоящему числу сего духовенства, его умноженіе, какія можно назначить ему выгоды, судя по тѣмъ кой оно уже имѣеть, какимъ образомъ удобнѣе можетъ быть устроено сіе состояніе вообще, и на какихъ правилахъ будеть сходственнѣе учредить его правленіе.

Къ разсмотрѣнію сему пригласите муфтія нынѣ туда отправляющагося и примите во вниманіе его представленія, поколику могутъ они быть сходны съ пользами того края и справедливостію.

Къ соображенію сему прилагаю при семъ постановленіе въ 1788 г. по сему же предмету для Оренбургскаго и Казанскаго магометанскаго духовенства сдѣланное“.

Указъ этотъ контраттасигнированъ министромъ внутреннихъ дѣлъ графомъ Кочубеемъ.

Сенаторъ Лопухинъ,<sup>2)</sup> несомнѣнно, сейчасъ же приступилъ къ исполненію возложеннаго на него порученія, такъ какъ уже

<sup>1)</sup> Имѣется въ копіи въ д. Тавр. губ. арх., св. 51, № 332—1804 г.

<sup>2)</sup> Иванъ Владиміровичъ — извѣстный мистикъ и гуманистъ. Въ 1800 г. онъ ревизовалъ вмѣстѣ съ сенаторомъ Спиридовымъ Казанскую,

къ 18 февраля 1803 года въ г. Симферополѣ составилъ все-подданнѣйшій докладъ,<sup>1)</sup> свидѣтельствующій какъ о высокомъ умѣ и выдающемся развитіи составителя, такъ равно и крайне добросовѣстномъ его отношеніи къ дѣлу и массѣ труда, положенного на изученіе вопроса, къ разрѣшенію котораго, впрочемъ, подготовка у него уже была.<sup>2)</sup> Въ докладѣ этомъ Лопухинъ, повторивъ всѣ пункты даннаго ему въ указѣ 14 ноября 1802 года порученія, писалъ:

„Благоговѣйно исполняя всеавгустѣйшую волю Вашего Императорскаго Величества, вникаль я со всякимъ тщаніемъ во всѣ подробности и связи дѣла сего по всѣмъ его отношеніямъ; соображалъ мѣстныя мои свѣдѣнія о Тавридѣ съ мнѣніемъ искуснѣйшихъ въ ней чиновниковъ и всякаго рода жителей, безпристраснѣйшихъ и благоразумнѣйшихъ мурзъ, поселянъ и самыхъ духовныхъ ихъ. Наконецъ, соображалъ существо Таврическаго магометанскаго духовенства съ существомъ онаго въ губерніяхъ Казанской и Оренбургской, мѣстно же мнѣ извѣстнаго по извѣстнаго по первому осмотру оныхъ губерній, за который удостоился я получить отличие высокомонаршаго благоволенія. И изъ всего того по лучшему моему разумѣнію сдѣлывъ извлеченіе всеподданнѣйшее представляю слѣдующее:

1) Что касается до подтвержденія преимуществъ дарованныхъ кореннымъ крымскимъ обитателямъ и духовенству ихъ, блаженной и вѣчной славы достойнаго памяти Государынею Императрицею Екатериною Великою, то Ваше Императорское Величество въ справедливомъ ихъ содержаніи не только соизволите ихъ утвердить, и конечно уже утвердить соизволили купно съ вожделѣннѣйшимъ для Имперіи Всероссійской воспринятіемъ Ея скіпетра; но истинное величіе благости Вашей всегда небесно расположено усугублять всевозможнымъ образомъ щастіе Богомъ вѣрненныхъ Вамъ народовъ вообще и каждого изъ составляющихъ оныя вѣрноподданныхъ особенно, простирая на нихъ руку спасительнаго владычества Вашего, или какъ на сыновъ вѣрныхъ отечеству и отеческо-Монаршему Престолу, для ниспосланія имъ съ онаго утѣшенія и наградъ, или какъ на членовъ общаго сословія государственаго для проліянія на каждого частно всей мѣры возможнаго благоденствія гражданскаго; или для обращенія каждого лица и состоянія, по роду, свойству и способности на пользу общаго блаженства цѣлаго государства, въ коемъ токмо истинный сынъ отечества долженъ обрѣтать истинное свое блаженство.

2) Къ устроенію надлежащаго порядка надобно открыть магометанское духовное правленіе и учредить оное въ Симферополѣ по нужной близости правленія того къ правительству губернскому, и по всякой

Вятскую и Оренбургскую губерніи, а въ 1801 г. единолично — Харьковскую губернію, и всюду проявляя гуманное отношеніе къ крестьянамъ; въ Харьковской губ. занимался разборомъ дѣлъ о духоборахъ. Императоръ Александръ всегда оставался доволенъ его дѣйствіями и много разъ давалъ ему серьезныя порученія.

<sup>1)</sup> Имѣется въ копіи въ д. Тавр. губ. арх., св. 51, № 332, 1804 г.

<sup>2)</sup> См. Тавр. губ. арх., св. 40, д. канц. губ. № 27, 1803 г.

удобности въ разсуждениі мѣстоположенія сего города. Прилично и нужно дать оному правленію домъ покупкою умѣренного, какового больше и ненадобно, или пожалованіемъ на то суммы, которую также опредѣлить изъ казны и на его содержаніе; и все сіе предоставить разсмотрѣнію губернатора.

Духовному правленію Таврическаго магометанскаго духовенства состоять изъ казыаскера и четырехъ улемовъ, и казыаскеру въ ономъ предсѣдательствовать. Сему собранію управлять всѣмъ духовнымъ состояніемъ по всѣмъ частямъ его состава. Главную надъ собраніемъ симъ дирекцію имѣть муфтю, не имѣя однако власти перемѣнять его рѣшенія и предписывать оныя. Есть ли же найдеть муфти какое постановленіе несогласнымъ съ закономъ или противнымъ государственнымъ положеніямъ, то представлять губернскому правительству; и для сего муфти долженъ имѣть свѣдѣніе какъ директоръ о всемъ, что производится въ собраніи духовнаго правленія.

Губернскому правительству внимать представленіямъ муфтія, по колику могутъ они быть сходны съ справедливостью и съ кореннымъ основаніемъ всего состоянія магометанскаго въ Тавридѣ духовенства вossaщe; такъ же и по отношенію его къ состоянію земскому. Въ такихъ случаяхъ рѣшенія духовнаго правленія муфтю перерѣшивать силою губернского, самому же духовному правленію собственныхъ рѣшеній своихъ и опредѣленій, единожды имъ сдѣланныхъ, не перемѣнять и не перевершивать.

Таковая связь духовнаго магометанскаго правленія въ Тавридѣ съ правительствомъ губернскимъ необходимо нужна и сообразна общему кругу государственныхъ узаконеній. Безпристрастная и благородная изъ духовенства магометанскаго не должны тѣмъ оскорбяться и мечтать возможность существованія ихъ правленія духовнаго безъ вліянія на него по внѣшности отъ начальства и правительства земскаго: и безъ подчиненности онымъ по обстоятельствамъ и дѣламъ внѣшнимъ, неразрывною связью сопряженными съ земскою полиціею и съ дѣйствиемъ законовъ единою и нераздѣльною властью учреждаемыхъ, хранимыхъ и простираемыхъ на всѣ состоянія государства. Истинному духовному дѣйствию правленія духовнаго свойственно быть свободнымъ отъ подчиненности земскому чинонаchalію. Но оное дѣйствіе есть невидимое только на разумъ и на совѣсть ученіемъ, увѣщаніями и вліяніемъ силы и примѣровъ благочестія. Во всякия же внѣшнія распоряженія, рѣшенія, осужденія, наказанія и тому подобное, могутъ вмѣшаться явныя пристрастія и злоупотребленія властей, а потому и должны они быть безъ изъятія всѣ подчинены наблюденію, обузданію и разсмотрѣнію верховнаго начальства государственного и правительства постепенно, и на основаніи общихъ узаконеній; или для возстановленія правды и обиженнаго, или для изобличенія неправды и наказанія преступника.

Правила же и ученіе магометанской религіи во всемъ томъ, что непротивно разуму и существу общаго государственного правленія; такъ же обряды и образъ служенія должны ненарушимо пользоваться совершенной неприкосновенностью по мудрой терпимости всероссийскаго скипетра.

Духовному правленію и муфтію ни въ какомъ случаѣ не дѣлать общаго созыва духовенства въ губернскій городъ и ни куда безъ позволенія губернатора или правящаго должносты.

Въ духовное магометанское Таврическое правленіе нужно определить секретаря, переводчика и канцелярскихъ служителей, коихъ опредѣленіе предоставить губернскому правительству. Канцеляріи сего правленія имѣть связь съ губернскимъ прокуроромъ на основаніи общихъ учрежденій и законовъ.

Муфтію, казыаскеру, членамъ правленія и его канцеляріи потребно определить изъ казны достаточное жалованье по благосоизволенію щедроты монаршой.

3) Муфтія выбирать всему магометанскому обществу Таврическому чрезъ собраніе въ губернскомъ городѣ мурзъ и депутатовъ отъ поселянъ каждой волости, которымъ и выбирать трехъ кандидатовъ, о коихъ съ мнѣніемъ своимъ общему собранію губернского правительства представлять на утвержденіе Правительствующему Сенату; отъ сего же для большаго и полезнаго уваженія, когда благоугодно будетъ, повелѣть подносить докладъ и Вашему Императорскому Величеству.

4) Муфтію имѣть главное начальство по духовенству и попеченіе о лучшемъ его состояніи вообще, особенно со стороны нравовъ и ученистіи; но никого не судить и безъ суда не наказывать; а ежели кого изъ хатиповъ, имамовъ и прочихъ чиновниковъ духовенства найдеться виновнымъ, то отрѣшать такого и отдавать къ суду; но прежде осужденія на мѣсто онаго не производить другаго.

Важною должностію муфтія да будетъ, внушая добродѣтели закона, изъяснять магометанскому въ Тавридѣ народу благородственное подданство его всероссійской Державѣ, которая знаменитою своею силою ограждаетъ предѣлы его извѣтъ, а мудрою кротостью правленія внутри творить его причастникомъ общаго спокойствія и щастія, кои неусыпно зиждеться она во всѣхъ народахъ ей подвластныхъ. Нетрудно убѣждать въ правдѣ сей народъ избавленный отъ всегдашней опасности безъ суда, и по своемыслю своему равнѣ же перемѣнявшихся властителей не только подвергаться жестокимъ ранамъ, но и самой жизни лишиться,—нетрудно убѣждать въ томъ народъ покорившійся Престолу, съ коего прежде всѣхъ земныхъ правительствъ начерталися божественною благостью запечатлѣнныя законы отмѣны смертной казни и всякихъ въ судахъ истязаній; и на которомъ нынѣ истинною царей славою сіеять Государь безпримѣрнымъ человѣколюбіемъ и милосердіемъ украшающій скіпетръ законной власти, необходимо нужной въ управлѣніи людьми для ихъ же прямой пользы и благоустройства.

5) Муфтію и правленію ихъ духовному быть подъ указами губернского правительства.

6) Чинъ казыаскера не только не долженъ всегда открывать путь къ званію муфтія, но полезно чтобъ закономъ определено было никогда изъ казыаскеровъ и въ правленіи находящихся улемовъ въ муфтіи не выбирать. Таковое учрежденіе можетъ сохранять для общей пользы весьма выгодной перевѣсь въ интересахъ, съ одной стороны тверже полагаю преграду властолюбію, которое свойственно человѣчеству, но отъ

коего добродѣтельного отвращенія примѣровъ, найпаче духовныя особы, не могутъ являть довольно, и сами конечно должны съ радостю на себя воспринимать всякое отъ того обузданіе; а съ другой положеніе оное удобно въ чинахъ составляющихъ правленіе въ полной мѣрѣ содержать безпристрастіе къ особѣ муфтіевой, на званіе коего, они уже никакой не будутъ имѣть и надежды; а потому и въ его интересахъ искать своихъ собственныхъ не будутъ: такъ же можетъ оно чины правленія отвергнуть отъ лицепріятія ко всему обществу, со стороны корыстныхъ происковъ собственности на случай выборовъ на столь высокое между ими достоинство.

7) Въ казыаскера выбирать такъ же депутатамъ отъ поселянъ и мурзъ по три кандидата, о коихъ для утвержденія общему собранію Губернскаго Правительства представлять съ мнѣніемъ своимъ Правительствующему Сенату. Улемовъ засѣдающихъ въ правленіи духовномъ избирать собраніемъ хатиповъ и медерисовъ отъ каждого города и уѣзда по одному кандидату; и обѣ оныхъ со свидѣльствами земскихъ или городскихъ поліцій представлять Губернскому Правительству, коему выслушавъ обѣ нихъ мнѣніе муфтія и правленія ихъ достойнѣйшихъ утверждать въ общемъ своемъ собраніи.

8) Муфтію не имѣть власти ни за что членовъ правленія своего отрѣшать; но если бы кто изъ нихъ ее заслужилъ, то обѣ отрѣшени и преданіи суду представлять Губернскому Правительству. Судъ въ такихъ случаяхъ наряжать муфтію изъ чиновъ особыхъ, т. е. не засѣдающихъ въ правленіи ихъ, и рѣшенія для разсмотрѣнія представлять губернскому правительству. Суды для сужденія имамовъ и прочихъ духовныхъ чиновниковъ наряжать особыя же муфтію. Симъ судамъ рѣшенія свои представлять на разсмотрѣніе духовному правленію, а саму на утвержденіе муфтію, коего утвержденіемъ рѣшенія оныя должны исполняться безъ перемѣны однако же опредѣленій оного правленія, сообразно тому что сказано во 2-мъ пунктѣ о отношеніяхъ муфтія къ правительству губернскому вообще. Если же кто изъ осужденныхъ такимъ порядкомъ найдетъ себя невиновнымъ, то не предоставляя ему право апелляціи, можно принять отъ него не болѣе какъ черезъ мѣсяцъ по рѣшеніи жалобу въ губернское правительство; и тогда предсѣдательствующей губернаторъ войдя въ обстоятельства дѣла можетъ смотря по важности и существу оного потребовать взнесеніе дѣла въ Губернское Правительство для разсмотрѣнія. Все оное разумѣется о дѣлахъ къ содержанию духовнаго правленія относящихся; въ дѣлахъ же обязанностей подданническихъ и земскихъ сила общихъ государственныхъ узаконеній и учрежденій должна имѣть содѣйствіе на всѣ состоянія Таврическаго магометанскаго духовенства безъ изъятія. При семъ для полезнаго уваженія и отличія считаю только нужнымъ, чтобы дѣла уголовныя, въ случаѣ впаденія въ оныя улемовъ правленіе составляющихъ, взносились посредствомъ губернатора въ Правительствующей Сенатъ, какъ узаконено о дворянахъ и чиновникахъ.

9) Имамовъ (священниковъ) съ одобренія прихожанъ опредѣлять улемскому т. е. духовному правленію, по испытаніи въ духовныхъ достоинствахъ и утвержденію муфтія. Но какъ со стороны ихъ поведенія и гражданскихъ свойствъ по связи чина ихъ съ состояніемъ земскимъ нужно полицейское свидѣтельство; то не иначе вступать имъ въ от-

правлениі должности, какъ когда по таковому свидѣтельству избраніе ихъ утверждится указомъ губернскаго правительства.

10) Умножать число магометанскаго духовенства ни какой основательной причины быть не можетъ. Вся польза отъ духовенства и во всякомъ исповѣданіи состоить единственно во вліяніи благочестивыхъ онаго членовъ своимъ просвѣщеніемъ и нравами на общество; но такихъ едва ли гдѣ бываетъ сотнями, а тѣмъ болѣе тысячами, и не въ столь малолюдномъ краѣ какъ Таврида, въ коемъ цѣлая почти десьтая часть всего народа составляетъ духовное званіе.

И такъ нужно только чтобы было достаточное число служителей магометанской вѣры для безостановочнаго отправленія требъ ея по ея уставамъ, и справедливаго удовлетворенія усердію еї исповѣдующихъ; и такъ же потребное число для воспитанія и приготовленія въ чины оныхъ служителей. А для сего полезно учредить подъ наблюдениемъ губернатора особливо временнай комитетъ, коему поручить войдя въ подробность разсмотрѣть и опредѣлить: а) сколько необходимо должно быть въ Тавридѣ имамовъ и каждого званія дѣйствительнаго духовенства безъ малѣйшаго излишества, въ которомъ какъ и выше сказано ни какой нѣть пользы и надобности, а умноженіе и неограниченность числа даютъ только поводъ искать состоянія и входить въ него для тунеяднаго житъя, въ избѣжаніе отъ повинностей къ тягости общественной. б) Разсмотрѣть всѣ ли настоящіе имамы и муллы способны къ должностямъ своимъ по качествамъ духовенству свойственнымъ; и всѣ ли достойны по своей земской внѣшности сообразно полицейскимъ правиламъ: и сіе разсмотрѣніе полезно для отличенія и одобренія достойнѣйшихъ и для перемѣны недостойныхъ лучшими.

При ономъ разсмотрѣніи можно будетъ мѣста неспособныхъ, есть ли то найдется нужнымъ, наполнять причисленіемъ паки къ духовенству достонѣйшихъ изъ записанныхъ въ окладъ изъ духовенства казенныхъ татаръ, а исключенныхъ изъ онаго по таковому разсмотрѣнію вмѣсто ихъ возвратить въ число татаръ оныхъ. Сему Комитету также разсмотрѣть должно ли прибавить или убавить число училищъ духовныхъ; и ему же сдѣлать разсмотрѣніе для положенія къ утвержденію о движимыхъ и недвижимыхъ имѣніяхъ, принадлежащихъ къ разнаго свойства храмамъ, училищамъ и установленіямъ по магометанскому правилу, или принадлежащихъ какъ называется у нихъ въ акуфу, а равно и о правильнѣйшемъ и полезнѣйшемъ употребленіи съ нихъ доходовъ. Тутъ же сдѣлать положеніе о необходимо нужномъ числѣ всѣхъ оныхъ духовныхъ установленій, какъ то: джамій, мечетей, текій, медресе и проч. Тѣмъ паче, что они по уставамъ своимъ имѣютъ притязанія на имѣнія, о коихъ зрѣлый разборъ потребенъ для обращенія возможнаго на пользу общую. Но сверхъ того строить мечети для умноженія способовъ къ собраніямъ молитвеннымъ и заводить училища духовныя для распространенія полезныхъ знаній, безъ дачи имъ права на притязанія къ имѣніямъ, конечно не должно возбранять усердію и благонамѣренному избыточству.

Таковыій Комитетъ нужно составить изъ двухъ или трехъ опытныхъ и разсудительныхъ мурзъ, изъ такого же числа ученѣйшихъ и честнѣйшихъ изъ духовенства, и одного российскаго чиновника, который бы ихъ постановленія при самыхъ разсужденіяхъ могъ удобнѣе

соображать съ правилами правительства, съ законами и учреждениями государственными, и управлялъ бы письмоводствомъ сего Комитета. Для общаго порядка нужно, чтобы при семъ комитетѣ находилось такъ же нѣсколько депутатовъ отъ поселянъ, кои были бы свидѣтелями разсужденій и постановленій Комитета и право бы имѣли дѣлать свои объясненія и возраженія. Постановленіямъ сего Комитета прилично вноситься на разсмотрѣніе Губернского Правительства, которому при семъ разсмотрѣніи во всемъ принимать для надлежащаго по мѣрѣ справедливости уваженія мнѣнія муфтія и казыаскера, коимъ во времена испытанія при пересмотрѣ имамовъ и мулловъ, и для самаго испытанія сего пристойно: первому предсѣдательствовать, а послѣднему засѣдать въ ономъ комитетѣ. О тѣхъ же обстоятельствахъ, кои требовать будуть положенія на всегдашнее время, представить на утвержденіе Правительствующему Сенату, а сему когда благоугодно будетъ и Вашему Императорскому Величеству.

Учрежденіе такого Комитета можетъ совершенно удовлетворить намѣренію во всей подробности разсмотрѣть и со всей точностью опредѣлить состояніе духовенства и такъ же общей вѣрѣ и надежности всего народа Таврическаго.

11) Касательно магометанскаго въ Тавридѣ обычая удѣлять бѣднымъ изъ своего имѣнія, неможно конечно ничего лучше, какъ сослаться на слова манифеста вѣчнославной памяти Государыне Екатериною Великою даннаго 1796 года сентября 16 дня, въ коемъ сказано: „Правило въ ученіяхъ, отдававъ бѣднымъ нѣкоторую часть своихъ доходовъ не можетъ быть возбранено; однако же съ тѣмъ чтобы не было тутъ никакого принужденія, а оставить каждому на произволъ давать ель милостыню, сколько къ тому доброю волею побужденъ будетъ“. Но какъ у нихъ есть обычай въ правилахъ закона основанный и непремѣнныи, духовнымъ описывать имѣнія послѣ умершихъ и сороковую братьчасть, то нужно учредить въ семъ порядкѣ и средства къ отвращенію вкрадывающихся злоупотребленій, а для сего и для благоустройной связи между земскаго и духовнаго состояніями, считаю надобнымъ описей оныхъ и взиманія части не дѣлать безъ того, чтобы при томъ вмѣстѣ съ духовенствомъ находилися въ селеніяхъ между поселянами головы или писари и еще одинъ повѣренный; въ каковое званіе выбирать ежегодно въ волостяхъ по одному или по два, смотря по надобности, о коей соображеніе можетъ быть сдѣлано въ помянутомъ комитетѣ, а въ городахъ и между мурзами, вмѣстѣ съ чиновниками градской и ханской полиціи, съ повѣренными такъ же отъ всякаго состоянія на то избранными.

Что же касается до имѣнія малолѣтнихъ и сиротъ, то оному послѣ вышепредставленной описи сохраняться прилично подъ опекою, основанною на общихъ учрежденіяхъ губернскихъ, подъ наблюденіемъ надлежащаго начальства, опекунами изъ каждого состоянія по пристойности опредѣляемыми.

12) Въ томъ же манифестѣ блаженной памяти Государыни Императрицы сказано: „Тяжебное или спорное дѣло между частными людьми, буде предоставлено будетъ съ согласія обѣихъ сторонъ посредничеству улемовъ (т. е. духовныхъ чиновъ) должно быть ихъ приговоромъ окончено, какъ то дѣлается въ дѣлахъ, кои отдаются на разрѣшеніе тре-

тейского суда; но по просьбѣ въ случаѣ неудовольствія поступать по общимъ законамъ". Сіе положеніе весьма удобно для сокращенія тяжебныхъ дѣлъ, и симъ въ найлучшую пользу можетъ обратиться довѣріе магометанского народа къ своему духовенству. Нужно только такое сдѣлать о семъ учрежденіе, чтобы суды оныя и разбирательства краткимъ самымъ образомъ могли производиться, не только въ каждомъ городѣ, но и въ каждой волости, нарочно для того магометанскимъ обществомъ избранными судьями изъ духовенства, и чтобы рѣшенія и сдѣлки, кои по онымъ учинятся и требовать будуть записки, были утверждаемы явкою въ земскихъ судахъ и въ градскихъ полиціяхъ. Не нужно должностю сею заниматься улемамъ составляющимъ духовное правленіе, у коихъ должность сія могла бы отнимать время на дѣла общаго правленія духовнаго и бесполезно лишнее прибавлять имъ влияніе на народъ, кромѣ того, что существованіе оныхъ судовъ во многихъ и разныхъ мѣстахъ подаетъ всякую удобность къ скорому окончанію на мѣстѣ тяжебъ и распрея всякаго рода, примиреніемъ иногда и безъ письменного производства".

Съ чьимъ мнѣніемъ Лопухинъ „соображалъ мѣстныя свои свѣдѣнія о Тавридѣ“ при составленіи доклада,---свѣдѣній не имѣется. Несомнѣнно лишь непосредственное участіе въ этомъ дѣлѣ таврическаго кады-эскера Абдурагима Эфенди, которому, какъ это видно изъ препровожденаго въ копіи Г. П. Милорадовичу „для вѣдома“ письма отъ 13 февраля 1803 г.<sup>1)</sup> Лопухинъ писалъ: „Извѣстно уже вамъ что почтеннѣйшій муфтій таврическій за болѣзнио и крайними невозможностями оставилъ еще въ Москвѣ прислать ко мнѣ съ тѣмъ нарочнымъ, котораго я посыпалъ къ нему, всѣ его бумаги, потребные<sup>2)</sup> къ дѣлу о магометанскомъ духовенствѣ, Высочайше мнѣ вѣренному; при чёмъ такъ же прислать и отношеніе вамъ врученное. И такъ теперь рекомендую только вамъ почтенный г-нъ оставаться въ Симферополѣ для бесѣдъ со мной, о чёмъ найду я за нужное по оному дѣлу. Общаго же созыву духовенства въ здѣшній городъ и никуда, а равно и экзамена общаго настоятельнѣйшее подтверждаю вамъ отнюдь не дѣлать. Въ ономъ никакой нѣтъ нынѣ надобности, есть ли же она послѣдуетъ о томъ въ свое время конечно вы извѣститесь посредствомъ губернского начальства, коему по порядку прилично предварительно вѣдать о подобныхъ созывахъ“.

Муфтій Сеидъ Меметъ Эфенди, нужно думать, возвратился въ Крымъ уже послѣ составленія Лопухинъ всеподданнѣйшаго доклада. Къ такому выводу приводятъ помѣтки на двухъ письмахъ<sup>3)</sup>). Первое изъ нихъ министра внутреннихъ

<sup>1)</sup> Тавр. губ. арх. б. канц. губ. св. 40, № 27, 1803 г.

<sup>2)</sup> Правописаніе сохранено.

<sup>3)</sup> См. д. канц. губ. № 27, 1803 г. въ Тавр. губ. арх., св. № 40.

дѣлъ графа В. П. Кочубея отъ 19 ноября 1802 г. къ „Михайлѣ Павловичу Миклашевскому“<sup>1)</sup> такого содержанія: „Г. Таврическій муфтій, который бывъ удостоенъ отъ Его Величества высо-чайшей милости, возвращается въ свое отечество, вручить Вашему Превосходительству сіе письмо. Я препровождаю къ вамъ его съ тѣмъ, чтобы вы, Милостивый Государь мой, из-волили ему подать зависящія отъ васъ пособія, буде встрѣтится ему какая надобность при разсмотрѣніи и устройствѣ дѣлъ тамошняго духовенства, къ чему онъ по прѣздѣ въ тотъ край приступитъ“. На немъ рукой Миклашевскаго помѣчено: „П. 23 февраля 1803 г.“. Второе письмо Миклашевскаго отъ того же 23 февраля 1803 г. на имя Гр. Петр. Милорадо-вича такос: „Доставленное ко мнѣ Г. Таврическимъ муфтіемъ, отъ Его Сіятельства графа Виктора Павловича Кочубея обнемъ писмо, препровождаю по принадлежности къ Вашему Превос-ходительству подленникомъ“. Помѣчено оно 27 марта.

Когда Лопухинъ представлень быль выработанный про-ектъ государю и какое дано было направлениѳ этому проекту здѣсь, на мѣстѣ, никакихъ указаній не имѣется. Но такъ какъ время составленія его совпало съ временемъ самыхъ широ-кихъ преобразованій центральныхъ учрежденій и реформъ во всѣхъ почти частяхъ государственного устройства, равнымъ образомъ — съ разработкой положенія объ устройствѣ учеб-ныхъ заведеній и мѣръ къ развитію народнаго образованія, а также съ выработкой мѣръ къ улучшенію крестьянскаго быта и съ началомъ пересмотра въ комиссіи Заводовскаго законовъ и составленія уложенія, имѣвшаго „охранить права всѣхъ и каждого“, то здѣсь, видимо, было не до такой мелкой детали въ государственномъ механизмѣ, какъ духовное прав-леніе два Крымскихъ мусульманъ, и Лопухинскій проектъ за-стрялъ гдѣ-то въ одной изъ новыхъ министерскихъ канце-лярій. Затѣмъ наступили военные события, когда краевые нужды совсѣмъ ужъ отошли на задній планъ.

Между тѣмъ, судя по дальнѣйшимъ ходатайствамъ, нужда въ законодательной санкції правиль объ управлениі духов-ными дѣлами татаръ ощущалась здѣсь острая, и замедленіе въ такой санкції озабочивало и духовенство и татарское населеніе. Такъ, 24 октября 1804 г. муфтій Сейтъ-Мегметъ эфендій въ представлениі къ Мертваго<sup>2)</sup> на татарскомъ языке, напомнивъ всю исторію вопроса, писалъ: „и какъ г. сенаторъ Лопухинъ

<sup>1)</sup> Въ 1801 г. назначенъ быль намѣстникомъ Новороссійскаго края.

<sup>2)</sup> Дѣло канц. губ.. Тавр. губ. арх. св. 51, № 332, 1804 г.

находится въ Санктъ-Петербургъ долгое время, магометанского закона духовенство и татары настоятельно просятъ меня объ открытии правления, я о семъ Вашего Превосходительства все-нижайше прошу Вашего разсмотрѣнія, и въ открытии духовнаго правления не оставьте куда слѣдуетъ своимъ представлениемъ". Какъ отнесся къ этой просьбѣ правитель области, свѣдѣній въ дѣлахъ нѣть.

Послѣ того прошелъ почти годъ. и Лопухинскій проектъ здѣсь—въ Крыму, видимо, стали считать окончательно погребеннымъ въ морѣ подвергшихся такой же участи другихъ проектовъ. По этому ли, или по собственному почину, вызванному какими-либо обстоятельствами на мѣстѣ, а вѣрнѣе по просьбѣ муфтія, бывшій въ то время Херсонскимъ губернаторомъ дюкѣ-де-Ришелье въ бытность свою въ августѣ мѣсяцѣ 1805 г. въ г. Симферополѣ обратился къ правительству Таврической области Мертваго съ такимъ предложеніемъ отъ 28 числа за № 793<sup>1)</sup>: „Извѣстно, что о духовномъ магометанскомъ здѣсь правлениі состоялось Высочайшее повелѣніе. Ваше Превосходительство не оставите по содержанію оного войти въ разсмотрѣніе о лучшемъ духовной магометанской части устроеніи и о мнѣніи вашемъ по сему меня увѣдомить”.

Въ свою очередь и муфтій Сейтъ-Мегметъ эфендій письмомъ отъ 29 того же августа просилъ Мертваго войти куда слѣдуетъ съ представленіемъ объ открытии духоваго правления, такъ какъ „хотя по Высочайшему указу въ Крыму для наблюденія благочинія пять ефендіевъ опредѣлены, получаются изъ нихъ каждый изъ казны жалованье, но таковые безъ правления почти состоять не у дѣль“. При этомъ муфтій, опасаясь, очевидно, имѣвшагося въ виду Лопухинскимъ проектомъ упраздненія мелкихъ приходовъ, счѣль нужнымъ объяснить, что хотя въ Таврической области и есть много селеній всего въ 5—10 дворовъ, но всѣ они когда-то были большими и стали малолюдными вслѣдствіе выселенія татаръ за границу или другія мѣста, и что въ такихъ малыхъ поселеніяхъ все же имѣются мечети и духовенство, которое, по имѣнію при мечетяхъ земли и за недостаткомъ пропитанія, такъ же намѣревается переселиться туда, гдѣ „многолюдство“. И тогда оставшіеся на мѣстахъ мусульмане будуть лишены возможности выполнять требованіе религіи—пять разъ въ день посѣщать для молитвы мечеть, такъ какъ посѣтить столько разъ мечеть состѣдняго села они не смогутъ успѣть.

<sup>1)</sup> Дѣло канц. губ. въ Тавр. губ. арх., св. 55. № 275, 1805 г.

28 сентября 1805 года, т. е. ровно черезъ мѣсяць, Мертваго уже представилъ дюку-де-Ришелье „штаты духовнаго правления магометанскаго закона и правила для производства и о обязанностяхъ духовныхъ, такъ-же копіи Высочайшихъ указовъ, кои имѣлись основаніемъ при семъ сочиненіи“. Вмѣстѣ съ тѣмъ онъ просилъ—если найдены будутъ сіи распоряженія соотвѣтствующими пользѣ здѣшняго края и исходатайство-вано будетъ Высочайшее Его Императорскаго Величества ут-вержденіе“, „предоставить муфтію немедленно приступить къ назначенню приходовъ и избранію духовныхъ сообразно назначаемому числу, утвержденіе коихъ въ ихъ званіи учинить по правиламъ, удостоеннымъ Высочайшей апробациі“. Правила эти слѣдующія<sup>1)</sup>:

Штать<sup>2)</sup> духовнаго правления магометанскаго закона.

ЗВАНІЯ ЧИНОВНИКОВЪ.	Число людей.	Имъ жалованія въ годъ.			
		Одному.		Всѣмъ.	
		Руб.	Коп.	Руб.	Коп.
Председательствуетъ муфтій . . .	1	2000	—	2000	—
Снимъ заседаютъ:					
Старшій ефендій . . . . .	1	500	—	500	—
Младшихъ ефендіевъ . . . . .	5	200	—	1000	—
Письмоводитель . . . . .	1	250	—	250	—
На канцелярскихъ служителей и на канцелярскіе расходы . . .	—	—	—	500	—
<b>И т о г о . . . . .</b>	<b>8</b>	<b>—</b>	<b>—</b>	<b>4250</b>	<b>—</b>

Порядокъ опредѣленія къ должностямъ. Муфтій избирается Таврической губерніи магометанскаго закона обывателми всѣхъ сословій, отъ каждого города и уѣзда представляется по два кандидата начальнику губерніи. Губернаторъ, избравъ изъ нихъ трехъ кандидатовъ, предъявляетъ къ г-ну министру внутреннихъ дѣлъ для доклада Его Императорскому Величеству и Высочайшаго утвержденія кому изъ представляемыхъ кандидатовъ быть муфтіемъ. Старшій и младшіе ефендіи въ духовномъ правлениі засѣдающіе избираются изъ духовныхъ чиновниковъ муфтіемъ. На каждую вакансію избравъ трехъ кандидатовъ, представляется начальнику губерніи которой назначаетъ кому быть ефендіемъ.

<sup>1)</sup> Тавр. губ. арх. д. канц. губ. № 275, 1805 г., св. 55.

<sup>2)</sup> Правописаніе сохранено.

Письмоводитель опредѣляется по избранію Таврическаго гражданскаго губернатора.

Канцелярскіе служители опредѣляются муфтіемъ и ему, яко предсѣдателю, предоставляется право имѣть ихъ по мѣрѣ надобности, назначая жалованье по трудамъ и способности, лишь бы общая сумма на жалованье и канцелярской расходъ опредѣленная не превышали на то налагаемой.

Правила для производства дѣлъ Таврическаго духовнаго правленія магометанскаго закона.

1) Таврическое духовное правленіе магометанскаго закона въ губернскомъ городѣ Симферополѣ учреждаемое есть мѣсто губернскому правительству подчиненное, оно доставляетъ ему свѣдѣнія какіе въ отношеніи дѣлъ потребуются и исполняетъ неотложно по указамъ онаго.

2) Должность духовнаго правленія состоить найпаче въ томъ чтобы представляемыхъ для опредѣленія въ духовное званіе людей испытывать въ знаніи правилъ и обрядовъ закономъ предписуемыхъ. Наблюдаетъ за поведеніемъ подвѣдомственныхъ оному духовныхъ и чтобы исполняли онъ всѣ тѣ обязанности къ которымъ опредѣлены. Благоговѣніе къ священной Его Императорскаго Величества Особѣ, вѣрность къ Высочайшему Его престолу и совершенное во всѣхъ отношеніяхъ наблюденіе и исполненіе вѣрноподданнической присяги суть первѣйшіе обязанности духовныхъ. Онъ примѣромъ и словами должны о томъ внушать народу для моленія сходящемуся.

3) Муфтій яко предсѣдатель правленія и первенствующая духовная особа, поступками и поведеніемъ своимъ долженъ показывать примѣръ его подчиненнымъ вѣрности. Кротость и безкорыстіе суть качества санъ его украшающіе. Онъ внушая къ нему почтеніе отъ людей укореняютъ въ нихъ добродѣтели ученіемъ его посѣваемые.

4) Старшій и младшие ефендіи въ духовномъ правленіи засѣдающіе суть совѣтники муфтію подчиненные, имъ раздѣляеть онъ труды надзора и производства дѣлъ до обязанности правленія относящіяся.

5) Избраніе людей въ духовное званіе опредѣляемыхъ, какъ то мулль и протчихъ при мечетяхъ и школахъ должности отправляющихъ, зависитъ отъ муфтія. Онъ предлагаетъ правленію экзаменовать ихъ и буде найдутся знающими и способными къ назначаемымъ должностямъ, тогда духовное правленіе представляетъ ихъ лично въ губернское правительство, гдѣ чрезъ ефендія въ правленіи засѣдающаго приводится къ присягѣ и дается ему открытый листъ за подписаниемъ губернатора и приложеніемъ печати во свидѣтельство духовнаго его званія.

6) Духовному правленію не дозволяется умножать число духовныхъ людей, сверхъ того какъ по штатному положенію для мечетей и школъ налагается.

7) Если паче чаянія кто бы то ни было изъ людей въ духовное званіе удостоенныхъ окажется не соблюдающимъ обязанности или въ поступкахъ законамъ противныхъ, и коего поведеніе дѣлаетъ поношеніе его званія, то муфтій долженствуетъ такового отрѣша отъ должности предать суду духовнаго правленія.

8) Если паче всякаго чаянія окажется въ преступленіи ефендій въ духовномъ правленіи засѣдающей то обязанъ муфтій представить губер-

натору, и вслѣдствіе письменного его о томъ предложенія удаля отъ исправленія должности предать суду духовнаго правленія.

9) Во всѣхъ дѣлѣ судженію духовнаго правленія принадлежащихъ муфтій не имѣть болѣе силы и власти какъ въ прочихъ судебныхъ мѣстахъ предсѣдатели на основаніи законовъ имѣютъ.

10) Всякіе рѣшенія духовнаго правленія вносятся на разрѣшеніе губернатора и приводятся въ исполненіе по утвержденіи его.

11) Если Губернаторъ съ рѣшеніемъ духовнаго правленія магометанскаго будить несогласенъ то имѣть право предложить оному о причинахъ его несогласія, предложеніе Губернатора правленіе взявъ въ уваженіе учиняетъ вновь сужденіе и буде останется при прежнемъ мнѣніи и опредѣленія своего перѣменить не согласится тогда Губернаторъ остановя исполненіе представляется дѣло Правительствующаго Сената въ 1 Департаментъ и ожидаетъ указа.

12) Духовнымъ правленіемъ осужденный и вслѣдствіе утвержденія губернатора духовнаго званія лишенный обращается въ то состояніе обывателей изъ коего поступить въ духовное званіе.

13) Дѣла въ духовномъ правленіи производятся на татарскомъ языкѣ представленія же губернскому правительству и губернатору переводятся и подаются на русскомъ языкѣ какъ равно и документы на коихъ основывается рѣшеніе.

14) Духовное правленіе въ началѣ каждого года собравъ свѣдѣніи отъ подчиненныхъ оному муллѣ о числѣ родившихся, умершихъ, бракомъ сочетавшихся и разведеніи сочиняетъ генеральную вѣдомость съ раздѣленіями по городамъ и въ уѣздахъ по волостямъ и представляется губернскому правительству для повѣрки съ сведѣніями отъ городскихъ и земскихъ полицій получаемыми.

15) Духовному правленію и подчиненнымъ его всякаго званія духовнымъ дозволяется на основаніи правилъ магометанскаго закона производить раздѣлъ имѣній послѣ умершихъ, но неиначе какъ по точному о томъ прошенію участвующихъ въ наслѣдствѣ. Приговоръ онаго долженъ быть оконченъ какъ-бы приговоръ третейскаго суда. Для чего и представляется губернскому правительству. Если же наслѣдники не дадутъ узаконенной записи о безпрекословномъ повиновеніи по приговору избранныхъ къ раздѣлу имѣнія и будутъ приговоромъ недовольны то губернское правительство отошлетъ дѣло въ судебное мѣсто вѣдомству коего по роду наслѣдниковъ и раздѣляемаго имѣнія оно принадлежитъ, предписавъ чтобы приняты были во уваженіе правила магометанскимъ законамъ предписуемые въ тѣхъ только случаяхъ гдѣ не противорѣчатъ онѣ государственнымъ постановленіямъ.

О мечетяхъ и школахъ въ таврической губерніи по штату полагаемыхъ.

1) Каждой мечетѣ полагается приходъ состоящей неменѣе пятидесяти и неболѣе ста дворовъ.

2) При каждой мечетѣ имѣть быть школа для обученія малолѣтнихъ и домъ для призрѣнія престарѣлыхъ и увѣчныхъ коимъ по неимѣнію родственниковъ пропитанія имѣть негдѣ.

3) При каждой мечетѣ имѣть быть устроенъ народной магазинъ для помѣщенія хлѣба каждогодно въ запасъ собираемаго.

4) Устроеніе мечетей, школъ, домовъ для призрѣнія неимущихъ и запасныхъ хлѣбныхъ магазиновъ возлагается на обывателей приходъ составляющихъ какъ равно и содержаніе ихъ въ надлежащемъ порядкѣ, для чего какъ и на содержаніе духовныхъ слѣдуетъ правиламъ магометанскаго закона даются онѣ десятую долю отъ урождающагося.

5) На основаніи правилъ магометанскаго закона части отъ раздѣляемаго имѣнія духовенству принадлежащаго причисляются къ мечетному доходу.

6) Муфтію предоставляется входъ въ состояніе каждого прихода по усмотренію надобностей располагать сими суммами, для чего о всѣхъ приходахъ и расходахъ содержать особую книгу въ духовномъ правленіи, записывая въ ней сколько въ которомъ приходѣ собирается дохода мечетнаго, сколько и на что именно употребляется. И по какимъ притчинамъ отколь и куда призналъ муфтій за нужное переслать деньги или собранную провизію.

7) Если мѣстныя обстоятельства возпрепятствуютъ гдѣ составленію прихода изъ назначаемаго числа дворовъ и по причинѣ трудности пути и отдаленности окажется необходимо надобнымъ составить приходъ изъ меньшаго числа дворовъ, то съ точнымъ изъясненіемъ обстоятельствъ муфтій представляетъ губернатору который на сіе дозволяетъ въ томъ случаѣ когда обыватели соглашаются и удостовѣрять письменно что доставлять содержаніе мечетѣ и служащимъ при ней равное съ прочими приходами.

О приходахъ магометанскаго закона. при мечетяхъ и школахъ должносты отправляющихъ.

1) При каждой мечетѣ гдѣ есть и школа опредѣляется отъ трехъ до пяти человѣкъ разнаго наименованія духовныхъ. Назначеніе числа сообразно числу обывательскихъ дворовъ приходъ составляющихъ предоставляетъся муфтію съ утвержденія губернатора.

2) Всякой духовной магометанскаго закона не можетъ вступить въ отправленіе служенія въ мечетяхъ и преподаваніе ученія въ школахъ доколѣ не избранъ къ тому способный, отъ муфтія не экзаменованъ въ духовномъ правленіи и вслѣдствіе того не приведенъ въ присутствіи губернскаго правительства къ присягѣ и не снабженъ открытымъ лицомъ о званіи его священнослужительскомъ.

3) Духовные магометанскаго закона къ отправленію должносты опредѣленные свободны отъ всякихъ службъ и повинностей на обывателей по законамъ возлагаемыхъ.

4) Духовные получая содержаніе отъ обывателей приходъ составляющихъ, отправляя служеніе Богу, должныствуютъ поученіемъ закона внушать народу добродѣтели гражданскіе, яко то: кротость,держаніе отъ страстей и трудолюбие, поведеніе духовныхъ должно быть основано на той нравственности, которой онѣ поучаютъ.

5) Духовные будучи обязаны закономъ пять разъ въ продолженіи одного дня и одной ночи приходить въ мечеть, а преподающіе въ школахъ ученіе находятся неотлучно, слѣдовательно упражняются въ полевыхъ и прочихъ хозяйственныхъ работахъ имъ нельзя, но дабы остающееся отъ занятій ихъ время употреблять не въ праздности на пользу общую тѣхъ людей кои ихъ содержать, то возлагается на нихъ присмотръ

за неимущими при мечетяхъ отъ обывателей того прихода содергимыми, такожъ и запасные народные хлѣбные магазины при мечетяхъ устроиться долженствующіе имѣютъ быть въ ихъ вѣдомствѣ.

6) Каждогодно при снятіи съ полей хлѣба каждый обыватель прихода долженъ въ общій магазинъ количество для собственной его предосторожности закономъ опредѣленное. Мулла коему поручено за нимъ наблюденіе долженъ записать въ книгу имя обывателя, мѣсяцъ и число когда положили они, какого именно и сколько хлѣба.

7) Въ теченіи сентября и октября месяцевъ надлежитъ чтобы все число хлѣба въ запасъ опредѣленное было собрано въ магазинъ, въ продолженіи сихъ мѣсяцевъ мулла долженъ собравшимся на молитву объявлять, кто именно сколько положилъ и кто не исполнилъ своей обязанности, побуждая съ кротостю поучительными словами дабы неисправніи устыдясь своей лѣноты исполнили должное.

8) Въ концѣ октября мѣсяца мулла коему поручено наблюденіе за магазиномъ доставляеть волостному головѣ регистры о обывателяхъ хлѣбъ взапасъ неположившихъ для побужденія таковыхъ силою власти.

9) Буде по нещастному приключенію кто либо изъ обывателей окажется дѣйствительно не въ состояніи внести хлѣбъ въ общественной народной магазинъ слѣдующій то мулла долженъ объявить собравшимся для молитвы обывателямъ и приглашать ихъ, дабы учинили пособіе человѣку отъ нещастія здѣлавшемуся несостоятельнымъ.

10) Изъ запаснаго народного магазина заимообразная выдача хлѣба обывателямъ приходить составляющимъ зависить отъ общаго приговора людей того прихода. Мулла коему поручено надзираніе свидѣтельствуя волю обывателей и дѣйствительную въ томъ надобность увѣдомлять волостного голову, а тотъ надлежащимъ порядкомъ доносить земскому исправнику и ожидаетъ дозвolenія.

11) Каждогодно въ декабрѣ мѣсяцѣ мулла, коего вѣдомству порученъ народной магазинъ, доставляеть къ муфтію свѣдѣніе о дѣйствительномъ числѣ наличнаго хлѣба, а муфтій сочиня вѣдомости представлять губернатору для повѣрки со свѣдѣніями отъ нижнихъ земскихъ судовъ получаемыми".

Однако и приведенный сейчасъ проектъ Магометанского Духовнаго Правленія, составленный Дм. Бор. Мертваго, постигла очевидно та же судьба, что и Лопухинскій, такъ какъ 21 февраля 1809 г. (№ 21)<sup>1)</sup> новый уже муфтій Сеитъ Муртаза эфенди писалъ назначенному новому же гражданскому губернатору генералъ-лейтенанту Андр. Мих. Бороздину, что „понынѣ нѣть разрѣшенія, открыть же духовное правленіе для здѣшняго магометанского народа весьма нужно и полезно, какъ Вашему Превосходительству не безъ извѣстно“. При этомъ муфтій приложилъ въ копіи штать и правила, а также и дополненіе имъ сдѣланное—„какіе должно пункты въ пра-

<sup>1)</sup> Дѣло канц. губ. № 275.—1805 г., губ. арх. св. 55.

вилъ перемѣнить“, и просилъ „лично походатайствовать у начальства утвержденія“.

Губернаторъ Бороздинъ все это 18 марта 1809 г. (№ 62<sup>1</sup>) представилъ министру внутреннихъ дѣлъ и поддержалъ ходатайство муфтия. О томъ, какія были сдѣланы Сеитъ Муртазой эфенди дополненія въ проектѣ Мертваго, никакихъ слѣдовъ въ дѣлахъ, не осталось.

19 августа 1809 года<sup>2</sup>) муфтій совмѣстно съ высшими представителями татарскаго населенія (коллежскій совѣтникъ Меметша Кипчакскій, надворный совѣтникъ Мемедша Аргинскій, Феодосійскій предводитель дворянства Атай Ширинскій, капитанъ Джантемиръ мурза Улановъ, коллежскій ассесоръ Исмаилъ Бей, титулярный совѣтникъ Максють мурза Ширинскій, помѣщикъ Садикъ Челебіевъ, Исламъ Гирей Ширинскій, маіоръ Азаматъ мурза Аргинскій, ротмистръ Касимъ мурза Аргинскій) письмомъ просилъ Бороздина воспользоваться пребываніемъ въ Симферополѣ дюка-де-Ришеллье и возобновить ходатайство объ утвержденіи штата и правиль. Но прошло еще два года, и такъ какъ такого утвержденія все-же не послѣдовало, то муфтій, по совѣту губернатора, заново составилъ правила, и губернаторъ ихъ опять 13 іюля 1811 г. представилъ дюку-де-Ришеллье съ настойчивой просьбой объ исходатайствованіи утвержденія таковыхъ „по уваженію вновь дошедшей до него просьбы всего Таврическаго благороднаго общества націи татарской“ и потому, что „по нынѣшнимъ обстоятельствамъ сие духовное правленіе весьма нужно и для края сего было бы полезно“.

Много и за это время, и въ послѣдующіе годы издано было законовъ о Крымѣ и крымскихъ татарахъ. Нѣкоторые изъ этихъ законовъ касались мусульманскаго духовенства и даже имѣли непосредственное отношеніе къ управлению духовными ихъ дѣлами. Такъ, 2 іюня 1826 г. Высочайше утверждено было мнѣніе госуд. сов.<sup>3</sup>) о допущеніи раздѣла имѣній, оставшихся послѣ магометанъ, по ихъ закону; 23 ноября того же года въ томъ же порядкѣ утверждено положеніе<sup>4</sup>) Комитета министровъ—о порядкѣ опредѣленія кадіевъ въ Крыму: 27 марта 1830<sup>5</sup>) г. также утверждено мнѣніе государственного

<sup>1</sup>) Т а мъ ж е.

<sup>2</sup>) Т а мъ ж е.

<sup>3</sup>) П. С. зак. Росс. Имп. 1826 г. № 386.

<sup>4</sup>) Тамъ же № 690.

<sup>5</sup>) Тамъ же за 1830 г. № 3559.

совѣта-- о предоставлениі разсмотрѣнія и рѣшенія дѣль между магометанами о неповиновеніи дѣтей ихъ родителямъ магометанской духовной власти, по обрядамъ и законамъ сего духовенства. А утвержденіе штатовъ и правилъ все чѣмъ-то задерживалось, и только 23 декабря послѣдовалъ именной указъ, данный Правительствующему Сенату, который гласить:

„Признавъ необходимымъ дать пред назначенному еще въ 1794 году Таврическому магометанскому духовному правленію надлежащее, твердое полное образованіе и опредѣлить съ точностью правила производства духовныхъ дѣль магометанъ, обитающіхъ въ губерніи Таврической и въ нѣкоторыхъ мѣстахъ западныхъ губерній Имперіи Нашей, главное управление духовныхъ дѣль иностранныхъ исповѣданій соображало представленныя въ резныя времена о семъ мѣстными начальствами мнѣнія и предиачертанія съ общими узаконеніями о подданныхъ Нашихъ, исповѣдующихъ магометанскую вѣру, и на основаніи сихъ соображеній составило проектъ положенія о Таврическомъ магометанскомъ духовенствѣ и порядкѣ отправленія подлежащихъ вѣдѣнію его дѣлъ.

Находя, что постановленіями сего положенія, разсмотрѣннаго въ государственномъ совѣтѣ, достаточно охраняются съ одной стороны соблюденіе надлежащаго въ теченіи дѣль порядка, съ другой же какъ общія въ Государствѣ Нашемъ правила вѣротерпимости, такъ и особенныя, татарскимъ жителямъ Таврической губерніи дарованныя преимущества, и потому утвердивъ оное вмѣстѣ съ приложеннымъ къ нему штатомъ (томъ VI, отд. II) Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія, повелѣваемъ Правительствующему Сенату сдѣлать нужныя распоряженія, для приведенія онаго въ дѣйство“.<sup>1)</sup>

Изъ сравненія вышеприведенныхъ проектовъ сенатора Лопухина и первого таврическаго губернатора Мертваго съ изданнымъ 23 декабря 1831 года положеніемъ о Таврическомъ магометанскомъ духовенствѣ видно, между прочимъ, что въ положеніи этомъ шире охваченъ кругъ дѣятельности магометанского духовнаго правленія; дѣйствія его распространены на мусульманъ, обитающихъ въ западныхъ губерніяхъ; болѣе подробно регламентированы права и обязанности какъ самого правленія, такъ и каждого изъ духовныхъ лицъ; указаны гражданскія права этихъ лицъ; возстановлена должность кади-эскера, но съ иными, чѣмъ въ проектѣ Лопухина. функціями; членами правленія, вмѣсто особыхъ „эфендіевъ“ и „улемовъ“, признаны уѣздные кади; предсѣдательство въ засѣданіяхъ правленія возложено на муфтія, а не кади-эскера; муфтію представлена издавать фетъвы, но по разсмотрѣніи ихъ установленнымъ порядкомъ (въ дальнѣйшемъ въ полномъ присутствіи духовнаго правленія); установлено время засѣданій правленія;

<sup>1)</sup> Положеніе см. въ приложеніи къ сему.

предоставлено послѣднему вести переписку на мѣстномъ татарскомъ и русскомъ языкахъ; введена нѣкая связь правленія въ отношеніи мусульманскихъ школъ съ директоромъ народныхъ училищъ и пр. Въ то же время внесенное Лопухинымъ въ его проектъ шаріатское право о зекятѣ (закатѣ), допущенное къ условному примѣненію манифестомъ 16 сентября 1796 г., въ „положеніе“ вовсе не вошло, равнымъ образомъ въ него не введено и проектированное губернаторомъ Мертваго возложеніе на муллъ обязанностей по завѣдыванію въ мусульманскихъ приходахъ запасными хлѣбными магазинами.

Вообще съ введеніемъ въ дѣйствіе положенія 23 декабря 1831 года исключена была возможность болѣе или менѣе рѣзкихъ сдвиговъ правовыхъ шаріатскихъ постановленій въ сторону нашего гражданскаго и уголовнаго права и наоборотъ. А такие сдвиги встрѣчались въ первые годы неоднократно и иногда доходили даже до Сената. Такъ, напр., въ 1832 году въ П. С. Зак. Росс. Имп., подъ № 550, помѣщенъ сенатскій указъ „о порядкѣ производства и разсмотрѣнія дѣлъ о наказаніи магометанъ за прелюбодѣяніе по силѣ личныхъ рѣшений муфтія“. Самое же дѣло, по которому послѣдовала эта указъ, началось много ранѣе и никакъ не позже 1830 года, т. е. до изданія положенія о Таврическомъ магометанскомъ духовенствѣ. Возникло оно по слѣдующему поводу. Бухарецъ Аджи Кемаль, послѣ сожительства въ теченіе нѣкотораго времени съ женою татарина дер. Актачи-Кіятъ, Симферопольскаго уѣзда, Хакредита, Аипъ Сефою, увезъ ее въ отсутствіе мужа съ помощью татарина Мурадасиля. Аджи Кемаль сознался въ этомъ, а остальные хотя и запирались въ своей винѣ, но были уличены въ ней. Таврическій муфтій Сеитъ Джемиль эфенди, извѣщенный объ указанныхъ обстоятельствахъ симферопольскимъ нижнимъ земскими судомъ, основываясь на мусульманскихъ законахъ и „предоставленной (?) ему въ дѣлахъ сего рода власти“, приговорилъ:

Бухарского Аджи Кемала, какъ онъ есть холость и, будучи тамъ гостемъ, покусился разстраивать семейство и въ содѣянномъ сознался, наказать при Симферопольской городской полиціи палками, давъ ему ударовъ девяносто девять, и потомъ, дабы подобныхъ и непотребныхъ дѣлъ и смущеній между супружествами магометанскаго народа не производилъ, выслать на мѣсто его родины за карауломъ. Жену татарина Хакредита, за умертвіемъ въ недавнемъ времени мужа во вдовствѣ пынѣ находящуюся Аипъ Сефа, какъ оставившую домъ безъ бытиости мужа и посягнувшую на прелюбодѣйство, къ воздержанію ея впредь отъ таковыхъ поступковъ, въ страхъ другихъ и для сохраненія вѣрности

въ супружествѣ, наказать въ деревнѣ Сарчи-Кіятъ при собраніи общества розгами и отдать потомъ приходскому имаму для усовѣщеванія и принесенія молитвъ въ испрошеніи въ содѣянномъ преступленіи прощенія, и поколь поведеніемъ исправится. Татарина Мурадасиля, участвовавшаго совмѣстно съ Аджи Кемаломъ въ непотребствахъ, не соотвѣтствующихъ не только вѣрѣ магометанской, но и совѣсти каждого благомыслящаго магометанина, по уваженію молодыхъ его лѣтъ и въ надеждѣ, что онъ отъ подобныхъ поступковъ воздержится, наказать при Симферопольской городской полиціи палками, давъ ему ударовъ тридцать девять, и потомъ оставить на мѣстѣ жительства подъ наблюденіемъ мѣстнаго начальства, дабы оно за поведеніемъ его имѣло надзоръ".

Приговоръ этотъ муфтій представилъ въ Таврическое губернское правительство для исполненія, но послѣднее, не находя закона, по которому личныя его рѣшенія должны бы быть исполняемы, подобно судебнѣмъ приговорамъ, и принявъ въ соображеніе, что приговоръ къ тѣлесному наказанію не можетъ быть основанъ на духовныхъ постановленіяхъ, прошло указанія у Таврическаго гражданскаго губернатора. Губернаторъ дѣло представилъ Новороссійскому и Бессарабскому генераль-губернатору съ своимъ мнѣніемъ, что тѣлесное наказаніе, лишающее честнаго имени, должно быть налагаемо гражданскимъ судомъ и что муфтій въ подобныхъ настоящему случаѣахъ обязанъ передавать дѣло гражданской власти безъ его участія въ немъ. Генераль-губернаторъ, также находя, что муфтій долженъ ограничиваться только такими приговорами, которые могутъ быть исполняемы духовною мусульманскою властью, и о поступкахъ, влекущихъ за собою гражданское наказаніе, сообщать судебнѣмъ мѣстамъ для рѣшенія,—представилъ обѣ этомъ Правительствующему Сенату. Въ дальнѣйшемъ, вслѣдствіе требованія Сената, по приведенному дѣлу даны были заключенія главноуправляющимъ духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій и министромъ внутреннихъ дѣлъ, при чмъ этотъ послѣдній въ основу своего отрицательного въ отношеніи приговора муфтія заключенія уже ввелъ положеніе о мусульманскомъ духовенствѣ 23 декабря 1831 года. Съ его заключеніемъ согласился и Сенатъ.

Вообще съ изданіемъ положенія 23 декабря 1891 года примѣненіе шаріатскихъ правовыхъ нормъ въ средѣ таврическихъ и западныхъ мусульманъ введено въ опредѣленныя рамки, и управление духовными ихъ дѣлами получило стройную организацію. Законъ этотъ, кодифицированный со всѣми послѣдующими измѣненіями, вошелъ въ сводъ законовъ Российской Имперіи, т. XI, ч. I, изд. 1857 г., гдѣ онъ выдѣленъ въ "книгу пятую".

Въ дальнѣйшемъ многія статьи означенного закона подвергались также измѣненіямъ, но о нихъ, какъ равно объ измѣненіяхъ до 1857 г. и о дѣятельности Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія со времени его учрежденія авторъ предполагаетъ сдѣлать особое сообщеніе. Въ заключеніе настоящаго очерка, считаемъ умѣстнымъ привести здѣсь, на основаніи архивнаго материала, одну изъ косвенныхъ, нужно думать, причинъ, побуждавшихъ муфтіевъ первыхъ десятилѣтій къ проявленію особенной настойчивости для достижения скорѣйшаго изданія закона о Таврическомъ магометанскомъ духовномъ правленіи.

Насколько известно, большинство муфтіевъ, и особенно изъ числа первыхъ,—проживали на своихъ земляхъ вѣтъ города Симферополя, въ большемъ или меньшемъ отдаленіи отъ него, и въ Симферополь наѣзжали лишь временно для разрѣшенія подлежащихъ ихъ вѣдѣнію дѣлъ. Для такого временнаго пребыванія въ губернскомъ городѣ пріоутъ для себя лично они находили, но имъ, помимо этого, нужно было имѣть еще помѣщеніе подъ канцелярію, на наемъ котораго денегъ они не получали, а между тѣмъ платить за него должны были. Поэтому-то сенаторъ Лопухинъ, указывая въ своемъ проектѣ на необходимость открытія магометанскаго духовнаго правленія въ Симферополѣ „по нужной близости правленія того къ правительству губернскому“, признавалъ, что „прилично и нужно дать оному правленію домъ покупкою умѣреннаго, какового больше и не надобно, или пожалованіемъ на то суммы, которую такъ же опредѣлить изъ казны и на его содержаніе“. А черезъ годъ приблизительно послѣ представленія Лопухинскаго проекта явилось и предложеніе продажи дома въ казну.

Вдовая экономіи директора Таврической области, статскаго совѣтника Матвѣя Никитича Смирнова—Екатерина Петровна Смирнова<sup>1)</sup> въ 1804 г. обратилась къ императору Александру I съ просьбой о пріобрѣтеніи въ казну доставшагося ей послѣ смерти мужа дома въ г. Симферополѣ. Министръ внутреннихъ дѣлъ графъ В. П. Кочубей просьбу эту сообщилъ Херсонскому военному губернатору Андр. Гр. Розенбергу и потребовалъ, чтобы домъ Смирновой былъ оцѣненъ, сдѣлана была опись строенія и указано, „можетъ ли онъ быть способенъ и нуженъ для казеннаго употребленія“. Розенбергъ все это письмомъ отъ 8 декабря 1804 г., за № 2999, сооб-

<sup>1)</sup> Тавр. губ. арх. дѣло св. 51, № 332, 1804 г.

шилъ для исполненія гражданскому губернатору Мертваго, а послѣдній поручилъ производство оцѣнки дома, совмѣстно съ магистратскими членами и присяжными оцѣнщиками, и составленіе описи строенія губернскому землемѣру Неклину и правящему въ Симферополѣ городническую должностъ тит. сов. Мартынову.

30 января 1805 года было исполнено требуемое, а 6 февраля того же года губернаторъ Мертваго представилъ планъ дома и оцѣнку его ген. Розенбергу и при этомъ донесъ, что „если благоугодно будетъ купить сей домъ въ казну, то прилично бы было опредѣлить его для помѣщенія магометанского духовнаго правленія, гдѣ съ малою прибавкою строенія и по-правленіемъ удобно можетъ помѣститься и муфтій, должностнуюющій имѣть въ Симферополѣ пребываніе. Кромѣ того, Мертваго счелъ нужнымъ сообщить, что о правѣ владѣнія указаннымъ домомъ „имѣется сумнѣніе“, т. к. въ губернское правительство изъ учрежденной въ Крыму для разбора земельныхъ споровъ комиссіи поступило прошеніе вдовы татарки Хатидже, жалующейся, что тѣмъ домомъ, ей принадлежащимъ, умершій статскій совѣтникъ Смирновъ въ бытность его экономіи директоромъ завладѣлъ неправильно.

Затѣмъ 22 февраля 1805 г. отъ военного губернатора получился новый запросъ о томъ, въ какомъ домѣ помѣщаются магометанское духовное правленіе и муфтій, имѣютъ ли они какое-либо право на назначеніе помѣщенія отъ казны и не обязаны ли они имѣть таковое отъ своего общества. На это Мертваго 26 февраля сообщилъ, между прочимъ, что, какъ ему известно, сенаторъ Лопухинъ въ докладѣ Государю выразилъ мысль о необходимости открытия магометанского духовнаго правленія въ Симферополѣ и отвода для него пріобрѣтенного покупкою дома, и что хотя Высочайшей конфирмациіи по этому дѣлу еще не послѣдовало, но домъ пріобрѣсти слѣдовало бы.

На этомъ, кажется, вопросъ о покупкѣ дома наслѣдниковъ Смирнова къ казну и закончился, такъ какъ изъ имѣющихихся въ томъ же дѣлѣ<sup>1)</sup> свѣдѣній видно, что въ 1806 г. онъ еще принадлежалъ тѣмъ же наслѣдникамъ и отдавался въ наемъ: въ немъ помѣщалась тогда комиссія, учрежденная для разбора споровъ по землямъ и для опредѣленія повинностей на Крымскомъ полуостровѣ. Магометанское же духовное пра-

<sup>1)</sup> Тавр. губ. арх. дѣло 51 св. № 332, 1804 г.

вленіе такъ казеннаго дома и не получило и не имѣло его до учрежденія Вакуфной Коммиссіи, которая только въ 1897 г. на вакуфныя средства пріобрѣла домъ для себя и для духовнаго правленія.

Здѣсь же находимъ умѣстнымъ привести имѣющіяся въ дѣлѣ губ. арх., св. 55, № 275, 1805 г. вѣдомости: 1) представленную муфтіемъ Сеитъ Мегметомъ эфендиемъ, о числѣ волостей, деревень, мечетей и о количествѣ мусульманскаго духовенства въ Крыму и 2) „о казенныхъ поселянахъ на волости раздѣленныхъ въ Таврической губерніи по уѣздамъ“.

*Ив. Александровъ.*

*Приложение 1-е.*

## ПОЛОЖЕНИЕ

### I. О Таврическомъ магометанскомъ духовенствѣ и правахъ онаго.

§ 1. Таврическое магометанское духовенство разсматриваетъ и рѣшить по своему закону всякия собственно духовнаго рода дѣла магометанъ, обитающихъ въ Таврической и въ западныхъ, возвращенныхъ отъ Польши губерніяхъ.

§ 2. Жалобы на рѣшенія Таврическаго магометанскаго духовенства въ дѣлахъ сего рода принимаются чрезъ начальника губерніи, для разсмотрѣнія въ главномъ управлениі духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій.

§ 3. Если приносимыя по порядку жалобы на рѣшенія магометанскаго духовенства окажутся, по разсмотрѣніи оныхъ, заслуживающими уваженіе; то обѣ нихъ дѣляется представленіе Правительствующему Сенату, или Его Императорскому Величеству.

§ 4. Таврическое магометанское духовенство имѣеть право также разсматривать и рѣшить по своему закону дѣла о частной собственности, возникающей по завѣщаніямъ, или при раздѣлѣ имѣній между наследниками, но тогда только, когда участвующіе въ сихъ дѣлахъ магометане просятъ о семъ, и примутъ безпрекословно объявленное имъ рѣшеніе. Раздѣлы, въ семъ случаѣ совершаемые, утверждаются въ надлежащемъ присутственномъ мѣстѣ.

§ 5. Если частные магометане объявятъ неудовольствіе на рѣшеніе духовенства въ дѣлахъ, касающихся до ихъ собственности, и обратятся съ просьбою къ гражданскому начальству; то разсмотрѣніе силь дѣлъ предоставляетъся обыкновеннымъ судебнѣмъ мѣстамъ по установленному общими узаконеніями порядку.

§ 6. Таврическое магометанское духовенство, на основаніи дарованныхъ ему правъ, остается навсегда свободно отъ всякихъ податей и налоговъ.

§ 7. Право принадлежать къ Таврическому магометанскому духовенству основывается на происхождении отъ оного и доказывается ревизскими сказками.

§ 8. Таврические магометанские духовные, принадлежа къ состоянию свободному, имъютъ всѣ права сего состоянія, какъ личныя, такъ и относящіяся къ собственности; если же имъютъ, сверхъ того, права дворянства, на наджалещихъ доказательствахъ основанныя, то сохраняютъ ихъ и пользуются оними.

§ 9. Таврическимъ магометанскимъ духовнымъ не воспрещается вступать въ купеческое и мѣщанско званіе, съ исключеніемъ изъ духовнаго состоянія.

§ 10. Таврические магометанские духовные въ дѣлахъ, относящихся къ обязанностямъ ихъ званія, подлежать суду своего начальства.

§ 11. Таврические магометанские духовные не иначе могутъ быть лишаемы своего званія за поступки, противные ихъ духовнымъ обязанностямъ, какъ по слѣдствію, ясно доказывающему ихъ вину, и по решенію власти, отъ которой зависѣло ихъ утвержденіе.

§ 12. Пользуясь сими Высочайше дарованными имъ правами въ дѣлахъ, касающихся до ихъ вѣроисповѣданія, или до преимуществъ ихъ званій, и въ тѣхъ, кои сообразно съ §§ 1 и 4 сего положенія, могутъ поступать на ихъ разсмотрѣніе, Таврические магометанские духовные, во всѣхъ иныхъ случаяхъ и дѣлахъ гражданскихъ, полицейскихъ и уголовныхъ, подлежать общимъ закономъ государства.

## II. О разныхъ званіяхъ и степеняхъ Таврическаго магометанского духовенства.

§ 13. Таврическое магометанское духовенство раздѣляется на высшее и приходское.

§ 14. Высшее духовенство состоитъ изъ муфтія, кади-эскера и уѣздныхъ кадіевъ: Симферопольскаго, Феодосійскаго, Перекопскаго, Евпаторійскаго и Ногайскаго.

§ 14. Таврическій муфтій есть глава магометанъ, обитающихъ въ Таврической и въ западныхъ, отъ Польши возвращенныхъ, губерніяхъ. Онъ одинъ имѣть право давать фетиши о дѣлахъ сихъ магометанъ, по разсмотрѣніи оныхъ установленнымъ для того порядкомъ.

§ 16. Кади-эскеръ есть помощникъ муфтія, завѣдывающій дѣлами по его распоряженію и заступающій его мѣсто во время болѣзни, отсутствія и послѣ его увольненія или смерти, до избранія новаго.

§ 17. Уѣздные кади разматриваютъ и рѣшать всѣ возникающія въ порученныхъ имъ уѣздахъ или округахъ дѣла по опредѣленному въ семь положеніи порядку, на основаніи духовныхъ магометанскихъ законовъ.

§ 18. Приходское магометанское духовенство состоитъ изъ приходскихъ хатыповъ, имамовъ, муллъ, маязиновъ и служителей при мечетяхъ.

§ 19. Хатыпи, имамы и муллы совершаютъ богослуженіе въ мечетяхъ, исправляютъ духовныя по магометанскому закону требы во введенныхъ имъ приходахъ, и разматриваютъ встрѣчающіяся между ихъ прихожанами дѣла, предоставленные власти магометанского духовенства.

§ 20. Міодариссы и гочи, доколѣ состоять въ семъ знаніи, также причисляются къ духовенству приходскому; но если они происходятъ не изъ духовнаго состоянія, то потомство ихъ не почитается принадлежащимъ къ духовному состоянію.

Примѣчаніе. Первые (міодариссы) имѣютъ равныя личныя преимущества съ муллами, но принимаются на себя разсмотрѣніе духовныхъ дѣлъ только тогда, когда состоять въ званіи такъ же собственно духовномъ, то есть: въ званіи муллы, хатыпъ или имама. Послѣдніе (гочи), равняющіеся съ маязинами, преподаютъ ученіе въ низшихъ магометанскихъ училищахъ.

§ 21. Къ магометанскому духовенству принадлежать также начальники текій, шейхи и служители при оныхъ, ферраши. Они пользуются всѣми преимуществами, Таврическому магометанскому духовенству даванными, если происходятъ изъ духовнаго состоянія.

### III. Объ избраніи и утвержденіи Таврическихъ магометанскихъ духовныхъ въ ихъ званіяхъ.

§ 22. Въ случаѣ увольненія или смерти Таврическаго муфтія или кади-эскера, о избраніи на ихъ мѣста объявляется Высочайшее Его Императорскаго Величества повелѣніе чрезъ главноуправляющаго духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій губернскому начальству.

§ 23. Губернское начальство дѣлаетъ надлежащія распоряженія для созыва въ Симферополь къ назначенному времени всѣхъ имѣющихъ право участвовать въ семъ избраніи магометанъ.

§ 24. Въ избраніи муфтія и кади-эскера имѣютъ право участвовать:

а) Высшее магометанское духовенство и старшіе изъ приходскихъ чиновъ, то есть хатыпы, имамы или муллы губернского и уѣздныхъ городовъ.

б) Губернскій предводитель дворянства и мурзы всей губерніи.

в) Головы волостей магометанского исповѣданія или, вмѣсто ихъ, депутаты сихъ волостей, по одному отъ каждой волости.

§ 25. Если кто либо изъ имѣющихъ право участвовать въ избраніи муфтія и кади-эскера не явится въ назначенное время, избраніе по сей причинѣ не останавливается.

§ 26. Собрание участвующихъ въ выборѣ открывается Таврическимъ гражданскимъ губернаторомъ въ присутствіи одного члена губернского правительства и губернского прокурора.

§ 27. Дѣйствія собранія начинаются составленіемъ избирательного списка кандидатовъ.

§ 28. Въ числѣ кандидатовъ могутъ быть не только магометане духовные, но и другіе достойные изъ магометанскихъ дворянъ и мурзъ, хотя бы они дотолѣ не имѣли духовнаго званія.

§ 29. По составленіи и утвержденіи списка кандидатовъ, избраніе по оному производится посредствомъ баллотированія, обыкновеннымъ для выборовъ установленнымъ порядкомъ.

§ 30. За порядкомъ при баллотированіи, впрочемъ безъ всякаго участія въ ономъ, наблюдаетъ членъ губернского правительства и губернскій прокуроръ.

§ 31. По окончанію баллотированія, губернское начальство представляетъ главноуправляющему духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій избирательный списокъ съ мнѣніемъ своимъ о трехъ кандидатахъ, получившихъ большее число голосовъ, и съ описаніемъ прежней ихъ службы, духовной или гражданской, если находились въ оной.

§ 32. Главноуправляющій духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій доносить о избраніи кандидатовъ и о мнѣніи губернскаго начальства Его Императорскому Величеству.

§ 33. Изъ сихъ кандидатовъ муфтій утверждается въ своеимъ званіи Высочайшемъ именнымъ указомъ, а кади-эскеръ Высочайшимъ, объявленнымъ Правительствующему Сенату повелѣніемъ.

§ 34. Кандидаты на званіе уѣздныхъ кадіевъ назначаются муфтіемъ, вмѣстѣ съ кади-эскеромъ и находящимися въ Симферополѣ кадіями, изъ достойнѣйшихъ приходскихъ чиновъ, хатыповъ, имамовъ или муллъ, и списокъ обѣихъ представляется таврическому гражданскому губернатору.

§ 35. Гражданскій губернаторъ дѣлаетъ распоряженіе о созывѣ къ назначенному времени въ городѣ того уѣзда, въ который предполагается опредѣлить кадія, во 1-хъ, магометанского духовенства и мурзъ того уѣзда съ уѣзднымъ предводителемъ; во 2-хъ, волостныхъ головъ, или вмѣсто ихъ, по одному депутату отъ поселенія каждой того уѣзда магометанской волости.

§ 36. Если кто либо изъ имѣющихъ право участвовать въ избраниіи уѣзднаго кадія не явится къ назначенному времени, то избраніе по сей причинѣ не останавливается.

§ 37. Для наблюденія за порядкомъ въ дѣлахъ сего собранія, въ ономъ присутствуютъ одинъ изъ членовъ губернскаго правительства и уѣздный стряпчій.

§ 38. Членъ губернскаго правительства объявляетъ собранію о пред назначенныхъ на мѣсто кадія кандидатахъ, и потомъ баллотированіе открывается обыкновеннымъ порядкомъ.

§ 39. Таврическій гражданскій губернаторъ представляетъ главноуправляющему духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій списокъ баллотированныхъ со своимъ обѣихъ мнѣніемъ.

§ 40. Главноуправляющій духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій, разсмотрѣвъ списокъ баллотированныхъ кандидатовъ и мнѣніе губернскаго начальника, представляетъ одного изъ нихъ Правительствующему Сенату на утвержденіе.

§ 41. Въ званіи таврическихъ хатыповъ, имамовъ и муллъ избираются только принадлежащіе къ таврическому духовенству, по происхожденію изъ сего состоянія.

§ 42. Для полученія званія хатыпа, имама, муллы и міодарисса необходимы:

1) Согласіе приходскаго общества, изъявленное надлежашимъ порядкомъ въ общественномъ приговорѣ.

2) Удостоеніе высшаго магометанскаго духовнаго начальства по правиламъ, на сей случай постановленнымъ.

3) Утвержденіе таврическаго губернскаго правительства.

§ 43. Для определения въ низшія духовныя званія требуется только согласіе приходского общества, изъявленное надлежащимъ порядкомъ въ общественномъ приговорѣ, и удостоеніе приходскихъ хатыповъ, имамовъ или муллъ, утвержденное высшимъ магометанскимъ духовнымъ начальствомъ. Къ приходамъ таврической губерніи въ мазаины и прочие служители мечетей опредѣляются токмо люди, принадлежащіе къ таврическому магометанскому духовенству, по происхожденію изъ сего состоянія.

§ 44. Высшіе магометанскіе духовные чины: муфтій, кади-эскеръ и уѣздные кадіи, а равно и приходскіе: хатыпы, имамы и муллы, при вступленіи въ должность по изъ званіямъ, приводятся къ присягѣ по предписанной формѣ.

§ 45. Муфтій, кади-эскеръ и уѣздные кадіи приводятся къ присягѣ въ таврическомъ губернскомъ правительствѣ, въ присутствіи гражданскаго губернатора и губернского прокурора; а хатыпы, имамы и муллы въ уѣздныхъ судахъ въ присутствіи уѣзднаго стряпчаго.

§ 46. Присяжный листъ подписывается давшимъ присягу и свидѣтелями, и хранится при дѣлахъ по общему порядку.

*Примѣчаніе.* Присяжные листы должны быть печатные на россійскомъ языке съ переводомъ на мѣстный татарскій, по данной формѣ.

#### IV. О правахъ, присвоенныхъ разнымъ степенямъ Таврическаго магометанскаго духовенства.

§ 47. Въ случаяхъ, когда магометанскіе духовные чины подвергаются суду гражданской власти: муфтій и кади-эскеръ судятся въ Правительствующемъ Сенатѣ, и рѣшеніе объ нихъ получаетъ надлежащее исполненіе не иначе, какъ по утвержденіи приговора Его Императорскимъ Величествомъ. Судъ надъ уѣздными кадіями принадлежитъ уголовной палатѣ, и приговоръ ея исполняется по утвержденіи онаго Правительствующимъ Сенатомъ. Судъ надъ приходскими чинами магометанского духовенства и духовными служителями начинается въ уѣздномъ судѣ и, переходя въ уголовную палату, получаетъ окончаніе свое на общемъ основаніи.

§ 48. Чины высшаго магометанского духовенства ни въ какомъ случаѣ не подлежать тѣлесному наказанію.

§ 49. Если главные чины приходского магометанского духовенства, то есть: хатыпы, имамы, муллы и міодариссы присуждаются къ тѣлесному наказанію; то, прежде исполненія судебнаго приговора, дѣлаются духовнымъ и гражданскимъ начальствами распоряженія для объявленія въ ихъ приходѣ, что они лишены своего званія, и отъ тѣхъ, кои утверждены были въ ономъ указами губернского правительства, отбираются сии указы.

*Примѣчаніе.* Если уголовное дѣло касается духовнаго лица изъ дворянъ, то при сужденіи и въ наказаніи соблюдается сообразный съ дарованными дворянству правами порядокъ.

## V. О управлениі духовными дѣлами магометанскаго вѣроисповѣданія.

§ 50. Духовными дѣлами магометанъ, обитающихъ въ Таврической и западныхъ, возвращенныхъ отъ Польши губерніяхъ, завѣдывается учрежденное въ городѣ Симферополѣ особое начальство, съ наименованиемъ Таврическаго Магометанскаго Духовнаго Правленія.

§ 51. Таврическое Магометанское Духовное Правленіе, имѣя принадлежащія ему, какъ вообще присутственному мѣсту, права, состоить подъ непосредственнымъ вѣдѣніемъ Таврическаго Губернскаго Правительства и подъ высшимъ начальствомъ Главнаго Управлія Духовныхъ дѣлъ Иностранныхъ Исповѣданій.

§ 52. Таврическое магометанское духовное правленіе на основаніи общихъ узаконеній не приступаетъ къ рѣшенію подлежащихъ вѣдѣнію его дѣлъ, если въ ономъ не присутствуютъ по крайней мѣрѣ два члена, кромѣ предсѣдательствующаго.

§ 53. Таврическій муфтій есть предсѣдатель, а кади-эскерь и уѣздные кадіи суть члены магометанскаго духовнаго правленія; они имѣютъ права и на нихъ возлагаются обязанности, по общимъ законамъ съ сими званіями соединенныя.

§ 54. Муфтій, кади-эскерь и кадій симферопольскій присутствуютъ въ магометанскомъ духовномъ правленіи постоянно, въ теченіи всего года; а прочіе уѣздные кадіи въ продолженіе общаго собранія, на которое они созываются симферопольскимъ муфтіемъ, ежегодно въ Январѣ, или въ Февралѣ мѣсяцѣ, смотря по удобности.

§ 55. Въ назначенное для сихъ общихъ собраній время, муфтій, кади-эскерь и уѣздные кадіи присутствуютъ ежедневно въ таврическомъ магометанскомъ духовномъ правленіи, для разсмотрѣнія и рѣшенія единогласно, или по большинству голосовъ, всѣхъ дѣлъ, въ коихъ одинъ изъ постоянныхъ членовъ былъ устраниенъ, по законнымъ причинамъ, или кои не рѣшены за возникшимъ между постоянными членами разногласіемъ, т. е. когда мнѣніе предсѣдательствующаго муфтія противно мнѣнію кади-эскера и уѣзднаго симферопольскаго кадія.

§ 56. Во время отсутствія или болѣзни муфтія, мѣсто его въ правленіи занимаетъ кади-эскерь.

§ 57. Если одинъ изъ трехъ постоянныхъ членовъ правленія, по тяжкой долговременной болѣзни, или за продолжительнымъ отсутствиемъ, не можетъ присутствовать въ ономъ; то на мѣсто его вызывается кадій изъ ближайшаго мѣста.

§ 58. Пока уѣздные кадіи присутствуютъ въ Таврическомъ магометанскомъ духовномъ правленіи, ихъ должностъ въ уѣзда поручается, съ разрѣшенія губернскаго начальства, кандидату, имѣвшему при послѣднемъ выборѣ наибольшее число голосовъ.

## VI. О дѣлахъ, подлежащихъ вѣдѣнію магометанскаго духовнаго правленія.

§ 59. Магометанское духовное правленіе имѣть въ своемъ вѣдѣніи: а) мечети съ учрежденными при нихъ училищами и текіе. б) Принадлежащіе къ мечетямъ и училищамъ вакуфы. в) Все Таврическое и

въ Западныхъ губерніяхъ Имперіи находящееся магометанское духовенство и поступающія изъ приходовъ чрезъ уѣздныхъ кадіевъ дѣла, на основанії § 1 и 4, предоставленныя разсмотрѣнію сего духовенства.

§ 60. Таврическое магометанское духовное правлениe имѣеть книгу, въ которой записываются всѣ мечети, всѣ находящіяся при оныхъ училища, текіи и принадлежащіе къ нимъ чины. Въ сей книгѣ означаются всѣ почему либо заслуживающія вниманіе обстоятельства, касающіяся до мечетей, училищъ и вообще магометанскихъ духовныхъ.

*Примѣчаніе.* Къ числу такихъ обстоятельствъ принадлежить и записка по алфавитному порядку лицъ, по какимъ либо слу-  
чаямъ лишенныхъ духовнаго званія.

§ 61. Тавриеское магометанское духовное правлениe печется о со-  
блуденіи надлежащаго въ богослуженіи порядка и о приличномъ со-  
держаніи мечетей.

§ 62. Имѣя также попеченіе о содержаніи училищъ при мечетяхъ, оно наблюдаетъ какъ за ученыемъ, такъ и за нравственнымъ поведе-  
ніемъ учителей и учениковъ.

§ 63. Строеніе новыхъ мечетей допускается не иначе, какъ по представленіямъ отъ приходовъ и приходскихъ чиновъ магометанскому духовному правлению и съ утвержденія губернского правительства, послѣ надлежащаго удостовѣренія въ необходимости построенія сихъ новыхъ мечетей, а равно и въ достаточности средствъ для приличного оныхъ содержанія.

§ 64. Присемъ наблюдаются слѣдующія правила: а) Чтобы при всякой мечети прихожанъ было не менѣе трехъ сотъ, или по крайней мѣрѣ двѣсти ревизскихъ душъ мужского пола. б) Чтобы общество, долженствующее составить новый приходъ, изъявило надлежащимъ образомъ въ общественномъ приговорѣ согласіе свое на доставленіе средствъ для обеспеченія содержанія мечети и нужнаго при оной ду-  
ховенства.

§ 65. Новые мечети, по разсмотрѣнію магометанского духовнаго правления и Таврическаго губернского правительства, признанныя не-  
обходимыми и обеспеченныя въ содержаніи, строятся по утвержденнымъ образцовымъ планамъ и фасадамъ.

§ 66. Медресы и другія училища могутъ по распоряженію Таври-  
ческаго магометанского духовнаго правления быть учреждаемы въ каж-  
домъ селеніи, не смотря на то, какое въ нихъ число ревизскихъ душъ;  
для открытія училища нужно только согласіе общества и назначеніе  
достаточныхъ для содержанія средствъ.

§ 67. Таврическое магометанское духовное правлениe доставляетъ дирекtorу училищъ свѣдѣнія о каждомъ вновь заводимомъ училищѣ и ежегодныя вѣдомости о числѣ учителей и учащихся.

§ 68. Главнѣйшими изъ средствъ для содержанія мечетей, учи-  
лищъ и опредѣленного при мечетяхъ духовенства, суть именуемыя ва-  
куфами недвижимыя имущества и денежные капиталы.

§ 69. Таврическое магометанское духовенство имѣеть особую книгу, въ коей записывается каждый вакуфъ съ означеніемъ, къ какой мечети или училищу онъ принадлежитъ, какие приноситъ доходы и на какое употребленіе сіи доходы предназначены.

*Примѣчаніе.* Духовное правленіе печется о сохраненіи вакуфовъ въ цѣлости по особымъ для сего установленнымъ правиламъ.

§ 70. Назначеніе приходскихъ магометанскихъ духовныхъ чиновъ къ разнымъ должностямъ, разсмотрѣніе жалобъ на нихъ и зависящія по онымъ отъ духовной власти рѣшенія и распоряженія составляютъ одну изъ важнѣйшихъ обязанностей магометанского духовнаго правленія.

§ 71. При назначеніи духовныхъ чиновъ къ должностямъ приходскимъ, магометанское духовное правленіе наблюдаетъ: а) чтобы въ оныхъ была дѣйствительная надобность; б) чтобы они имѣли нужные въ ихъ должностяхъ свѣдѣнія и были хорошей надежной нравственности.

§ 72. Послѣ надлежащаго разсмотрѣнія, Таврическое магометанское духовное правленіе представляетъ обѣ утвержденіи хатыповъ, имамовъ, муллъ и міодариссовъ губернскому правительству.

§ 73. Если будетъ нѣсколько кандидатовъ, имѣющихъ по способностямъ и нравственнымъ достоинствамъ равное право на получение открывшагося мѣста; то духовное правленіе даетъ преимущество тому ихъ, который знаетъ русскій языкъ.

§ 74. Маязины, ферраши и другіе низшіе чины при мечетяхъ, училищахъ и текіяхъ, опредѣляются самимъ духовнымъ правленіемъ по представленію мѣстныхъ хатыповъ, имамовъ или муллъ и свидѣтельству мѣстнаго городового или земскаго начальства о ихъ благонадежности.

§ 75. Въ концѣ года Таврическое магометанское духовное правленіе представляетъ общій списокъ опредѣленныхъ имъ низшихъ чиновъ губернскому правительству для свѣдѣнія.

76. Таврическое магометанское духовное правленіе ведеть счетъ и имѣть особенные, исправные списки всѣхъ духовныхъ, находящихся при должностяхъ.

§ 77. Къ разсмотрѣнію Таврическаго магометанского духовнаго правленія принадлежать возникающія въ приходахъ дѣла о порядкѣ богослуженія, о обрядахъ и исправлениі духовныхъ требъ, также о заключеніи и расторженіи браковъ, о неповиновеніи дѣтей родителя, о спорахъ по завѣщаніямъ или при раздѣлѣ наслѣдства по магометанскими законамъ и другихъ сего рода, на основаніи правъ, таврическими магометанамъ дарованныхъ; а равно о назначеніи депутатовъ къ межеванію вакуфныхъ земель.

*Примѣчаніе.* Если спорящія по завѣщаніямъ или при раздѣлѣ наслѣдства стороны, или же хотя одна изъ нихъ объявить, что желаетъ разобраться въ обыкновенныхъ присутственныхъ мѣстахъ на основаніи россійскихъ законовъ: то производство дѣла у кадіевъ или въ Таврическомъ магометанскомъ духовномъ правленіи немедленно прекращается, и принадлежащіе къ оному документы препровождаются въ надлежащей судь безъ всякаго заключенія.

§ 78. Изъ всѣхъ такихъ дѣлъ Таврическое магометанское духовное правленіе приступаетъ къ разсмотрѣнію лишь тѣхъ, которые не подлежатъ вѣдѣнію гражданскихъ начальствъ, и не иначе, какъ по представленію мѣстныхъ хатыповъ, имамовъ или муллъ, или же по просьbamъ и жалобамъ отъ обществъ, предварительно разсмотрѣннымъ уѣздными кадіями.

§ 79. Просьбы частныхъ лицъ, поступающія въ духовное правленіе прямо, отсылаются къ хатыпамъ, имамамъ или мулламъ для предварительного разсмотрѣнія.

§ 80. Когда случаются дѣла, касающіяся и до духовной и до гражданской части; то магометанское духовное правленіе разсматриваетъ оныя лишь въ первомъ отношеніи, а разсмотрѣніе о прочемъ представляеть губернскому начальству.

§ 81. Таврическое магометанское духовное правленіе собираеть чрезъ мѣстныхъ хатыповъ, имамовъ или муллъ точныя свѣдѣнія о числѣ обоего пола прихожанъ каждой мечети, о числѣ родившихся и умершихъ и о числѣ заключенныхъ и расторгнутыхъ браковъ. Оно ежегодно представляеть сіи свѣдѣнія главному управлѣнію духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій.

## VII. О порядкѣ засѣданій Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія.

§ 82. Таврическое магометанское духовное правленіе имѣеть постояннное, въ теченіи всего года, присутствіе одинъ разъ въ недѣлю, или чаще, если по числу или свойству дѣлъ сіе будетъ признано нужнымъ. Во время общаго всѣхъ уѣздныхъ кадіевъ собранія, оно присутствуетъ ежедневно, кромѣ однако магометанскихъ праздниковъ и общихъ праздничныхъ дней, когда всѣ присутственныя мѣста свободны отъ занятій.

## VIII. О порядкѣ письмоводства Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія.

§ 83. Таврическое магометанское духовное правленіе соображается въ теченіи дѣлъ своихъ съ общимъ порядкомъ, для присутственныхъ мѣстъ законами предписанымъ.

§ 84. Определенія Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія пишутся на мѣстномъ татарскомъ и на русскомъ языкахъ.

§ 85. Въ опредѣленіяхъ означаются, смотря по роду дѣлъ, служившіе основаніемъ рѣшенія законы, какъ россійскіе такъ и магометанскіе.

§ 86. Въ дѣлахъ, по коимъ нужна фетива муфтія, онъ выдаеть ее не прежде, какъ по разсмотрѣніи и рѣшеніи оныхъ, на основаніи предписываемаго симъ положеніемъ порядка.

§ 87. Въ случаяхъ, когда рѣшеніе превышаетъ данную Таврическому магометанскому духовному правленію власть, правленіе представляеть сіе дѣло съ мнѣніемъ своимъ чрезъ начальника губерніи главноуправляющему духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій, или Правительствующему Сенату, по принадлежности.

§ 88. Таврическое магометанское духовное правленіе имѣеть свою печать съ государственнымъ гербомъ и съ слѣдующею вокругъ онаго на россійскомъ и татарскомъ языкахъ надписью: печать Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія.

§ 89. Канцелярія Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія находится подъ непосредственнымъ начальствомъ муфтія, который назначаетъ и слѣдующія къ слушанію дѣла.

§ 90. Число и званіе чиновъ и служителей канцелярії Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія, а равно и опредѣляемое имъ отъ казны жалованье, означаются въ особомъ прилагаемомъ къ сему положенію штатѣ.

§ 91. Секретарь Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія, избираемый губернскимъ правительствомъ, по представлению Таврическаго гражданскаго губернатора, утверждается главнымъ управлениемъ духовныхъ дѣлъ иностранныхъ исповѣданій; прочие чиновники и служители канцелярії, въ штатѣ положенные, опредѣляются и увольняются губернскимъ правительствомъ, по представлению магометанскаго духовнаго правленія.

§ 92. Секретарь Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія наблюдаетъ за порядкомъ въ теченіи дѣлъ, и о опредѣленіяхъ, которыя онъ признаетъ несогласными съ общими узаконеніями или правилами сего положенія, немедленно доводить до свѣдѣнія главноуправляющаго духовными дѣлами иностранныхъ исповѣданій.

§ 93. Таврическое магометанское духовное правление имѣеть отъ казны особенный домъ или нужное число комнатъ для своего присутствія и для помѣщенія канцелярії.

§ 94. Присмотръ за домомъ или частію дома, гдѣ помѣщается Таврическое магометанское духовное правление, поручается одному изъ благонадежнѣйшихъ чиновъ канцелярії, по назначению правленія.

## **IX. О обязанностяхъ губернского начальства по дѣламъ Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія.**

§ 95. Губернское правительство имѣеть наблюденіе за скорымъ и правильнымъ ходомъ дѣлъ магометанскаго духовнаго привлѣнія, и въ слѣдствіе сего по вошедшемъ жалобамъ на медленность чинить надлежащее побужденіе.

§ 96. Губернское правительство по всѣмъ доходящимъ отъ Таврическаго магометанскаго духовнаго правленія дѣламъ, обращая на представлениія онаго надлежащее вниманіе, и сообаажаясь съ Высочайше дарованными Таврическому татарскому народу особыми правами, даетъ съ своей стороны слѣдующее симъ дѣламъ по свойству оныхъ движение или предписывая о исполненіи, кому слѣдуетъ, или же сообщая объ оныхъ равнымъ мѣстамъ, или препровождая ихъ на разсмотрѣніе высшаго начальства.

§ 97. Губернское правительство въ зависищемъ отъ него позволеніи строить мечети, наблюдаетъ, чтобы при семъ были сохраняемы общія о публичныхъ зданіяхъ правила, и когда въ томъ же мѣстѣ находятся христіанскія церкви, то предварительно сносится о семъ съ епархиальнымъ архіереемъ.

§ 88. При разсмотрѣніи представлений о удостоиваемыхъ Таврическимъ магометанскимъ духовнымъ правлениемъ въ духовныя званія, губернское правительство собираетъ вѣрные о сихъ кандидатахъ свѣдѣнія, утверждая и представляя съ своей стороны лишь тѣхъ, кои по происхожденію своему, нравственнымъ своимъ качествамъ, поведенію и несомнѣнной преданности къ престолу и закону будутъ признаны совершенно благонадежными.

## ВЪДОМОСТЬ

о казенныхъ поселянахъ на волости раздѣленныхъ въ Таврической губерніи по уѣздамъ.

	ЗВАНИЕ ВОЛОСТЕЙ.	Число душъ мужска пола.	Русскіе или татаре.
<b>Симферопольского уѣзда.</b>			
1	Актачинской . . . . .	2361	
2	Чоргунской . . . . .	2805	
3	Махалдурской . . . . .	2126	
4	Алуштинской . . . . .	2190	
5	Оргинской . . . . .	2462	Татаре.
6	Кадыкайской . . . . .	2361	
7	Эскюординской . . . . .	2528	
8	Тобулдинской . . . . .	1808	
	Въ россійскихъ шести селеніяхъ . .	941	Русскіе.
	Итого . . . . .	19582	
<b>Феодосійского уѣзда.</b>			
9	Азаматской . . . . .	810	
10	Урускоджинской . . . . .	1640	
11	Кокташской . . . . .	2072	
12	Байрачской . . . . .	2469	Татаре.
13	Порлачской . . . . .	2359	
14	Кадыкеличинской . . . . .	2279	
15	Аккозской . . . . .	2381	
	Въ двухъ россійскихъ селеніяхъ . .	244	Русскіе.
	Итого . . . . .	14254	
<b>Евпаторійского уѣзда.</b>			
16	Ишпецкой . . . . .	1838	
17	Кудаигульской . . . . .	2038	Татаре.
18	Коротокіятской . . . . .	1960	

	З В А Н И Е В О Л О С Т Е Й.	Число душъ мужска пола.	Русские или татаре.
19	Урчуцкой . . . . .	2122	
20	Тулатской . . . . .	1366	
21	Джлаирской . . . . .	2141	
	И т о г о . . . . .	11465	
	<b>Перекопского уѣзда.</b>		
22	Бустерчинской . . . . .	3096	
23	Джананской . . . . .	2356	
24	Бозкозской . . . . .	2369	
25	Бюкъ тазанчинской . . . . .	2333	
26	Кучукъ-Кабацкой . . . . .	2547	
27	Кокчорокіятской . . . . .	2537	
28	Тогонашминской . . . . .	2439	
	И т о г о . . . . .	17677	
	<b>Днѣпровскаго уѣзда.</b>		
20	Знаменской . . . . .	3230	
30	Алешковской . . . . .	4534	
31	Аирчинской . . . . .	3474	
	И т о г о . . . . .	11238	
	<b>Мелитопольскаго уѣзда.</b>		
	Безъ раздѣленія по волостямъ съ прежде бывшаго при раздѣленіи уѣздовъ Токмацкой волости поселянъ . . . . .	8346	Русскіе.
	На Молочныхъ водахъ ногайцевъ тоже безъ раздѣленія по волостямъ . . . . .	8426	Нагайцы.
	И т о г о . . . . .	16772	
	<b>В С Е Г О . . . . .</b>	<b>90998</b>	

Изъ вѣдомости этой видно, что ко времени составленія ея татарь, ногай-  
цевъ и киргизовъ на территории Таврической губ. было 73681 и русскихъ 17307.

Н Н Н Н

Въ какомъ уѣздѣ.	№	В о л о с т е й .		Д с р е в е н ы .	Соборная мечеть.	М е ч е т ы .	Х а т и п о в ы .	И м а м о в ы .	М у э з з и п о в ы .	Не определены.	Текіи и мечетессы.
		№	Наименование								
Евпаторійскій.	1	Башъ-бекъ . . . .	43	28	36	21	58	15	18		
	2	Курата-кыятъ . . . .	52	16	51	13	52	8	11		
	3	Джилаиръ. . . . .	41	15	40	12	46	5	4		
	4	Кудай-гуль . . . . .	53	17	39	15	41	6	5		
	5	Урчикъ . . . . .	45	9	40	9	44	8	7		
	6	Тулатъ . . . . .	32	12	24	12	25	7	1		
		Всего . . . . .	271	97	230	82	266	49	46		
Симферопольскій.	7	Актачи . . . . .	40	12	39	12	42	10	3		
	8	Чоргунा. . . . .	32	15	30	15	29	13	1		
	9	Махулдиръ . . . . .	32	18	30	18	33	9	2		
	10	Эски-орда . . . . .	38	10	36	10	41	7	2		
	11	Кады-кіой. . . . .	41	12	44	12	50	10	9		
	12	Алушта . . . . .	22	13	25	13	24	5	2		
		Всего . . . . .	235	88	231	88	249	58	31		
Ѳеодосійскій.	14	Азаматъ. . . . .	52	16	42	12	33	15	4		
	15	Кіокъ-ташъ . . . . .	43	24	29	22	35	14	3		
	16	Урусъ-хуче . . . . .	48	20	46	18	46	11	5		
	17	Кара-бай . . . . .	43	23	29	19	30	12	4		
	18	Пулпачъ . . . . .	56	25	36	21	39	22	3		
	19	Кады-келечи . . . . .	46	18	47	10	47	13	11		
		Всего . . . . .	832	147	268	123	265	100	32		

## В О Д Ъ.

Въ какомъ уѣзда.	№	В о л о с т е й .	Д е р е в ь н ь .	Соборная мечеть.	Мечети.	Х а т и п о въ .				И м а м о въ .	М у э з а п н о въ .	Не определены.	Текущий именной адрессы.
						Ч	И	М	Н				
Перекопскій.	21	Бустержи . . . . .	42	21	31	19	44	14	4				
	22	Джинай . . . . .	47	16	35	14	47	9	2				
	23	Баръ-кіазъ . . . . .	44	14	43	12	49	6	9				
	24	Тузакчи . . . . .	49	17	34	15	49	13	6				
	25	Кыбачъ . . . . .	6	13	43	13	53	6	5				
	26	Кіокчора-кіятъ .	53	22	41	21	56	12	3				
	27	Туганашъ . . . . .	59	29	46	24	58	22	3				
	27	Всего . . . . .	354	132	277	118	349	82	32				
Въ городѣ.													
5	1	Въ Карасубазарѣ .	—	—	8	14	8	12	19	5			
	2	Акмечетѣ . . . . .	—	—	2	2	2	1	4	—			
	3	Бахчисараѣ . . . . .	—	—	8	28	8	27	28	4			
	4	Козловѣ . . . . .	—	—	6	11	6	13	13	8			
	5	Перекопѣ . . . . .	—	—	1	6	1	7	2	2			
Всего . . . . .													
Всего . . . . .													
А семействъ													
2131													
Мечети.													
1556													
Душъ.													
5139													
61													

Перевель Зимайлова.

## Текіе „Ени-джами“ дервишей-молчальниковъ въ Симферополѣ.

Текіе „Ени-джами“, въ которомъ молились молчаливые дервиши, такъ называемые мушиды, было обнаружено совершенно случайно. О существованиі его никто не подозрѣвалъ. Мусульманская комиссія симферопольского санитарного по-печительства нуждалась въ помѣщеніи для народной аудиторіи и библіотеки для татаръ. Предсѣдатель этой комиссіи д-ръ И. К. Кондорскій остановился на старомъ, съ прогнившей крышей, зданіи текіе, находящемся во дворѣ мечети „Ени-джами“, на углу Мечетной, Фонтанной и Малофонтанной улицъ.

При детальномъ осмотрѣ текіе д-ръ П. К. Кондорскій обратилъ вниманіе на особое деревянное сооруженіе внутри помѣщенія, противъ михраба, состоящее изъ двухъ этажей и заключающее въ себѣ отдѣльныя камеры, или кельи съ маленькими окошечками, обращенными на михрабъ.

Мулла (имамъ) мечети „Ени-джами“ Сеитъ-Меметъ-эфенди на вопросъ, что это за сооруженіе, пояснилъ, что осматриваемое текіе служило молельней для молчаливыхъ дервишей, мушидовъ, которые около 40—50 лѣтъ тому назадъ перестали собираться въ Симферополѣ, и съ тѣхъ поръ зданіе пустуетъ. 15 лѣтъ тому назадъ оно было приспособлено подъ мектебъ, при чёмъ тогда деревянная стѣна камеръ была закрашена, а окна ихъ забиты. Наконецъ около 4 лѣтъ тому назадъ крыша зданія пришла въ такую ветхость, что заниматься тамъ дальше не было возможности, и мектебъ перешелъ въ другое мѣсто. Тогда Сеитъ-Меметъ эфенди возбудилъ ходатайство передъ вакуфной комиссіей объ ассигнованіи средствъ на ремонтъ разрушающагося зданія, но отвѣта отъ нея не послѣдовало.

Д-ръ П. К. Кондорскій сообщилъ о своемъ открытиіи нѣкоторымъ членамъ комиссіи по охранѣ памятниковъ старины и природы при Крымскомъ Обществѣ Естествоиспытателей и

Любителей Природы. Члены этой комиссии въ составѣ д-ра И. К. Кондорского, В. В. Соколова, А. И. Казаса и автора этого сообщенія детально осмотрѣли текіе, произвели фотографические снимки и измѣренія камерь деревянного сооруженія, гдѣ молились дервиши.

Между тѣмъ текіе „Ени-джами“ заслуживаетъ полнаго вниманія, какъ памятникъ если и не глубокой старины, то во всякомъ случаѣ такого явленія, которое уже отошло, по крайней мѣрѣ въ Симферополь, въ область прошлаго и врядъ ли снова повторится.

Мушиды молились здѣсь около 40—50 лѣтъ, число ихъ постепенно сокращалось, пока послѣдніе не перешли въ Бахчисарай, гдѣ и сейчасъ имѣется ихъ текіе подъ именемъ Нахшибенди.

О существованіи въ Крыму мушидовъ мало кто знаетъ. Въ то время, какъ дервиши, выражаютъ свои молитвенные чувства громко, пользуются большой популярностью и извѣстностью, молчальники почти никому не извѣсты. Среди мусульманъ послѣдніе, впрочемъ, извѣсты, и къ нимъ относятся съ гораздо большимъ почтеніемъ и уваженіемъ, чѣмъ къ кричащимъ дервишамъ, но въ виду своей скромности, отсутствія показной стороны при выраженіи молитвы, они не бросаются въ глаза, незамѣтны. Уваженіе, съ которымъ относятся мусульмане къ мушидамъ, основывается, несомнѣнно, на глубокомъ значеніи и смыслѣ уединенной, молчаливой, скрытой отъ постороннихъ глазъ молитвы.

Дервиши—молчальники имѣютъ своего особаго шейха, живущаго при текіе, куда отъ поры до времени въ разное время года и на разные сроки приходятъ мушиды, оставляя свои семьи и житейскія дѣла, чтобы отдаваться молитвѣ и самоуглубленію. Въ текіе они поселяются, не имѣя общенія съ внѣшнимъ міромъ. Тутъ же они готовятъ себѣ незатѣйливую пищу въ особой пристройкѣ.

Удалившіеся отъ земной суеты дервиши цѣлый день проводятъ въ молитвѣ, но самое моленіе происходитъ не совмѣстно, какъ у кричащихъ дервишъ, а каждый запирается въ отдельной кельѣ особаго сооруженія противъ михраба; въ которой имѣется узенькое маленькое оконце, обращенное на алтарь. Кельи между собою не сообщаются. Здѣсь, въ этой кельѣ, никого не видя и не чувствуя близости даже своего сосѣда, дервишъ—молчальникъ углубляется въ молитву.

Устройство помѣщеній для молитвы въ симферопольскомъ текіе таково. Наружная дверь со двора ведетъ въ сѣни, гдѣ обычно оставляется молящимися обувь. Съ правой стороны находится полуразрушенная лѣсенка, ведущая какъ бы на хоры черезъ люкъ. Сѣни отдѣляются отъ внутренняго помѣщенія молельни широкимъ деревяннымъ сооруженіемъ, которое можно сравнить со шкафомъ, идущимъ до самого потолка. Посрединѣ этого сооруженія сдѣланъ проходъ въ молельню. Если войти въ послѣднюю и стать спиною противъ михраба, то глазамъ представится деревянная стѣна до самаго потолка, при чёмъ по обѣ стороны прохода этого сооруженія видны по четыре двери и по столько же оконецъ; верхняя половина стѣны (второй этажъ) имѣеть только шесть оконецъ. Нѣкоторыя оконца забиты. Часть деревянной стѣны внизу по ту и другую сторону прохода разобрана, благодаря чemu разрушено нѣсколько келій, въ которыхъ втиснуты сложенные одна на другую классныя парты.

Если подняться по лѣсенкѣ черезъ люкъ въ полу второго этажа на верхъ, то во второмъ этажѣ окажется два ряда келій, между которыми устроенъ проходъ въ видѣ коридора длиною въ 3 саж.  $2\frac{1}{2}$  арш. и шириной 1 арш. 6 верш. Высота второго этажа отъ пола до потолка—2 арш. 7 верш. По правую руку, считая отъ входного люка, расположено 6 келій, по лѣвую 4: входъ въ кельи изъ коридора. Первые 6 келій расположены непосредственно надъ 8 нижними и имѣютъ такія же оконца, какъ и внизу, обращенные на михрабъ. Изъ четырехъ же келій второго этажа только двѣ послѣднія имѣютъ оконца, первыя двѣ освѣщаются небольшимъ сводчатымъ, въ видѣ ниши окномъ, сдѣланнымъ въ наружной стѣнѣ зданія. При помощи такихъ же двухъ оконъ, расположенныхъ по концамъ коридора, освѣщается весь второй этажъ. Размеры этихъ наружныхъ оконъ таковы: высота—0,29 саж. (около 1 арш.), ширина—0,25 саж. ( $\frac{3}{4}$  арш.).

Верхнія кельи невелики: высота—2 арш. 7 верш., ширина—1 арш. 14 верш., глубина—2 арш. 2 верш.; нижнія кельи просторнѣе, а именно: высота—1 саж. 5 верш., ширина—1 арш. 9 верш., глубина—1 саж.

Оконца въ кельяхъ очень малы и имѣютъ въ высоту— $6\frac{1}{2}$  верш., въ ширину—около 4 верш.

Описанныя кельи въ текіе „Ени-джами“ представляютъ особенный интересъ. Михрабъ, наружные окна зданія съ желѣзными решетками—обычны. Въ архитектурномъ отношеніи зданіе не представляетъ никакого интереса. Самая постройка

не древняя, ей 75—80 лѣтъ. Но тѣмъ не менѣе было бы весьма желательно сохранить въ неприкосновенности кельи, въ которыхъ молились дервиши—мушиды. Мусульманская комиссія, о которой упоминалось въ началѣ сообщенія, стремясь расширить помѣщеніе, предполагала уничтожить деревянное сооруженіе съ кельями, ноказалось бы, что, приведя зданіе въ надлежащій видъ, можно было бы, не разрушая келій, устроить въ нихъ библіотеку, если мысль объ устройствѣ аудиторіи для народныхъ чтеній еще не отпала. Во всякомъ случаѣ, что бы въ описанномъ текіе ни помѣщалось, слѣдуетъ сохранить въ немъ кельи, возстановивъ ихъ прежній видъ, такъ какъ эти кельи являются уже историческимъ памятникомъ если и не съдой древности, то постепенно исчезающей старины.

*Ив. Волошиновъ.*



## Находки орудий каменного века в Крыму.

Первые находки орудий каменного века в Крыму были сдѣланы К. С. Мережковскимъ въ 1880 году: имъ описаны<sup>1)</sup> нѣсколько пещеръ по р.р. Бельбеку, Качъ и на Яйлѣ и открыта обширная „фабрика“ орудий на съверныхъ отрогахъ Долгоруковской Яйлы, близъ пещеры Кизилъ-коба. Въ послѣднемъ мѣстѣ К. С. Мережковскій нашелъ около 1000 разныхъ орудий и свыше 5000 осколковъ кремня. Къ сожалѣнію, эта громадная коллекція и до сихъ поръ не обработана и частью только описана въ предварительномъ отчетѣ автора. Съ тѣхъ поръ въ специальной литературѣ было очень мало указаній на новыя находки каменныхъ орудий, каковы: указанія въ Извѣстіяхъ Таврической Ученой Архивной Коммиссіи о подобныхъ находкахъ въ Симферополѣ и его окрестностяхъ и статья проф. В. Е. Данилевича: „Остатки неолитической культуры на территории Херсонеса (Сб. Харьк. Ист.-Филол. Общ., т. XIX).

Лѣтомъ 1913 года партія Крымскихъ водныхъ изысканій предприняла изслѣдованія почвъ и флоры Яйлы; почвенныя работы производились Н. И. Дубровскимъ и мной. Въ самомъ началѣ работъ въ почвенныхъ выемкахъ намъ въ нѣсколькихъ мѣстахъ попались отдѣльные орудія или осколки кремня. Немного позднѣе я нашелъ уже значительныя скопленія какъ орудий каменного века, такъ и осколковъ, а въ одномъ мѣстѣ прекрасно выраженный нуклеусъ и два куска кремня.

Послѣдняя находка была сдѣлана къ западу отъ небольшого озерка Сарыголь, на Бабуганѣ. Къ сожалѣнію, мѣстность эта уже значительно размыта многочисленными потоками, и очевидно, что много кремней унесено по склону водой. Кромѣ того, сборъ орудий былъ затруднителенъ потому, что размыты дошли до известняковъ и кремневыхъ орудий лежали среди большого количества такихъ же бѣлыхъ кусочковъ юрского известняка.

<sup>1)</sup> Изв. Геогр. Общ. т. XIV, вып. 2, СПБ. 1881 г.

Двѣ друдія находки сдѣланы мной надъ ущельемъ Учъ-Кошъ и на Гурзуфскомъ сѣdlѣ; въ обоихъ этихъ мѣстахъ орудія залегаютъ въ темномъ почвенномъ слоѣ и замѣтны гораздо лучше. Думается, что въ послѣднемъ мѣстѣ орудія каменнаго вѣка должны найтись въ значительномъ количествѣ, такъ какъ здѣсь и сейчасъ сохранились хороши луга, близокъ лѣсь, есть озерко, и въ прошломъ здѣсь могло быть хорошее мѣсто для охоты. Всѣ орудія (преобладаютъ ножички и скребки) небольшого размѣра, бѣлаго или свѣтло-желтаго цвѣта.

Весной 1914 года мной было внесено въ Комміссію по охранѣ природы и старины Крымскаго Общества Естествоиспыт. и Любит. Природы предложеніе организовать болѣе систематической сборъ орудій каменнаго вѣка въ Крыму вообще и, въ частности, на Яилѣ, гдѣ можно было предполагать, судя по нашимъ находкамъ, хороши сборы. Экскурсіи были назначены на юль, но начавшаяся война задержала всѣ намѣченныя работы.

Къ счастью, продолжалъ почвенные работы на Ай-Петринской Яилѣ Н. И. Дубровскій, которому удалось найти въ 4—5 верстахъ къ востоку отъ Ай-Петри, близъ горы Беденекиръ, въ небольшой котловинѣ, значительное скопленіе орудій каменнаго вѣка. Очевидно, что здѣсь была стоянка; Н. И. Дубровскимъ собрана коллекція изъ 1201 предметовъ; изъ нихъ было 425 осколковъ кремня, а все остальное — ножи, пилки, скребочки, стрѣлки, молотки и нуклеусы.

Коллекція эта пожертвована Крымскому Обществу Естествоиспытателей.

Лѣтомъ 1916 г. небольшое количество кремневыхъ орудій найдено въ 1-ой верстѣ къ востоку отъ Ай-Петринской метеорологической станціи Э. С. Клепининой и мной, а К. Ф. Левандовскимъ указывалось, что въ этой мѣстности находки дѣлялись имъ довольно часто. Тогда же Э. С. Клепинина нашла хорошо оббитый ножичекъ на обрывистомъ берегу моря въ имѣніи Кара-Денисъ, близъ Севастополя.

Публикую предварительныя свѣдѣнія о всѣхъ этихъ находкахъ съ цѣлью обратить вниманіе на все расширяющееся поле для поисковъ орудій каменнаго вѣка; думаю, что мѣстныя научные общества должны организовать сборы этихъ орудій для своихъ музеевъ.

*А. Клепининъ.*

## Находки каменного века въ Крыму.

(Краткій очеркъ произведенныхъ раскопокъ въ Крыму по каменному вѣку).

Крымъ — богатѣйшій музей, въ нѣдрахъ котораго хранятся остатки культуръ разныхъ эпохъ; между прочимъ, онъ хранить и остатки культуры первобытнаго человѣка—неолитической эпохи, а, быть можетъ, и еще болѣе ранней—палеолитической.

Впервые вопросомъ о каменномъ вѣкѣ въ Крыму занялся К. С. Мережковскій, который въ 1879 и 80 г.г. произвелъ рядъ развѣдочныхъ раскопокъ въ пещерахъ и на открытыхъ мѣстахъ горной части Крыма. Имъ произведены раскопки въ пещерахъ Чатырдага (Бинъ-Башъ хоба, Суукъ хоба) и Кизильхоба, при деревнѣ Кабазы, по берегамъ рѣкъ Качи и Бельбека, у деревни Пычки, Сюренъ и въ другихъ мѣстахъ<sup>1)</sup>. Почти во всѣхъ изслѣдованныхъ мѣстахъ была найдена однородная культура, характеризовавшаяся присутствіемъ очаговъ, костей животныхъ, массой кремневыхъ орудій, костяныхъ подѣлокъ и черепковъ глиняной посуды. Найденные здѣсь кремневыя орудія представляютъ изъ себя: ножи, пилы въ видѣ призматическихъ пластинъ, скребки, стрѣлки, ядра и т. п. Всѣ орудія, незначительной величины, отличаются грубостью работы, произведенной посредствомъ откалыванія отъ ядеръ. Среди массы кремневыхъ орудій не найдено Мережковскимъ ни одного орудія въ видѣ тѣхъ изящныхъ листовидныхъ, трехгранныхъ копій, серповидныхъ пиль, ножей, которыми такъ богаты пещеры Франціи и Бельгіи, что заставляетъ автора отнести ихъ къ ранней порѣ неолита. Отсутствіе полированныхъ орудій заставляетъ Мережковскаго думать, что не отсутствовала ли вообще въ Крыму пора полированныхъ орудій.

<sup>1)</sup> К. С. Мережковскій. Отчетъ о предварительномъ изслѣдовании каменного вѣка въ Крыму. (Ізвѣстія И. Р. Географ. Общ. 1880 года № 2).

Его-же. Отчетъ объ антропологической поѣздкѣ въ Крымъ въ 1880 году. (Изд. И. Р. Географ. Общ. 1881 г. II).

Сравнивая часть крымскихъ кремневыхъ орудій съ орудіями, найденными въ Єгиптѣ и Сиріи, онъ находитъ поразительное между ними сходство, особенно съ орудіями изъ Кизильхоба; благодаря чे�му онъ предполагаетъ, что каменная культура Крыма и Египта были общею, что одна произошла отъ другой, и задаетъ вопросъ,<sup>1)</sup> „не пришла ли Крымская культура съ юга, изъ Египта, пройдя Сирію и малую Азію, и распространилась даже на сѣверъ, на что указываетъ сходство стрѣлокъ изъ дюнныхъ стоянокъ Днѣпра и Вислы, и изъ торфянниковъ Даніи и Франціи...“.

Къ сожалѣнію, этой предварительной работой Мережковскаго и исчерпываются всѣ свѣдѣнія по этому вопросу, а дальнѣйшихъ изслѣдованій до сего дня никъмъ не производилось.

Послѣднія находки кремневыхъ орудій въ Крыму были сдѣланы членами Крымского общества естествоиспытателей Н. Н. Клепининымъ и Н. И. Дубровскимъ<sup>2)</sup> лѣтомъ 1913 г. на Бабуганѣ, Гурзуфскомъ сѣдлѣ, Учкошемъ и Ай-Петри и въ томъ же году нами въ пещерѣ Кизиль-хоба...

Послѣднія находки кремневыхъ орудій и дали намъ поводъ заняться этимъ вопросомъ, для чего нами были произведены раскопки въ пещерахъ и на открытыхъ мѣстахъ, давшія значительный матеріаль, который даетъ возможность ясно представить картину жизни доисторического человѣка Крыма въ неолитическую эпоху.

Въ настоящей работе мы не беремся решать общіе вопросы и давать какіе либо выводы,—это дѣло болѣе компетентныхъ лицъ, чѣмъ мы; мы только сдѣлаемъ описание того, что нами найдено, полагая, что собранный матеріаль послужить фундаментомъ для дальнѣйшаго изслѣдованія этого вопроса.

### I. Раскопки въ пещерѣ Кизиль-хоба.

Первые раскопки были произведены нами лѣтомъ 1914 года въ пещерѣ Кизиль-хоба, находящейся въ 22-хъ верстахъ отъ Симферополя, при деревнѣ того же имени. Раскопки производились въ правой части нижней пещеры, какъ болѣе вышенной и потому сухой и недоступной для залива ея водой рѣчки, которая въ пору таянія снѣговъ и проливныхъ дождей,

<sup>1)</sup> К. С. Мережковскій. Каменный вѣкъ въ Египтѣ и Сиріи (Извѣстія И. Р. Геогр. Общ. т. XVII).

<sup>2)</sup> Путеводитель „Крымъ“, изданіе Крымскаго Общества Естествоиспытателей и Люб. природы, въ статьѣ „Доисторический періодъ“.

переполняясь, выходитъ изъ своего русла, заливаетъ боковой входъ и выходитъ наружу черезъ главный выходъ нижней пещеры<sup>1</sup>). Здѣсь подъ слоемъ овечьяго гуана и буровато-красной глины, толщиною въ 8--10 вершковъ, встрѣчаются въ довольно большомъ количествѣ глиняные черепки амфоръ римской эпохи

Въ слѣдующемъ, черноземномъ слоѣ, толщиною въ 6—7 вершковъ, обнаружена прослойка золы (очагъ), въ немъ же встрѣчаются обожженныя кости животныхъ, масса глиняныхъ черепковъ посуды чернаго цвѣта, горшечки бомбообразной формы, глиняная прядла или пуговицы скиѳско-сарматскаго времени.

Въ слѣдующихъ слояхъ, также въ массѣ, попадаются: кости животныхъ, черепки глиняной посуды болѣе грубой работы, куски кремня, гальки, песчаныя плиты съ ясными слѣдами шлифовки, костяные наконечники стрѣль и, наконецъ, въ послѣднемъ слоѣ тоще-каштановой глины, на глубинѣ 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub>—2 арш., найдены кремневыя орудія, въ видѣ круглыхъ отбойниковъ, серповидныхъ пилъ, треугольныхъ и листовидныхъ наконечниковъ копій, скребковъ, куски кремня, костяные за колки или шилья, раковины съ просверленными дырками, масса костей животныхъ, частью обожженныхъ, черепки глиняной посуды (грубой работы).

Всѣхъ кремневыхъ орудій найдено до 20 штукъ, не считая желваковъ и мелкихъ осколковъ кремня:

*Отбойники.* Отбойниковъ найдено три, изъ коихъ: 1) одинъ яйцевидной формы, длиною въ 10 сант., шириной 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> сант., толщиною 5 сант.; низъ и верхъ его не оббитъ и состоять изъ естественной корки кремневаго желвака, края же его оббиты; носъ отбойника покрытъ характерными звѣздочками, образовавшимися отъ частыхъ ударовъ или нажимовъ при обработкѣ кремневыхъ орудій, отчего онъ и имѣеть видъ изгрызенаго; форма его очень удобна для обхвата рукой. 2) Второй отбойникъ имѣеть ромбическую форму, длиною 8 сант., шириной 7 сант. и толщиною 3 сант. По отбивкѣ тождество съ первымъ и также удобенъ для обхвата рукою. 3) Третій отбойникъ имѣеть форму почти правильнаго полушиарія, діаметромъ 6 сант. Вся выпуклая сторона его покрыта характерными звѣздочками, полученными отъ ударовъ. Отбойники безусловно служили какъ молоткомъ, такъ и нажимникомъ для нанесенія ретуши и для отдѣленія кремневыхъ пластинъ отъ ядеръ.

<sup>1</sup>) „Землевѣдѣніе“ 1911 г. 1—2 кн. П. Петрова.—„Крымскія пещеры, Іэль - хоба и Харанлы - хоба.“

*Пилы.* 1) Одна серповидная пила длиною 11 сант., шириной 4 сант., толщиною въ среднемъ 1 сант., хорошей, тонкой ретуши, вогнутыя части зазубрены. 2) Вторая пила по обработкѣ, величинѣ и формѣ тождественна съ первой. 3) Третья пила имѣеть трехугольную форму,—длиною  $9\frac{1}{2}$  сант., шириной 6 сант., толщиною 1 сант. Въ среднемъ она также покрыта тонкою ретушью.

*Наконечники.* Кремневый наконечникъ копья въ формѣ лавроваго листа, длиною  $9\frac{1}{2}$  сант., шириной  $3\frac{1}{2}$  сант. Имѣеть въ поперечномъ разрѣзѣ чечевидно-удлиненную форму, съ почти плоскимъ основаниемъ; очень тонкой работы.

Кромѣ этихъ изящныхъ кремневыхъ орудій, еще найдены обломки такихъ же пиль и наконечниковъ копій. Найденъ ножъ или скребокъ, трехгранной формы, длиною 7 сант., конецъ которого сколотъ такъ, что имѣеть форму долота.

Изъ полированныхъ орудій найденъ только молоточекъ, сдѣланный изъ песчаника, длиною 11 сант., шириной 2 сант. толщиною 1 сант., съ дыркою посрединѣ, диаметромъ  $\frac{1}{4}$  сант. Тамъ же найдены песчаные плиты толщиною въ  $1\frac{1}{2}$ —2 вер., величиною въ  $\frac{1}{2}$  листа писчей бумаги; одна сторона плиты отполирована; плиты, видимо, служили для полировки ножей и костяныхъ подѣлокъ. Кромѣ плитъ, тутъ же собрано нѣсколько черныхъ морскихъ галекъ, одна сторона которыхъ отшлифована.

Костяныхъ подѣлокъ найдено здѣсь всего четыре: три заколки или шила и одна рукоятка костяного ножа. Одно шило круглое, длиною 9 сант., съ широкой и плоской головкой съ просверленной дыркой въ головкѣ. Другое шило или заколка болѣе грубой работы, сдѣланное изъ трубчатой кости, длиною въ  $6\frac{1}{2}$  сант., также съ небольшимъ отверстиемъ въ головкѣ. Третье шило длиною въ 4 сант., съ круглымъ стержнемъ, имѣеть двойную, рѣзную головку.—Рукоятка отъ костяного ножа, овальной формы, длиною 12 сант., вырѣзанная изъ рога какого-то животнаго.

Кромѣ этихъ костяныхъ подѣлокъ, было собрано нѣсколько штукъ каменистыхъ костей барановъ. Каждая изъ этихъ косточекъ сточена съ одной стороны, благодаря чему они при бросаніи становятся стоймя; отсюда можно заключить, что они употреблялись для игры въ кости. Въ наши дни такими же точно костями играютъ мѣстныя дѣти въ игру въ „ашики“, а взрослые въ деньги.

Изъ украшений найдено нѣсколько морскихъ раковинъ (типа морскихъ блюдечекъ) съ просверленной дырой въ вершинѣ.

Изъ керамики найдено три небольшихъ глиняныхъ кувшинчика, безъ ручекъ, грубой, ручной работы, съ плоскимъ дномъ, по формѣ напоминающихъ, горшечки скиѳско-сарматскаго времени, а также нѣсколько обломковъ отъ такихъ же глиняныхъ кувшинчиковъ, но съ четырехъ-гранными дырками, сдѣланными граненой палочкой, что видно по грубости ихъ исполненія. Кромѣ того, собрано нѣсколько черепковъ съ простыми линейнымъ орнаментомъ; нѣкоторые изъ черепковъ имѣли выпуклые ушки, служившія, какъ видно, для подвѣшиванія. Глиняные кувшинчики, а также черепки глиняной посуды, лежали вмѣстѣ съ кремневыми орудіями; отсюда можно заключить, что вся найденная керамика относится къ эпохѣ кремневыхъ орудій.

Среди этого культурного слоя находился очагъ; около него собрана масса костей животныхъ, при чемъ часть костей была обожжена. Изъ собранныхъ костей преобладали коренные зубы лошади, овцы, а также кости свиней, оленей и другихъ животныхъ. Заканчивая описание найденныхъ предметовъ каменного века при раскопкахъ въ пещерѣ Кизиль-хоба, мы должны констатировать фактъ, что всѣ найденные здѣсь кремневыя и костяные подѣлки относятся къ концу неолита. Къ нашему удивленію, при этой: раскопкѣ нами ничего не встрѣчено отъ времени палеолита. Смѣемъ думать, что, продолжая раскопки глубже въ слоѣ брехчай, мы могли бы встрѣтить предметы болѣе глубокой старины, до палеолита включительно.

## II. Раскопки на берегу рѣки Алмы.

Въ 1915 году, работая на постройкѣ Бешуйского шоссе, намъ удалось въ откосѣ строящейся дороги обнаружить торчащіе глиняные черепки и среди нихъ нѣсколько кремневыхъ скребковъ и наконечникъ кремневаго копья. Къ сожалѣнію, намъ не удалось присутствовать при выемкѣ земли, вслѣдствіе чего нельзя было прослѣдить, какъ и въ какомъ порядке находились предметы, а только собрать въ развезенной земль сотни осколковъ кремня и десятки скребковъ, черепки глиняной посуды, кости животныхъ и нѣсколько частей человѣческаго черепа.

Откосъ дороги, въ которомъ обнаружены кремневыя орудія, находится въ четырехъ верстахъ отъ дер. Саблы, на правомъ

берегу рѣки Алмы. Здѣсь находится поляна, окруженная съ сѣвера и востока холмами; конусы поляны ограждены выходящими діоритовыми породами, спускающимися отрогами къ рѣкѣ. Поляна находится сажень на 8 выше уровня рѣки. Разрѣзъ поляны, сдѣланный выемкой дороги, состоитъ изъ двухъ-аршинного слоя дѣвственной, красноватой глины; лѣвая часть поляны, глядя со стороны рѣки, занесена рѣчнымъ гравиемъ, который образуетъ здѣсь бугоръ длиною въ 5—6 саж.. сходящій на нѣть къ мѣсту обнаруженной стоянки. Здѣсь въ откосѣ, на глубинѣ аршина, мы обнаружили зольный слой, толщиною 8—10 верш., въ которомъ при раскопкѣ были найдены: отбойники, пилы, наконечники, нѣсколько скребковъ, кремневыхъ желваковъ.

Кремневыя и костяные подѣлки находились между черепками глиняной посуды. Убѣдившись, что здѣсь находится стоянка доисторического человѣка, мы произвели небольшую раскопку, позади откоса, отступая на аршинъ назадъ. Тутъ, на глубинѣ 1-го аршина, стали попадаться черепки глиняной посуды, кремневые скребки, куски неотбитаго кремня и кости животныхъ. На глубинѣ же  $1\frac{3}{4}$  аршина стали попадаться глиняные черепки посуды, куски кремня, а ниже, на глубинѣ 2 арш., встрѣтился зольный прослой, въ которомъ попадались куски древеснаго угля, кремневыя орудія, въ видѣ кремневыхъ пластинъ, круглой и продолговатой формы, грубой отбивки, а также и цѣлые куски кремня.

*Отбойники:* найдено два, оба овальной формы, бока которыхъ тщательно отбиты. Особенно хорошъ одинъ отбойникъ, правильно-яйцевидной формы, длиною въ 11 сант., шириной 8 сант., толщиною въ верхней части его  $6\frac{1}{2}$  сант., въ нижней  $4\frac{1}{2}$  сант., покрытый тщательно ретушью съ боковъ. Другой, полушаровидной формы, въ диаметрѣ 7 сант., высотою 5 сант.

*Пилы:* найдена одна, треугольной формы, длиною 9 сант., основаніемъ  $6\frac{1}{4}$  сант.; края ея искусственно зазубрены, верхъ покрытъ крупной ретушью.

*Наконечники:* найдено два. Одинъ имѣеть копьевидную форму, длиною 8 сант., толщиною 3 сант. Другой наконечникъ имѣеть треугольную форму, стороны которого равны 6 сант., высотою въ 5 сант., и одинъ край которого отбитъ остро съ двухъ сторонъ, въ разрѣзѣ имѣеть видъ выпукло-вогнутаго стекла. Оба покрыты крупной ретушью.

Кромъ того, найденъ ножъ длиною 7 сант., шириной 2 $\frac{1}{2}$  сант., а также собрана масса скребковъ различной формы. Изъ костяныхъ подѣлокъ найдено массивное костяное шило или затычка, сдѣланное изъ рога, хорошо заостренное, длиною въ 11 $\frac{1}{2}$  сант.

Изъ керамики собраны глиняные черепки круглодонной и плоскодонной посуды значительныхъ размѣровъ; нѣкоторые черепки покрыты линейнымъ орнаментомъ, а на нѣкоторыхъ черепкахъ видны слѣды ручекъ и ушковъ.

Изъ костей животныхъ собраны коренные зубы лошади, кости овцы и друг. животныхъ, а также отдѣльные части человѣческаго черепа.

Сравнивая найденные здѣсь какъ кремневыя орудія, такъ костяные и глиняные подѣлки и даже кости животныхъ съ предметами, найденными при раскопкѣ въ Кизиль-хоба, мы находимъ полное сходство между ними. Зато кремневыя орудія, найденные здѣсь на глубинѣ двухъ аршинъ, какъ по формѣ, такъ и по обработкѣ совершенно не похожи какъ на своихъ верхнихъ сосѣдей, такъ и на Кизиль-хобинскихъ товарищѣй.

Такъ, здѣсь собрано до 20 штукъ кремневыхъ орудій, состоящихъ исключительно изъ овальныхъ и продолговатыхъ пластинъ, размѣръ которыхъ колеблется отъ 11 до 5 сант. длины и отъ 3—4 сант. ширины, толщина не болѣе  $\frac{1}{4}$  сант. Всѣ эти кремневыя орудія покрыты очень крупной ретушью, а нѣкоторыя сдѣланы 2—3-мя ударами.

Сравнивая эти кремневыя орудія съ орудіями, найденными въ Кизиль-хоба и найденными Мережковскимъ въ разныхъ частяхъ горнаго Крыма, приходится отнести ихъ къ новой группѣ—или къ ранней порѣ неолита или къ концу палеолита.

Продолжая искать мѣста стоянокъ доисторического человѣка, намъ удалось обнаружить еще одну стоянку, отстоящую въ 1 $\frac{1}{2}$  версты отъ первой найденной стоянки, также на правомъ берегу Алмы, внизъ по течению, у устья рѣки Саблынки. Здѣсь, на вспаханномъ полѣ поляны, нами собрана тысяча трехгранныхъ продолговатыхъ скребковъ, стрѣлокъ, осколковъ кремня, масса кремневыхъ ядеръ, съ ясными слѣдами отбивки трехгранныхъ пластинъ, а также масса кремневыхъ чешуекъ, отколотыхъ при обработкѣ кремня. Здѣсь собраны десятки великолѣпныхъ скребковъ, самой разнообразной формы, миниатюрные наконечники стрѣлокъ съ хорошей мелкой ретушью. Всѣ здѣсь собранныя кремневыя орудія тождественны съ ору-

діями, найденными Мережковскимъ на полянахъ Кизиль-хоба и въ другихъ мѣстахъ горнаго Крыма.

По массѣ найденныхъ здѣсь кремневыхъ орудій, ядеръ и осколковъ навѣрное можно сказать, что здѣсь находилась стоянка доисторического человѣка, занимавшагося выработкой кремневыхъ орудій; и это тѣмъ болѣе правдоподобно, что въ 3-хъ верстахъ отсюда находится мѣсто рожденія кремня.

Кромѣ вышеуказанныхъ мѣстъ нахожденія кремневыхъ орудій, мы находили, правда въ ограниченномъ количествѣ, кремневыя орудія близъ деревни Ягмурча, въ уроцищѣ Холодная балка, а также у второй желѣзнодорожной будки отъ Симферополя къ югу и на Мангупъ-кале. Всѣ кремневыя орудія, попадавшіяся здѣсь, тождественны съ кремневыми орудіями, найденными въ другихъ частяхъ горнаго Крыма.

*С. Задникъ.*



## С П И С О КЪ

болѣе рѣдкихъ растеній, акклиматизированныхъ на дачѣ  
А. Л. Бертье - Делагарда въ гор. Ялтѣ.

„Если бы чьимъ нибудь мановенiemъ вернули край въ растительномъ смыслѣ къ положенію, бывшему до русскихъ времень,— можно съ увѣренностью сказать, что половина и даже болѣе осѣвшихъ въ немъ и пріѣзжихъ покинули бы его немедленно же“.<sup>1)</sup>)

Чарующая прелестъ Южнаго берега, его притягательная сила, его обаяніе обусловливаются въ громадной степени тѣмъ богатымъ и разнообразнымъ растительнымъ покровомъ, состоящимъ преимущественно изъ южныхъ формъ, которыя привлекаютъ и поражаютъ вниманіе и воображеніе, въ особенности съверянъ.

Въ теченіе столѣтія десятки и сотни растительныхъ формъ были ввезены въ Крымъ, преимущественно изъ средиземноморской области, а также изъ болѣе влажныхъ мѣстъ субтропическихъ странъ (Южная Японія), акклиматизировались и образовали тотъ красивый вѣчно зеленый оазисъ, который такъ ласкаетъ нашъ взоръ, въ особенности въ зимнее время. Среди частныхъ лицъ, сдѣлавшихъ много для акклиматизаціи интересныхъ растеній на Южномъ берегу, видное мѣсто должно занять имя Александра Львовича Бертье - Делагарда.---Около 20-ти лѣтъ тому назадъ, пріобрѣтя въ Ялтѣ, по Аутской улицѣ, небольшой участокъ земли со склономъ къ югу и съ красивымъ видомъ на гряду горъ, обступающихъ Ялту, Александръ Львовичъ построилъ себѣ домъ и насадилъ цѣлый рядъ далеко не обычныхъ для нашего побережья растеній. Отчасти онъ самъ описалъ нѣкоторыя изъ нихъ,<sup>1)</sup> болѣе полнаго списка однако не имѣется. Мы приводимъ здѣсь перечень этихъ растеній съ указаніемъ ихъ родины и краткими замѣчаніями относительно ихъ роста. Несмотря на то, что Крымъ ежегодно посѣщается

<sup>1)</sup>) См. А. Б. Д. Вѣчнозеленые растенія въ садахъ южнаго берега Крыма. Одесса, Записки Крым. Горн. Клуба, №№ 7-й и 8-й, 1902 г.

десятками тысячъ туристовъ, описаній и даже перечней растеній, разводимыхъ на Южномъ берегу, имѣется очень мало. Если называть описаніе и путеводитель по Никитскому парку да книжку проф. В. И. Талиева „Растительность Южнаго берега Крыма“, то все же они не исчерпываютъ числа видовъ, разводимыхъ въ Крыму. И въ этой области знанія сказался оригиналъный, творческій талантъ Александра Львовича, его любовь къ природѣ вообще, въ частности же къ растительному миру, его наблюдательность и удивительное умѣніе, соединенное съ чувствомъ красоты, съ какимъ онъ создавалъ свой маленький акклиматизаціонный садъ.<sup>1)</sup>)

## С П И С О КЪ

болѣе рѣдкихъ на Южномъ берегу растеній, разведенныхъ въ саду  
А. Л. Бертье-Делагарда въ гор. Ялтѣ.

### *Alies grandis Lindl.*

Родина Вост. часть С.-Америки отъ Британской Колумбіи до сѣверной Калифорніи.  
Растетъ тупо; мороза не боится.

### *Abelia floribunda.*

Мексиканскій красиво растущій кустъ; съ розовокарминнымъ цвѣтомъ, выше- $10^{\circ}$  слегка примерзаетъ. Сем. Жимолистныхъ (Caprifoliaceae).

### *Araucaria imbricata Pav.*

Родина Чили. Величественное дерево, достигающее на родинѣ до 1000 м.

У насъ растетъ тупо, но въ Массандрѣ и др. мѣстахъ достигаетъ большихъ размѣровъ.

### *Akebia quinata.*

Сильно, красиво и высоко вѣтвится. Японское растеніе съ оригиналными фіолетово-коричневыми цвѣтами и плотной ягодой.

### *Aucuba japonica* въ разныхъ вариаціяхъ.

Сажать въ тѣни; въ концѣ зимы усыпана большими красными плодами; очень красива; при- $10^{\circ}$  слегка страдаютъ листья; сажать между женскими и мужскими экземплярами для плодовъ. Японскій кустарникъ.

### *Aralia Sieboldi.*

Сажать въ тѣни; мороза не боится. Родина Канада.

### *Asimina triloba L.*

Влажное мѣсто и поливка; большие вкусные плоды. Канада.

<sup>1)</sup> Во время совѣтской власти и соціализаціи дачь этотъ прелестный уголокъ могъ бы погибнуть. Комитетъ объединенныхъ научныхъ обществъ и учрежденій Таврической губерніи, а также Союзъ садовниковъ въ Симферополѣ вынесли единогласное постановленіе принять всѣ возможныя старанія къ его охранѣ отъ гибели.

- Arbutus andrachne.** Прекрасный ростъ; морозовъ не боится.
- Arbutus unedo.** Въ теплый зимы красивые плоды; нѣсколько страдаетъ отъ мороза при—10°.
- Andromeda japonica.** Сажать въ тѣни; влажное мѣсто, лѣсная земля.
- Aspidistra elatior.** Сажаютъ въ густую тѣнь; слегка страдаетъ отъ большихъ морозовъ. Японское растеніе изъ сем. лилейныхъ.
- Acacia dealbata.** Растетъ сильно, но при морозѣ свыше—6° горитъ до корня, отбивая сильную поросль; въ мягкую зиму хорошо и обильно цвѣтеть въ мартѣ мѣсяцѣ.
- Bambusa mitis** Эти сорта бамбуковъ не боятся морозовъ; сильно и хорошо растутъ въ глубокой почвѣ и при обильной поливкѣ, но выносятъ и засуху. Лучшій изъ нихъ *B. violascens* достигаетъ 9 арш. роста.
- nigra*
- violascens*
- aurea*
- stricta*.
- Biota orientalis phylliformis.** Это вѣчно зеленое хвойное изъ сѣв. Китая хорошо растетъ и ничего не боится.
- Benthamia fragifera.** Земляничное дерево изъ Неаполя, съ вкусными плодами. При морозѣ болѣе—6° страдаетъ.
- Bignonia capreolata** Всѣ очень хорошо, сильно растутъ и ничего не боятся. Вмѣсто обычной *B. radicans* надо сажать ея садовая разновидность съ болѣе яркими и обильными цветами. Ліаноподобное растеніе родомъ изъ Бразилии.
- grandiflora*
- radicans*
- (разн. сорта).
- Berberis darwinii** Маленькие, вѣчно зеленые кустики; ничего не боятся. Послѣдній сортъ бербериса есть помѣсь *B. darwinii* съ *stpetrifolia*.
- stenophylla*.
- Cedrus atlantica** Всѣ превосходно и сильно растутъ, особенно *C. deodora*; въ 20 лѣтъ до 8 саж. высоты и вершковъ 12 въ попеченикѣ. *C. atlantica glauca arg.* растетъ медленнѣе, но рѣдкой красоты съ серебристо-сизой хвоей.
- v. glauca arg.*
- Deodora*
- Libanii.*
- Chamaerops excelsa** Эта пальма растетъ сильно и хорошо, но при 10° нѣкоторые экземпляры совсѣмъ погибаютъ.
- humilis*
- hystrix.* При—6°—7° страдаютъ листья: на зиму связывать и закрывать рогожей.
- Ничего не боится; низкая, многостебельная кустовая пальма съ большими иглами. Очень рѣдка.

<i>Citrus trifoliata.</i>	Дикій японський в'єчно зелений цитронъ. Сильно и превосходно растеть. Ничего не боится. Служить подвоемъ для лимоновъ, цитроновъ и мандариновъ.
" <i>japonica.</i>	При—5° и болѣе очень страдаетъ; подъ мандарины сажать шпалерой къ стѣнѣ и прикрывать зимой, даже стекломъ.
<i>Cryptomeria japonica</i>	Хорошо растуть, но <i>C. elegans</i> прихотлива; выше —7° обмерзаетъ и вовсе пропадаетъ.
" <i>elegans.</i>	
<i>Cocos australis.</i>	Рѣдкая пальма большой красоты; въ 8 лѣтъ достигла 4 арш. роста съ 30 листьями 2½—3 арш. длиною;—7 выдерживала безъ поврежденій.
<i>Camellia japonica.</i>	Камелія отъ мороза почти не страдаетъ, но растеть хорошо только въ первые годы и при обильной поливкѣ, а иначе гибнетъ отъ сухости.
<i>Ceanothus azureus</i>	Красивый кустъ изъ сем. крушиновыхъ ( <i>Rhamnaceae</i> ); обильно цвѣтетъ.
и разновидности.	
<i>Choisya ternata.</i>	Мексиканскій очень красивый в'єчно зеленый кустъ; обильно цвѣтетъ зиму и весну; сильно пахнетъ.
<i>Crataegus pyracantha</i>	Туземный, сильно растущій, осенью обильно покрывающійся красивыми красными плодами.
" <i>v. lalandi.</i>	
<i>Cotoneaster microphylla.</i>	Красивый ползучій кустъ, но растеть слабо въ сухихъ мѣстахъ.
<i>Coronilla glauca.</i>	Сѣв. африканскій и южно европейскій кустарникъ изъ сем. бобовыхъ.
<i>Cunninghamia sinensis.</i>	При—10° довольно сильно страдаетъ; красивый кустъ; сильно цвѣтетъ рано весной.
<i>Daphne cneorum tricoccum.</i>	Растеть тупо и медленно; боится сухости и морозовъ, не стоитъ разведенія.
<i>Daphne indica.</i>	Маленький южноевропейскій кустъ съ розовыми цвѣтами; стоитъ разведенія.
<i>Diospyros kaki</i> (разн. сортовъ).	Сажать въ тѣни и влажное мѣсто; хорошо растеть, мороза не боится; обильно и превосходно цвѣтеть въ концѣ зимы и весну; сильно душистые цвѣты.
<i>Elaeagnus pungens</i>	Японская хурма. Обильно и хорошо плодоносить; лучшіе сорта—менѣе крупные: ранѣе созрѣваютъ и вкуснѣе.
et var.	Лохъ или ложная маслина. Превосходные, в'єчно зеленые ползучіе кусты; обильные ягоды весной; сильно растуть и ничего не боятся.

- Eriobotrya japonica.* Японская мушмула. Листья мороза не боятся, но цветы, появляющиеся зимой уцелывают только въ мягкой зимы.
- Escallonia floribunda*  
" *macrantha.* Мелкие кустарники изъ Андовъ. Растутъ сильно и хорошо. Е. *macrantha* свыше— $6^{\circ}$  страдаетъ.
- Exochorda albertii*  
Regel. Кустарникъ изъ Бухары. Хорошо растетъ и обильно цвететь бѣлыми цветами.
- Evonymus fimbriatus.* Свыше— $7^{\circ}$  страдаетъ. Обычный на южномъ берегу бересклетъ японскій; *Evonopus japonica*, сильно страдаетъ отъ щитовой тли.
- Fuchsia gracilis.* Въ морозы болѣе— $2$  сгораетъ до корня, но отбивается сильную поросль и съ половины лѣта усыпана цветами. Прелестный кустъ.
- Genista andreana*  
" *alba.* Эти красивые виды дрока ничего не боятся и хорошо растутъ.
- Ginkgo biloba.* Японская сосна.
- Hypericum moserianum*  
Andr   (Помѣсь H. *Calycinum* cr H. *patulum*). Вѣчно зеленый низкій полукустарникъ.
- Holbelia latifolia.* Превосходное сильно и высоко вьющееся растеніе; усыпано душистыми цветами рано весной. При— $7^{\circ}$  нѣсколько страдаетъ. Къ сожалѣнію весьма мало распространено.
- Hydrangea hortensis*  
Sm. Эта гортензія любить тѣнь и свѣжую глубокую почву; поливку; тогда цвететъ и растетъ хорошо.
- Indigofera dosua hort.* Кустарникъ изъ Непала. Хорошо идетъ.
- Jasminum officinale*  
" *nudiflorum.* Кустарники родомъ изъ С. Китая; хорошо растутъ и покрыты душистыми бѣлыми цветами.
- Ilex japonica.* Превосходный, сильно растущій съ большими листьями подубъ; ничего не боится.
- Lagerstroemia indica L.* Родина этого красиво цветущаго деревца Китай и Японія. Онъ прекрасно растетъ, развивается; нуждается въ сильной обрѣзкѣ и очисткѣ весной отъ мелкихъ вѣточекъ; любить рыхлую почву и поливку лѣтомъ, и тогда пышно развивается; имѣется нѣсколько разновидностей; надо подбирать наиболѣе темнорозовую. Цветы меняютъ свою окраску; утромъ блѣдно, а вечеромъ интенсивно пурпуровые.

- Ligustrum lucidum** Эта бирючина (сем. масличныхъ) прекрасно растетъ въ южнобережскихъ садахъ.
- Libocedrus decurrens.** Калифорнийская туя, растеть очень хорошо, но на глубокомъ мѣстѣ и при обильной поливкѣ.
- Magnolia grandiflora** Всѣ виды магноліи требуютъ глубокую почву и обильной поливки.  
" **soulangeana**  
" **purpurea.**
- Musa japonica.** Бананъ любить глубокую почву, сильную поливку, большое удобрение. Выдерживаетъ зиму клубнями, но при  $-1^{\circ}$  теряетъ листья, а болѣе  $-5^{\circ}$  даже стволъ.
- Myrtus communis.** Миртъ превосходно растеть и цвѣтеть. Свыше  $-7^{\circ}$  страдаетъ; сильная подрѣзка въ нѣсколько лѣтъ разъ; иначе кусты ломаются.
- Nandina domestica.** Хорошій кустикъ; ничего не боится.
- Nerium oleander.** Олеандры растуть и цвѣтутъ превосходно; одиноко стоящіе страдаютъ сильно при  $-10$ , но скоро оправляются; махровые гораздо чувствительнѣе и ихъ не слѣдуетъ держать въ грунтѣ.
- Olea fragrans** Вѣчно зеленые кустарники душистой ма-  
" **sinensis** слины, происходящей изъ Китая и Японіи. Ра-  
**Osmanthus ilicifolia** стуть сильно, ничего не боится. Въ мягкую  
" **rotundifolia.** зиму усыпаны душистымъ цвѣтами. O. sinensis  
растеть превосходно; густой вѣчно зеленый  
кустъ, до пяти аршинъ ростомъ, но ни разу  
не цвѣтшій.
- Ophiopogon japonicum.** Японскій ландышъ. Очень хороши для бор-  
дюровъ; густо и сильно растеть; ничего не боится; выдерживаетъ стрижку.
- Picea pungens ardentea** Прекрасная серебристая ель, происходитъ изъ Скалистыхъ горъ. Растеть очень хорошо, ничего не боится.
- Pinus halepensis** Иерусалимская сосна, растеть очень сильно, особыенно въ молодости.  
" **insignis**  
" **pinea** При морозѣ  $-10$  нѣсколько страдаетъ.
- Phillyria angustifolia** Величавая итальянская сосна или пинія.  
" **latifolia.** Ничего не боится; растеть очень хорошо.
- Pittosporum tobira,** Хорошо растеть, ничего не боится. Къ со-  
жалѣнію, мало распространенъ.
- Прекрасный вѣчно зеленый кустарникъ ро-  
домъ изъ Китая и Японіи. При  $-10$  страдаетъ,

но вообще растеть очень сильно и цвѣтеть превосходно.

„ mayi. Красивый кустъ, ничего не боится, но цвѣтеть мало замѣтнымъ цвѣтомъ, слабо и мало.

*Podocarpus macrophylla.* Хвойное родомъ изъ Новой Голландіи; тупо и медленно растеть.

*Prunus triloba.* Китайская дикая слива, очень хорошо растеть и цвѣтеть.

*Quercus ilex* Вѣчнозеленый или каменный дубъ. Превосходное вѣчно зеленое дерево; отлично стрижется. Растеть сильно.

„ *suber.* Пробковый дубъ; растеть довольно туго.

*Passiflora coerulea.* Нѣжное полукустарное растеніе родомъ изъ тропической Африки. Пропадаетъ почти каждую зиму, но сильно отбивается отъ корня и цвѣтеть хорошо. Требуетъ покрышки на зиму.

*Rhynchospermum jasminoides.* Китайскій жасминъ, превосходное высоко вьющее и ползучее растеніе. Обильно цвѣтеть весной и въ началѣ лѣта душистыми цвѣтами, напоминающими запахъ жасмина. Очень хороший кустъ, ничего не боится.

*Rhusus racemosa.* Индійскій вѣчно зеленый баярышникъ, обильно цвѣтеть, при—7 нѣсколько страдаетъ.

*Raphiolepis indica.* Маленький кустикъ, цвѣтеть и душистъ, но растеть туго.

*Sterculia platanifolia.* Превосходное большое дерево; къ сожалѣнію, листъ распускаетъ очень поздно, въ половинѣ мая.

*Sabal palmetto* Виды С. Американской пальмы, выдерживаютъ—7 безъ порчи.

„ *havanensis.* Вѣчно зеленый японскій кустарникъ изъ сем. Rutaceae. Слабо растеть, не страдаетъ, цвѣтеть, но плодовъ не завязываетъ.

*Taxus baccata dovensis.* Всѣ эти виды тисса ничего не боятся и хорошо растутъ.

„ *fastigiata*

„ *aurea.*

*Wellingtonia gigantea.* Величественное дерево изъ Калифорніи, очень хорошо и сильно растеть, но требуетъ поливки и совершенно свободного вокругъ мѣста, иначе оголяется.

*Uiburnum odoratissimum.* Пахучая калина, родомъ изъ Японіи. Свыше —5 очень страдаетъ, много лѣтъ не цвѣтеть.

*Uiburnum japonica* Эти виды вѣчно зеленой калины даже при  
„ *tinus suspensa*. —10° страдаютъ.

*Uitis weitschi.* Вьющійся виноградъ, очень сильно растетъ, ничего не боится, ползетъ по стѣнамъ, прилипая къ нимъ, осенью ярко красная листва.

*Jucca aloeti tricolor.* Ничего не боится; иногда завязываетъ плоды.

*Veronica hybrida.* Хорошо растетъ и цвѣтетъ ранней весной, но страдаетъ уже при морозѣ въ 5°.

Почти всѣ здѣсь показанныя вѣчно зеленые растенія не сбрасываютъ листьевъ и унасъ зимою. Они испытали зиму 1910—1911 года, когда морозъ даже въ Ялтѣ доходилъ до —10° R.

### Водяные растенія.

*Aponogeton distachyus L.* Луковичное водяное растеніе родомъ изъ Капланда. Прекрасно растетъ, легко размножается; цвѣтетъ обильными душистыми бѣлыми цвѣтами зимою или раннею весною. Къ удивленію, въ Ялтѣ оно рѣдко встрѣчается.

*Nymphaea mexicana* Желтая махрова кувшинка.  
„ *Laydekeri* Красная махрова.  
„ *Marliacii rosea* Розовая махрова, сильно растущая.  
„ *Chropiatella* Полевая махрова, сильно растущая.  
„ *alba plena* Бѣлая махрова кувшинка.

*Myriophyllum proserpinacoides.* Великолѣпное растеніе родомъ изъ Чили. Сильно растетъ и заполняетъ бассейны.

*Carex japonica alba marginata.* Японская осока, сильно растетъ на мелкихъ мѣстахъ.

Перечисленные виды водяныхъ растеній отъ морозовъ, какіе наблюдаются въ Ялтѣ, не страдаютъ.

---

Нами приведено около 117 растительныхъ формъ, собранныхъ А. Л. изъ разныхъ странъ свѣта и принявшихся на нашей почвѣ подъ солнцемъ южнаго Крыма. Многія изъ перечисленныхъ растеній заслуживаютъ большого вниманія по своей красотѣ и успѣшности роста. Мы здѣсь не останавливаемся на условіяхъ ихъ культуры. Это сдѣлано для части изъ перечисленныхъ растеній самимъ А. Л. Бертье - Делегардомъ въ вышеупомянутой мною статьѣ о вѣчно зеленыхъ растеніяхъ.

## Проектъ учрежденія въ Симферополѣ медико-хирургического училища.

Среди культурныхъ мѣропріятій императрицы Екатерины Великой относительно завоеванного въ ея царствованіе Россіей Новороссійскаго края не могло быть оставлено безъ вниманія народное образованіе, и главный начальникъ этого края Потемкинъ отнесся къ этому дѣлу со свойственной ему широтой размаха и проницательностию, не остановившись даже передъ мыслью объ учрежденіи въ этомъ краѣ университета. Согласно его представленію, указомъ 4 сентября 1784 года былъ учрежденъ въ новой столицѣ Новороссіи Екатеринославъ университетъ. Въ рескрипѣ Потемкину по этому поводу Екатерина Великая говорила, что „къ лутчemu достиженію желаємаго успѣха изъ сего учрежденія и для пріуготовленія людей къ удобнѣйшему понятію вышнихъ наукъ необходимо нужно есть умноженіе народныхъ школъ“, и потому соизволяла, чтобы „оные по городамъ Екатеринославской губерніи и области Таврической по образу принятому для Санктпетербургскихъ народныхъ школъ заведены были для подданныхъ какъ Россійскаго языка, такъ и тѣхъ, кои греческой, татарской или иной языку употребляютъ, устроя при томъ въ главныхъ городахъ помянутыхъ губерніи и области по одному главному народному училищу для большихъ классовъ и для обученія школьніхъ учителей“. При этомъ императрица предлагала принять всѣ мѣры къ скорѣйшему и удобнѣйшему учрежденію училищъ. Главнымъ начальникомъ народныхъ училищъ Таврической области былъ назначенъ ученый грекъ Панаіодоръ Никовуль. Въ ордерѣ правителю Екатеринославскаго намѣстничества Синельникову отъ 28 сентября того же года, по поводу учрежденія въ Екатеринославѣ университета, Потемкинъ писалъ, что въ этомъ заведеніи „не только науки, но и художества препода-ваемы быть долженствуютъ, какъ для подданныхъ Россійскихъ, такъ и для сосѣдственныхъ народовъ, наипаче единовѣрныхъ

съ нами“, для чего при университѣтѣ онъ предполагалъ учредить „Академію Музыкальную и Художествъ“ и намѣтилъ даже для этой академіи двухъ профессоровъ искусствъ.

Но появившаяся въ томъ же 1784 году въ Новороссійскомъ краѣ чума и, главнымъ образомъ, Вторая Турецкая война задержали развитіе школьнаго дѣла, какъ и другихъ культурныхъ мѣропріятій, въ этомъ краѣ вообще и въ частности въ Тавридѣ. „Весь ходъ жизни внутренней Новороссійскаго края, говорить его историкъ, казалось остановился съ половины 1787 года по 1791 годъ“, такъ какъ нужно было „довершить великое дѣло“ закрѣпленія за Россіей этого края<sup>1</sup>). Главное народное училище для Таврической области было открыто въ Симферополѣ уже послѣ смерти Потемкина, только въ 1793 году<sup>2</sup>), университетъ въ Екатеринославѣ вовсе не былъ учрежденъ, но въ Елисаветградѣ было учреждено главное медицинское училище или медико-хирургический институтъ съ цѣллю подготовки врачей для войскъ, расположенныхъ на югѣ Россіи, и для Черноморскаго флота.

Въ арміяхъ, находившихся въ Новороссійскомъ краѣ, и въ Черноморскомъ флотѣ ощущался тогда большой недостатокъ врачей, равно какъ и въ городахъ этого края, изъ которыхъ во многихъ, напримѣръ въ Керчи, довольно долго не было вовсе врачей. Существовавшія въ Россіи въ то время медицинскія заведенія не были въ состояніи снабдить этотъ отдаленный край достаточнымъ количествомъ врачей, равно какъ и притокъ врачей-иностраницевъ былъ не великъ, а Елисаветградскій медико-хирургический институтъ выпускалъ недостаточное число медиковъ для нуждъ арміи, флота и Новороссійскаго края.

Въ виду этого преемникъ Потемкина по управлению Новороссійскимъ краемъ Зубовъ обратился къ Екатеринѣ 9 іюня 1794 года съ представленіемъ о крайней необходимости для предотвращенія дальнѣйшаго недостатка врачей и для снабженія ввѣренного ему края врачами, „не токмо въ своей наукѣ искусными, но знающими свойства наиболѣе въ томъ краѣ

<sup>1)</sup> А. Скальковскій. Хронологическое обозрѣніе Новороссійскаго края, ч. 1, стр. 198.

<sup>2)</sup> Въ 1799 г., съ уничтоженіемъ Таврической области, это училище преобразовано въ малое народное училище и въ томъ же году въ уѣздное, съ учрежденіемъ при немъ особаго отдѣленія для обученія татаръ русскому языку и восточнымъ — татарскому, турецкому и персидскому, въ которомъ, по желанію, могли бы обучаться и дѣти — христіане.

бывающихъ болѣзней“, учрежденія медико-хирургического училища „по близости отъ нахожденія арміи и флота“.

„Симферополь, говорилъ Зубовъ въ своемъ докладѣ, представляется мѣстомъ, къ сему заведенію наиудобнѣйшимъ. Воспитанники будутъ изъ грековъ отъ греческаго полку, въ Тавридѣ находящагося, которые, какъ рожденные въ Тавридѣ, пріобыкшіе къ тамошнему знойному климату, удобнѣйшимъ образомъ могутъ пріобрѣтать познанія о свойствѣ тамо существующихъ болѣзней, познанія необходимо нужныя къ содѣланію искуснаго врача“. Зубовъ прилагалъ къ своему ходатайству и штатъ предполагаемаго медико-хирургического училища и высказывалъ увѣренность, что если представлениѳ его удостоится утвержденія, „съ достовѣрностью ожидать можно, что въ краткомъ времени снабжены будутъ искусствами медицинскими чинами не только полки и флотъ, но и города, а паче тамошнія карантины“<sup>1)</sup>.

Для устройства этого училища Зубовъ предполагалъ воспользоваться каменнымъ зданіемъ, сооруженіе котораго было начато для помѣщенія въ немъ областного правленія, и которое онъ считалъ возможнымъ окончить на сумму, оставшуюся свободной вслѣдствіе неосуществленнаго еще въ то время открытия въ Таврической области трехъ уѣздовъ—Днѣпровскаго, Мелитопольскаго и Фанагорійскаго и составлявшую 20752 р. въ годъ, которую, въ силу реескрипта Екатерины отъ 24 апрѣля 1784 г. данного Потемкину, слѣдовало употреблять именно на строенія и необходимыя ихъ исправленія. Остатки отъ этой суммы Зубовъ находилъ достаточными и на содержаніе самого училища. Завѣдываніе училищемъ, устройство его во всѣхъ частяхъ и наблюденіе за этимъ устройствомъ онъ полагалъ поручить „извѣстному по способностямъ и учености своей“ доктору Колиньону съ жалованьемъ въ 1800 руб. въ годъ.

Къ своему ходатайству Зубовъ присоединилъ и примѣрный штатъ Симферопольскаго Медико-хирургического училища съ подробными объясненіями, изъ котораго видно, какой характеръ должно было имѣть это заведеніе. Штатъ этотъ отличается

<sup>1)</sup> Дѣло б. канцеляріи Таврическаго губернатора „О учрежденіи въ областномъ городѣ Симферополѣ медико-хирургического училища по высочайше конфирмованному штату и о построеніи для онаго дому“. 1794 г. св. 30.—Дѣло того же архива „Объ учрежденіи въ Таврической области медико-хирургического училища и опредѣленіи къ оному нѣкоторыхъ чиновъ“. 1794 г. № 36 св. 326. Ордера П. А. Зубова правительству Таврической области. Изв. Тавр. Уч. Арх. Комм., № 18.

большой простотой и несложностью, какъ по количеству положенныхъ въ училищѣ наукъ, такъ и по числу преподавателей. „Лекціонному доктору“, съ жалованьемъ въ 600 р. въ годъ, поручались физіология, патеология, „матерія медика“, терапія и практика; анатомію и хирургію долженъ быть преподавать „операторъ“, съ такимъ же жалованьемъ, химію и ботанику—фармакопистъ или аптекарь съ жалованьемъ въ 500 руб. Для изготовленія необходимыхъ препаратовъ къ курсу анатоміи полагалась должность прозектора, съ жалованьемъ въ 300 р. Кромъ того, въ Таврическомъ медико-хирургическомъ училищѣ должны были преподаваться и общеобразовательные предметы особыми учителями—однимъ латинскій и еллиногреческій языкъ, другимъ математика и россійскій языкъ, съ жалованьемъ по 300 руб. каждому. Такимъ образомъ, на содержаніе шести преподавателей требовалось всего 2600 р. въ годъ. Независимо отъ этого штата преподавателей, полагались при училищѣ подлекари для операций и аптекарские ученики изъ числа положенныхъ по штату на Таврическую область.

Училище должно было состоять изъ трехъ классовъ: теоретического, теоритико-практического и практического, по десяти человѣкъ въ каждомъ. Ученики первого класса должны были слушать теоретическія лекціи, ученики второго класса должны были, кроме этого, и дежурить по очереди при училищѣ; ученики практического класса обязаны были слушать практическія науки и посѣщать госпиталь, где въ случаѣ надобности должны были и нести дежурство. Всѣ эти тридцать человѣкъ учащихся были пансіонерами и сообразно съ классомъ, въ которомъ находились, получали соотвѣтственное содержаніе: ученики первого класса получали по 60 р. въ годъ (5 руб. въ мѣсяцъ), второго—по 72 р. (6 руб. въ мѣсяцъ), а третьяго по 84 руб. въ годъ (7 руб. въ мѣсяцъ). Воспитанники училища получали квартиру, по три человѣка въ комнатѣ, столь и прислугу. Кромѣ тридцати пансіонеровъ, могли проходить положенные въ училищѣ науки и „волонтеры“, безъ опредѣленія ихъ числа, за плату по 3 руб. въ мѣсяцъ, включая сюда и общій съ пансіонерами столь.

По штату въ училищѣ полагалось шесть служителей: одинъ привратникъ, два служителя при классахъ и анатомическомъ театрѣ и три служителя на десять пансіонскихъ комнатъ, съ платой по 48 р. въ годъ, три прачки на собственномъ столѣ по 36 въ годъ и экономъ, которому положено было 120 руб. въ годъ, причемъ онъ обязанъ быть въ счетъ этой суммы имѣть

и повара на своеімъ содерганиі. Затѣмъ опредѣлено было по штату: на письменныя принадлежности 100 руб., на отоплениe 120 руб., на освѣщеніе 60 руб., на ремонтъ, поддержку чистоты въ домѣ и починки 240 руб. въ годъ. Всего на содержаніе училища назначено было 5776 р. въ годъ. Экономъ училища обязанъ быль вести приходо-расходную шнуровую книгу, производя расходы всякой разъ съ вѣдома и разрѣшенія начальника училища, который по окончаніи извѣстнаго расхода долженъ быль представлять счета губернатору для отсылки въ казеннную палату.

Въ училищѣ предположено было преподавать повивальное искусство и производить привитіе оспы. Съ этою цѣлію отводились особыя комнаты въ главномъ зданіи училища для родильницъ и оспопрививанія. Лекціи бабкамъ долженъ быль преподавать операторъ, какъ это было и въ Петербургскомъ медико-хирургическомъ училищѣ.

Зданіе училища, согласно плану его, должно было состоять изъ нѣсколькихъ корпусовъ. Въ главномъ корпусѣ, длиною въ 12 сажень и ширину въ 8 сажень, должны были находиться классныя комнаты, анатомическій театръ, изолированныя комнаты для родильницъ и столовая для всѣхъ пансіонеровъ и волонтеровъ. Къ этому зданію прилегали два флигеля, каждый длиною въ 8 саж. и ширину въ 4 саж., съ комнатами пансіонеровъ и два другихъ, длиною въ 6 саж. и ширину въ 4 саж., для кухни и бани съ ванною и прачечною, квартиръ эконома и служителей и помѣщеній для прачекъ. На содержаніе этихъ зданій, причемъ главное должно было быть насколько возможно прочнымъ и окруженнымъ каменною оградою, было ассигновано по сметѣ 9680 руб.

На учебныя пособія отпускалось по сметѣ 600 руб. Анатомическіе и хирургическіе приборы предполагалось отпустить изъ главной аптеки. На оборудование училища столовой и кухонной посудой, бѣльемъ столовымъ и пр. положено было 120 р., на тридцать постелей, кровати и бѣлье 150 руб., на лошадь съ повозкою и упряжью для доставки воды 40 руб., ремонтъ же повозки и упряжи отнесенъ на расходы по ремонту и починку дома. Всего требовалось въ отпускъ единовременно на сооруженіе и оборудование училища 10500 рублей.

Училище должно было находиться въ вѣдѣніи правителя Таврической области, который обязывался часто посѣщать его, оказывать ему всяческое содѣйствіе и входить къ высшей власти съ представленіями относительно необходимыхъ въ немъ

улучшенній. Наблюденіе за училищемъ и учебною частію въ немъ входило въ обязанности директора, а надзоръ за внутреннимъ порядкомъ и поведеніемъ учащихся должны были нести поочереди учителя языковъ.

Это положеніе о медико-хирургическомъ училищѣ въ Симферополѣ было утверждено Екатериной 21 іюня 1794 г. Сообщая объ этомъ ордеромъ отъ 28 іюня правителю Таврической области Жегулину и препровождая ему копію штата медико-хирургического училища, Зубовъ предлагалъ ему немедленно представить какъ планы начатаго въ Симферополѣ каменного зданія, которое предназначалось для училища, такъ и подробныя смѣты, во что обойдется окончаніе его „сообразно предмету, для котораго оно опредѣлено“, и донести, какимъ способомъ будетъ выгоднѣе построить это зданіе, отъ казны ли или же подрядомъ. Относительно же отчисленія назначенаго на построеніе училища и содержаніе его суммы изъ той, которую назначено было обратить на необходимыя въ области сооруженія, Зубовъ отнесся къ генераль-прокурору Самойлову, съ просьбой дать соотвѣтственное предписаніе Таврической казенной палатѣ. Онъ увѣдомлялъ Жегулина также о назначеніи директоромъ училища доктора Колиньона, который долженъ быть вскорѣ отправиться въ Симферополь.

Такого же содержанія ордеръ былъ вскорѣ отправленъ Зубовымъ и въ Таврическую казенную палату съ предложениемъ отчислять необходимую сумму на содержаніе медико-хирургического училища въ Симферополѣ и на жалованье директору его Колиньону изъ суммы, остающейся свободной вслѣдствіе несостоявшагося открытия трехъ уѣздовъ — Днѣпровскаго, Мелитопольскаго и Феодосійскаго. Самойловъ отношеніемъ отъ 21 іюля того же года отвѣтилъ Зубову, что соотвѣтственныя распоряженія имъ сдѣланы, но при этомъ увѣдомлялъ, что на 1794-й годъ эта сумма уже распредѣлена на нужды Таврической области.

Жегулинъ, увѣдомляя Зубова (25 іюля) о полученіи копіи указа объ учрежденіи въ Симферополѣ медико-хирургического училища и штата его, сообщалъ, что планы и подробныя смѣты зданія этого училища будутъ составлены и представлены въ возможно скромѣ времени, и представлялъ, что хотя было бы выгоднѣе построить это зданіе „отъ казны“, если бы можно было навѣрно считать, что всякаго рода мастеровые, нужные для этого дѣла, были бы даны полками, находившимися въ Таврическомъ полуостровѣ, но какъ очень много ихъ было

занято тогда производившимися казенными работами, то нельзя было надеяться на получение рабочихъ отъ полковъ и по необходимости надо будетъ строить зданіе подрядомъ.

Съ своей стороны Таврическая казенная палата 27 іюля представила Зубову и Жегулину вѣдомость о томъ, на что распредѣлены были суммы, остававшіяся отъ неосуществленного еще открытия трехъ уѣздовъ области, на что употреблены и сколько оставалось, причемъ просила указать, что такъ какъ эта сумма по росписанію экспедиціи о государственныхъ доходахъ, составленному на 1794-ый годъ, назначена на постройки и нужный ремонтъ, особливо таможень съ ихъ магазинами и амбаровъ для склада необходимо нужныхъ товаровъ и т. п., то повелѣно ли будетъ на эти надобности употреблять деньги, остающіяся отъ незаполненного комплекта чиновъ, положенного по штату Таврической области, и отъ непроизводства жалованья членамъ совѣтнаго суда и магистратовъ, мѣщанскимъ засѣдателямъ, бургомистрамъ, ратманамъ и публичному нотаріусу, а равно можно ли отлагать остаточныя суммы отъ расходовъ, положенныхъ по штату на содержаніе карантиновъ, и употреблять на сооруженіе и ремонтъ зданій. Всего за произведенными уже расходами, м. пр. по Бахчисарайскому дворцу, было въ остаткѣ 9,550 р. 78<sup>8</sup>/в к.

Предложеніемъ Таврической казенной палатѣ отъ 16 августа Зубовъ разъяснялъ, что сумму, остающуюся отъ неприведенного въ исполненіе открытия трехъ уѣздовъ и остающуюся отъ положенного штата о карантинахъ, необходимо употребить на устроеніе въ Симферополь и содержаніе медико-хирургического училища, а нужные по Таврической области постройки и исправленія ихъ производить на суммы, остающіяся отъ жалованья разныхъ чиновъ и карантинного штата. Объ этомъ онъ сообщилъ и генералъ прокурору Самойлову.

Такимъ образомъ, вопросъ о средствахъ на сооруженіе зданій и содержаніе училища болѣе или менѣе опредѣлился, но явилось другое затрудненіе къ скорому осуществленію открытия этого училища, связанное съ мѣстомъ для его сооруженія.

Въ письмѣ Зубову отъ 25 іюля 1794 г. Жегулинъ докладывалъ, что въ Симферополь нѣтъ другого начатаго постройкой каменнаго зданія, которое могло бы быть употреблено для медико-хирургического училища, кромѣ основанія зданія, предназначеннаго для казенной областной аптеки, но на этомъ мѣстѣ уже постановлено быть церкви. Представляя Зубову рѣшеніе вопроса о томъ, быть ли на этомъ мѣстѣ церкви,

аптекѣ или медико-хирургическому училищу, Жегулинъ указывалъ, что для училища это мѣсто неудобно, такъ какъ, въ виду необходимаго устройства при немъ анатомического театра, училишу необходимо быть въ нѣкоторой отдаленности отъ областного дома и присутственныхъ мѣстъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ Жегулинъ, ссылаясь на прилагаемый къ его письму составленный имъ планъ новой, незастроенной еще части г. Симферополя, высказывалъ мысль, что удобнѣе всего было бы построить зданіе медико-хирургического училища въ Симферополѣ „неподалеку отъ дороги, ведущей изъ Карасубазара къ Бахчисараю; оно надъ рѣкой Салгиромъ, возвыщено и вѣтрамъ открыто“.

Къ своему письму Жегулинъ прилагалъ три плана: а) „Планъ основанія предположенной при губернскомъ городѣ Симферополѣ аптеки и возвышеніе стѣнъ въ фасадѣ;“ б) „Планъ губернского города Симферополя съ означеніемъ полагаемыхъ по проекту кварталовъ строенія“ и в) Планъ медико-хирургического училища Судя по первому изъ этихъ плановъ, фундаментъ зданія для аптеки, сооруженіе котораго было начато и затѣмъ остановлено, совсѣмъ не соотвѣтствовалъ размѣрами плану зданій медико-хирургического училища и былъ доведенъ всего до цоколя, такъ что необходимо было строить зданіе для училища съ самаго основанія. Изъ плана новой части Симферополя вполнѣ выясняется справедливость мнѣнія Жегулина, что мѣсто, предположенное для постройки казенной аптеки и затѣмъ предназначеннѣе для сооруженія собора, было для медико-хирургического училища неподходящимъ, какъ небольшое по пространству, слишкомъ центральное и находившееся въ тѣсной связи съ другими областными зданіями.

Вся часть города, предположенная къ застройкѣ, представляла тогда пустырь, съ немногими лишь казенными и частными постройками въ сѣверной его части, примыкавшими къ р. Салгиру. Объ этой мѣстности академикъ Палласъ нѣсколько позже говорилъ слѣдующее:<sup>1)</sup> „На площади, предназначенный для построенія Симферополя, стоитъ на разстояніи полуверсты отъ вѣзда въ городъ съ Перекопской дороги прекрасный губернаторскій дворецъ,<sup>2)</sup> превращенный съ отмѣнной здѣсь губернаторства въ казармы и помѣщенія для при-

<sup>1)</sup> Bemerkungen auf eine Reise in sÃ¼dlichen Stadthilferschaften des Russischen Reichs. Пер. Караулова и Сосногоровой въ Зап. Одесского Общ. Ист. и Др., т. XII.

<sup>2)</sup> На томъ приблизительно мѣстѣ, гдѣ теперь находится зданіе губернскаго правлѣнія.

существенныхъ мѣсть; кромѣ того, на этой плошади построено еще иѣсколько домовъ, въ томъ числѣ и домъ для училища<sup>1</sup>). Между губернаторскимъ домомъ и старымъ городомъ, почти въ срединѣ, на берегу Салгира, находится батарея, защищенная рвами, которые изрыты теперь дождевыми потоками. Батарея эта построена Суворовымъ. Здѣсь долженъ быть построенъ соборъ<sup>2</sup>).

Судя по плану Жегулина, мѣсто, предназначеннное сначала для аптеки, а потомъ для церкви, находилось посрединѣ между зданіемъ губернскаго архива и приютомъ Фабра. Жегулинъ рекомендовалъ болѣе удаленное и открытое мѣсто, у нынѣшней Феодосійской улицы и городскаго бульвара, судя по плану, то, гдѣ въ настоящее время дома г. Огузъ. Это мѣсто представляло тогда пустырь, и здѣсь можно было отдать для училища болѣшой участокъ земли.

Плана Симферопольскаго медико-хирургическаго училища не сохранилось, но имѣется объясненіе къ нему, изъ котораго видно, что комнаты для пансионеровъ Жегулина полагать устроить не на 30, а на 100 человѣкъ, что директоръ и всѣ другіе служащіе имѣли по плану квартиры при училищѣ, и что при училищѣ полагалась и аптека. Для анатомическаго театра онъ предполагалъ по его плану, и вполнѣ основательно, особое зданіе.

Какъ отнесся Зубовъ къ представленіямъ Жегулина, мы не знаемъ. Въ дѣлахъ имѣются только указанія, что директоръ Симферопольскаго медико-хирургическаго училища Колинъонъ получалъ жалованье по этой должности изъ суммъ Таврической области до конца 1794 года. Для руководства же дѣятельностью медико-хирургическаго училища Жегулину былъ прен发现问题 „Планъ Императорскаго медико-хирургическаго училища и другихъ иѣкоторыхъ новоурожденныхъ больницъ въ Санктпетербургѣ. Сочиненъ г. ст. сов. лейбъ хирургомъ Ея Императорскаго Величества и ордена св. Владимира кавалеромъ Иваномъ Генрихомъ Кельхенемъ. Переводъ съ французскаго языка Василія Джунковскаго. Въ Санктпетербургѣ 1794 года“.

Этими данными исчерпывается имѣющійся въ нашемъ распоряженіи архивный матеріаль, касающійся учрежденія въ Симферополѣ медико-хирургическаго училища. Живая переписка по этому вопросу обрывается въ томъ же 1794 году, въ кото-

<sup>1)</sup> Онъ находился на мѣстѣ нынѣшняго дѣтскаго приюта Фабра.

<sup>2)</sup> Слѣды батареи еще сохранились. Это мѣсто занято теперь садомъ, архіерейскимъ подворьемъ и зданіями духовной консисторіи.

ромъ была начата, и мы не знаемъ, какія обстоятельства вызвали его перерѣшеніе. Во всякомъ случаѣ это были не материальныя причины. Быть можетъ, выяснилось затрудненіе найти при тогдашихъ обстоятельствахъ на мѣстѣ достаточный контингентъ воспитанниковъ этого заведенія, а безъ этого условія все дѣло, конечно, не могло привести къ осуществленію тѣхъ цѣлей, ради которыхъ оно было задумано. Въ краѣ, въ которомъ только начиналось школьнное дѣло, трудно было устроить заведеніе высшаго порядка. Вѣрнѣе однако предположить, что учрежденіе въ Симферополѣ медико-хирургическаго училища было только отложено за полнымъ отсутствіемъ здѣсь подходящаго и готоваго зданія, въ которомъ можно было бы устроить это заведеніе хотя на первое время. Со смертью же Екатерины и закрытиемъ Таврической области культурная жизнь Тавриды совсѣмъ замерла. Изъ словъ Палласа мы видѣли, что даже „прекрасный областной дворецъ“ въ Симферополѣ былъ отданъ подъ казармы: областная казенная зданія въ нѣсколько лѣтъ были приведены въ такое состояніе, что при учрежденіи Таврической губерніи въ царствованіе Александра I го всѣ они были разобраны, такъ какъ пришли въ полную негодность, и для губернскихъ учрежденій пришлось строить новыя или напинать частныя зданія, и губернаторы жили не въ городѣ, а на своихъ дачахъ—Бороздинъ въ Саблахъ, Муромцевъ у нынѣшняго городскаго пруда и т. д.

На томъ мѣстѣ, гдѣ первоначально было предположено Еубовы мѣсто сооруженіе зданія для медико-хирургическаго училища, и гдѣ находился фундаментъ зданія казенной аптеки, другое зданіе долго не возводилось, и камень этотъ оставался на мѣстѣ до 1808 года, когда губернскою властью было испрошено разрѣшеніе „разобрать камень медико-хирургическаго училища для казеннаго строенія“, именно „на возведеніе зданія губернскаго правленія“<sup>5)</sup>). Тогда же былъ измѣненъ и составленный при Жегулинѣ планъ этой части города.

Въ своей маленькой архивной справкѣ мы остановились на неосуществившемся проектѣ открытія въ Симферополѣ высшаго учебнаго заведенія по двумъ причинамъ. Во первыхъ, въ настоящее время мысль объ учрежденіи въ Тавридѣ, въ частности именно въ Симферополѣ, высшаго учебнаго заведенія всгрѣваетъ прежде всего то же затрудненіе, что и въ концѣ XVIII столѣтія, именно отсутствіе готоваго и подхо-

<sup>1)</sup> Дѣло архива б. Канц. Таврическаго губ. О разборкѣ зданій медико-хирургическаго училища, св. 72, № 25, 1808 г.

ходящаго для этой цѣли зданія. Во вторыхъ, этотъ хотя и не осуществленный проектъ учрежденія въ Крыму высшаго учебнаго заведенія спустя, всего десять лѣтъ послѣ его присоединенія къ Россіи, самъ по себѣ весьма знаменателенъ и ярко подтверждаетъ прекрасную и вполнѣ вѣрную мысль инициатора учрежденія въ Крыму высшаго учебнаго заведенія въ наше время С. С. Крыма, что „въ научномъ вниманіи къ нашему краю соперничали и ученые и правительство съ первыхъ годовъ присоединенія Таврической области къ Имперіи и вплоть до нашихъ дней“.<sup>1)</sup>) Дѣйствительно, Россія никогда не забывала Крыма и его культурныхъ и экономическихъ нуждъ. Надо думать, что и Крымъ не будетъ неблагодарнымъ и не забудетъ Россіи.

*А. Маркевичъ.*



<sup>1)</sup> Докладъ гласнаго С. С. Крыма Таврическому Губернскому Земскому Собранию чрезвычайной сессіи 15 августа 1916 года объ открытии высшаго учебнаго заведенія въ Таврической губерніи и постановлений Собрания по этому вопросу.

## О ТМУТАРАКАНИ.

Не такъ давно А. А. Спицынъ посвятилъ „Тмутараканскому камню“ обширную статью, въ которой приходитъ къ выводу, для него самого, повидимому, нѣсколько неожиданному, что „Тмутараканскій камень“ долженъ быть признанъ подлиннымъ. Надо думать, что больше спора объ этой подлинности не будетъ.

Сама по себѣ надпись на камнѣ лишена значенія: что въ 1068 году князь Глѣбъ мѣрилъ по льду разстояніе между Тмутараканью и Керчью и получилъ 14000 саженъ — кому это важно? Самъ А. А. Спицынъ указываетъ, что суть надписи заключается для историка, прежде всего, въ томъ, что ею достаточно точно опредѣляется мѣстоположеніе „одного изъ русскихъ княжествъ“. Я бы такъ не выразился: Тмутаракань была не — одно изъ многихъ русскихъ княжествъ, точное географическое опредѣленіе которыхъ интересно развѣ для специалистовъ, а была однимъ изъ важнѣйшихъ культурныхъ центровъ древнѣйшей Руси, и съ вопросомъ о Тмутаракани связанъ вопросъ и первыхъ порахъ русской культуры вообще и объ ея происхожденіи.

Извѣстно, что кievскій Начальныи лѣтописный сводъ составленъ тенденціозно: всѣ тѣ факты, которые нельзѧ примирить съ доктриною о монархическихъ правахъ кievской династії Рюриковичей и объ исконной связи русской церкви съ вселенскою константинопольскою церковью, или искажаются, или замалчиваются. Именно въ виду такого положенія дѣла очень знаменательно молчаніе кievской лѣтописи о Тмутараканіи и болтливости ея о Херсонисѣ. О Тмутараканіи въ лѣтописи упоминается впервые только въ связи съ „сыномъ Владимира святого и братомъ Ярослава Мудраго“ Мстиславомъ, причемъ Мстиславъ представляется лѣтописцу гораздо болѣе черниговскимъ, чѣмъ тмутараканскимъ княземъ: хотя, правда, самъ же лѣтописецъ приводить, и самъ того не замѣчая, данныя, которыя заставляютъ усомниться въ правильности его взгляда.

Лѣтописецъ, ссылаясь на греческій источникъ, сообщасть, что въ 6360 г., „приходиша Русь на Царьгородъ“. Какая это Русь, не говорится: такъ какъ она дѣйствуетъ въ 852 г., т. е. до призванія варяговъ, лѣтописецъ ею не интересуется и упоминаетъ о ней вообще лишь потому, что ему показалось неудобнымъ промолчать о событии, записанномъ „въ лѣтописаны гречьстѣмъ“. Все вниманіе лѣтописца сосредоточено сначала на Новгородѣ и на Кіевѣ, пока устраивалась варяжская династія, потомъ на Кіевѣ и Константинополѣ, пока устраивалась русская церковь.

Если мы хотимъ возстановить подлинную исторію древнѣйшей Руси, независимо отъ политическихъ вождѣлѣній кіевскихъ офиціальныхъ круговъ первой половины XI-го вѣка, мы должны обратиться къ инымъ источникамъ, греческимъ и, преимущественно, арабскимъ. Для этихъ источниковъ Русь живеть на Черномъ и Азовскомъ моряхъ, дѣлаетъ грабительскіе набѣги на прибрежныя византійскія области и даже на самый Константинополь, переправляется на Каспійское море, волокомъ перетаскивая свои суда изъ Дона на Волгу, грабить прикаспійскія области и торгуетъ всякимъ добромъ даже на рынкѣ Багдада. Городъ Руса, или Русястоитъ не то у устья Дона, на Азовскомъ морѣ, не то на берегу Чернаго моря. Были у русовъ свои князья, была у нихъ своя цивилизація, уже въ серединѣ IX вѣка они—хоть часть ихъ—принимаютъ христіанство и имѣютъ богослужебныя книги на русскомъ языке.

Экспансивныя стремленія черноморской Руси были, повидимому, очень сильны. Подробно мы, разумѣется, не знаемъ и, вѣроятно, никогда не узнаемъ, были ли у Тмурараканской державы сколько нибудь постоянныя границы, и гдѣ именно эти границы проходили. Для того, чтобы дѣлать далекіе походы и сражаться съ могучими сосѣдями, надо имѣть базу, надо имѣть свою область, гдѣ бы могли жить въ безопасности семьи воиновъ, гдѣ бы пребывало ихъ хозяйство и ихъ имущество. Судя по походамъ, черноморская Русь была богата людьми и должна была занимать обширную страну. Такою страною могли быть только степи Приазовскія и Донскія. На юго-востокѣ по черноморскому побережью жили абхазцы, на востокѣ жили ясы и касоги, на сѣверо-востокѣ было хазарское царство, на западѣ въ Крыму находились византійскія владѣнія.

Тмураракань была своего рода Кронштадтомъ, лежащимъ на далекой окраинѣ старины, защищавшимъ ся выходъ къ открытому морю. Черезъ Тмураракань должна была итти вся тор-

говля между съверомъ и югомъ.—по Дону. Вмѣстѣ съ тѣмъ, Тмутаракань была и военнымъ центромъ, чрезвычайно удобнымъ для всѣхъ тѣхъ экспедицій, которыя предпринимались тмутараканскими князьями.

Такъ было до Мстислава. И онъ еще дѣлаетъ въ 1022 г. походъ на касоговъ, т. е. на съверный Кавказъ. Но это былъ, повидимому, послѣдній походъ; онъ покорилъ касоговъ окончательно, и съ тѣхъ поръ они составляютъ его дружину. Съ ними вмѣстѣ и съ хазарами онъ отправляется завоевывать Съверскую землю.

Нужно прочесть весь разсказъ лѣтописи о томъ, какъ никому невѣдомый захолустный князекъ идетъ на Киевъ, какъ Ярославъ набираетъ варяжскую дружину и терпитъ пораженіе, какъ Мстиславъ забираетъ себѣ всю страну на востокъ отъ Диѣпра, и какъ Ярославъ не смѣлъ (такъ и сказано въ лѣтописи) возвращаться въ Киевъ,—чтобы понять, что дѣло обстояло не такъ, какъ повѣствуетъ Киевскій сводъ.

Лѣтопись по поводу битвы у Листвена, въ которой Ярославу было нанесено пораженіе, разсказываетъ такой анекдотъ: Мстиславъ поставилъ противъ варяговъ—(съверянъ, т. е. жителей черниговской страны, а „съ дружиною своею“ стать „по крилома“; съверяне разбили варяговъ; утромъ Мстиславъ „видѣ лежаща исѣчены свои Съверъ и Варяги Ярославлъ, и рече: Къто сему не радъ? се—лежитъ Съверянинъ, а се—Варягъ, а дружина своя цѣла“. Едва ли такъ сталъ бы говорить князь черниговско-съверскій, если бы онъ себя чувствовалъ именно черниговско-съверскимъ княземъ, если бы Съверъ былъ ему роднымъ, а не былъ завоеваннымъ краемъ.

Въ Черниговѣ Мстиславъ началъ строить Спасскій соборъ. Къ моменту своей смерти, къ 1036 году, онъ не успѣлъ закончить постройки: доканчивать пришлось преемникамъ Мстислава. Но фундаменты и низы стѣнъ возведены между 1026 и 1036 годами. И мы видимъ, что по самому своему плану и замыслу черниговскій Спасъ никоимъ образомъ не можетъ быть связанъ съ Константинопольскимъ зодчествомъ, но имѣеть ближайшія аналогіи въ Абхазіи и на Кубани. Если имѣть въ виду всѣ только что изложенные факты, это не можетъ, конечно, насть удивить.

Но вотъ что удивительно: и кіевская св. Софія, заложенная еще въ 1017 году, гораздо раньше появленія Мстислава въ Черниговѣ, тоже не можетъ быть возведена ни къ херсонискимъ, ни къ константинопольскимъ образцамъ, а только къ тѣмъ же

абхазскимъ и кубанскимъ, и тоже становится вполнѣ понятной только какъ звено въ эволюціи не цареградской архитектуры, а кавказской. Что же это значитъ?

А это значитъ, что культурное вліяніе Тмутараканской Руси не Мстиславомъ началось, какъ оно имъ не кончилось. Гораздо раньше, чѣмъ Мстиславъ усвоилъ себѣ сѣверную, сѣверскую политическую „орієнтацію“, какъ теперь принято выражаться, гораздо раньше чѣмъ онъ подчинилъ своей власти всю „львовь-бережную Украину“, существовало культурное теченіе изъ пріазовского края и изъ Придона на сѣверо-западъ. Оно подготовило христіанізацію Кієва, которая, конечно, не случилась такъ, какъ представляется кіевская лѣтопись, по щучьему велѣнью — по Владимірову хотѣнью, сразу и внезапно, а было подготовлено... чѣмъ? не константинопольскими же греками, и не варяжскими же купцами, чуждыми — и тѣ, и другіе — кіевлянамъ! Оно это тмутараканское теченіе, принесло въ Кіевъ и тѣ художественные формы, которыхъ требовалъ новый культь.

Я сказалъ только что, что не Мстиславомъ кавказское культурное вліяніе и закончилось. Въ самомъ дѣлѣ, есть одинъ удивительный текстъ, который до сихъ поръ, какъ будто, не оцѣненъ по достоинству, — я говорю о разсказѣ Кіево-Печерского патерика о созданіи росписи Лаврскаго собора.

Въ Патерикѣ говорится о томъ, что явились въ монастырь „писци иконнії“, чудесно вызванные на работу — откуда? разумѣется: изъ „богохранимаго Константина града“! Вѣдь было бы совершенно неприлично, если бы столь славная святыня оказалась расписанною не греческими, не столичными цареградскими „писцами церковными“. Только, иѣсколькими строками ниже, художники оказываются уже „греками и обезами“; и въ дальнѣйшемъ говорится о „грекахъ и обезахъ“. Обезы — абхазцы; это совершенно недвусмысленно устанавливается, между прочимъ, повѣстю о нашествіи татаръ (1224), гдѣ обезы названы вмѣстѣ съ ясами и др. племенами, живущими между Каспійскимъ и Чернымъ морями.

Основаніе Кіево-Печерского собора Патерикъ относить къ 6581 (1073) году. Итакъ, послѣ 1073 года, въ концѣ XI вѣка, абхазцы — художники являются въ Кіевъ и привозятъ съ собою мусю, „уюже святый алтарь устроша“. Именно XI-й вѣкъ — вѣкъ процвѣтанія мозаичной живописи на Кавказѣ...

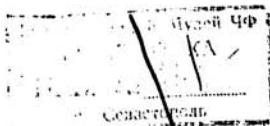
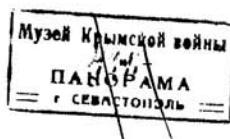
Мнѣ скажутъ: все это не ново! Вѣрно, все это высказывалось уже раньше; въ послѣднее время на крупномъ значеніи Тмутараканіи въ начальную пору русской культурной исторіи

особенно настаивалъ Вл. Пархоменко въ своей книжкѣ о началѣ христіанства на Руси; о кавказскихъ образцахъ для древнерусскихъ каменныхъ храмовъ подробно говорилъ я въ послѣднемъ томѣ Византійскаго Временика, въ своихъ замѣткахъ о поздневизантійскихъ храмовыхъ росписяхъ.

Все это не ново. А сдѣлано ли то, что должно быть сдѣлано, если Тмутаракань — первая, древнѣйшая культурная столица Руси? Проведено ли — да что: проведено! начато ли, хотя бы, археологическое изслѣдованіе Тмутараканскаго края, систематическое и научное? Не знаю — не слыхаю. Такъ вѣдь надо же когда нибудь начать! Кому начинать? Ясно: тѣмъ, кто сейчасъ живеть на старыхъ насиженныхъ мѣстахъ. Въ первую очередь, тому вновь основанному Ростовскому Историку-археологическому Институту, который долженъ стать археологическимъ центромъ Приазовской области. А затѣмъ: я полагаю, что до Тамани и до Кубани ближе изъ Крыма даже, чѣмъ изъ Ростова. Надо мобилизовать всѣ силы: Тмутаракань и Черноморскую русскую культуру надо еще открыть, открыть изъ-подъ земли, и въ этомъ наша очередная, неотложная задача.

Всѣ мы (и тѣ, кто его лично знаетъ, и тѣ, кто его лично никогда не видалъ), всѣ мы, изучающіе памятники древности южной Россіи, — почитатели и, до извѣстной степени, ученики А. Л. Бертиес-Делагарда. Почтить старшаго товарища и учителя можно двояко: можно любовно остановиться на прошломъ, на томъ, что имъ сдѣлано, и можно работать дальше и ити впередъ, какъ шель впередъ онъ. Первое хорошо, но второе, по моему, лучше. Дружно впередъ, господа: намъ осталось сдѣлать еще очень много.

### Ф. Шмитъ.



8546  
12.

ПОСВЯЩАЕТСЯ  
АЛЕКСАНДРУ ЛЬВОВИЧУ БЕРТЬЕ-ДЕЛАГАРДЪ.

# КРЫМСКІЙ ЭТЮДЪ.

Сочиненіе это представляетъ обработку народнаго напѣва крымскихъ татарь, извлеченнаго изъ рукописнаго сборника крымско-татарскихъ напѣвовъ (безъ текстовъ), предоставленнаго автору въ Ялтѣ Диларой Булгаковой.

Ладъ напѣва — золтскій; въ кадансѣ (заключеніи) второго предложения характерное пониженіе второй ступени.

А. СПЕНДІАРОВЪ.  
СЕНТЯБРЬ 1917 Г.

— Изданіе Таврической Ученой —  
Архивной Коммиссіи.

Adagio melancolico.  $\text{d} = 50.$

PiANO.

Musical score for two staves (treble and bass) in 3/8 time.

Staff 1 (Treble):

- Measure 1: **mp**
- Measure 2: **pp**, **cresc. poco a poco**
- Measure 3: **mp**, **cresc. poco a poco**
- Measure 4: **riten. assai**, **tr**, **f**
- Measure 5: **a tempo**
- Measure 6: **ff**
- Measure 7: **mp**, **cresc. poco a poco**

Staff 2 (Bass):

- Measure 1: **mp**
- Measure 2: **pp**, **cresc. poco a poco**
- Measure 3: **mp**, **cresc. poco a poco**
- Measure 4: **riten. assai**, **tr**, **f**
- Measure 5: **a tempo**
- Measure 6: **ff**
- Measure 7: **mp**, **cresc. poco a poco**



The second system shows two staves. The treble staff has sixteenth-note patterns with grace notes. The bass staff has eighth-note patterns with grace notes. The dynamic is *p*. The instruction is *riten. assai*.

The third system shows two staves. The treble staff has eighth-note patterns with grace notes. The bass staff has eighth-note patterns with grace notes. The dynamic is *p*. The instruction is *a tempo*.

Poco più lento.

The fourth system shows two staves. The treble staff has eighth-note patterns with grace notes. The bass staff has eighth-note patterns with grace notes. The dynamic is *mf*. The instruction is *espress.*

*riten.*

*a tempo*

The fifth system shows two staves. The treble staff has eighth-note patterns with grace notes. The bass staff has eighth-note patterns with grace notes. The dynamic is *p*.

*riten. poco a poco*

*tr.*

The sixth system shows two staves. The treble staff has eighth-note patterns with grace notes. The bass staff has eighth-note patterns with grace notes. The dynamic is *pp*.

## ВАЖНЕЙШІЯ ОПЕЧАТКИ.

Стран.	Строка.	Напечатано.	Слѣдуетъ.
5	3 сн.	казан	каза--и--
5	2 сн.	Карысы	Карые -- -
18	19 св.	мырзалафъ	мырзаларь
21	20 сн.	явилихъ	явились
22	9 сн.	здѣть	здѣсь
29	2 сн.	Леонардова	Леопардова
30	5 св.	погози	помози

30 Къ выноскѣ 4-ой прибавить: Подобная формула появилась впервые на серебряныхъ монетахъ Михаила VII Дуки (1701—1708), см. Sabatier, Monnaie byz., II, p. 176, № 6; Wroth, Cat. of the imp. Byz. coins. II, p. 532, 533, №№ 21—23.

63—64 Выноски на 63 и 64 стран. надо переставить.

66	3 сн.	№ h.	N. H.
69	1 сн.	Tox	Tox (лат.)
70	3 св.	Борисеенида	Борисеенида
71	3 сн.	Grecs	Greeks
72	6 св.	Κύριου	Κύριου
"	10 св.	χέσπλετον	'εχπλετον
"	23 св.	относящаго	относящагося
"	28 св.	fances	fauces
"	8 сн.	эфебинскій	эфебический
126	6 св.	созваннаго	созданнаго
127	15 сн.	Le	Je
"	9 сн.	Monhan	Montan
128	2 сн.	Nicila	Nikila
130	13 св.	Девлеть-жаръ	Девлеть-ханъ
138	17 сн.	репрессалій	репрессалій
143	3 сн.	возросла	возросла
146	1 и 9 сн.	1) 12 св.	убийства: Бальбо убийства Бальбо:
"	1 сн.	37	38
149	21 св.	огражденіи	огражденіе
"	10 сн.	церковныхъ	церковныхъ
156	12 сн.	всакомъ	всякомъ
164	18 св.	инцидентъ	инцидентъ
"	8 сн.	властей	властей
165	2 сн.	зумужемъ	замужъ
171	5 св.	1714	1474
188	10 сн.	киническій	кинический

Стран.	Строка.	Напечатано.	Слѣдуетъ.
193	7 сн.	àнглийскій	английский
196	3 св.	Мемораб.	Момогаб.
"	10 сн.	чартизмъ	чартизмъ
238	12 сн.	Третеняковъ	Трстенякомъ
240	4 сн.	со	ео
242	4 сн.	Діафанті	Діофанта
243	20 св.	смѣшивала	смѣшивая
244	20 сн.	не	но
245	1 сн.	В. В. Латышева	Е. Э. Иванова
250	7 сн.	aulis	antis
"	2 сн.	развалинами	развалинами,
289	1 и 5 св.	1897	1907
303	6 св.	имѣло	имѣли
305	16 св.	первофланговый	правофланговый
329	13 сн.	два	для
353	12 сн.	киргисцы	киргизцы
362	7 св.	можегъ	можеть
375	12 сн.	ardentea	argenlea
377	18 св.	Nymphaea	Nymphaea
381	20 св.	теоритико	теоретико—

Мелкія опечатки въ разстановкѣ надстрочныхъ знаковъ въ греческихъ словахъ благоволить исправить читатель.

---

---